

ఆయుర్వేద శిక్ష

చతుర్థస్కంధము

4

ర సౌ ష ధ వి జ్ఞా న ము

నంపాదకులు :

ఆయుర్వేదోద్ధారక, భిషగ్రత్న,

డా॥ అచంట లక్ష్మీవతి, బి. ఏ., యమ్. బి., & సి. యమ్.



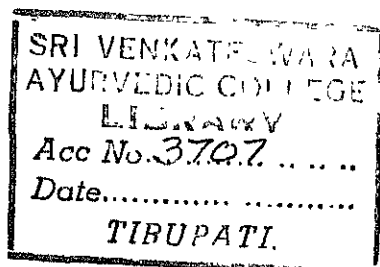
ప్రచురణ :

కా ర్య ని ర్వ హా నా థి కా రి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1989

T. T. D. Religious Publication Series No. 351



ముందుమాట

ఆయుర్వేదో ధనుర్వేదో గాంధర్వశ్చైతీ తేత్రయః
అర్థశాస్త్రం చతుర్థం తు విద్యా హ్యష్టాదశ స్మృతాః.

ఆయుర్వేదం అష్టాదశవిద్యలలో ఒక్కటి. అతిప్రాచీనమైనది. అశ్వనీదేవతలు దేశవైద్యులనీ, ఇంద్రాదులకు చికిత్సలు చేశారనీ పురాణాలు చెపుతున్నాయి. అమృతం అజరత్వమునూ, అమరత్వమునూ, ప్రసాదించే రసాయనం కదా! అది సముద్రమథన సమయంలో ధన్వంతరిచే వెలికి తీసుకరాబడింది. సోమయాగంలో సోమలత వుపయోగింపబడటం అంద రెగినవిషయమే. చంద్రుడికి ఓషధీభదనీపేరు. వెన్నెలచేత అనేకములైన ఓషధులు వరిపుష్పములై ప్రజోపయుక్తము అవుతున్నది. సంజీవని అనే ఓషధిని తెచ్చి హనుమంతుడు మూర్ఛితులైన వానరులకు ప్రాణదానం చేశాడు. ఈనాడుకూడా కొందరు శల్యవైద్యులు వరంపరగా ఆకుపసరుతో, విరిగిన ఎముకలను సరిచేసి మహోపకారం సల్పడం జగద్విదితమే.

ఆయుర్వేదవిద్య వేదకాలంనుంచి భారతీయుల ఆదరాభిమానాలతో బహుముఖంగా అభివృద్ధిచెందిన అమోఘ ప్రక్రియ అనడం నిస్సందేహం. పరదేశీయుల వైద్యవిధానం భారతదేశంలో చక్కగా పొతుకపోవడంవల్ల, పైగా ఆ విధానం స్వల్పకాలంలో, తాత్కాలికమైనా, ఉపశమనం కూర్చడంవల్ల జనసామాన్యం దానిపై మోజు చూపడంవల్ల మన ఆయుర్వేదం అంతగా ముందుకురాలేక పోతున్నది.

ఈ స్థితిలో ఆయుర్వేద వైద్యవిధానమును ఉద్ధరించుటకు చేయదగిన ప్రయత్నాలలో అతిముఖ్యమైనది ప్రాచీనాయుర్వేద గ్రంథాల పునర్ముద్రణ. ఆ పుస్తకాల కోవకు చెందిన గ్రంథం ఈ “రసోషధవిజ్ఞానము”, ఈ గ్రంథ సంపాదకులు డాక్టరు (స్వ)

ఆచంట లక్ష్మీపతిగారు ఆయుర్వేద అభివృద్ధికి అహర్నిశలు కృషి చేసిన మహనీయులువారు.

భిషగ్రత్న లక్ష్మీపతిగారి సంపాదకత్వమున వెలువడిన ఈ అమూల్య గ్రంథములో రసము - దాని స్వరూప స్వభావములు, పుటాదులు వేయవలసిన విధానము, రోగములపై దాని ఉపయోగము విపులముగా చర్చింపబడినది. మరియు అనేక మూలికలు, లోహములు, రత్నములు వాటి భేదములు, నాణెము గుర్తించు విధానము శుద్ధిపరచురీతి తెలుపబడియున్నది.

వలురకముల రోగములను మాన్పగల భస్మములు, రసములు, రసాయనములు, లేహ్యములు తయారుచేయవలసిన విధానము ఈగ్రంథం చక్కగా వివరించి నెపుతుంది.

జి. జి. దేవస్థానంవారు తిరుపతిలో శ్రీ వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద కళాశాలను స్థాపించి ఐదుసంవత్సరముల కోర్సు ప్రవేశ పెట్టటమేగాక రెండు ఆయుర్వేద టెక్నిక్స్ కేంద్రాలుకూడా నిర్వహిస్తున్నారు.

ఆయుర్వేద కళాశాలలో వైద్య విద్య నభ్యసించే విద్యార్థులకేకాక ఆరోగ్యాన్ని అభిలషించే జనసామాన్యమునకు గూడ ఎంతో ఉపకరిస్తుంది మా విశ్వాసం. ఈ గ్రంథమును జి. జి. దేవస్థానమువారు స్వీయ ప్రచురణగా స్వీకరించి పునర్ముద్రణ చేయగలిగినందుకు సంతోషిస్తున్నాము.

సి.హెచ్. వేంకటపతిరాజు,

ముదివర్తి కొండమాచార్యులు,

కార్యనిర్వహణాధికారి,

Asst to the Controller of
Publications

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు,

20-9-89.

తిరుపతి

ప్రీతి క

ఆయుర్వేదశిక్ష - ఔషధస్కంధమునందలి నాల్గవభాగము రసౌషధ విజ్ఞానమునువిషయము ప్రథమభాగముయొక్క సంపాదకీయ ప్రస్తావనముబట్టి పాఠక మహాశయులకు విశితమేగదా!

వ్యాధిసామాన్యమునకు జేయుచికిత్స 'జైవవ్యపాశ్రయము, యుక్తివ్యపాశ్రయము, సత్వోదజయము' అని మూడువిధములుగా నున్నది. అందు చరకాదులచే నీత్రివిధ చికిత్సలలో మణిమంత్రాదిరూపము జైవవ్యపాశ్రయముగా జెప్పబడి, తత్తత్ప్రకరణములందు ఆయావిధానములు నిరూపింపబడినవి. అయితే, రసతంత్రప్రవర్తకులు "సాజైవీ" త్యాదివాక్యములచే రసముతో జేయబడు చికిత్సయే జైవవ్యపాశ్రయ చికిత్సయని చెలిపియున్నారు. అందుచే నీ విషయములో మతభేదము గాన్పించుచున్నది. ఏది యెట్లునున్నను అనేకవ్యాధులలో రసౌషధ ప్రయోగముచే రోగి యతిశీఘ్రముగా వ్యాధివిముక్తుడగుట తథ్యము. ఈ విషయమునుగురించిన వివరము లీగ్రంథమునందలి యుపోద్ఘాత ప్రకరణమునందు జూడవగును.

రసతంత్రప్రవర్తకులు తమచికిత్స కనేక ఖనిజములను గ్రహించి యున్నారు. వీటిసమ్మేళనముతో తమచికిత్సాభాగమును విస్తరింప జేసిరి. అయితే వీరలు కేవలము పాదరసమునకే ప్రాధాన్యత నిచ్చి నట్లును, మిగిలిన ఖనిజములను ఆ రసముతో నయ్యది సర్వవ్యాధులందుప యోగపడుట కనువగునట్లుల సంయోగపరచుటకు వానిని గ్రహించి యున్నట్లును తత్తత్ప్రకరణములందలి "సూతబంధనకారకాః..., " అను మున్నగు వాక్యములచే చెలియగలదు. కాని, అంతమాత్రమున రసేతరఖనిజములకు స్వతంత్రప్రయోగార్హత లేదని తలంపరాదు. అవియు సర్వవ్యాధులందు స్వతంత్రముగ బ్రయోగింపబడుచునే యున్నవి. అయితే రసశాస్త్రమునం చెప్పటజూచినను బాహుళ్యముగ

నయ్యవి రసముతో మిశ్రము జేసి యుపయోగింపబడినట్లు జెలియుచున్నది గాని, వాటికి వ్యస్తప్రయోగములంతగా నున్నట్లు గానరాకున్నది. ఇందుచే నీ శాస్త్రమున సాదరసమే ప్రధానద్రవ్యమని వారిచే గ్రహింపబడినట్లు జెప్పవలసి వచ్చుచున్నది.

చరక సుశ్రుతాదులు తమతమ సంహితలలో ద్రవ్యవిభాగమును జేయునప్పుడు పార్థివవర్గములో నీ ఖనిజములను జెలిపియుండియు, వీనిని శమతమ చికిత్సాభాగములలో విరివిగా బ్రయోగింపక శేవలము వనస్పతులనే యేల స్వీకరించియున్నారో చెప్పటకు వీలుగాకయున్నది. వీరియుపేక్షనుబట్టి యూహింపగా వారికి సమకాలమునందుగాని, పూర్వకాలమునందుగాని యీ ఖనిజద్రవ్యములతో జేయబడు చికిత్స ప్రత్యేకముగ వాడుకలో నొక లెగవారిచే నవలంబింపబడుచున్నట్లు తెలియగలదు. అటులగానిచో నంతప్రఖ్యాతమైన చికిత్సాశాస్త్రము యొక్క ప్రవర్తకులను నాచరకాదులు తమగ్రంథములందు ఖనిజేతర ద్రవ్యములకంత ప్రాధాన్యతనొసంగి, యీ ఖనిజముల కచ్చటచ్చట మిగుల స్వల్పప్రయోగములను మాత్రమే జెలుపుచు నటుల తటస్థముగ నుండుటకు తగిన ప్రబలమైన హేత్వస్తరము గానుపించునున్నది.

ఈ శాస్త్రము క్రీస్తుకుపరమునందు ప్రవర్తింపజేయబడినట్లుగా చారిత్రకవర్గమువారు జెలుపుచున్నారు. కాని కొన్నిప్రమాణాంతరములచే నియ్యది క్రీస్తుకు పూర్వముననే బ్రవర్తింపజేయబడినట్లు జెప్పవలసియున్నది. ఈ శాస్త్రప్రవర్తకులొక లోహమును మరియొక లోహముగా బరిణమింపజేయుటకు వలయు పరిశోధనలు వేదకాలమునందే జేసియున్నట్లు ఈ క్రిందివచనములనుబట్టి స్పష్టమగుచున్నది. అందువెండి బంగారముగా మార్చబడినట్లు నూచించు మంత్రమిట్లు జెలుపబడినది.

‘తద్దుర్వర్ణం హిరణ్యమభవత్ తద్దుర్వర్ణస్య హిరణ్యస్యజన్మ! నద్విధీయ మతస్యత! సోఽతామ్యత్!'

సప్రాజ్ గృధతః ... తత్సవర్ణం హిరణ్యమభవత్ ।
 ... యవవం సువర్ణస్య హిరణ్యస్య జన్మవేదః ।
 సువర్ణ ఆత్మనాభవతి । దుర్వర్ణోఽస్య భ్రాతృవ్యః ॥”
 (తై-బ్రా. అ 2 - ప్ర 2 - అను 4.)

మరియు, నీకాలమున ఖనిజములతో జేయుచికిత్సగూడా నీ
 క్రిందివాక్యము జెలుపుచున్నది.

“శూషం సరస్వతీభిషక్ । వీసేన దుహ ఇంద్రియం ॥”
 (తై-బ్రా-అ 2, ప్ర 6, అను 11.)

అని వేదములలోగలదు.

చరకమునందును ఈ క్రిందిప్రయోగముచే రసాషధచికిత్స
 ప్రచారములో నుండునని తెలియగలదు.

(1) “పక్షాత్మయో చోద్ధృత్య కనక రజత తామ్ర ప్రపాళ
 కాలాయన చూర్ణాష్టభాగ సంయుక్తం ॥”
 (చ-చి-అ, 1 - పా. 1-58.)

(2) “సమనశ్శిలాః । నేత్రాంబునం మణీనామోషధీ
 నాంచ మాంగల్యానాం విషస్యచ । భారణా దగదా
 నాంచ సేవనాన్న బవేజ్వరః ॥”
 (చ-చి-అ 3-306, 309.)

(3) “పైడూర్యముక్తా మణీగైరికానాం మృచ్ఛంఖ
 హేమామలతోదకానాం । . . పానాచ్ఛమంగచ్ఛతి
 రక్తపిత్తం ॥”
 (చ-చి, అ 4-79.)

(4) “పంచమూలీ కషాయేణ సత్సేవేణ శిలాజతు । విజే
 త్తస్య ప్రయోగేణ వాతగుల్మోత్పన్నముచ్ఛతే ॥”
 (చ-చి-అ 5-89.)

- (5) “తేలీత ప్రయోగో రసేనజాత్యాః సమా
పరమః। స్తప్తదశ కుష్టఘాతీ మాక్షిక ధా
మాత్రేణ। శ్రేష్ఠం గంధకయోగాత్ సువర్ణమ
ప్రయోగాద్వా। సర్వవ్యాధి నిబర్హణమద్యాః
రసంచ నిగృహీతం॥ వజ్రశిలాజతు సహితం స
వా యోగరాజేన సర్వవ్యాధి ప్రశమనః
త్కుష్ఠీ నిగృహ్యనిత్యంచ॥”

(చ-చి. అ 7-70,

అని చరకమున రసగంధకాది ఖనిజముల ప్రయోగములు
వ్యాధులందు చెలుపబడినవి.

- (1) “ఊషకస్సైంధవ శిలాజతు కాసీస ద్వయహి
తుత్థకంచేతి। ఊషకాదిః...అశ్వరీ శర్మరా
కృచ్చ్ర) గుల్మ. ప్రణాశనః॥”

(సు-సూ. అ 38-37,

- (2) “అంజన రసాంజన నాగపుష్ప...అంజనాది
హేమ రక్తపిత నిబర్హణః॥”

(సు-సూ-అ 38-4

- (3) “కాసీసం రోచనాంతుత్థం హరితాలం మనశీ
...మాసాదూర్ధ్వం తతస్తేన కృష్ణ మా
ద్వ్యణం॥” (సు-చి-అ 1-97

- (4) “సౌరాష్ట్రీ గైరికం తుత్థం పుష్పకాసీస సై
రోద్రం రసాంజనం దార్ద్రం హరితాలం మనశీ

....తచ్చార్జ్యం తౌద్రసంయుక్తం ఉపదం శేష
పూజితం॥” (సు-చి-అ 19-41.)

(5) “వైడూర్యం యత్ స్ఫాటికం వైద్రుమంచ మాత్రం
శాంఖం రాజతం శాతకుంభం చూర్ణం సూక్ష్మం
శర్కరా తౌద్రయుక్తం శుక్తింహన్యా దంజనంచైత
దాశు॥” (సు-ఉ-అ 10-15.)

(6) “మండూర లోహగ్నివిడంగ పథ్యా వ్యోషాంశకః
సర్వసమానతాప్యః । పాండ్వామయంహస్త్య
చిరేణాఘోరం॥” (సు-ఉ-అ 44-23.)

ఈ మున్నగు ఖనిజప్రయోగములు సుశ్రుతమునగూడ చెలుపబడి
యున్నవి. ఇటుల చికిత్సావిషయములనుబట్టి చూడగా నీ శాస్త్రము
క్రీస్తుకు పూర్వముననే వ్యాప్తిలోనున్నట్లు విశదమగుచున్నది.

రసశాస్త్రప్రవర్తకులు . పాదరసమున కత్యంతప్రాముఖ్యత
నొసంగియున్నట్లు ఇంతకుముందే జెప్పియున్నాము. రసము మిక్కిలి
శక్తివంతమైనది. నీని ప్రభావమును క్రిభగవద్గోవింద పాదులిట్లు
జెలిపియున్నారు.

“పరమాత్మనీవ నియతం భవతి లయోయత్ర భవతి
సర్వసత్త్వానాం । ఏకోఽసౌరస రాజః శరీరమజరా
మరం కురుతే॥” (ర-హృ.)

మరియు,

“మూర్ఛిత్యా హరతి రుజం బంధన మనుభూయముక్తి
దోభవతి । అమరీ కరోతి సుమృతః కోఽన్యః కరు
ణాకరః సూతాత్॥” (ర-హృ.)

మరియు, నిత్యసాధసిద్ధుడు—

“సిద్ధి రసే కరిష్యామి నిర్వాణిత్య మిదంజగత్”

అనియు,

“నిర్దారిద్యమిదం జగత్”

అనియును జెలిపియున్నాడు. ఇటుల నీ రససిద్ధులు పాదరసముపై ననేక పరిశోధనలుజేసి, తత్ప్రిభావమును లోకమునకు పైవిధముగ జెల్లడించి యున్నారు. ఇక నిట్టిరస సమృద్ధియులైన యాషధముల సహాయమున జేయుట చిత్రా ప్రభావమును గురించి వేరుగ జెప్పవలెనా ?

ఈ రసాషధవిజ్ఞానము మిక్కిలి విపులమైనది. ఈ శాస్త్రము సంతను మేము తిరిగి యాంధ్రమున వ్రాయుట యసమంజసమగును. కాని యందలి ముఖ్యనూత్రములను ఆయుర్వేదము నభ్యసించువారలకు గుఱివముగ బోధయగునటుల విమర్శించి యీ గ్రంథమున సమహర్షి యున్నాము. ఇయ్యది ఖనిజవర్గము, విషవర్గము, జాంతవర్గము అను మూడు విభాగములతోగూడి యున్నది.

అందు ఖనిజవర్గమున పాదరసముయొక్క సంస్కారములు బారతాంతవరకు విపులముగ చర్చింపబడినవి. మిగిలినవి రసవాదముకొరకు జెప్పబడినవిగాన యయ్యవి యిందు విడువబడినవి. సర్వసామాన్యముగ వ్యాధులం దుపయోగింప దగియున్నవిగాన ఈ పరసములకును, లోహ-ఉపలోహములకును, రత్న-ఉపరత్నములకును శోధనమారణములు మాత్రమే వర్ణింపబడినవి. మరియు నా ఖనిజద్రవ్యము జేరియున్నట్టియు, వ్యవహారములో ప్రసిద్ధికెక్కినట్టియు, సత్యంతఫలప్రదమగునట్టియు రసాషధయోగములును, వాని నిర్మాణవిధానములును, అందందు స్వానుభూత విధానములును ప్రతిద్రవ్యముయొక్క కడపట జేర్చియున్నాము. ఈ యోగములు వైద్యవిద్యాభ్యాసకులకును, వైద్యాభ్యాసకులకును గూడ మిక్కిలి యుపయోగకరములుగా నుండునని మాయాశయము.

ఈ రసావధములయొక్కయు, ఇతరౌషధముల యొక్కయు నూచికను విషయనూచికతో జతబరచి యున్నాము. మరియు, రసావధనిర్మాణము నకును, వానితోధన మారణాదిసంస్కారములకును అనేకములగు ఉపకరణము లవసరములుగాన, అవి ప్రస్తుతమెంతవరకు గావలసి యున్నవో వానిని తత్తత్ప్రకరణములందు వివరించియున్నాము. కాస్త్రమునందలి సాంకేతికపదముల (పారిభాషికపదముల) యొక్క వివరణముగూడా తత్తత్ప్రసంగములందు గావించబడినవి. మరియు, నవసరములని తలపబడునట్టి మానపరిభాషయు, మరికొన్ని యంత్ర పుటాదుల వివరణయును పరిశిష్ట ప్రకరణమున జేర్చియున్నాము.

విషవర్గమును రెండవభాగమున విషముయొక్క స్వరూపము, వాని యధిష్ఠానభేదములు, వానిమాత్రాపరిమితి, ప్రస్తుతము లభించునట్టి స్థావరవిషములయొక్కయు, జాంతవవిషములయొక్కయు ప్రత్యేక గుణములు, వీటికి తోధనను, మాత్రాధిక్యతచే గలుగు వికారములు, తత్తత్స్వికారశమనోపాయములు మున్నగునవి వర్ణింపబడినవి.

మూడవభాగమును జాంతవవర్గమున జాంతవద్రవ్య నిరూపణను, అందు హెచ్చుఉపయోగములనున్న కస్తూరి, గోళోజనము, లాక్ష, హధు, మధూచ్ఛిప్తము, క్షీరవర్గము, క్షీరవికృతులగు దిగితక్రవవనీత ఘృతవర్గములు, మాత్రవర్గము వీని నిరూపణము, గుణవర్ణనములను విషయములు చేర్చబడినవి. ఈ జాంతవములలో నింకను అనేకములు జెప్పబడియున్నను వాటికి సకృత్ప్రయోగములు మాత్రమే యుండుటం జేసి వానినెల్ల గ్రంథవిక్షరణీతిచే నిందుజేర్చక విడిచిపెట్టితిమి.

ఇటుల కాస్త్రసాంప్రదాయములకు విరుద్ధముగాక యథోక్త విధానమున నీ కాస్త్రమునందలి విషయములు ఎల్లరకును సులభముగ

దెలియునట్లు ఇందు వివరింప బ్రయత్నించితిమి, ఇట్టి గ్రంథము నాయు ర్వేదము నభ్యసించువారలును, ఆయు ర్వేదాభిమానులును సాదర మున స్వీకరించుదురని ఆశించుచున్నాము.

ఇది మా ప్రథమప్రయత్నమగుటచే ననేక తోపములుండవచ్చును. విజ్ఞాతీవిషయములను సాదరముతో దెలిపినచో రెండవసారి వానినెల్ల కృతజ్ఞతతో సవరించుకొందును.

ఈ గ్రంథరచనకు మూలకారణ భూతులును, అస్పృద్గురువర్యులును, ప్రాణాచార్య, ఆయు ర్వేదోద్ధారక, భిషగ్రత్నేత్యాది బిరుదాంకితులును, అగు శ్రీ శ్రీ శ్రీ ఆచంట లక్ష్మీపతి., బి. యే., యమ్. బి. సి. యమ్. మహాశయులకు నా కృతజ్ఞతను దెలుపుకొను చున్నాను.

ఇట్లు

బుధజనవిధేయుడు

ఇం॥ వేం॥ శర్మ.

గ్రంథకర్త.

విషయ సూచిక

ఆయుర్వేదశిక్ష - టౌషధస్థానము.

ద్వితీయసంపుటము. 4-న భాగము

రసాషధ విజ్ఞానము

N. B, ఫుట్ నోటులో వ్రాయబడిన విషయముగూడ మిగుల ముఖ్యమైనదగుటచే దానినిగూడ నీ విషయసూచికలో చేర్చియున్నాము. F అను గుర్తు ఫుట్ నోటులోని విషయమని సూచించును.

విషయము	పుట	విషయము	పుట
1-వ అధ్యాయము		రసశోధనము	13
ఉపోద్ఘాతము	1	రసకర్మకు గ్రహింపవలసిన	
రసనీధులు	2	రసపరిమితి F	14
రసాషధమునకు శ్రేష్ఠత	4	తత్త్వఖల్వము F	15
రసోపరసాదులకు శోధనాదుల		కాంజికము (పులిసిరు) F	16
అవశ్యకత	5	రసక్షాలనవిధానము F	16
భస్మపరీక్ష	5	రససంస్కారములు	17
రసకాస్త్రవిభాగములు	8	స్వేదనవిధానము	18
సంప్రదాయానుసరణమునకు		స్వేదనలక్షణము F	19
అవశ్యకత	9	మర్దనలక్షణము F	19
2-వ అధ్యాయము		మూర్చ్ఛనలక్షణము F	19
రసము	10	ఉత్థాపనలక్షణము F	20
రసనామములు	10	పాతనలక్షణము F	20
రసలక్షణము	10	రోధనలక్షణము F	20
రసదోషములు-వికారములు	11	నియమనలక్షణము F	21
దోషవిభాగము	11	దీపనలక్షణము F	21
రసశోధనమునకు అవశ్యకత	12	ధాన్యాష్టము F	22

విషయము	పుట	విషయము	పుట
దోలాయంత్రము F	28	చార్యద్రవ్యప్రమాణము F	45
మర్దనవిధానము	24	అభ్రకసత్వపాతనము (తేక)	
స్వాంగశీతలము F	24	నిష్కృంశము F	45
ఆరణ్యము F	24	చార్యద్రవ్యసమ్మేళన	
ఖల్వయంత్రము F	25	క్రమము F	47
మూర్ఛనవిధానము	27	జారణవిధానము	48
ఊర్ధ్వపాతనయంత్రము F	27	జారణము F	48
ఉత్పాదనవిధానము	28	గర్భద్రావణము F	49
పాతనసంస్కారము	28	విడిము F	49
ఊర్ధ్వపాతనవిధానము	29	లవణవర్గము F	51
పాతనయంత్రము F	29	తైలవర్గము F	51
వర్షిమృత్తిక F	31	అమ్లవర్గము F	51
సంధిలేపవిధానము F	32	మూత్రవర్గము F	52
యంత్రమునుండి రసమును గ్రహించు విధానము F	34	రసగర్భద్రావిత్స్వర్ణ-అభ్రక	
అభ్రపాతనవిధానము	35	జారణవిధానము	53
కుక్కుట పుటము F	35	తైలజలము F	53
తిర్యక్పాతనవిధానము	37	కచ్చపయంత్రనిర్మాణ	
రోధనవిధానము (తేక) రోధన	38	విధానము F	54
విధానము	38	గంధకజారణవిధానము	55
నియమనవిధానము	39	విడనిర్మాణము F	55
గీషనవిధానము	40	నికతాయంత్రము F	61
అనువాసనవిధానము	40	కౌచకాపిక F	61
రసమునకు ముఖీకరణవిధానము	42	యంత్రమునందు మాపికొనితేపణ	
చారణవిధానము	42	విధానము F	63
ముఖీకరణము F	42	క్రమాన్నులు F	64
చారణము F	42	మాపికొముఖమునందుజ్వాలా	
భ్రక సత్వదులకు సంస్కార	42	దర్శనము F	65
విధానము F	48	లోహశీలాక F	66
		సింహారపాకలక్షణము F	68

విషయము	పుట	విషయము	పుట
హాపికనుండి సిందూరమును		3-వ అధ్యాయము	
గ్రహించువిధానము F	69	ఉపరసములు	102
ఉత్తసంగ్రహము	70	మహారసములు F	102
హింగుళాకృష్ణరసము F	70	ఉపరసములు F	103
రసభస్మము	73	సాధారణరసములు I'	103
రససిందూరవిధానము	74	గంధకము	106
రససిందూరగుణములు	75	గంధక నామములు	106
రససిందూరమునకు మాత్రా		గంధక నామార్థములు I'	106
పరిమితి I'	75	గంధక శోధనవిధానము	109
రసకర్పూరవిధానము	76	శోధితగంధకగుణములు	113
రససిందూరానుపానములు I'	76	గంధక తైలవిధానము	114
రసకర్పూరగుణము	78	గంధక సేవనాప్రకారములు	114
రసకర్పూరమునకు మాత్రా	78	గంధక సేవనయందు పథ్య	
మితి, అనుపానము,		విధానము	119
పథ్యము F	78	గంధక సేవనయంద పథ్యము	119
రసభస్మవిధానము	79	హింగుళము	120
గజపుటము I'	80	హింగుళ నామములు	120
మూలికరసభస్మలక్షణము I'	80	హింగుళ నామార్థములు F	120
రసభస్మగుణములు	81	హింగుళ భేదములు F	120
రసభస్మకు మాత్రాపరిమితి I'	81	హింగుళ శోధనవిధానము	123
రసాయనమునకు రసభస్మసేవన		డిటో-స్వామిభూతసాంప్రదా	
విధానము	82	యములు F	123
రసభస్మసేవనము I'	82	శోధితహింగుళగుణములు	124
అద్రకభస్మచేత్రైతికరణము I'	83	హింగుళ యోగములు	125
రసాజీర్ణజవికారములు-అందు		అద్రకము	133
పరిహారములు	84	అద్రక నామములు	133
రససేవనయందు పథ్యములు	85	అద్రక నామార్థములు F	133
రససేవనయంద పథ్యములు	85	అద్రక భేదములు I'	134
రసయోగములు	87	అద్రక శోధనవిధానము	139

విషయము	పుట	విషయము	పుట
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున		క్షుద్రశంఖయోగములు	226
కపర్దికాభస్మవిధానము F	210	శుక్తి	227
కపర్దికాయోగములు	211	శుక్తినామములు	227
సికత	218	జలశుక్తి	227
సికతానామములు	218	జలశుక్తినామములు	227
సికతాగుణములు	214	శుక్తి-జలశుక్తిశోధనమారణ	
బోలము	214	విధానములు	228
బోలనామములు	214	శుక్తిభస్మగుణములు	228
బోలగుణములు	215	జలశుక్తి భస్మగుణములు	228
బోలభేదములు—గుణభేద		శుక్తియోగము	229
ములు F	215	కృష్ణమృత్తిక	280
బోలయోగములు	216	కృష్ణమృత్తికానామములు	280
కంతుప్రము	218	కృష్ణమృత్తికాగుణములు	280
కంతుప్రనామములు	218	పంకము	281
కంతుప్రభేదములు F	218	పంకనామములు	281
కంతుప్రశోధనవిధానము	220	పంకగుణములు	281
కంతుప్రగుణములు	221	కంపిల్లకము	231
సారాష్ట్ర	221	కంపిల్లకనామములు	281
సారాష్ట్రనామములు	221	కంపిల్లముయొక్క ఉత్పత్తి	
సారాష్ట్రగుణములు	221	స్వరూపలక్షణము F	281
పరిశిష్టఉపరసములు	222	కంపిల్లగుణములు	282
సముద్రప్రేనము	222	కంపిల్లయోగము	282
సముద్రప్రేననామములు	222	కంపిల్లశోధనము F	282
సముద్రప్రేనశోధనవిధానము	223	గౌరీపాషాణము	283
సముద్రప్రేనగుణములు	223	గౌరీపాషాణనామములు	283
సముద్రప్రేనయోగములు	224	పాషాణభేదములు F	283
క్షుద్రశంఖము	225	గౌరీపాషాణశోధనవిధానము	285
క్షుద్రశంఖనామములు	225	గౌరీపాషాణశోధనవిధా	
క్షుద్రశంఖగుణములు	225	నము F	285

విషయము	పుట	విషయము	పుట
ఉల్లిపాపాణిశోధనవిధానము F	285	సువర్ణ నామములు	249
కొడ్డిపాపాణిశోధనవిధానము F	286	సువర్ణ భేదములు F	249
శంఖపాపాణిశోధనవిధానము F	286	సదసత్సువర్ణలక్షణము F	250
ఫావీరపాపాణిశోధనవిధానము F	286	స్వర్ణమునకు విశ్లేషకర్త	250
గోరీపాపాణిగుణములు	287	విధానము F	251
పాపాణియోగములు	287	సువర్ణశోధనవిధానము	251
నవాసారము	241	స్వచ్ఛమైన స్వర్ణమునకు శోధనము	251
నవాసార నామములు	241	నావశ్యకము F	251
శోధితనవసారగుణములు	242	స్వర్ణభస్మవిధానము	252
నవాసారయోగము	242	లోహములకు పారద సంయోగమున భస్మ చేయుటవలన	252
అగ్నిజారము	244	నేర్పడు ఉత్పత్తి F	252
అగ్నిజార నామములు	244	స్వర్ణాదిలోహములకు చేయు	254
అగ్నిజారోత్పత్తి F	244	పుటములందునియముము F	254
అగ్నిజారగుణములు	245	స్వానుభూతసాంప్రదాయమున	255
మృద్దారుశృంగము	246	స్వర్ణభస్మవిధానము F	257
మృద్దారుశృంగ నామములు	246	సువర్ణభస్మగుణములు	257
మృద్దారుశృంగలక్షణము F	246	స్వర్ణమునకు పక్షాపకవ్యభేదము చే	257
మృద్దారుశృంగ భేదములు F	246	గలుగుగుణ భేదము F	259
మృద్దారుశృంగగుణములు	247	అసమ్యక్కారిత స్వర్ణభస్మచే గలుగు	259
4-వ అధ్యాయము		వికారములు F	260
ధాతు — ఉపధాతువులు	247	స్వర్ణాదిలోహములకు మూత్రావరమితి F	260
ధాతువులు	247	స్వర్ణమున కనుపానభేదము చే	260
ధాతుశబ్దనిర్వచి F	247	గలుగుగుణ భేదము F	261
ఉపధాతువులు	248	స్వర్ణమునకు రసాయన	261
స్వర్ణము	249	కల్పనము	261
		స్వర్ణయోగములు	261
		రజతము	271

విషయము	పుట	విషయము	పుట
రజత నామములు	271	అశుద్ధమారిత తామ్రభస్మ	
రజత భేదములు F	271	వికారములు F	287
సదస్పదజతలక్షణము F	271	తామ్రయోగములు	289
రజతశోభనవిధానము	272	వంగము	298
రజతమునకు విశిష్టశోభనము F	272	వంగ నామములు	298
రజతభస్మవిధానము	274	వంగ భేదములు F	298
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున		వంగశోభనము	294
రజతభస్మవిధానము F	274	వంగమునుశోధించునప్పడు గమ	
రజతభస్మగుణములు	275	నింపవలసిననియమములు F	294
శోభనముజేయకయే మారణము		వంగభస్మవిధానము	295
గావింపబడిన రజతముయొక్క		స్వానుభూతసాంప్రదాయమున	
దోషములు F	275	వంగభస్మవిధానము F	295
అపక్వరజతమునకు ప్రయోగార్హత		వంగభస్మగుణములు	298
తేదు F	276	అసమ్యక్శోధిత-మారితవంగజ	
రజతరసాయనవిధానము	277	వికారములు F	298
రజతయోగములు	277	వ్యాధివిశేషమున వంగభస్మకు	
తామ్రము	281	అనుపానవిశేషములు F	298
తామ్రనామములు	281	వంగయోగములు	300
తామ్రభేదములు F	281	జశదము	304
సదస్పతామ్రలక్షణములు F	281	జశదనామములు	304
తామ్రస్వభావము F	282	జశదశోభన-మారణవిధాన	
తామ్రశోభనవిధానము	283	ములు	304
తామ్రమునకు విశేషశోభ		జశదభస్మగుణములు	305
నము F	283	నాగము	305
తామ్రభస్మవిధానము	284	నాగ నామములు	305
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున		గ్రాహ్యనాగలక్షణము F	305
తామ్రభస్మవిధానము F	284	నాగశోభనము	306
తామ్రభస్మగుణములు	287	నాగభస్మవిధానము	306
తామ్రభస్మలక్షణము F	287		

విషయము	పుట	విషయము	పుట
స్వానుభూత సాంప్రదాయమున		అసమ్యక్ శోధిత-మారిత లోహ	
నాగభస్మవిధానము F	306	భస్మవికారములు F	320
నాగభస్మగుణములు	308	లోహభస్మ సేవనయంద	
అసమ్యక్ శోధిత-మారిత నాగ		పథ్యములు F	320
భస్మజవికారములు F	308	కాంతలోహభస్మగుణములు	321
నాగయోగములు	309	తీక్ష్ణలోహ-కాంతలోహ	
లోహము	318	యోగములు	322
లోహ నామములు	318	మందూరము	329
లోహ భేదములు F	318	మందూర నామములు	329
లోహ శోధనము	314	మందూరలక్షణము F	329
శోధనాదికర్మలకు గ్రాహ్యము		గ్రాహ్యమందూరలక్షణము F	330
లగు లోహ భేదములు F	314	మందూర శోధనవిధానము	331
తీక్ష్ణ కాంతలోహ లక్షణ		మందూరభస్మవిధానము	331
మును F	315	స్వానుభూత సాంప్రదాయమున	
తీక్ష్ణలోహమునకు విశేష		మందూరభస్మవిధానము F	331
శోధనము	317	మందూరభస్మగుణములు	332
కాంతలోహమునకు విశేష		మందూరయోగములు	332
శోధనము	317	ఉపధాతువులు	335
తీక్ష్ణలోహ-కాంతలోహభస్మ		స్వర్ణమాక్షికము	335
విధానము	318	స్వర్ణమాక్షిక నామములు	335
లోహములకు పారద సహితముగ		స్వర్ణమాక్షికలక్షణము F	335
మారణము జేయుటయందు		గ్రాహ్యస్వర్ణమాక్షికలక్ష	
గల ఆవశ్యకత F	318	ణము F	336
స్వానుభూత సాంప్రదాయమున		స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము	337
లోహ-కాంతములమారణ		స్వర్ణమాక్షికభస్మవిధానము	337
విధానము F	318	స్వానుభూత సాంప్రదాయమున	
తీక్ష్ణలోహభస్మగుణములు	319	స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధా	
లోహభస్మకమృతీకరణ		నము F	337
విధానము F	319		

విషయము	పు.	విషయము	పుట
డిటో స్వర్ణమాక్షికభస్మ		మయూరతుత్తగుణములు	348
విధానము F	337	మయూరతుత్తయోగములు	349
స్వర్ణమాక్షికభస్మగుణములు	339	కాంస్యము	351
ఆసమ్యక్స్పృధితమౌరితస్వర్ణ		కాంస్యనామములు	351
మాక్షిక వికారములు F	339	కాంస్యకృత్తి F	351
స్వర్ణమాక్షికయోగములు	340	కాంస్యభేదములు F	351
తారమాక్షికము	342	కాంస్యమున కుపధాతుత్వ	
తారమాక్షిక నామములు	342	నిరూపణము F	351
తారమాక్షిక స్వరూపలక్ష		కాంస్యశోధనవిధానము	352
తాదులు F	342	కాంస్యభస్మవిధానము	352
తారమాక్షిక శోధనవిధానము	343	గ్రాహ్యకాంస్యలక్షణము F	352
తారమాక్షికభస్మవిధానము	343	కాంస్యభస్మగుణములు	353
తారమాక్షికభస్మగుణములు	343	పిత్తశయము	354
విమలము	344	పిత్తశయనామములు	354
విమలనామములు	344	పిత్తశయకృత్తి F	354
విమలభేదములు F	344	పిత్తశయభేదములు F	354
విమలశోధనవిధానము	345	గ్రాహ్యపిత్తశయలక్షణము F	355
విమలలక్షణము F	345	హినిపిత్తశయలక్షణము F	355
మాక్షిక-విమలములకుగల సార		పిత్తశయశోధనవిధానము	356
స్పృశిక విభేదము F	345	పిత్తశయభస్మవిధానము	356
విమలభస్మవిధానము	346	పిత్తశయభస్మగుణములు	356
విమలభస్మగుణములు	346	భర్తలోహము	357
మయూరతుత్తము	346	భర్తలోహనామములు	357
మయూరతుత్తనామములు	346	వర్తలోహశాస్త్రము F	357
తుత్తము తామ్రమున		భర్తలోహశాస్త్రయోగము F	357
కుపధాతువు F	346	భర్తలోహశోధన విధానము	358
తుత్తలక్షణము F	347	భర్తలోహభస్మవిధానము	358
మయూరతుత్తశోధన		భర్తలోహభస్మగుణములు	359
విధానము	348	సిందూరము	359

విషయము	పుట	విషయము	పుట
ఓందూర నామములు	359	కర్పూరశిలాజతుశోధన	
ఓందూరశోధన త్పత్తి F	359	విధానము	372
ఓందూరశోధన విధానము	360	స్వాస్థ్యభూత సాంప్రదాయమున	
ఓందూరమునకు పథాతుత్వ		కర్పూర శిలాజతువుకు శోధన-	
నిరూపణము F	360	మారణ విధానములు F	372
ప్రశస్తసింహూర లక్షణము F	360	కర్పూరశిలాజతుగుణములు	373
ఓందూరగుణములు	361	శిలాజతుయోగములు	374
ఓందూరయోగములు	361	పరిశిష్ట ఉపధాతువులు	376
ఓందూరమునకు ప్రత్యేకప్రయోగము లేదు F	361	చపలము	376
శిలాజతు	364	చపలనామములు	376
శిలాజతు నామములు	364	చపలభేదములు F	376
శిలాజతు భేదములు F	364	చపలలక్షణము F	377
శిలాజతుత్పత్తి విధానము F	364	చపలముయొక్క ఉత్పత్తి	
విధిశిలాజతువుల లక్షణములు F	366	స్థలనిరూపణము F	377
శిలాజతుశోధనవిధానము	366	చపలశోధనవిధానము	378
కర్పూరశిలాజతులక్షణము F	366	చపలగుణములు	378
శిలాజతు భావనా విధానము	368	భూనాగము	379
శిలాజతులక్షణము F	368	భూనాగ నామములు	379
శిలాజతుగుణములు	369	భూనాగ భేదములు F	379
శోధితశిలాజతుజాతి		భూనాగ సత్త్వగుణములు	380
వికారములు F	369	భూనాగములనుండి సత్త్వమును	
శిలాజతుప్రయోగవిధానము	370	అకర్షించువిధానము F	380
శిలాజతు సేవనముం దపథ్యము—		5-వ అధ్యాయము	
పథ్యము F	370	రత్న-ఉపరత్నములు	382
సోపరసాదులలో శిలాజతునకు		రత్నములు	382
మిగుల రసాయనత్వ నిరూపణము F	371	రత్నములప్రయోజనము F	382
		రత్నశబ్దనిర్ణయ F	382
		ఉపరత్నములు	383
		రత్నాభరణధారణగుణము F	383

విషయము	పుట	విషయము	పుట
వజ్రము	384	గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యహక్తిక	
వజ్రనామములు	384	లక్షణములు	39
గ్రాహ్యవజ్రలక్షణము F	384	హక్తిక శోధనవిధానము	391
వజ్రశోధనవిధానము	385	హక్తికభస్మవిధానము	391
నిషిద్ధవజ్రలక్షణము F	385	అనుభూతసాంప్రదాయమున	
వజ్రభస్మవిధానము	386	హక్తికభస్మ విధానము F	391
రత్నములకు నిజస్వరూపమున		భూధరపుట లక్షణము F	391
భస్మగావించుట యందు		హక్తికభస్మగుణములు	391
నిషేధము F	386	మరకతము	391
వజ్రభస్మగుణములు	387	మరకత నామములు	391
అశోధితవజ్రవికారములు F	387	గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యమరకత	
విద్రుమము	388	లక్షణములు F	391
విద్రుమ నామములు	388	మరకతశోధనవిధానము	391
గ్రాహ్యవిద్రుమలక్షణము F	388	మరకతభస్మవిధానము	391
అగ్రాహ్యమగు విద్రుమ		మరకతభస్మగుణములు	391
లక్షణము F	388	వైదూర్యము	391
విద్రుమశోధన విధానము	389	వైదూర్యనామములు	391
విద్రుమభస్మవిధానము	389	వైదూర్యశోధనవిధానము	391
స్వానుభూతసాంప్రదాయము		గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యవైదూర్య	
న విద్రుమభస్మవిధానము F	389	లక్షణములు F	391
విద్రుమభస్మగుణములు	390	వైదూర్యభస్మవిధానము	391
విద్రుమలత	390	వైదూర్యభస్మగుణములు	391
విద్రుమలతకు శోధనమారణ		గోమేదము	400
విధానములు F	391	గోమేదనామములు	400
హక్తికము	392	గోమేదశోధనవిధానము	400
హక్తిక నామములు	392	గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యగోమేద	
హక్తికమున కుత్పత్తిభూమి		లక్షణములు F	400
వివరణము F	392	గోమేదభస్మవిధానము	401
		గోమేదభస్మగుణములు	401

విషయము	పుట	విషయము	పుట
మాణిక్యము	402	అశోధిత వైక్రంతమువలనగలుగు	
మాణిక్య నామములు	402	వికారములు <i>F</i>	410
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యమాణిక్య		సూర్యకాంతము	411
లక్షణములు <i>F</i>	402	సూర్యకాంత నామములు	411
మాణిక్యశోధనవిధానము	408	గ్రాహ్యసూర్యకాంతమణి	
మాణిక్యభస్మవిధానము	408	లక్షణము <i>F</i>	411
మాణిక్యభస్మగుణములు	408	సూర్యకాంతభస్మగుణములు	412
ఇంద్రనీలము	404	చంద్రకాంతము	418
ఇంద్రనీల నామములు	404	చంద్రకాంత నామములు	418
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యేంద్రనీలమణి		యోగ్యచంద్రకాంతమణిలక్ష	
లక్షణములు <i>F</i>	404	ణములు <i>F</i>	418
ఇంద్రనీలశోధనవిధానము	405	చంద్రకాంతభస్మగుణములు	414
ఇంద్రనీలభస్మవిధానము	405	రాజావర్తము	414
ఇంద్రనీలభస్మగుణములు	405	రాజావర్త నామములు	414
పుష్పరాగము	406	యోగ్యరాజావర్తమణి	
పుష్పరాగ నామములు	406	లక్షణములు <i>F</i>	414
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యపుష్పరాగ		రాజావర్తభస్మగుణములు	415
లక్షణములు <i>F</i>	406	శేరోజము	415
పుష్పరాగ శోధనవిధానము	407	శేరోజ నామములు	415
పుష్పరాగ భస్మవిధానము	407	శేరోజ భస్మగుణములు	415
పుష్పరాగ భస్మగుణములు	407	రత్నయోగములు	416
ఉపరత్నములు	408		
వైక్రంతము	408	6-వ అధ్యాయము	
వైక్రంత నామములు	408	పరిశిష్టము	428
వైక్రంత భేదములు <i>F</i>	408	మహాపుటము	428
వైక్రంతశోధనవిధానము	409	వరాహపుటము	424
యోగ్యవైక్రంతలక్షణము <i>F</i>	409	కపోతపుటము	424
వైక్రంతభస్మవిధానము	410	విద్యాధరయంత్రము	424
వైక్రంతభస్మగుణములు	410	రెండవ విద్యాధరయంత్రము	425
		మానపరిభాష	425

విషయము	పుట	విషయము	పుట
7-వ అధ్యాయము		ఆర్క-యోగములు	452
విష-ఉపవిషములు	427	స్నుహీ-జేనుడుచెట్టు	456
సావరవిషములు	428	స్నుహీగుణములు	456
వత్సనాభః—వత్సనాభి	428	సాతలా-సంబరేణు	456
వత్సనాభిగుణములు	429	సాతలాగుణములు	457
వత్సనాభికి విశేషాంశములు	429	స్నుహీకివిశేషాంశములు	457
వత్సనాభిశోధన విధానము	431	స్నుహీక్షీరశోధనము	468
వత్సనాభికి మారణవిధానము	432	స్నుహీక్షీరాలియోగముచే	
వత్సనాభికి మాత్రానిరూపణము	432	గలుగువికారములు	464
వత్సనాభి సేవనయందు		స్నుహీక్షీర వికారకాన్తి	464
పథ్యము	438	స్నుహీప్రయోగములు	464
వత్సనాభిని అధికమాత్రగా		స్నుహీయోగములు	466
సేవించుటవలన గలుగు		లాంగలీ-పొత్తిదుంప	469
వికారములు	438	లాంగలీగుణములు	469
విషవికార శమనోపాయములు	434	లాంగలీకి విశేషాంశములు	470
వత్సనాభి ప్రయోగములు	435	లాంగలీశోధనవిధానము	472
వత్సనాభియోగములు	435	లాంగల్యతి యోగమునగలుగు	
ఆర్కః-జిల్లేడుచెట్టు	441	వికారములు, వానికికాన్తి	472
శ్వేతార్కః-తెల్లజిల్లేడు		లాంగలీప్రయోగములు	474
చెట్టు	441	లాంగలీయోగములు	474
రక్తార్కః-ఎర్రజిల్లేడుచెట్టు	442	గుంబా (శ్వేత)-తెల్లగురిపెంద	476
ఆర్కద్వయగుణములు	442	రక్తగుంబా-ఎర్రగురిపెంద	476
ఆర్కమునకు విశేషాంశములు	442	గుంబాద్వయగుణములు	477
ఆర్కక్షీరశోధనము	447	గురిపెందకు విశేషాంశములు	477
ఆర్కక్షీరాలియోగ		గుంబాశోధనవిధానము	482
వికారములు	447	గుంబాలియోగముచేగలుగు	
ఆర్కక్షీరవికారకాన్తి	447	వికారములు	482
ఆర్కప్రయోగములు	447	గుంబావిషమునకు కాన్తి	482
		గుంబాప్రయోగములు	482

విషయము	పుట	విషయము	పుట
గుఱజాయోగములు	486	అహింసేనమునకు విశేషాంశములు	508
కరవీరః (శ్లోత)-తెల్ల		అహింసేనశోధనవిధానము	510
గన్నేరు	499	అహింసేనాతియోగముచే గలుగు	
రక్తకరవీరః-ఎర్రగన్నేరు	490	వికారములు	510
కరవీరద్వయగుణములు	490	అహింసేనవిషకాంతి	510
కరవీరమునకు విశేషాంశములు	490	అహింసేనప్రయోగములు	511
కరవీరనీజశోధనవిధానము	494	అహింసేనయోగములు	512
కరవీరవిషాతియోగమునగలుగు		ధత్తూరః-ఉష్మేత్	516
వికారములు	495	ధత్తూరగుణములు	516
కరవీరవిషకాంతి	495	ధత్తూరమునకు విశేషాంశములు	517
కరవీరప్రయోగములు	495	ధత్తూరనీజశోధనవిధానము	519
కరవీరయోగములు	497	ధత్తూరవిషాతియోగమునగలుగు	
కారస్కరః-విషముపై చెట్టు	500	వికారములు	520
కారస్కరగుణములు	500	ధత్తూరవిషకాంతి	520
కారస్కరమునకు విశేషాంశములు	501	ధత్తూరమునకు ప్రయోగములు	520
విషముపై శోధనవిధానము	503	ధత్తూరయోగములు	522
విషముపైయొక్క అతియోగముచే		దస్తీ (లక్ష్మీ) --- సేపాళ పుచ్చెట్టు	
గలుగువికారములు	504	(చిన్నది)	525
విషముపై విషకాంతి	504	బృహద్దస్తీ --- పెద్ద సేపాళము	526
విషముపై యోగములు	504	దస్తీద్వయగుణములు	526
ఖసనీజాని-గసగపాలు	506	దస్తీకి విశేషాంశములు	526
ఖసనీజగుణములు	506	జేపాల (దస్తీనీని) శోధన	
ఖసనీలః-గసగపాలకాయపైని		విధానము	532
బెరడు	507	దస్తీవిషాతియోగముచే గలుగు	
ఖసనీలగుణములు	507	వికారములు	533
అహింసేనం-నల్లమందు	507	దస్తీవిషకాంతి	533
అహింసేనగుణములు	508	దస్తీకి ప్రయోగములు	534
		దస్తీయోగములు	536

విషయము	పుట	విషయము	పుట
భల్లాతకం-నల్ల జీడి చెట్టు	540	సర్వ విషప్రయోగానర్థములు	561
భల్లాతక ఫలగుణములు	540	సర్వ విషమునకు విశేషాంశములు	561
భల్లాతక మజ్జాగుణములు	540	సర్వ విషప్రయోగములు	562
భల్లాతక ఫలవృంతగుణములు	541	సర్వ విషప్రయోగములు	563
భల్లాతక వీజగుణములు	541	పిత్తములు-చేగు కట్టు	566
భల్లాతకమునకు విశేషాంశములు	541	పిత్తశోధనవిధానము	567
భల్లాతక సేవనయం దహితములు	545	పిత్తములను విశేషాంశములు	567
భల్లాతక పరిక్ష	546	పిత్తములకు ప్రయోగములు	571
భల్లాతక శోధనవిధానము	546	పిత్తప్రయోగములు	577
భల్లాతక విషవికారములు	546	8-న అధ్యాయము	
భల్లాతక విషకాన్తి	547		
భల్లాతక ప్రయోగములు	547	జాస్తవప్రవృత్తిములు	582
భల్లాతకయోగములు	552	కస్తూరీ-కస్తూరి	583
విజయా-గంజాయి చెట్టు	555	కస్తూరీగుణములు	584
విజయాగుణములు	555	గంధమార్జారవీర్యగుణములు	584
విజయకు విశేషాంశములు	555	లతాకీ కస్తూరీకొగుణములు	584
విజయాశోధనవిధానము	557	కస్తూరీకీ విశేషాంశములు	585
విజయాతీయోగమున గలుగు	557	కస్తూరీయోగములు	598
వికారములు	557	గోగోచనా-గోగోజనము	596
విజయావిషకాన్తి	558	గోగోచనాగుణములు	596
విజయాయోగము	558	గోగోచనముకు విశేషాంశములు	596
జంగమవిషములు	559	గోగోచనాప్రయోగములు	598
సర్వవిషం-పామువిషము	559	గోగోచనాయోగములు	599
సర్వవిషశోధనవిధానము	559	మధు-తేనె	601
శోధితసర్వవిషగుణములు	560	మధుగుణములు	602
సర్వవిషప్రయోగమున పథ్య	560	మధూ-చ్చిష్టం-మైనము	608
విధానము	560	మధూ-చ్చిష్టగుణములు	608

విషయము	పుట	విషయము	పుట
మధుమధూ చ్చిప్తములకు విశే		దధి-పెరుగు	635
హంశములు	608	దధిగుణములు	635
లాక్ష-లక్క	615	దధికి విశేహంశములు	635
లాక్షగుణములు	616	తక్రం-మజ్జిగ	642
అలక్తకగుణములు	616	తక్రగుణములు	642
లాక్షకు విశేహంశములు	616	తక్రమునకు విశేహంశములు	642
లాక్షగ్రహణమునందలి		నవనీతం-జెన్న	646
నియమము	619	నవనీతగుణములు	647
లాక్షనుండి రసమునుగ్రహించు		నవనీతమునకు విశేహంశములు	647
విధానము	619	ఘృతం-నెయ్యి	649
లాక్షకు ప్రయోగములు	620	ఘృతగుణములు	649
లాక్షయోగములు	620	ఘృతమునకు విశేహంశములు	650
క్షీరం-పాలు	622	మూత్రం-మూత్రము	653
క్షీరగుణములు	622	మూత్రగుణములు	653
క్షీరమునకు విశేహంశములు	623	మూత్రమునకు విశేహంశములు	654



రసావధ విజ్ఞానము

ఔషధయోగసూచిక

రసావధ యోగములు

విషయము	పుట	విషయము	పుట
ఆనందశైరవి	125	నాశశ్వరదశము	309
కర్పూరాదిరసము	129	నిత్యానందరసము	182
కస్తూరిమాత్ర	595	పంచామృతపర్వతి	290
కస్తూరిశైరవరసము	598	ప్రళయాగ్నిరుద్రరసము	290
కాంతవల్లభరసము	326	పాపాణపర్వతి	288
కాలహృదరసము	487	పునర్నవాదిమందూగము	332
గ్రహజీవజ్జకవాటరసము	96	పూర్ణచంద్రోదయరసము	88
గుంజాభద్రరసము	486	బ్రహ్మస్త్రురసము	577
గోరోచనమాత్ర	601	గౌలనూరోద్దయరసము	99
చండమారుతము	240	బృహత్కాంసనాభ్రరసము	268
చంద్రప్రభావతి	374	బోలపర్వతి	217
తరుణార్కరసము	564	బోలబద్ధరసము	216
తాప్యాదిమందూరవటకము	340	భేదిజ్వరాంకుశరసము	181
తామ్రపర్వతి	288	మహాగంధకపర్వతి	229
తారశ్వరరసము	152	మహాతరుణార్కరసము	564
త్రైలోక్యచింతామణిరసము	416	మహాతాశ్వరము	162
ధాత్రీలహము	324	మహాపాపతామ్రరసము	240
నవగ్రహిసింహురము	237	మహాఘృగాంకరసము	261
నవరత్నరాజమృగాంకరసము	418	మహాలక్ష్మీవిలాసరసము	268
నవాయసలోహము	322	మహావంశేశ్వరరసము	300
నాగరసాయనము	312	మృత్యుంజయరసము	127

విషయము	పుట	విషయము	పుట
మేమతులంతకరసము	300	స్వచ్ఛంద భైరవరసము	580
రజఃప్రవర్తనీవటి	201	సన్నిపాతశైరవి	128
రజతచంద్రోదయము	279	సమగరళితరుణార్కరసము	566
రజతలోహరసాయనము	277	స్వర్ణఘటితమధ్యణ బలిజారిత	
రత్నగర్భపొటలీరసము	421	ముకరధ్వజ	264
రసమాణికకృము	161	స్వర్ణమాలినీ వసంతము	207
రసరాజేంద్రరసము	579	స్వర్ణవంగము	242
రసరాజ్డరసము	180	సింహురభూషణరసము	153
రాజప్యగాంకరసము	87	సింహప్రతిపాలనరసము	563
లఘుమాలినీవసంతము	206	సువర్ణమూర్త్యావర్తిరసము	270
లోకనాథరసము	211	నూచికౌభరణరసము	489
లోహపర్పటి	322	నూతికౌభరణరసము	100
లోహరసాయనము	328	హింసుశ్వేంద్రరసము	126
లోహసౌవీరము	239	మలతాశనరసము	99
వంగరాజీయరసము	302		
వంగాష్టకము	301	ఇతరౌషధయోగములు	
వసంతకుసుమాకరము	266	అమృతభల్లాలకము	553
వాతగజాంకుశరసము	94	అర్కక్షీరాదిబిందుఘృతము	452
వాతనాశనరసము	175	అర్కాదిగణకౌష్ఠము	453
వాతరాక్షసరసము	95	అర్కాదితైలము	453
వాతవిధ్వంసినీరసము	93	అర్కాదివటి	454
వాతాగ్నికుమారరసము	98	అర్జునహరాంజనము	224
వ్యాధిహరణరసము	92	అహిశాసనము	513
శంఖవటి	187	కనకౌషధము	522
శిలాజత్వాదివటి	374	కరవీరతైలము	497
శీతభంజనరసము	350	కరవీరాదితైలము	498
శీతాంకురసము	167	కాశీసాద్యంజనము	202
శూలగజశేనరీరసము	211	కాశీసాదిఘృతము	200
శోధారిమందూరము	384	కాశీసాదితైలము	199

విషయము	పుట	విషయము	పుట
గుంజాదితైలము	487	విజయవలేశము	558
గోరోచనాదిఘృతము	599	విమలావర్తి	192
గోరోచనాదిచూర్ణము	600	వివతిండుకతైలము	504
తాప్యాదిచూర్ణము	341	శంఖద్రావకము	189
తామ్రాంజనము	292	శంబూకతైలము	226
దస్త్యిరిష్టము	536	శంబూకాదిచూర్ణము	226
దస్త్యిహరీతకీ	537	శశిప్రభావటిక	513
ధత్తూరతైలము	523	స్ఫటికాద్యంజనము	184
బృహద్ధస్త్యిఘృతము	538	సముద్రశేనాదిచూర్ణాం	
భల్లూతకఘృతము	552	జనము	225
భాస్కరాంజనము	349	సముద్రశేనాదివర్తి	224
మహాకనకతైలము	523	సిందూరాదిలేపము	368
మహాచిందుఘృతము	282	సిందూరాదివిపరీతమల్ల	
మృగమదాసవము	534	తైలము	361
లాంగల్యాదిగుటిక	474	సుధాకాండాదిగుటిక	466
లాంగల్యాదిచూర్ణము	475	స్నుహీక్షీరఘృతము	467
లాంగల్యాదిలేపము	475	నూర్యపక్వసిందూరాద్య	
లాక్షాగుగ్గులు	621	తైలము	362
లాక్షాద్యతైలము	621	హయమారాదితైలము	498
లాక్షాదిఘృతము	620	క్షీరవటిక	512



ర సౌషధ విజ్ఞానమునం దుదహరింపబడిన

గ్రంథముల పేర్లు—వాని సంకేతములు

రసరత్న సముచ్చయము	ర-ర-స.
ర సేంద్ర సారసంగ్రహము	ర-సా-సం.
ఆయుర్వేదప్రకాశ	ఆ-ప్ర.
రసరత్నాకరము...	ర-రత్నాకర.
రసమంజరి	ర-మం.
అనందకలదము	ఆ-కం.
భావప్రకాశ	భా-ప్ర.
రసపద్ధతి	ర-ప.
రసరత్నాకరము	ర-ర.
రసహృదయతంత్రము	ర-హృ.
రసకామధేను	ర-కా.
పారదసంహిత	పా-సం.
బసవరాజీయము	బ-ర.
వైద్యచింతామణి	వై-చిం.
రసయోగరత్నాకరము	ర-యో-ర.
ఆంధ్రవైద్యచింతామణి	ఆం-వై-చిం.
శైవజ్యరత్నావళి	శై-ర.
రసకామధేను	ర-కా-ధే.
రాజనిఘంటు	రా-ని.
రసప్రకాశసుధాకరము	ర-ప్ర-సు.
అష్టాంగహృదయ ఉత్తరస్థానము	అ-హృ-ఉ.

శార్ఙ్గధరసంహిత	శార్ఙ్గ-సం.
ఆయుర్యేవవిజ్ఞానము	ఆ-వి.
యోగరత్నాకరము	యో-ర.
ఆంధ్రప్రదేశ్ వేద ఫార్మసీ ఔషధయోగములు,	ఆం-ఆ-ఫా-ఔ-యో.
రససంకేతకలిక	ర-సం-క.
అష్టాంగహృదయచికిత్సాస్థానము	అ-హృ-చి.
శాలిగ్రామనిఘంటు	శా-ని.
ధన్వంతరినిఘంటు	ధ-ని.
గదనిగ్రహము	గ-ని.
సుశ్రుతసంహిత	సు-సం.
రసేంద్రభాస్కరము	ర-భా.
వాగ్భటఉత్తరస్థానము	వా-ఉ.
రాజవల్లభనిఘంటు	రా-వ.
నిఘంటు ఆదర్శము	ని-ఆ.
అనుపానమంజరి	అ-మం.
చరకసూత్రస్థానము	చ-సూ.
చరకచికిత్సాస్థానము	చ-చి.
సుశ్రుతచికిత్సాస్థానము	సు-చి.
సుశ్రుతఉత్తరస్థానము	సు-ఉ.
సుశ్రుతకల్పస్థానము	సు-క.
బృందమాధవము	బృంద.
చక్రదత్త	చ-ద.
వైద్యమనోరమ	వై-మ.
నిఘంటురత్నాకరము	ని-ర.
శోధలనిఘంటు	శో-ని.
శివదత్తనిఘంటు	శి-ద.

సుశ్రుతశారీరస్థానము	సు-శా.
రాజమూర్తాండము	రా-మూ.
వంగ సేన	వం-సే.
హారీతసంహిత	హా-సం.
వైద్యజీవనము	వై-జీ.
వాగ్భటశారీరస్థానము	వా-శా.
వైద్యనిఘంటు	వై-ని.
బృహద్యోగతరంగిణి	బృ-యో.
వైద్యకశబ్దసింధు	వై-శ-సిం.
చరకకల్పస్థానము	చ-క.
సుశ్రుతనూత్రస్థానము	సు-నూ.
ఆత్రేయసంహిత	ఆ-సం.
వాగ్భటచికిత్సాస్థానము	వా-చి.
బృందమాధవము	బృం-మా.
వాగ్భటము	వా.
రశజలనిధి	ర-జ.
రసతరంగిణి	ర-త.
అష్టాంగసంగ్రహనూత్రస్థానము	అష్ట-సం-నూ.
కాశ్యపసంహిత సిద్ధిస్థానము	కాశ్యప-సిద్ధి.
అష్టాంగహృదయనూత్రస్థానము	అ-హృ-నూ.
పరిభాషాప్రదీపిక	ప-ప్ర.
ద్రవ్యగుణసంగ్రహము	ద్ర-గు-సం.
సర్వౌషధిగుణకల్పము	స-గు-క.

ఆయుర్వేద శిక్ష

(A Text-book of Ayurveda)

ద్వితీయ సంపుటము

ఔషధస్థానము

4-వ భాగము

రసౌషధవిజ్ఞానము

(ఖనిజవర్గము)

1-వ అధ్యాయము

ఉపోద్ఘాతము

శ్లో॥ యద్గండమండలగల స్పృగువారిబిందు
పానాలసాతినిభృతా లలితాలిమాలా ।
సద్గుంజితేన వినిహన్తి నవేంద్రసిల
శంకాం సునోగణపతిః శివమాతనోతు ॥

శ్లో॥ ఇందీవరీభవతి యచ్ఛరణారవింద
ద్వంద్వే పురందర పురస్సర దేవతానాం ।
వందారుతాకలయతాం సుకిరీటకోటిః
శ్రీశారదా భవతు సా భవపారదా వః ॥

శ్లో॥ ఆధివ్యాధి సమూహపాటనపటు ద్దారిద్ర్యవిద్రావణో
లోకద్విష్టజరాపరాక్రమహరః పాపౌఘ నిర్నాశకః ।

స్వేచ్ఛాహార విహారసౌఖ్యజననో దివ్యాప్తసిద్ధిప్రదః
శ్రీ శంభోః కరుణారసోరసవరస్తస్మై నమామోభువి ॥

అనంతకళ్యాణ గుణప్రదమగు పాదరసమును బురస్కరించుకుని ప్రవర్తింపజేయబడినదియగుటచే నీ శాస్త్రము రసశాస్త్రమని చెప్పబడును. పాదరస మత్యంత రసాయన మగుటచేత దీనికి రసాయన శాస్త్రమని గూడ వ్యవహారము గలదు. ఈ రసాయన చికిత్సచే సిద్ధి జూచినవార లనేకులుగలరు. వారు సిద్ధులని వ్యవహరింపబడుచున్నారు. (దర్శనములు 519-వ పుట చూడుము.)

రససిద్ధులు

శ్లో॥ ఆదిమశ్చంద్రసేనశ్చ లంకేశశ్చ విశారదః ।
కపాలీ మత్తమాండవ్యౌ భాస్కర శూరసేనకః॥
రత్నఘోషశ్చ శంభుశ్చ సాత్వికో నరవాహనః ।
ఇంద్రదో గోముఖశ్చైవ కలంబిర్వాడిరేవచ॥
నాగార్జున స్సురానందో నాగబోధీయశోధనః ।
ఖండః కాపాలికో బ్రహ్మ గోవిందో లంపకోహరిః
సప్తవింశతి సంఖ్యాకాః రససిద్ధి ప్రదాయకాః॥

ర-ర-స.

అట్టి సిద్ధులలో ఆదిముడు, చంద్రసేనుడు, లంకేశుడు, విశారదుడు, కపాలి, మత్తుడు, మాండవ్యుడు, భాస్కరుడు, శూరసేనుడు, రత్నఘోషుడు, శంభువు, సాత్వికుడు, నరవాహనుడు, ఇంద్రుడు, గోముఖుడు, కలంబి, వ్యాడి, నాగార్జునుడు, సురానందుడు, నాగబోధి, యశోధనుడు, ఖండుడు, కాపాలికుడు, బ్రహ్మ, గోవిందుడు, లంపకుడు, హరి యనువారలు ముఖ్యులు. వీరలు రససిద్ధిని బడసి యీ శాస్త్రీయచికిత్స ననేకవిధములుగా విస్తరింపజేసిరి. ఈ చికిత్స మంత్ర

తంత్ర యంత్రాదులతో గూడినది యగుటంజేసి దైవ చికిత్సయని గూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీనియందు గ్రహింపబడిన ఖనిజము లనేకములు గలవు. అందు పాదరసము ప్రధానమైనది. ఇతరములగు ఖనిజములలో గొన్ని ఘహారసములు, ఉపరసములు, సాధారణ రసములు అని * కొందరిచేతను, శేవలము ఉపరసములని మరికొందరిచేతను † తేర్కొనబడినవి. మరికొన్ని ఖనిజములు రత్నములుగను, మరికొన్ని ధాతువులుగను జెప్పబడినవి. కొంద రీ రత్నములలో గొన్నింటిని ప్రధానరత్నములుగను, కొన్నింటిని యుపరత్నములుగను, ధాతువులలో గొన్నింటిని ప్రధానధాతువులుగను, గొన్నింటిని యుపధాతువులుగను ‡ జెప్పియున్నారు.

ఇవి యెల్ల ప్రధానమగు రసనామక ద్రవ్యమునకు రసాయనత్వమును సిద్ధింపజేయుటకై యీ శాస్త్రమున గ్రహింపబడినవి. అట్లని ఏటికి వ్యాధులందు ప్రయోగార్హత లేదని తలంపరాదు. ఇవియు రసమువలె సమస్త వ్యాధులందు పయోగింపదగినవియే. ఇటుల రసాది ద్రవ్యోపకరణములచే జేయబడు నీరస చికిత్స యితర చికిత్సలన్నింటిలో నుత్తమమైనదిగా చెలియదగినది.

* రస వాగ్భటుడు రసరత్న సముచ్చయమున బై విధముగ బేర్కొని యున్నాడు.

† మంథాన భైరవుడు ఆనంద కందమునందును, మాధవాచార్యుడు ఆయుర్వేద ప్రకాశయందును అటుల జెప్పియున్నారు. మరియు నీ మాధవాచార్యుడు రసవాగ్భటునిచే మహారసాదివర్గములలో బేర్కొనబడిన గొన్ని ఖనిజముల నుపధాతువులనుగా గ్రహించియున్నాడు.

‡ మంథాన భైరవుడును, మాధవాచార్యుడును అటుల నుపరత్నములను, ఉపధాతువులను జెప్పియున్నారు.

రసాషధమునకు శ్రేష్ఠత

శ్లో॥ సాధ్యేషుభేషజం సర్వం ఈరితం తత్త్వవేదినా।

అసాధ్యేష్వపిచాతవ్యో రసోఽతః శ్రేష్ఠ ఉచ్యతే॥

ర-సా-నం.

అల్పమాత్రో వయోగిత్యా దరుచే రప్రసంగతః।

క్షీప్రమారోగ్యదాయిత్యా దాపభ్యోఽధిరోరసః॥

ర-సా-నం.

ముక్త్యైకంరసవైద్యంతు లాభం పూజాం చ కీర్తనం।

తృణకాష్టే పథైర్వైద్యః కోలభేతవరాటికాం॥ ఆ-ప్ర-

మాలికాదులతో జేయబడిన యాషధము కేవలము సాధ్యములగు

వ్యాధులందే ప్రయోగింపదగును. అసాధ్యములగు వ్యాధులందు దీనికి ప్రయోగార్హతలేదు. అనగా నిష్ప్రయోజనమైనదని భావము. రసాషధము సాధ్యములగు వ్యాధులందే గాకుండ నసాధ్యములగు వ్యాధులందు గూడ ప్రయోగింపదగియుండును. అనగా రసాషధ మెట్టివ్యాధులందు బ్రయోగింపబడినను అయ్యది నిశ్చితమైన ప్రయోజనకారి యగునని భావము. మరియు, నీ రసాషధము మాలికాదికృతమువలెగాక ప్రయోగమునందు మిక్కిలి స్వల్పపరిమితిని గలిగియుండును. అమలవణకము. తిక్తకషాయ రసములకువలెగాక దీనికి యరుచియుండు బ్రసక్తియే యుండనేరదు. అనగా నాస్యమున కెట్టి వికారమును కలిగింపక య నా యాసముగ నాస్వాదింపదగియుండును. ఆస్వాదించినపిమ్మట మిక్కిలి యచిరకాలముననే సునిశ్చిత ఫలప్రదముగును. వరాటికాకుల్యమగు (గుడ్డిగవ్వం తైనను విలువలేని) తృణకాష్టాదికృతచికిత్సవలెగాక యీ రసచికిత్స యార్థికముగను, పారమార్థికముగను నుత్తమమైనది. కావున చికిత్సలకెల్ల నిట్టి గుణవిశిష్టమైన యీ రసచికిత్స తలమానికముని వేరుగ జెప్పవలెనా ?

రసోపరసాదులకు శోధనాదుల ఆవశ్యకత

గ॥ ఏవం సర్వ ఉపరసాః ధాతవః ఉపధాతవో
రత్నాన్యపరత్నాని విషోపవిషప్రభృత
యశ్చ శుద్ధాఃసంతో మృతా అమృతావా
యధావచనం యోజ్యాః నాశుద్ధా ఇతి॥ ఆ-ప్ర.

ఇం దుపయోగింపబడు ద్రవ్యములలో గొన్ని భూమియందును, గొన్ని జలమునందును, గొన్ని పర్వతములందును అభిం చునవి యగుటం జేసి, వానికట్టి సహవాసమువలన తత్తద్దోషములు సంక్రమించును. ఈ దోషములను యధాపతు గా దొలగించిన నేగాని యవి యుపయోగా ర్హ్యములు గా నేరవు. ఇంతియేగాకొండ నవి వికారద్రవ్యములుగా గూడ నగును. అందుచే వాటినుపయోగించుటకు ముందు గా తత్తద్దోష నివృత్తికై చక్కగా శోధింపవలెను. కొన్ని యిటుల శోధించిన మాత్రాన ఉపయోగింపదగియుండును, మరికొన్ని శోధనమారణములు జేయబడిగాని యుపయోగింపదగియుండవు. మారణమనగా భస్మీ కరణము. ఇందుకలన నాయాద్రవ్యములకు మిక్కిలి లఘుత్వమేర్పడి శారీరక ధాతువులందు శీనమగునట్టి యతిసూక్ష్మపరిణామమును బొందినవి యగును. ఈ పరిణామము నిర్దుష్టముగ నైనదా, లేక దుష్టముగ నున్నదా యని నిర్దిష్ట భస్మపరీక్షాక్రమము * ననుసరించి పరీక్షించినపిమ్మట నే

* భస్మపరీక్షా—శ్లో॥ మృతం తరతియత్తోయే లో హం వారితరంహితత్ । అంగుష్ఠ తర్జనీ పృష్ఠం యత్తద్రే ఖాంతరే విశేత్ ॥ మృతలోహం తదుద్దిష్టం రేఖాపూర్ణాభి ధానతః । గుడగుంజా సుఖస్పర్శ మధ్వాజ్ఞేయః సహయోజి తం॥ నాయాతి ప్రకృతిం ధ్మానా దవునర్భవ ముచ్యతే । తస్యోపరి గురుద్రవ్యం ధాన్యం చోపనయే ధృవం॥ హంస

వాటిని యుపయోగించవలెను. అయ్యది దుష్టమైన పరిణామమైనచో శరీరమున కుపకారము చేయుటకు మారుగా నపకారమునే జీయునది యగును. కావున ఈ విషయమై వైద్యుడు మిక్కిలి బుద్ధితుశలత గలిగి యుండవలెను.

ఖనిజముల నిటుల పరిణమింపజేయుటకు గొన్ని సాధనము లవసరములైనవి. అవి పుటయంత్రములని చెప్పబడును. ఇవి యనేకవిధములుగా నుండును. వీటి వివరణము ప్రత్యేకముగ తత్తత్ప్రకరణమున గావింపబడును.

వత్తీర్యతే వారిణ్యత్తమం పరికీర్తితం । రాప్యేణ సహసం యుక్తం ధ్మాతం రాప్యేణ చేల్లగేత్ ॥ తదా నిరుత్థ మిత్త్యుక్తం లోహం త దపునర్భవం॥ ర-ర-స. భస్మపరీక్ష:—వారితరము, రేఖాపూర్ణము, అపునర్భవము, ఉత్తమము, నిరుత్థము అని యైదువిధములు. మూతి వెడల్పుగనుండు ఒక కాచపాత్రను శుద్ధజలముచే పూరించి మృతలోహమును మిక్కిలి స్వల్పముగ నాజలముపై నుంచిన యది నీటిలో మునుగక పైననేయుండి యొకప్రక్కనుండి మరియొక ప్రక్కకు చలనముగలిగి యున్నచో నట్టిది వారితరభస్మమనబడును. మృతలోహమును కొద్దిగా నంగుష్ఠ తర్జన్యంగుళములతో గ్రహించి, తిరిగి విడిచిపెట్టి చూచినచో నాయంగుళములయొక్క రేఖలమధ్య నంటుకొనియున్న నయ్యది రేఖాపూర్ణ మనబడును. బెల్లము, గురివెండగింజ, గుగ్గిలము, తేనె, నెయ్యి అనునవి మిత్రపంచక మనబడును. ఈ మిత్రపంచకముతో సమానముగ మృతలోహమును జేర్చి మర్దించి, గోళముగాజేసి, దీని నొకమాసయందుంచి కోష్ఠీయంత్రమున నూదినచో నట్టి భస్మకు తిరిగి నిజస్వరూపము గలుగ

ఈ ఖనిజద్రవ్యము లిట్లుపయోగార్హతను జెంది, వ్యస్తముగను, సమస్తముగను నుపయోగింపబడుచుండును. వ్యస్తముగ ననగా విడి విడిగా నుపయోగింపబడునవి, సమస్తముగ ననగా రెండుగాని, మూడుగాని, యనేకముగాని ఖనిజములు గ్రహింపబడి, వాని నేకరూపమున సంయోగపరచి యుపయోగించుట, ఈ రసయోగములు సాధారణముగా రసగంధక మిక్రితములుగనే యుండును. అందుచే నివి పక్వాపక్వ భేదముచే రెండువిధములుగ సిద్ధముజేయబడును, అందు పక్వాపక్వములు అగ్నిసంయోగముచే జేయదగియుండును. ఇవియే వంఠౌషధములనియు, సిందూరములనియు వ్యవహరింపబడుచుండును, అపక్వాపక్వములు అగ్ని సంయోగములేక కేవలము మర్దన భావనాది సంస్కారములచే జేయదగి యుండును. ఇవి కజ్జితౌషధములని వ్యవహరింపబడుచుండును.

కుండిన నయ్యది యపునర్భవ మనబడును. వారితరపరీక్ష యందువలె మృతలోహమును జలముపై వేసి దానిపై బరువుగనుండు నొక బియ్యపుగింజ నుంచినచో నప్పుడుగూడ నది నీటిలో మునుగక హంసవలె తేలి (ఒకటికంటె హెచ్చుగ గూడ బియ్యపు గింజలను మోయగల శక్తిని కొన్ని భస్మములు కలిగియుండును.) నీటిపై యొకప్రక్కనుండి మరి యొక ప్రక్కకు ఆడుచున్న నయ్యది యుత్తమమనబడును. అపునర్భవ పరీక్షకు నిలిచిన లోహభస్మను వెండితో జేర్చి కోష్ఠీయంత్రమున నూచినచో నది వెండితో నంటికొనియుండిన యాభస్మ నిరుత్తమమనబడును.

† శ్లో॥ ధాతుభి ర్గంధకాద్యైశ్చ నిర్ద్రవైర్మరితో రసః । సుశ్లేష్ణః కజ్జలాభోఽసౌకజ్జలీ త్యభిధీయతే॥ ర-ర-స. పాదరసమును ధాతువులతోను, గంధకాదులతోను జేర్చి

ఈ ద్వివిభావధ నిర్మాణమునకుగూడ గొన్ని యంత్రముల సహాయ మావశ్యకమైయున్నది. ఈ యంత్రములయొక్కయు, నావధనిర్మాణము యొక్కయు వివరణములు ప్రత్యేకముగ నాయా ప్రకరణములందు గావింపబడును.

మరియు, సీరసములయొక్క సిద్ధికి మరికొన్ని ద్రవ్యములుగూడ నీ శాస్త్రమున గ్రహింపబడియున్నవి. అవి విషములు, ఔరములు, జాంతవములు అని జెప్పబడును. ఇవిగూడ తత్త్వవికరణమున ప్రత్యేకముగ వివరింపబడును.

రసశాస్త్ర విభాగములు

శ్లో॥ నిశ్రేయసేతువై ద్యానాం వ్యాధితానాం హితాయచ |
వాదినాం కౌతుకార్థాయ వృద్ధానాం దేహసిద్ధయే ||
మంత్రీణాం మంత్రసిద్ధ్యర్థం విదితాశ్చర్యకారకం |
పంచఖండ మిదంశాస్త్రం సాధకానాం హితాయచ ||
రసఖండేతువై ద్యానాం వ్యాధితానాం రసేంద్రకే |
వాదినాం వాదఖండేచ వృద్ధానాంచ రసాయనే |
మంత్రీణాం మంత్రఖండేచ రససిద్ధిః ప్రజాయతే ||

ర-రత్నాకర.

ఇట్టి యుత్తమములగు చికిత్సాంగములతోను, నియమములతోను గూడిన యీ రసశాస్త్రము రసఖండము, రసేంద్రఖండము, వాదిఖండము, రసాయనఖండము, మంత్రఖండము అని యైదుభాగములుగ విభజింప

ద్రవరహితముగా కాటుకనలె మర్దించినచో నయ్యదికజ్జలి యనబడును. ఈ కజ్జలి సహితముగ మర్దనభావనాది సంస్కారములతో నగ్ని సంయోగము లేకయే నిర్మింపబడునట్టివి కజ్జల్యావధములు.

బడినది. అందు వైద్యుల శ్రేయస్సుకొరకు వివిధములగు ఖనిజములు మహారస-ఉపరస-ధాతు-రత్న భేదముచే విభాగింపబడి, వీటికి ప్రత్యేకముగ లక్షణములు, భేదములు, శోధన మారణసత్వపాతనాది ప్రక్రియా విశేషములు, ఈ ప్రక్రియా విశేషములకు వలయు యంత్రాద్యుపకరణములు మున్నగువానితో వర్ణింపబడినట్టి భాగము రసఖండమనబడును. ఈ రసఖండమున బేర్కొనబడిన ఖనిజములతో వ్యాధిపీడితులకు హితమగునట్లు తత్తద్వ్యాధులం దుపయోగించునట్టి వివిధావధ నిర్మాణ విధులతో వర్ణింపబడినట్టిది రసేంద్రఖండమనబడును. వృద్ధులకు హితమగునట్లు ఆనగా జరామరణములు లేకుండజేయుటకు ఆనవగునట్లు పై ద్రవ్యములతో నిర్మించిన రసాయనావధములతో వర్ణింపబడినట్టిది రసాయనఖండమనబడును. తామ్రము, వంగము మున్నగు లోహములను పొదిరససహాయమున స్వర్ణాద్యుత్తమలోహములుగ బరిణమింపజేయుటకు వలయు రససంస్కారవిశేషములతో వర్ణింపబడినట్టిది వాదఖండమనబడును. ఈ ప్రక్రియావిశేషములన్నియు యధాకతుగ సిద్ధించుటకు వలయు మంత్రవిశేషములతో వర్ణింపబడినట్టిది మంత్రఖండమనబడును.

ఈ యైదుభాగములలో గడపటి రెండుభాగములందు శిప్పబడిన ప్రక్రియావిశేషములు మిగుల ప్రయాసభూయిష్టములగుటచేతను, అందుకు వలయు సాధనసంపత్తి లభ్యముగాకపోవుటచేతను నీ రెండింటినివిడచి, మొదటి మూడు విభాగములును విశేషముగ నవలంబింపదగియుండును.

సంప్రదాయానుసరణమునకు ఆవశ్యకత

శ్లో॥ సక్రమేణ వినా శాస్త్రం సశాస్త్రేణ వినాక్రమః।

‘శాస్త్రం క్రమయుతం జ్ఞాత్వా యః కరోతి ససిద్ధిభాక్’॥

నాసా సిద్ధి మవాప్నోతి యత్నకోటి శతైరపి।

తస్మాత్సర్వ ప్రయత్నేన శాస్త్రోక్తాం కారయేద్భిషక్॥

ర-రత్నాకర.

క్రమభిన్నముగ నేకాస్త్రము నుండనేరదు. కాస్త్రభిన్నముగ నే
క్రమమును ఒప్పుదు. కావున క్రమయుతముగు కాస్త్రమును జక్కగా
దెలిసికొనవలెను. మరియు, కాస్త్రమర్యాదలను (సంప్రదాయములను)
విడచి యనేకకోట్ల ప్రయత్నములు చేసినను రసనిర్మాణము సిద్ధింప
నేరదు. కావున యెల్లప్పుడును కాస్త్రసాంప్రదాయముల ననుసరించుట
యొక్కము.

2-వ అధ్యాయము

ర స ము

రసనామములు

శ్లో॥ రసేంద్రః పారదః సూతః సూతరాజశ్చ సూతకః।

శివబీజో రసస్సప్త నామాన్యేవం రసస్యతః॥

ర-సా-సం.

రసేంద్రము, పారదము, సూతము, సూతరాజ, సూతకము, శివ
బీజము, రసము అను నీ యేడును రసనామములు.

రసలక్షణము

శ్లో॥ అస్త స్సన్నీలో బహిరుజ్వలోయో

మధ్యాహ్న సూర్యప్రతిమప్రకాశః।

శస్త్రోద్ధధూమ్రః పరిపాండురశ్చ

చిత్రోనయోజ్యో రసకర్మసిద్ధా॥

ర-మం.

అంతర్భాగమున నీలవర్ణమును, బహిర్భాగమున మిగుల ప్రకాశ
మును, మధ్యాహ్న కాలమునందలి సూర్యనివంటి కాంతిని గలిగినట్టి
రసము ప్రశస్తమైనదియగును. ధూమ్రవర్ణమును, పాండురవర్ణమును,
చిత్రవర్ణమును గలిగినట్టి రసము గ్రహింపదగినదికాదు.

రసదోషములు - వికారములు

శ్లో॥ నాగోపగో మలవహ్ని శ్చపల్యంచవిషం గిరిః |
అసహ్యగ్నిర్మహదోషాః నిసర్గా త్వారదేశితాః॥

ఆ.ప్ర.

నాగము (సీసము), వంగము (తెగరము), మలము, వహ్ని, చాపల్యము, విషము, గిరి, అసహ్యగ్ని యనువవి రసమునందు స్వభావముచే నేర్పడు మహదోషములు.

శ్లో॥ జాడ్యగండౌ తనౌనాగాత్ కుష్ఠంవంగాద్రుజోమలాత్ |
దాహోపహ్నో ర్వీర్యనాశశ్చపల్యా స్మరణంవిషాత్॥
గిరేస్సోఘోఽగ్నిసహతాదోషాన్మోహోఽభిజాయతే॥

ఆ.ప్ర.

ఈ మహదోషములలో నాగదోషమువలన జడత్వము, గలగండయును, వంగదోషమువలన కుష్ఠవ్యాధియు, మలదోషమువలన కూలయు, వహ్నిదోషమువలన దాహమును, చాపల్యదోషమువలన వీర్యనాశమును, విషదోషమువలన మరణమును, గిరిదోషమువలన విస్ఫోటమును, అసహ్యగ్నిదోషమువలన మూర్ఛయు సంభవించును.

దోషవిభాగము

శ్లో॥ విషంవహ్ని ర్మలశ్చేతి దోషా ముఖ్యతమాస్త్రయః |
రసేమరణసంతాప మూర్ఛానాం హేతవః క్రమాత్॥
యోగికౌ నాగవంగౌద్వా తౌ జాడ్యాధ్మానకుష్ఠౌ |
బౌపాధికాః పునశ్చన్యే కీర్తితా స్సప్తకంచుకాః॥
భూమిజో గిరిజో వార్జో ద్వాచద్వా నాగపంగజౌ |
ద్వాదశై తే రసేదోషాః ప్రోక్తా రసవిశారదైః॥

భూమిజః కురుతే కుష్ఠం గిరిజో బాడ్యమేవచ |

వారిజో వాతగుంఘ్రాతం దోషాఢ్యం నాగవంగజౌ ||

ఆ.ప్ర.

పైని యుదహరింపబడిన దోషములలో విషము, వహ్ని, మలము అను నీ మూడు దోషములు మిగుల ప్రధానములైనవి. ఇందు, విష దోషమువలన మరగము, వహ్నిదోషమువలన తాపము, మలదోషము వలన మూర్ఛయు గలుగును. మిగిలినవానిలో నాగవంగదోషములు రెండును యోగికదోషములని చెప్పబడును. ఈ దోషములవలన జడ త్వము, అధ్మానము, కుష్ఠము అను నీవ్యాధులు గలుగును. మరియు, భూమిజదోషము, గిరిజదోషము, వారిజదోషము, నాగదోషములు రెండు, వంగదోషములు రెండు అను నీ యేడుదోషములుగూడ రసము నందుండును. ఇవి యౌషాధికదోషములు, లేక కంచుకదోషములు అని వ్యవహరింపబడును. ఇటుల ప్రధానదోషములు మూడును, యోగిక దోషములు రెండును, కంచుకదోషము లేడును గలసి మొత్తముమీద రసమునందు పదిరెండు దోషములుండునని యెరుంగవలెను. అందు భూమిజదోషము కుష్ఠవ్యాధిని, గిరిజదోషము జడత్వమును, వారిజదోషము వాతవ్యాధులను, నాగవంగదోషములు వివిధవ్యాధులను గలిగించును.

రసశోధనముకు ఆవశ్యకత

శ్లో॥ అలోదోష నివృత్త్యర్థం రసః శోధ్యః ప్రయత్నతః |

శోధితో రసరాజస్తు సుధాతుల్య ఫలప్రదః ||

దోషహీనో యదాసూతః తదామృత్యు జరాపహః |

సాక్షాదమృత మప్యేష దోషయుక్తో రసోవిషం || ఆ.ప్ర.

రసము దోషములలో గూడియుండిన యది విషమువలె మరగ మునకు హేతువగును. దోషవిహీనమగు రసము అమృతములో సమాన

ముగనుండి జరామృత్యువుల గలుగకుండ జేయగలుగును. ఇట్టిరసము సాక్షాత్తు అమృతమనియే చెప్పదగినది. కావున యిట్టి గుణసంపాదన ముకై రసమును సర్వవిధముల శోధింపవలెను.

రసశోధనము *

శ్లో॥ ఇష్టే కా రజసీ చూర్ణైః ఘోడశాంశైః రసస్యతు |

మర్దయే త్తప్తఖల్వేహి జంబీరోత్థద్రవైర్దినం ||

కాంజికైః తౌలయేత్స్పృతం నాగదోషం విముంచతి |

విశా లాంకోలచూర్ణేన వంగదోషం వినాశయేత్ ||

రాజవృక్షోమలంహంతి చిత్రకోవహ్నిదూషణం |

చాంచల్యం కృష్ణధత్తూర స్త్రిఫలా విషనాశనం ||

* పాదరసమునకు జేయు శోధనము, సామాన్యము, విశిష్టము అని రెండువిధములు. అందు నాగవంగాది దోషములను దొలగించుటకు జేయదగిన శోధనము సామాన్య శోధనమని యెరుంగవలెను. ఈ శోధనము కేవలము మర్దన తౌలనగాలన విధులతో జేయదగియున్నది. విశిష్టశోధనము రసమున కుత్కృప్త గుణాపాదనమునకై జేయవలెను. ఇటుల జేయదగిన క్రియ సంస్కారనామముచే వ్యవహరింపబడును. ఈ సంస్కార క్రియలో గొంతభాగమువలన రసమున కత్యంత పరిశుద్ధతయు, అత్యంత గుణవర్ధకములగు బీజాదుల సమ్మేళనమునందు హానిని గ్రహించునట్టి శక్తియు నేర్పడును. మరి కొంతభాగమువలన రసమున కత్యంత ప్రభావ మేర్పడును.

కటుత్రయం గిరింహన్తి అసహ్యగ్నిం త్రికంటకః |
 ప్రతిదోషం కలాంశేన తత్రచూర్ణం సకన్యకం ||
 సవస్త్రుగాలితం ఖల్వే సూతం క్షిప్తాయథాక్రమం |
 ప్రత్యేక ప్రత్యహం యత్నాత్ సప్తరాత్రం విమర్శయేత్ |
 ఉద్భృత్యచారనాశేన మృద్భాంజేయోలయేత్సుధీః |
 సర్వదోష వినిర్ముక్తః సప్తకంచుక వర్జితః ||
 బాయతే శుద్ధసూతోఽయం యోజయే ద్రసకర్మణి ||
 ఆ.ప్ర.

యథోక్త పరిమితిగల * రసమును తప్తఖల్వమున † గ్రహించి,

* రసకర్మకు గ్రహింపవలసిన రసపరిమితి—శ్లో||
 శతం పలానాం పంచాశత్ పంచవింశతివా పునః | దశవా
 పంచవాదేవి నైతస్మా దూనమిష్యతే || ఆ-కం. బహు
 ప్రయాస సాధ్యత్వాత్ ఫలం స్వల్పంయతో భవేత్ || ఆ-
 ప్ర.—రసకర్మకై నూరుపలముల రసమునుగాని, ఏబది పల
 ముల రసమునుగాని, యిరువదియైదు పలముల రసమును
 గాని, పదిపలముల రసమునుగాని, యైదుపలముల రసమును
 గాని, గ్రహింపవలెను. ఇంతకు తక్కువ పరిమితిని గ్రహిం
 పగూడదు. ఏలయనగా—ఈ రసకర్మ లన్నియు మిక్కిలి
 ప్రయాసముచే సాధింప దగినవి. అటుల ప్రయాసము జెంది
 నను కడపటికి ఫలము మిక్కిలి స్వల్పముగానే లభించును,
 అనగా నుత్తమ ఫలము నిచ్చునట్టి రసముయొక్క పరిమితి
 ఈ రసకర్మల నన్నిటిని చేసినపిమ్మట మిక్కిలి స్వల్పముగా

యందు రసమునకు పదునారవభాగముండునట్లు ఇటుకరాయి చూర్ణమును, పసపు చూర్ణమును జేర్చవలెను. పిమ్మట నాఖిల్యమునందు అందలి ద్రవ్యములు మునుగునంతవరకు నిమ్యపండ్ల రసమునుబోసి జాగ్రత్తగా నూరవలెను. ఇటుల నొక దినము అనగా ఇరువదినాలుగు గంటల కాలము మర్దించిన పిమ్మట నాఖిల్యమునందున్న ద్రవ్యములనెల్ల నొక మూతివెడల్పుగల మృత్వాత్రలోనికి గ్రహించి, యందు నిండుగా ఉడ్లు

నని భావము. ఇందుచే రసకర్మలను జేయుటకు రసమును మిక్కిలి హెచ్చు పరిమితిగనే గ్రహించుట యుక్తము.

† తప్తఖిల్యము—శ్లో॥ అజాశక్య త్తుషాగ్నించ ఖానయిత్వా భువిక్షిపేత్ | తస్యోపరిస్థితం ఖిల్వం తప్తఖిల్వ మిదం భవేత్ || ఆ-ప్ర.—ఉపయోగింపబడు ఖిల్వముయొక్క దైర్ఘ్య వైశాల్యములకు దగినట్లు దైర్ఘ్య వైశాల్యములు గలిగి, యొకయడుగులోను గలిగిన గోతిని భూమిలోత్రవ్వి అందు సగమువరకు ఎండిన మేకమలముచే పూరించవలెను. పిమ్మట నీమలమున కుపరిభాగమును ఉముకచే పూరించి యగ్నిని రగుల్పవలెను. నిప్పు బాగుగ నంటుకొనిన పిమ్మట దానిపై ఖిల్వమునుంచిన యట్టిది తప్తఖిల్వమని చెప్పబడును. ఈయంత్ర నిర్మాణమువలన రసమునకు మర్దన క్రియకై కావలసినంత యుష్ణమే ఏర్పడునుగాని యంతకు మించి యేర్పడుట కనకాశములేదని గ్రహింపవలెను. అనంద కందమున “లోహజేవాశిలోత్థేవాఖిల్వే సూతం వినిక్షిపేత్” | అని చెప్పబడి యుండుటచే నిట్టియంత్ర నిర్మాణమునకు లోహముతో జేసిన ఖిల్వమునుగాని, ప్రశస్తమైన శిలతో జేసిన ఖిల్వమునుగాని గ్రహించదగును.

కాంజికమును * పోయుచు, చేతితో నందలి ద్రవ్యములను రుద్దుచును తొలినము † చేయవలెను. ఇటుల తొలినము జేసినపిమ్మట నెండించి పరిశుద్ధమైన వస్త్రముచే వేరొక పాత్రలోనికి వడియగట్టవలెను. ఈక్రియా విధానమువలన రసమునందుండు నాగదోషము పోవును. ఇక వంగదోష నివృత్తికై పైపరిమితి ననుసరించి చేదుపుచ్చకాయల చూర్ణమును; తోడుగు విత్తుల చూర్ణమును జేర్చియు, మలదోషనివృత్తికై రేలపట్టచూర్ణమును; వహ్నిదోష నివృత్తికై చిత్రమూల చూర్ణమును, చాంచల్యదోషనివృ

* కాంజికము (పులిసీరు)——శ్లో! సంధితం ధాన్య ముండాది కాంజికంకథ్యతే జనైః॥ భా-ప్ర. ధాన్యములు, గంజి మున్నగువాని నొకభాండముననుంచి యందు తగు మాత్రము జలముబోసి కొన్నిదినములు సంధానము జేయగా పులిసినట్టి ద్రవము కాంజికమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని నిప్పుపై పెచ్చుజేసిన యయ్యది యుష్ణ కాంజిక మనబడును.

† రసతొలిన విధానము——రసమును తొలినము జేయునప్పుడు మిక్కిలి జాగరూకత గలిగి యుండవలెను. లేనిచో నది భూగతమై వ్యర్థమగును. మృత్పాత్రలోనికి గ్రహింపబడిన ద్రవ్యమునంతను చేతితో చక్కగారుద్దియా ద్రవమును మాత్రము మెల్లమెల్లగా వేరొక మూతిపెడల్పు గల పాత్రలోనికి వంపుకొనవలెను. ఇటుల పలుమార్లు ఆ కాంజికమును పోయుచు, చేతితో రుద్దుచును ఆయన్యపాత్రలోనికి వంపుకొనుచుండవలెను. ఇటుల నందలి రసేతర ద్రవ్యమంతయు ద్రవముతోగలిసి బయటకు వచ్చువరకును జేయవలెను. పిమ్మట నీ పాత్రను ఎండలో నుంచవలెను. ఇక అన్యపాత్ర యందు వంపుకొనినట్టి ద్రవమును మెల్లమెల్లగా బయటకు

త్రికై నల్లయు మైత్త బీజముల చూర్ణమును, విషదోషనివృత్తికై త్రిఫలా చూర్ణమును, గిరిదోషనివృత్తికై త్రికటుకచూర్ణమును, అసహ్యస్నిదోష నివృత్తికై గోక్షురచూర్ణమును చేర్చి, పైవిధముగ నే ప్రత్యేక ప్రత్యేక ముగ కలబంధరసముతో నొక్కొక్కదినము చొప్పున మర్దించుచు పై విధముగ నే యుష్ణకాంజికముతో తొలనముజేయువలెను. ఇటుల రస మున కుక్తవిధి ననుసరించి తత్తద్దోషనివృత్తికై ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా మర్దన తాళనములను జేసినచో నయ్యది కంచుకాది దోషరహితమై పరిశుద్ధమగును.

రససంస్కారములు

శ్లో॥ స్యాత్స్వేదనం తదనుమర్దన మూర్ఛనంచస్యాదుత్థితిః
పతనరోధ నియామనాని సందీపనం గగనభక్షణ మాన
మత్ర సంచారణం తదనుగర్భగతాదృతిశ్చ | బాహ్య
ద్రుతి స్సూతకజారణాస్యా ద్రాగస్తథా సారణకర్మ
పశ్చాత్ | సంక్రామణం నేధవిధి శ్వరీరయోగస్తథాష్టా
దశధాత్రకర్మ॥ ఆ.ప్ర.

స్వేదనము, మర్దనము, మూర్ఛనము, ఉత్థాపనము, పాతనము, రోధము, నియామనము, దీపనము, అగ్రభక్షణము, చారణము, గర్భ ద్రుతి జారణము, బాహ్యద్రుతిజారణము, గంధకజారణము, రాగము,

వంపుకొని తిరిగి యందు కాంజికమునుజేర్చి పై విధముగ నే రుద్దుచు దీనినిగూడ బయటకు వంపుకొనవలెను. ఇటుల పలు మార్లు చేయగా మొదటిపాత్రలో తొలనము జేయునపుడు ప్రక్కమార్గమున నేమైనరసము బయటకు బోయినచో నది యీపాత్రయందు లభ్యమగును. ఈపాత్రనుగూడ పై విధము గనే యెండలో బెట్టవలెను. ఇదియ రసతొలన విధానము.

సారణము, క్రౌమణము, లోహవేధము, శరీరయోగము (లేక) శరీర వేధము అనునవి పాదరసమునకు అత్యంత దోషవిశుద్ధి కారకును, రసాయనాద్యుత్కృష్టగుణాపాదనమునకును జేయదగినట్టి సంస్కారములు పదు నెనిమిది యని చెలియవలెను.

స్వేదన విధానము *

శ్లో॥ త్రూషణం లవణంరాజీ లశునం త్రిఫలార్ద్రకం।

మహాబలా నాగబలా మేఘనాదః పునర్నవా॥

* శ్లో॥ ఇత్యస్తౌ సూతసంస్కారాః సమాద్రవ్యే రసాయనే । శేషాఃద్రవ్యోపయోగితాన్వ తే వై ద్యోపయోగినః॥ ర-ర-స. పదు నెనిమిది రససంస్కారములలో మొదటి యెనిమిది స్వేదనాది దీపనాంతమువరకు గల సంస్కారములను జేసినచో రసమునకు రసాయన గుణ మేర్పడుననియు, మిగిలినవి ద్రవ్యోపయోగమునకే యుపకరించుననియు జెప్పబడి యుండుటను బట్టి యీ గ్రంథమున యా యెనిమిది సంస్కారముల విధానమే వివరింపబడును. మరియు, నీ సంస్కారములకు పిమ్మట జెప్పబడిన జారణ సంస్కారము జేసినగాని, అనగా—శ్లో॥ అజారయంతః పవీ హేమగంధం వాంఛంతి సూతాత్ఫల మప్యదారం । తేత్రాదనుస్తాదివ సస్యజాతం కృషీవలాస్తే భిషజశ్చమందాః॥ అ-ప్ర.—తేత్రమునందు బీజావాపనముచేయకయే యందుండి ఫలము నపేక్షించి నటుల రసమునందు అభ్రకాదుల జారణము జేయకయే యందుండి రసాయనాద్యుత్తమ గుణముల నపేక్షించిన యాతేత్రరసములు రెండును సమానఫల

మేషశృంగీ చిత్రకశ్చ నవసారః సమం సమం ।

రసస్య షోడశాంశేన సర్వం యుంజ్యాత్ పృథక్ పృథక్ ॥

ములనే యొసంగునవి యగును. అనగా నవి యెట్టిఫలమును నియ్యజాలవు. అని చెప్పబడి యుండుటనుబట్టి రసమున కుత్తమగుణము కలుగజాలదని తెలియుచున్నది. కావున పై వానితోబాటు అభ్రక-స్వర్ణ-గంధక జారణవిధానములు గూడ ఇందు వివరింప బడును.

ఈ స్వేదనాద్యప్ర సంస్కారములయొక్క లక్షణము లీ క్రింద వివరింప బడును.

స్వేదనలక్షణము—శ్లో॥ తౌరాష్ట్రై రాషధైర్వాపి ణోలాయంత్రే స్థితస్యహి । పాచనం స్వేదనాఖ్యం స్యాన్మల శైధిల్యకారకం ॥ ర-ర-స, —రసముయొక్క అంతర్భాగమున నిమిడియున్న దోషములకు శైధిల్యమును గలిగించుటకై అనగా —రసముతోనుండు సంబంధమునుండి విడువ నట్లు చేయుటకై ణోలాయంత్రమున తౌరాష్ట్రాషధములతో రసమును జేర్చి పాచనము జేయుట స్వేదన మనబడును. మర్దనలక్షణము—శ్లో॥ ఉదితై రాషధైర్సార్థం సర్వాష్టైః కాంజితై రపి । పేషణం మర్దనాఖ్యం స్యాద్భూషార్మల వినాశనం ॥ ర-ర-స, —రసమునకు బహిర్భాగమున నంటియున్న తత్తత్తని సంబంధమైన మలమును దొలగించుటకై దీనిని బౌద్ధధద్రవ్యములతో జేర్చి, యష్లుద్రవములతోను, కాంజికముతోను ఖల్వయంత్రమున మర్దించుట మర్దన మనబడును. మూర్ఛన లక్షణము—శ్లో॥ మర్దనాదిప్రభైష్ఠజైష్ఠి

ఏతత్సమస్తంవ్యస్తంవా పూర్వాష్టే నైవపేషయేత్ ।

ప్రలింపేత్తేన కల్మేన వస్త్రంచాంగులిమాత్రకం॥

నష్టపిష్టత్వకారకం । తస్మార్ఘనంహి వంగాదిభుజకంచు
కనాశనం॥ ర-ర-స. — రసమునకు జలగిరి భూసంబంధమైనను
దోషములను దొలగించుటకై మర్దన సంస్కారమునకు
జెప్పబడిన ద్రవ్యములతో నష్టపిష్ట మగునట్లు జేయుట
అనగా రసము నా ద్రవ్యపిష్టమునందు లీనమగునట్లు మర్దిం
చుట మూర్ఛన మనబడును. ఉత్థాపనలక్షణము — శ్లో॥
స్వేదపాతాది యోగేన స్వరూపాపాదనం హియత్ । తద్దు
త్థాపన మిత్యుక్తం మూర్ఛావ్యాపత్తి నాశనం॥ ర-ర-స. —
రసమునకు మూర్ఛన సంస్కారముచే నేర్పడిన వ్యాపత్తును
దొలగించుటకై స్వేదపాతాదియోగమున తిరిగి నిజరూప
మును గలిగించునట్టిక్రియ యుత్థాపనము, లేక యూర్ధ్వ
పాతన మనబడును, పాతన లక్షణము — శ్లో॥ ఉక్తౌషధైర్మర్ద
ర్దిత పారదస్యయంత్రస్థిత సోర్ధ్వ మధశ్చతిర్యక్ । నిర్వా
తనేం పాతన సంజ్ఞ ముక్తం వంగాహిసం పర్కజకంచుకఘ్నం॥
ర-ర-స. — ఉక్తౌషధములతో పాదరసమును మర్దించి,
యూర్ధ్వాధస్తిర్యక్ పాతన యంత్రములందుంచి, యూర్ధ్వాధస్తి
ర్యక్కులుగ దానిని తిరిగి యాకర్షించుటకై చేయుపాకము
పాతనసంస్కార మనబడును. ఇందువలన రసమునందున్న
వంగనాగ దోషములకు విముక్తి యేర్పడును. రోధన లక్ష
ణము — శ్లో॥ జలసైంధవ యుక్తస్య రసస్యదివసత్రయం ।
స్థితిరాస్థాప నీకుంభే యాసారోధన ముచ్యతే॥ ర-ర-స. —

తస్మద్ధ్యే నిక్షిపేత్సూతం బద్ధ్వాత త్రిదినంపచేత్ ।
 డోలాయంత్రేఽమృతంయ క్తేజాయతే స్వేదితోరసః॥

ఆ.ప్ర.

త్రీకటుకములు, సైంధవలవణము, అవాలు, వెల్లుల్లి, త్రిఫలములు, అల్లము, మహాబల, నాగబల, చిరికూర (భేదము), గలిజేరు, దుఘ్మపు తీగ (దీని యభావమున కర్కాటకశృంగిని గ్రహించవలెను), చిత్ర

ఒక కుండయందు జలమునుబోసి యందు సైంధవలవణ మును గలిపి, రసము నీ ద్రవమునందు మునిగియుండునట్లు మూడుదినములుంచిన యయ్యది రోధనసంస్కార మన బడును. పాతన సంస్కారముచే నష్టమైన వీర్యమును తిరిగి యీ రోధన సంస్కారమువలన రసము సంపాదించుకొన గలుగును. నియమన లక్షణము—శ్లో॥ రోధనాల్లబ్ధవీర్య స్య చపలత్వ నివృత్తయే । క్రియతే పారదేస్వేదః ప్రోక్తం నియమనంహితత్ ॥ ర-ర-స, —రోధన సంస్కారమువలన తిరిగి సంపాదించిన వీర్యముగల రసమునకు చపలత్వమును నివారించుటకై స్వేదనముజేయుట నియమన సంస్కార మనబడును. దీపనలక్షణము—శ్లో॥ ధాతుపాషాణ మూలా దైః సంయుక్తో ఘటమధ్యగః । గ్రాసార్థం త్రిదినంస్వేదః దీపనం తస్మత్తంబుధైః ॥ ర-ర-స, రసమునకు అభ్రకాదుల ను గ్రసించునట్టి బుభుక్షును గలిగించుటకై దానిని కాసీ సము, పాషాణములు, ఓషధులు మున్నగువానితో జేర్చి స్వేదనవిధి ననుసరించి మూడుదినములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది దీపన సంస్కార మనబడును.

మూలము, నవాసారము అను నీ ద్రవ్యముల నొక్కొక్కటి రసమునకు పదునారవభాగముండునట్లు గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నీ ద్రవ్యచూర్ణములను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ గాని, యన్నింటిని గలిపిగాని ఖల్వమునందుంచి యందు ధాన్యాష్లుమును † కొంచెము

† ధాన్యాష్లుము. — శ్లో॥ నానాధాన్యై ర్యథాప్రాప్తై స్తుషవర్జై ర్జలాన్వితైః । మృద్భాండం పూరితం రక్షేత్ యావదష్టుత్వ మాపుయాత్ ॥ తన్మధ్యే ఘనవాఙ్ముండి విష్ణుక్రాంతా పునర్నవా । మినాక్షీచైవ సర్వాక్షీ సహజేవా శతావరీ॥ త్రిఫలాగిరికర్ణీచ హంసపాదీచ చిత్రకాః॥ సమూలకాండం పిష్ట్యాతు యథాలాభం వినిక్షీపేత్ ॥ పూర్వాష్లు భాండమధ్యేతు ధాన్యాష్లు కమిదంధవేత్ । స్వేదనాదిషు సర్వత్ర రసరాజస్యయోజయేత్ ॥ ఆ-ప్ర. — యవలు, గోధుమలు, వడ్లు, చోళ్లు, కొర్రలు, పెసలు, కందులు, శనగలు, మినుపులు, అలచండలు, నువ్వులు మున్నగు ధాన్యజాతులను లభ్యమగు సంతవరకు సంపాదించి వాటి పైపొట్టుపోవువరకు దంచి వీటి మొత్తమునకు నాలుగురెట్లు అధికముగా నుండుసంత జలములోగలిపి దీని సంతను ఒక భాండమునందు జేర్చవలెను. పిమ్మట, తుంగము స్తలు, బ్రాహ్మి, బోడతరము, విష్ణుక్రాంత, గలిజేరు, పొన్నగంటికూర, జలబ్రహ్మి, సహజేవి, పిల్లిపీచర, త్రిఫలములు, నీలపుష్ప విష్ణుక్రాంత, హంసపాది, చిత్రమూలము ఈ ద్రవ్యములను సమూలముగ లభ్యమగు సంతవరకు సంపాదించి ముద్దగానూరి, దీనిని పై భాండమున జేర్చి,

కొంచెముగా బోయుచు నవసీతమువలె నగువరకు మర్దించవలెను. పిమ్మట నీపిష్టము నొక వస్త్రఖండమునకు అంగుళప్రమాణమున బూసి, దీని మధ్యభాగమున రసమునుంచి, డోలాయంత్రమున † నా వస్త్రఖండమును బంధించవలెను. అటుల బంధించినపిమ్మట నా యంత్రము నందు ధాన్యాష్టమును ఆ వస్త్రబంధమునకు కొంచెము క్రిందుగా నుండు నంతవరకు బోసి, పిమ్మట నీ యంత్రమును పొయ్యిమీదనుంచి సన్నని మంటతో మూడుదినములు పాకము చేయవలెను. ఇందువలన ధాన్యాష్టమునుండి వచ్చు ఆవిరివలన రసమునకు స్వేదనసంస్కారమగును.

బాగుగా పులియు నంతవరకు సంధానము జేసి యుంచవలెను. ఇటుల సంధానము జేయబడినట్టిది ధాన్యాష్టముని వ్యవహరించబడును. దీనిని రసకర్మ లన్నింటిలోను ఉపయోగించవలెను.

† డోలాయంత్రము—శ్లో॥ ద్రవద్రవ్యేణ భాండస్య పూరితా ర్థోదరస్యచ । ముఖస్యోభయతోద్వార ద్వయం కృత్వా ప్రయత్నతః॥ తయోస్తు నిక్షిపేద్దండంతస్మధ్యే రసపోటకం । బద్ధాతు స్వేదయేదే తద్దోలా యంత్రమితి స్మృతం॥ ర-ర-స.—ఒక భాండమునకు కంతమువద్ద నొక దాని కొకటి యెదురుగ నుండునట్లు రెండు రంధ్రములను జేసి వానియందొక సన్నని దండమును ప్రవేశపెట్టి దానికి మధ్యగనంటి వ్రేలాడియుండునట్లు పాదరసమును గట్టియుంచిన మూటను అమర్చవలెను. పిమ్మట నాభాండమున నీ మూటకు క్రిందుగా నుండునట్లును, భాండముయొక్క అర్ధభాగము నిండియుండునట్లును చెప్పబడిన ద్రవద్రవ్యమును బోసి పాకము జేసిననట్టి యంత్రము డోలాయంత్ర మనబడును.

పిమ్మట స్వాంగశీతలమున ** ఆయంత్రమునుండి వస్త్రబంధితమైన మును బాగ్రత్తగ నొకపాత్రలోనికి గ్రహించి పూర్వము రసశోధ ప్రసంగమున జెప్పబడినట్లు ఉష్ణకాంజికముతోగాని, ఉష్ణధాన్యముతోగాని, యుష్ణ ఆరనాళముతో †† గాని చక్కగా తృణమున వస్త్ర గాళనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతిసంస్కారమునకు కడపట తృణగాళనములను జేయుచుండవలెను.

మర్దన విధానము

శ్లో॥ భిషగ్విమర్దయేచ్ఛార్ణై ర్మిలిత్వా పోడశాంశతః।

సూతస్య గాలితైర్వృష్టై ర్వక్ష్యమాణ ద్రవాదిభిః॥

** స్వాంగశీతలము—శ్లో॥ వహ్నిస్థమేవ శీతం యదుక్తం స్వాంగశీతలం॥ ర-ర-స.—స్వేదనాది పాకమున పొయ్యినుండి యగ్నిని దొలగించిన పిమ్మట, రగహితముగ నె యాయాయంత్రములు యథాపూర్వము బొయ్యిమీదనుండియే తమంతట తాము సంపూర్ణము శీతలములై నచో నట్టి శీతలము స్వాంగశీతల మనబడును.

†† ఆరనాళము—శ్లో॥ ఆరనాలంతు గోధూమైః మైస్సస్యస్తి సుషీకృతైః। పక్షైర్వా సంహితై స్తత్తు సౌఖీ సదృశంగుణైః॥ ర-ర-స.—పచ్చిగనుండు గోధూమలను పొట్టు తొలగిపోవునట్లు దంచి శుభ్రపరచి యందు హెచ్చ పరిమితిగ నీళ్లుబోసి యుడికించవలెను. పిమ్మట దానిసంత ఒకభాండమునందుంచి పులియువరకు సంధానము చేయవలెను. ఇటుల సిద్ధమైనది యారనాళమని చెప్పబడును.

గృహ ధూమేష్టికా చూర్ణం తథాదధి గుణాన్వితం।

లవణాసురిసంయుక్తం క్షీప్తాన్వతం విమర్దయేత్॥ ఆ. ప్ర.

స్వేదనకర్మచే సంస్కృతమైన రసమును ఖల్వము * నందుంచి,
అందు వస్త్రాగళితము చేయబడిన గృహధూమము (కరిదూపము),

* ఖల్వయంత్రము—శ్లో॥ ఖల్వయంత్రం ద్విధా
ప్రోక్తం రసాది సుఖమర్దనే । షోడశాంగుల కోత్యేథా నవాం
గుల సునిస్తరా॥ చతుర్వింశాంగులా దీర్ఘా ఘ్నర్షణీద్వాద
శాంగులా । వింశత్యంగుల దీర్ఘావా స్యాదుత్సేధ దశాం
గులా॥ ఖల్వప్రమాణం తజ్జేయంత్రేష్టం స్యాద్రసమర్దనే ।
షోడశాంగుల విస్తారఃఖల్వోభవతివర్తులః॥ చతురంగుల
విన్నంచ మధ్యేతిసుస్యణీకృతం । మర్దనీ నిబిడాధస్తాత్
సుగ్రహాచ శిఖోపరి॥ ఇదంహివర్తులం ఖల్వంమర్దనేతిసుఖ
ప్రదం। అయసాకాంతలోహేనలోహఖల్వమపీదృశం॥ ఆ-కం.

ఖల్వయంత్రము రసాదులను సుఖముగా మర్దించు
టకై రెండువిధములుగా నుండును, అందు దీర్ఘముగా
నుండునది యొకటియు, వర్తులముగా నుండునది యొక
టియు అని తెలియవలెను, మరియు నిది తిరిగి శైలతాహ
భేదముచే రెండువిధములుగా నుండును, అనగా రాతి
ఖల్వము, లోహఖల్వము అని భావము, అందు రాతి
ఖల్వమును సాధారణ మర్దనమునకును, లోహఖల్వము
రసమును అగ్ని సంయోగముతో మర్దించుటకును ఉపయో
గింపదగి యుండును, దీర్ఘఖల్వముయొక్క ప్రమాణము...
పదునారంగుళముల యెత్తును, తొమ్మిదియంగుళముల వైశా

ఇటుకరాయి, సైంధవలరణము, ఆవాలు వీటియొక్క చూర్ణములను, పెరుగును, బెల్లమును ఒక్కొక్కటి రసమునకు పదియారవభాగముండఁ నట్లు చేర్చుకొని మూడుదినములు చక్కగా మర్దించవలెను. ఈ మర్దన క్రియయందు పెరుగు బెల్లములయొక్క సంయోగముచే నంతయు నొక

ల్యమును, ఇరువదినాలు గంగుళముల దైర్ఘ్యమునుగలిగి, అందు పదిరెండంగుళముల దైర్ఘ్యముగల మర్దించునట్టి పౌత్ర ముతో గూడినదిగా చేయబడినట్టి ఖల్వము శ్రేష్ఠమైనది. మరియు, నిరువదియంగుళముల దైర్ఘ్యమును, పదియంగుళముల యెత్తును గలదిగ జేయబడినట్టిది గూడా శ్రేష్ఠమైనదియే. అయితే, “మునిమిత్రై ర్నిమ్నస్తధై వాంగులైః పాల్వ్యాం ద్వ్యంగులవిస్తరశ్చ మన్మథోఽతీవ” అను ప్రమాణమునుబట్టి యీ ఖల్వములయొక్క లోతు ఏడంగుళములును, అంచులూ రెండంగుళముల మందమునుగలిగి మిక్కిలి నునుపుగ నుండవలెనని యిట గ్రహించవలెను. వర్తుల ఖల్వముయొక్క ప్రమాణము—పదునారంగుళముల వైశాల్యమును, నాలు గంగుళముల లోతును, అందు మిక్కిలి నునుపును గలదిగా జేయబడినట్టి వర్తుల ఖల్వముగూడ శ్రేష్ఠమైనది. ఇందు మయోగింపబడు పౌత్రము చివరభాగమున చేతితో పట్టుకొనుట కనువుగను, అధోభాగమున అనగా నూరునట్టి భాగమున సమముగను, నునుపుగను నుండునట్లు జేయబడవలెను. లోహఖల్వములు—ఇవిగూడ పై విధముగనే ఉత్పేద దైర్ఘ్యవైశాల్య నిష్పములను గలిగి యుండునట్లు జేయబడవలెను. ఇవి యగ్ని సంయోగముచే రసమును మర్దించుట కుపయోగించునవిగా నుండును.

ముద్దగానైనచో నా ముద్ద సూర్యపాతనయంత్రము * నందుంచి పాకము జేసి రసమును తీరిగి యాకర్షింపవలెను.

మూర్ఛన విధానము

శ్లో॥ గృహకన్యామలంహన్తి త్రిఫలావహ్నినాశసీ |
చిత్రమూలం విషంహన్తి తస్మాదేభిః ప్రయత్నతః॥
మిశ్రితం మర్దయేత్సూతం సప్తవారాణి మూర్ఛయేత్ |
ఇత్థం సమూర్ఛితస్సూతో దోషశూన్యః ప్రజాయతే॥
ఆ-ప్ర.

రసమునందుండు మలదోషమును కలుబందయు, వహ్నిదోషమును త్రిఫలములును, విషదోషమును చిత్రమూలమును హరింపజేయ సమర్థములు గాన మర్దన సంస్కారము జేయబడిన రసము నీ ద్రవ్యములతో జేర్చి ఖల్వమునం దేడుదినములు † మర్దించవలెను. ఇటులజేసిన, రసము ఆయాదోషములనుండి విముక్తమగును.

* సూర్యపాతన యంత్రము—దీనినిగురించిన వివరములు పాతన సంస్కార ప్రసంగమున దెలియవగును.

† “సప్తవారాణి మూర్ఛయే దితిధాతువాదే, నరసేషు” ఆ-ప్ర. అను ప్రమాణము ననుసరించి యేడుదినములు మూర్ఛనము జేయుట ధాతువాదమునకేగాని, రసాపధ నిర్మాణమునకు గాదని దెలియుచుండుటచే సామాన్య పరిభాష ననుసరించి మూడుదినములు మాత్రము చేయదగినని యిటు గ్రహింపవలెను. అయితే యిటు నొక్కొక్క ద్రవ్యముతో మూడుమూడు దినములు మూర్ఛనము జేయవలెనని తెలియవలెను. మరియు నిందుజెప్పబడిన ద్రవ్యములను రసమునకుపదియారవభాగముండునట్లు గ్రహింపవలెను.

ఉత్థాపన విధానము

శ్లో॥ తత ఉత్థాపయేత్సూతం ఆతపేనింబుకార్దితం।

ఉత్థాపనావశిష్టంతు చూర్ణం పా తనయంత్రకే॥

ధృత్వాగ్నా పూర్ధ్వ భాండాత్తం సంగృహేత్పారదం
భిషక్॥ ఆ-ప్ర.

కుమార్యాది ద్రవ్యములందు మూర్ఛనము బొందిన రసమును (ఆ ద్రవ్యపిష్టమును) ఆ ఖల్వమునందుండగనే అందు జంబీర స్వరసమును బోసి, యా ఖల్వమును తీవ్రమైన ఎండలోనుంచి గాఢముగా మర్దించ వలెను. ఇటుల జేసినచో నాపిష్టముమండి నైధిల్యమునుబొంది రసము బయటకు వచ్చును. ఈ రసమును వేరొకపాత్రలోనికి గ్రహించవలెను. రసమింకను ద్రవ్యపిష్టమున లీనమై శేషించియున్నట్లు జెలిసినచో నాపిష్టమును ఊర్ధ్వపాతన యంత్రము * నందుంచి పాకముజేసి యారస మును గ్రహించవలెను. ఈ విధముగా ద్రవ్యపిష్టమునందు లగ్నమైన రసమునందుండి బయటకు వచ్చునట్లు జేసినపిచ్చుట నా రసమునకు యథోక్తవిధి ననుసరించి ఔషధ గాళనములను జేయవలెను†.

పాతన సంస్కారము

గ॥ తచ్చత్రివిధం-ఊర్ధ్వధ స్తి ర్యగ్నేదాత్॥ ఆ-ప్ర.

* ఊర్ధ్వపాతన యంత్రమునందు బాకముజేయు విధానమును, అందుండి రసమును గ్రహించు విధానమును పాతనసంస్కార వివరణమునందు జూడనగును.

† ఈ విధముగ మూర్ఛన సంస్కారమునకు బిచ్చుట ప్రతితడవుకును ఉత్థాపనక్రియ జేయుచు ఔషధనాదికముల నాచరింపవలెను.

ఊర్ధ్వపాతనము, అధఃపాతనము, తీర్థగ్పాతనము అని పాతన సంస్కారము మూడువిధములుగా జేయదగియుండును.

ఊర్ధ్వపాతన విధానము

శ్లో॥ భాగా శ్రుయో రసస్యార్క చూర్ణస్యైకోఽథనిం
బుక్తైః | ఏతత్సమృద్ధయేత్తా వద్యావదాయాతిపిండతాం॥
తత్పిండం తలభాండస్థ మూర్ధ్వభాండే జలంక్షిపేత్ |
కృత్వాల్పవాలం కేనాపిదత్వా చార్ద్రంహి ప్లోతకం॥
సమ్మద్రాగ్ని మధస్తస్య చతుర్యామం ప్రభోధయేత్ |
యుక్తోర్ధ్వ భాండసం లగ్నం గృహ్ణీయాత్పరదంతతః॥
ఊర్ధ్వపాతన మిత్యుక్తం భిషగ్భిః సూతశోధనే॥

ఆ-ప్ర.

ఉత్థాపన సంస్కారము చేయబడిన పాదరసము మూడుభాగాలు, తామ్రచూర్ణము ఒకభాగము ఈ రెండింటిని ఖల్వమునందుంచి, అందు జంబీర స్వరసమును కొంచెము కొంచెముగా విడుచుచు రస తామ్రములు రెండును ఒకదానితోనొకటి కలిపి ముద్దయగువరకును మర్దించులెను, పిమ్మట నాముద్దను ఊర్ధ్వపాతనయంత్రమునందలి యథోభాం

* పాతనయంత్రము— శ్లో॥ ససూతభాండవివర
మన్య ద్విలతిభాండకం | తథాసంధిర్ద్వయోఃకార్యః పాత
నాత్రయయంత్రకే॥ ఆ-ప్ర. — నిర్దిష్ట పరిమాణముగల
రెండు భాండములను గ్రహించి, వీనిలో నొక భాండ
మున పాదరసమునుంచి, రెండవభాండముయొక్క ముఖము
3 రసభాండముయొక్క ముఖములో బ్రవేశించి యుండున
ల్లమర్చి యీ రెండింటియొక్క సంధికి మృత్తిక చే

సంధిలేపముజేసి యుంచిన యయ్యది పాతనయంత్ర మనబడును. ఈ యంత్రము ఊర్ధ్వపాతన-అధఃపాతన - తిర్యక్పాతన కర్మలు మూడింటికిని యుపయోగింప జగియుండును. అందు (1) రసమునుంచిన భాండము పొయ్యిమీద నుండునట్లుజేసి యంత్రమును నిలువుగనిలిపి యుంచిన యయ్యది యూర్ధ్వపాతన యంత్రమగును. “సమ్మద్ర్యాగ్ని మధస్తస్య” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి ఇందు పాదరసమున్న భాండమున కధోభాగ మున అగ్నిని ప్రజ్వలింప జేయవలెను. (2) పై విధముగ సంధానముజేసిన భాండసంపుటములోని యూర్ధ్వభాండము యొక్క లోపలి యుపరిభాగమున రసపిష్టమునుబూసి, అధో భాండమున ద్రవద్రవ్యమునుబోసి (ఇందు భాండములకు సంధిబంధనము జేయుటకు పూర్వముననే పైనిజెప్పిన కర్మల రెండింటినిజేసి యుండవలెనని యిట దెలిసికొనవలెను), ఈ సంపుటముయొక్క నాలుగుభాగములలో మూడుభాగములు భూమిలో నుండునట్లు పాతియుంచిన యయ్యది యధఃపాతన యంత్ర మగును. “ఉపరిష్టా త్పటేదత్రే” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి యిందూర్ధ్వ భాండముయొక్క యుపరిభాగమున నగ్నిని ప్రజ్వలింప జేయవలెను. (3) పై విధముగ సంధానముజేసిన భాండసంపుటములో నొక భాండ మున రసపిష్టమునుంచి రెండవభాండమున ద్రవద్రవ్యమును బోసి (ఇందుగూడ భాండములకు సంధిబంధము జేయుటకు పూర్వముననే పైనిజెప్పిన కర్మల రెండింటిని జేయవలెనని యిట దెలిసికొనవలెను), రసపిష్ట ముంచిన భాండము

డముయొక్క లోపలనుంచి యంత్రముయొక్క సంధికి వహ్ని మృత్తిక † చే

పొయ్యిమీద నుండునట్లును, ద్రవద్రవ్యమును బోసిన భాండము ఒకప్రక్కగా పొయ్యికి కొంచెము క్రిందుగావంగి యుండునట్లును అమర్చిన యయ్యది తిర్యక్పాతన యంత్ర మగును. “రసాథో జ్వాలయే దగ్నిం” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి యిందు రసమునులిచిన భాండమున కథోభాగమున నగ్నిని జ్వలింప జేయవలెను. ఈ యంత్రముల కుపయోగించు భాండములయొక్క ప్రమాణ మిట్టిది యని నిశ్చయించుటకు సాధ్యము గానేరదు. “యంత్రప్రమాణం వదనా ధ్వలో జ్వరేయం విచక్షణైః । రసస్యమానానియ మాత్ కథితం నైవశక్యతే॥” (ఆ-ప్ర) అను వచనమును బట్టి సంస్కారము జేయబడు రసముయొక్క పరిమాణ మనేక విధములుగానుండును అని తెలియుచుండుటచే నాభాండములయొక్క పరిమాణముగూడ రసముయొక్క యాయాభిన్నభిన్న పరిమాణముల ననుసరించియే యుండునని దెలియవలెను. కావున రసకర్మ జేయుకాలమున గ్రహింపబడిన రసముయొక్క ప్రమాణమునకు దగినట్లు భాండములయొక్క పరిమితిని గురుముఖమునుండి గ్రహింపవలెను.

† వహ్నిమృత్తిక—శ్లో॥ ఖటికాపటు క్షిప్తశ్చమహి

పీదుగ్ధ మర్దితైః । వహ్నిమృత్వాన్ని భవేద్ధ్వారం వహ్నితాప సహాఖిలు॥ ర-ప.—సుద్ధరాయి, సైంధవలవణము, మండురపురాయి వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వము

దృఢముగ సంధిలేపము ‡ జేయవలెను. పిమ్మట రససి
యించిన భాండమును పొయ్యిమీదనుంచి, యూర్ధ్వభాండముల

నందు మొత్తగ చూర్ణించి, యందు కొంచెము కొంచె
గేదెపాలను బోయుచు జిగురు వచ్చువరకు మర్దించవ
ల్లుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వహ్నిమృత్తిక యనబ
డినంతో సంధిలేపము జేసిన యెట్టి తీవ్రమైన యగ్నితా
నకును సంధి శిథిలీభూతము గానేరదు.

‡ సంధిలేప విధానము — భాండముల యె
సంధి కనబడకుండునట్లు మొదట నా సంధికిచు
మృత్తికతో పలుచగ లేపనముజేసి, సరి జేయవ
పిమ్మట పలుచని వస్త్రఖండములను రెండంగుళ
వెడల్పును, భాండసంధియొక్క నిడివికి తగినంత నిడ
గలిగినవిగా కత్తిరించి, యాఖండముల కొకవైపు
త్రమే యామృత్తికను పలుచగపూసి యాసంధికి చు
యంటియుండునట్లు ఆ వస్త్రఖండములను చుట్టబెట్టవ
ల్లుల చుట్టబెట్టినపుడు మధ్యమధ్యబాడుపులు తేకుండ
బలముగలాగుచు చుట్టుచుండవలెను. మరియు, మృ
బూసిన వైపుననే యా వస్త్రఖండము భాండసంధి
యుండునట్లు దానిని చుట్టవలెను. పిమ్మట నట్లు
యించిన వస్త్రఖండముయొక్క యుపరిభాగ మం
తిరిగి యామృత్తికచే పలుచగపూసి సరి జేయవలెను.
మూడుసారులుగాని, అయిదు సారులుగాని, యేడుస

సపరిభాగమున తడిగుడ్డతోగాని, బంకమున్నతోగాని, మాషకల్ప-
తోగాని విశాలముగను, లోతుగను యుండునట్లు పాళి (బోది)ని గట్టి
ందు శీతలజలమును || బోసి నాలుగు యామములు అన్నిచే భాగము
చవలెను. ఊర్ధ్వభాండముపై నున్న జలము వెచ్చపడినపు
ల్ల దానిని జాగ్రత్తగా బయటకు దొలగించుచు శీతలజలమును దిరిగి
యుంచుండవలెను. ఇటుల నియమితకాలయవరకు బాకము జేసి

ని పై విధముగ మృల్లిప్త వస్త్రభండములతో సంధిని
సంధిపవలెను. ద్వితీయాది మృల్లిప్త వస్త్రభండములను
ట్రబెట్టునప్పుడు పూర్వ వస్త్రభండముయొక్క యగ్రభాగ
ముల కప్పబడి యుండునట్లు అనగా వీటి యగ్రములు మరి
యకవైపున సంధించునట్లు చూడవలెను. ఇటుల నన్నిటిని
ట్రబెట్టిన పిమ్మట సామృత్తికతో వాటికి యుపరిభాగమున
సరిగ నంతటనుబూసి సరిజేసి యెండించవలెను. మూడు
మఱి మఱిగా వస్త్రభండములను చుట్టనలసి యున్నచో
ధ్యమధ్య నెండించుచు సంధిలేపమును పూర్తిజేయ
లెను. ఈ విధానము సర్వత్ర రసకర్మలోను, పుటకర్మ
లోను అనుసరింపదగి యుండును.

|| శీతల జలమును బోయుటవలన శీతలస్పర్శచే సూర్య
భాగమునకు వచ్చిన రసమక్కడనే యుంటియుండును.
యలజేయనిచో నదితిరిగి యధోభాగమునకైన బోవును,
సంధిని విడల్పుకొని బయటకైనను బోవును. కావున
ము సటుల యూర్ధ్వభాగమున నుంచుటకై మధ్యమధ్య
ల జలమును బోయుచుండవలెను.

స్వాంగశీతలమున నూర్ధ్వభాండముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున ధూమరూపమున నంటియగుండు రసమును మిగుల జాగరూకతతో గ్రహింపవలెను ॥.

॥ యంత్రమునుండి రసమును గ్రహించువిధానము—
స్వాంగశీతలమున యంత్రముయొక్క సంధిబంధనమును జాగ్రత్తగావిప్పి, యూర్ధ్వభాండమును దీసికొని దానియొక్క ముఖము పైకియగునట్లును, కొంచెము ఏటవాలుగ నొరిగి యుండునట్లును ఒక చుట్టకుదురుపై దానిని నిలబెట్టి యుంచవలెను. అప్పుడు చూచినచో భాండముయొక్క లోపలి భాగమంతయును విభూతిచే బూయబడినట్లు కానుపించును. పరిశుభ్రముగను మెత్తగను ఉండు వస్త్రఖండమును చిన్నబంతివలెచుట్టి దీనితో మెల్ల మెల్లగా నా విభూతినంటి ద్రవ్యమును లోపై పునకు ఆ భాండముయొక్క ముఖమునుండి క్రమక్రమముగా నడుగుభాగమువరకు తుడుచుచు రసముయొక్క సూక్ష్మరేణువులు దగ్గరగా జేరునట్లు జేయవలెను. పిమ్మట పరిశుద్ధముగను, వెడల్పుగను నుండు ఒకపాత్రపై పరిశుద్ధమైన వస్త్రమును నాలుగు మడతలుగా మడిచి యా పాత్రపై కప్పి దానిపై యా భాండమునందలి ద్రవ్యమును జాగ్రత్తగా జార విడువవలెను. పిమ్మట నా వస్త్రముయొక్క నాలుగు కొనలను ఒకటిగాగలిపి యెడమచేతితో దృఢముగ గ్రహించి కుడిచేతితో నందలి ద్రవ్యమునకు కొంచెముమీదుగా నా వస్త్రమును పట్టుకొని కుడిపై పునకు మెల్ల మెల్లగా బిగించి మెలిపెట్టుచుండవలెను. ఇటులజేసినచో నా వస్త్రమునుండి రసము గోపవిముక్తమై ధారగా నా పాత్రలోనికి జారును.

అధఃపాతన విధానము

శ్లో॥ త్రిఫలాశిగ్రు శిఖిభి ర్లవణానుచినయంతైః ।

నప్తపిప్తం రసంకృత్వా లేపయే యూర్ధ్వభాండకే॥

ఊర్ధ్వభాండోదరం లిప్త్వా అధోభాండే జలంక్షిపేత్ ।

సంధిలేపం ద్వయోఃకృత్వా తద్యంత్రంభువిపూరయేత్ ॥

ఉపరిష్టా త్పు లే దత్తే జలేపతతి పారదః ।

అధఃపాతనమిత్యుక్తం సిద్ధాదై యః సూతకర్మణి॥

ఆ-ప్ర.

త్రిఫలములు, ములగవిత్తులు, ఉత్తరేణుబీజములు, సైంధవలవణము, అవాలు అను ద్రవ్యములను ఊర్ధ్వపాతనముచే సంస్కరింపబడిన రసము నకు పదునారవభాగముండునట్లు గ్రహించి, మెత్తగ చూర్ణించి, వీటిని యా రసముతో జేర్చి జంబీరస్వరసమును కొంచెము కొంచెముగా బోయుచు నప్తమగువరకును అనగా నా ద్రవ్యపిప్తములో నీననుగు సంతవరకు మర్దించవలెను. పిమ్మట నీ పిప్తమును అధఃపాతన యంత్రములోని యూర్ధ్వభాండముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున బూసి యధోభాండమున జలమును బోసి, సంధిలేపముజేసి యంత్రము ను క్త విధానమున భూమిలో పాతియుంచి, యూర్ధ్వభాండము యొక్క యుపరిభాగమున పుటమును వేయవలెను. అనగా నిచ్చట వుక్కుటపుటము * ను వేయవలెను. లేక, రసప్రమాణము ననుసరించి

* కుక్కుటపుటము—శ్లో॥ పుటం భూమితలేయ త్ర ద్వితస్తి ద్వితయోచ్చయం । తావచ్చ తలవిస్తీర్ణం తత్స్యాత్కుక్కుట కంపుటం॥ ర-ర-స. —రెండడుగుల విస్తీర్ణముగల భూమితలముపై (నేలమీద) రెండడుగులయెత్తున పిడకలనుబేర్చి పుటమువేసిన యయ్యది కుక్కుట పుటమన

యిరువది ఓడకలతో గాని, అంతకు అధికసంఖ్యగల పిడకలతో గాని పుటమును జేయవలెను. ఇటుల జేసిన యథోభాండస్థలమునందు రసముపడును†. స్వాంగశీతలమున యంత్రమునువిప్పి జాగ్రత్తగ రసమును గ్రహించవలెను.

బడును. ఇటు భాండముయొక్క యుపరితలముపై నిట్టిపుటము వేయవలెనని గ్రహింపవలెను.

† అధఃపాతన విధానమున యంత్రనిర్మాణ సాంప్రదాయము శాస్త్రమున నిట్లు బెలుప బడినది. “అథోభాండే జలంక్షిపేదితి వచనాత్ సంపుట పాత్రమధ్యే జలంప్రాప్యతే, తచ్చసంప్రదాయ విరుద్ధం, అతఃసంపూర్ణాంబుని పాత్రాంతరే భూమకానిఖాతితే తస్యోపరి సంపుటం దద్యాత్. పశ్చాత్తస్య సుపుటస్య అధఃపాత్రస్య చ సంధిరోధః కార్యఇతి తాత్పర్యతోజ్ఞేయం ।” (ఆ-ప్ర) అధఃపాతన యంత్రములో జలమును బోయుట, శాస్త్రసాంప్రదాయమునకు విరుద్ధమగును. అందుచే వేరొక భాండమున (కొంచెము మూతి వెడల్పుగలిగి సంపుటముయొక్క యథోభాగము కొంచెము లోపలికి దిగుటకు వీలుగలిగి నట్టిది) నిండుగా నీళ్లుపోసి దానిపై సంపుటమునుంచి, సంధిబంధనముజేసి పిమ్మట పైనిజెప్పినట్లు భూమిలో పాతవలెనని యిటగ్రహించవలెను. ఈ విధముగ జేయుటవలన యంత్రమునందు జలము లేక పోయినను దాని నంటియున్న జలముయొక్క స్పర్శచే రసము ఊర్ధ్వపాతన యంత్రమునందువలె నథోభాండమున నంటుకొని యుండును. దీనిని గ్రహించు విధానము పై దాని యందువలెనే యని చెలియవలెను.

తిర్యక్పాతన విధానము

శ్లో॥ ఘటేరసంవినిక్షేప్య సజలంఘటమన్యకం । తిర్యక్ష్మృశిం
 ద్వయోఃకృత్వా సమ్మృశిం రోధయే త్సుధీః ॥ తథైవ
 ఘల్వాం సంస్థాప్య యత్నతస్తు తతోభివక్ ॥ రసాధో
 జ్వాలయేదగ్నిం యానత్సుతో జలంవిశేత్ ॥ తిర్య
 క్పాతన మిత్యైక్తం సిద్ధైర్నాగార్జునానిభిః॥ ఆ-ప్ర.

అథఃపాతనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును పూర్వోక్తమగు
 తిర్యక్పాతనయంత్రమున నుంచి, అనగా పొయ్యిచూడ నుంచవలసిన
 భాండములోనుంచి *, రెండవభాండమున జలమునుబోసి, వీటికి సంధా
 నములేసి, యథోక్తవిధిని యమర్చి, రసస్థభాండమున కధోభాగమున
 వగ్నిని జ్వలింపజేసి రస మన్యసాత్రస్థమైన జలమునందు బడువరకును
 అనగా నియమితకాలము బాకముచేయవలెను. స్వాంగీతలమున యంత్ర
 మును విప్పి అందు జలస్థమైన రసమును బాగ్రత్తగా గ్రహించవలెను†.

* తిర్యక్పాతనసంస్కారమునకు పూర్వము రసమున
 శబ్ది మర్దన నిశేషమును ఇట నిర్దేశింపక పోయినను
 “ధాన్యాభ్రకంరసం తుల్యం మర్దయే దారనాలక్నేః । నష్ట
 పిప్టేన తత్పాత్యం తిర్యగ్యంత్రే దృఢాగ్నినా॥” (ర-ర.)
 అనెడి నిత్యనాధసిద్ధుని వాక్యము ననుసరించి రసమునకు
 సమముగా ధాన్యాభ్రకమునుజేర్చి యారనాళముతో నష్ట
 పిప్ట మగువరకు మర్దించిన పిమ్మటనే యటుల యంత్రము
 నందుంచవలెనని గ్రహించవలెను.

† ఈ త్రివిధ పాతన కర్మలవలన గలుగు ప్రయో
 జన మిట్లు వర్ణింపబడినది. “మిశ్రితౌచేన్నాగవంశౌ రసే

రోధనవిధానము (లేక) బోధనవిధానము

శ్లో॥ ఏవం కదర్థితః సూతః షండత్వ మధిగచ్ఛతి |
తన్ముక్తయేఽస్యక్రియ తే బోధనం కథ్యతేహితత్ ||
విశ్వామిత్ర కపాలేవా కాచకూప్యా మధాపివా |
సృష్ట్యంబుజం * వినిశ్చిప్యతత్ర తన్మజ్జనావధి ||

విక్రయ హేతునా । తాభ్యాంస్యా త్కృత్రిమోదోషః
తన్ముక్తిః పాతనాత్రయాత్ ||” (ఆ-ప్ర) — రసమునందు
సహజముగా నాగవంగ దోషములుండును. అట్టి దోష
యుక్తమగు రసమునందు వర్తకులు లాభముకొరకై తిరిగి
నాగవంగ దళములను జేర్చిన (రసమునందు సీసపురేకులను
తగరపురేకులను జేర్చినచో సులభముగ నవి రసముతో
గలిసి దానియొక్క బరువును వృద్ధిజేయును)చో వీటివలన
కృత్రిమదోషము సంక్రమించును. ఈ పాతన కర్మలవలన
నా దోషము నశించును.

* సృష్ట్యంబుజ మను పదమునకు సైంధవ లవణ
యుక్త జలమనియును, మూత్రము, స్త్రీరజస్సు, శుక్రము
అనియును భిన్నభిన్న మతముల యర్థము గానుపించుచున్నది.
కాని, “యుక్తంతు సృష్ట్యంబుజం అరుగ్ణాయాః షోడశ
వార్షికాయాః స్త్రీయః ఆర్తవం” అని ఆయుర్వేద ప్రకాశ
కర్తయగు శ్రీమాధవాచార్యుడు జెప్పిన యర్థమే యుక్త
ముగా దోచుటవలన నిట పైవిధముగా నర్థము వ్రాయ
బడినది.

పూరయే త్రిదినం భూమ్యాం రాజహస్త ప్రమాణతః॥
అనేన సూతరాజోఽయం పండభావం విముంచతి॥

ఆ-ప్ర.

స్వేదవాదిపాతనాంతకర్మలచే రసమునకు వీర్యము నశించును. తిరిగి నిజవీర్యమును బొందుటకై రోధనసంస్కారమును జేయవలెను. పరిశుభ్రమైన కొబ్బరిచిప్పలోగాని, గాజుపాత్రలోగాని యట్టి సంస్కృతరసమునుంచి, అందు నిర్వాహ్యధియై పోడశవర్షప్రాయముగలిగిన స్త్రీయొక్క యార్ద్రవమును ఆ రసము మునిగియుండునంత పరిమితిని జేర్చి యా పాత్రపై యుక్తిగా మాతచేమాసి దీనిని భూమిలో నొకటిం బావుచూరలోతున గొయ్యి త్రవ్వి యందు చూడుదినములు పాతియించవలెను. ఇందువలన పాదరసము తిరిగి లబ్ధనిజవీర్యమగును.

నియమన విధానము

శ్లో॥ సర్పాక్షీ చించికావంధ్యా భృంగాబ్ద కనకాంబుభిః॥
దినం సంస్వేదితః సూతః నియమాత్ స్థిరతాంప్రజేత్॥

ఆ-ప్ర.

పాన్నగంటియాకు, చింతాకు, గొడ్డుఆగాకర వేరు, గుంటకలగర, తుంగముస్తలు, నల్ల ఉమ్మెత్తాకు వీటియొక్క స్వరసములతో ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్కదినము చొప్పున రోధనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమునకు డోలాయంత్రవిధానముననుసరించి స్వేదముజేసిన యయ్యది యీ నియమనసంస్కారముచే చాంచల్యరహితమై స్థిరత్వమును బొందును.

దీపన విధానము

శ్లో॥ కాసీసం పంచలవణం రాజికామరిచానిచ।
 ద్విశిగ్రుబీజమేకత్ర టంకణేన సమన్వితం॥
 ఆలోఽద్య కాంజికే డోలాయంత్రే పాచ్యోద్ధిన్వై స్త్రిభిః॥
 దీపనం జాయతే సమ్యక్ సూతరాజస్యజారణే ॥

ఆ-ప్ర.

నియమనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును డోలాయంత్రమున కట్టి, అన్న భేది, సాముద్రలవణము, సైంధవలవణము, సోవర్పలవణము, చిదాలవణము, కాంచలవణము, అవాలు, మిరియాలు, ఎర్రములగ బీజములు, తెల్లములగ బీజములు, కెలిగారము వీటిని యధాలాభముగ గ్రహించి కాంజికముతో ముద్దగానూరి దీవిని కాంజికములో గలిపి దీవి నంతను ఆ యంత్రమున యధావిధిని పూరించి చూడుదినములు పాకము శేయవలెను. ఇటుల శేసిన రసమునకు అభ్రకాడి జారణమున కైవలయు గ్రసనశక్తి యేర్పడును.

అనువాసన విధానము *

శ్లో॥ దీపితం రసరాజింతు జంబీర రససంయుతం।
 దిన్వై కంఠారయే ధ్య ర్థే మృతాంత్రే వా శిఙ్గోద్భవే॥
 ఆ-ప్ర.

* ఈ అనువాసనము—రసరత్నాకరము, అయు ర్వేద ప్రకాశమున్నగు గ్రంథములలో నధికముగ గానుపించుచున్నది. దీనితో మొత్తము పందొమ్మిది రససంస్కారము

దీపనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును ఒక మృన్మయసాత్రము నందుగాని శిలాపాత్రమునందుగాని యుంచి యందు జంబీరస్వరసమును అయ్యది మునిగియుండునంత పరిమితిగ బోసి యొకరినము తీవ్రమైన ఎండలో నుంచిన రసమున కనువాసనమగును. ఈ సంస్కారమువలన రసమునకు ఆత్యధికమైన గ్రసనశక్తి కలుగును. †

లగుచున్నవి. ఇది నియమ భిన్నముగ గానుపించినను నిత్య నాథాదులనచన గౌరవమును బురస్కరించుకొని యీ సంస్కార విధానముగూడ నిట వివరింపబడినది.

‡ స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారములచే సంస్కరింపబడిన రసము సర్వదోష వినిర్ముక్త మగును. కాని యనువాసన కర్మమగూడ జేసినగాని యా దోషములు బూర్తిగా నశించవనియు, దోషములు పూర్తిగా నశించినగాని రసమున కధిక గ్రసనశక్తియు, అధిక ప్రభావమును గలుగజాలవనియు దలచి యీ తొమ్మిదవ కర్మగూడ పై పానితో జేర్చి చెప్పియున్నట్లు దెలియుచున్నది. “స్వేదనాది నవకర్మ సంస్కృతః సప్తకంచుక వివర్జితో భవేత్ | అష్ట మాంశ మనశిష్యతే యదాశుద్ధసూత ఇతికథ్యతేబుధై || (౪-౪) స్వేదనాది నవకర్మలచే సంస్కరింపబడిన రసము తొలుత గ్రహింపబడిన పరిమితిలో నేడుభాగముల నట్టి కర్మలచే బోగొట్టుకొని, యెనిమిదవ భాగముతో నిలిచి యున్న యయ్యది సప్తకంచుక వివర్జితమై సంపూర్ణముగ శుద్ధమైనదని దెలియన లెదు. ఆనీ త్రివిధమైన దుడుద్రాణి యున్నాడు.

AYURVEDIC COLLEGE
TIRUPATI
Acc No 370.7
Date.....
TIRUPATI.

రసమునకు ముఖీకరణ విధానము †

శ్లో॥ సాస్యోరసః స్యాత్పటు శిగ్రుత్తుతైః సరాజ్జితైః సోష
ణకైః స్త్రిరాత్రం పిప్లస్తతః స్విన్నతనుః సువర్ణముఖా
నయం ఖాదతి సర్వధాతూక॥ ఆ-ప్ర.

సైంధవలవణము, ములగబీజములు, మయూరతుత్థము, ఆవాలు, త్రికటుకములు వీటిని ప్రత్యేకముగ నన్యవాసిత రసమునకు పదియారవ భాగముండునట్లు గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, యారసముతో జేర్చి, ఖల్వమున కౌంజికముతో మాడురాత్రులు (72 గంటలు) చక్కగా మర్దించి పిప్లముగా జేయవలెను. పిమ్మట నీనిని జోలాయంత్రమున కౌంజికముతో స్వేదనముజేసి స్వాంగశీతలమున తౌళనాదికములను జేసిన యారసమునకు ముఖమేర్పడును అనగా - రువర్ణాది ధాతువుల నన్యాయాసముగ భుజింపగల సామర్థ్య మేర్పడునని భావము.

చారణావిధానము *

శ్లో॥ త్రుటిశోదత్యావృదితిం సోష్ణేఖల్వే అభ్రసత్వ హే
మాది చరతిరసేంద్రః క్షీతిఖగ వేతనజంబీర బీజపూ
రామైః॥ ఆ-ప్ర.

† ముఖీకరణము—జారణకర్మకు ముందుగ చారణ కర్మ చేయవలెను. ఈ చారణము “సముఖా నిర్ముఖాచేతి చారణా ద్వివిధాపునః” (ర-ర-స.) సముఖము నిర్ముఖము అని రెండు విధములుగా జేయబడును.

* చారణము—శ్లో॥ రసస్య జవరే గ్రాసక్షేపణం చారణా మతా॥ ర-ర-స.—జారణము చేయదగిన ద్రవ్య

ముఖవంతమైన రసమును తప్త ఖల్వమునందించి, సంస్కరింప బడినట్టియు †, యథోక్తప్రమాణమున

మును రసముయొక్క జతరమునందు బ్రవేశ పెట్టుట అనగా రసముచే నాద్రవ్యమును దినిపించుట చారణ మనబడును. ఇది మూడువిధములుగా నుండును. “గ్రాసః పిష్టిగర్భః త్రిలక్షణాచారణా భవతి॥” (ర-హృ) అవి గ్రాసము, పిష్టి, గర్భము అని చెప్పబడును. అందు గ్రాస మనగా కేవలము అభ్రకమును రసముచే దినిపించుట గ్రాసచారణ మనబడును. హేమాదులను తినిపించుట పిష్టి చారణ మనబడును. ఇటుల దినిపించిన ద్రవ్యములను రసస్వరూపమున బరిణమింపజేయుట గర్భచారణ మనబడును. ఈ గర్భచారణమే జారణమని దెలియనగును. జారణ ప్రసంగమున దీని విధానము వివరింపబడును.

† అభ్రక సత్వాదులకు సంస్కారవిధానము—
శ్లో॥ ఘనసత్వంఖలు రవిణా రసాయనే ద్వం ద్వకంయోద్భవం |
రక్త గణపాతభావితగిరి జతుమాక్షిక గైరిక దరదైః॥ర-హృ.
—అభ్రక సత్వమును రసాయనార్థమై రసమునందు జారణ చేయుటకు ముందు ఈ సత్వమునకు సమముగ తామ్రమును గలిపి, మూసలో కరిగించి రక్తవర్గ కషాయమున ఆవాపము జేయవలెను. పిమ్మట గోమూత్ర శిలాజతు, స్వర్ణ మాక్షికము, గైరికము, హింగుళము వీటి సభ్రకసత్వమునకు సమముగ నుండునట్లు ప్రత్యేకముగ గ్రహించి రక్తవర్గ కషాయముతోనూరి యాయభ్రకతామ్ర ద్వంద్వమునకు

పలుమార్లు లేపనముజేసి యెండించనలెను. పిమ్మట దానిని మూసలోనుంచి కోష్ఠీయంత్రమున నద్రుకసత్వము మిగులు వరకు సూదవలెను. ఈ విధముగ సంస్కరింపబడిన యద్రుక సత్వమును చారణార్థమై యుపయోగించ వలెను. స్వర్ణాదులకు సంస్కారము—శ్లో॥ శుద్ధం స్వర్ణం రజతంచ బీజ మిత్యభిధీయతే చతుఃపద్భ్యంశతో బీజప్రతేసో ముఖము చ్యతే॥ ఏవంకృతే రసోగ్రాసలోలుపో ముఖవాక్ భవేత్ । కఠినాన్యపి లోహానిక్షమో భవతి భక్షీతుం । ఇయంహి సముఖా ప్రోక్తాచారణా ముఖచారిణా ర-ర-స. —సంస్కరింపబడిన స్వర్ణము, రజతమును బీజములని చెప్పబడును. శ్లో॥ బీజా సాం సంస్కారః కర్తవ్యః తాప్యసత్వ సంయోగాత్ । యే సద్రవంతి గచ్ఛే రసరాజస్యామనర్గేణ, ఆ-ప్ర. — గ్రాసయోగ్య పరిమితిగల స్వర్ణమునుగాని, రజతమును గాని సమాంశముగ స్వర్ణమాక్షీక సత్వముతోజేర్చి జంబీరము బీజపూరము మున్నగు నమృతర్గ స్వరసక సాయముల సహాయమున ఏక్యబీజములుగా జేయవలెను. అనగా—“సమ మాక్షీక కృతవాపం సమమాక్షీక సత్వసంయుతంహేమ । గచ్ఛేద్రవతి చ జరతిచ॥” (ర-హృ) అని చెప్పబడుటచే స్వర్ణమునకు సమముగ స్వర్ణమాక్షీక చూర్ణమునుజేర్చి యొక మూసయందేకముగా కరిగించి యాద్వంద్వమును లేకుగా సాగగొట్టి దీనికి సమాంశముగ స్వర్ణమాక్షీక సత్వ చూర్ణమును పై జంబీరాది స్వరస కసాయములచే నూరి కల్కముగాజేసి దీనిని యాద్వంద్వదళమునకు పలుమార్లు లేపనముజేసి యెండించి, మూసలోనుంచి స్వర్ణము మిగులు

‡ గ్రహింపబడినట్టియు నభ్రక సత్వమును || గాని, స్వర్ణాది లోహము

నరకు కొలిమిలో నూడవలెను, ఇటుల జేసిన స్వర్ణము మున్నగునవి పక్వబీజములని వ్యవహరింప బడును వీటిని రసమునందు చారణ జారణములు జేసినచో రసమునకు ముఖమును అనగా ఇతర కఠినలోహములను భక్షించునట్టి శక్తియు, రసాయనత్వమును ఏర్పడును.

‡ చార్యద్రవ్య ప్రసూణము—శ్లో॥ చతుఃపక్ష్యం కకఃపూర్వోద్వాత్రింశాంశోద్వితీయకః । తృతీయః షోడశాం శస్తు చతుర్థోఽష్టాంశ ఏవచ॥ ఆ-ప్ర.—రసమునందు చారణము చేయదగిన గ్రాస ద్రవ్యముయొక్క మొదటి పరిమాణము రసములో నరువది నాల్గవవంతును, రెండవ పరిమాణము ముప్పది రెండవవంతును, మూడవ పరిమాణము పదియారవవంతును, నాల్గవ పరిమాణము ఎనిమిదవ వంతును ఉండవలెను. అనగా చార్యద్రవ్యమును అరువది నాల్గవభాగమునుండి ఆరంభించి, యొక్కొక్క భాగమునకు చారణ జారణములను యథోక్త విధిని చేయుచు నా భాగముల నన్నిటిని పూర్తిచేయ వలెనని భావము.

|| అభ్రక సత్వపాతనము (లేక) నిష్కాసనము—శ్లో॥ చూర్ణీకృతంగగనపత్రమథారనాలే ధృత్వాది నైకమవశోష్య చ సూరణస్య । భావ్యం రసై స్తదను మూలరసైః దల్యాః పాదాంశటంకణయుతం శఫరైః సమేతం॥ పిండి ప్రతంతు బహుధా మహిషీమలేన సంశోష్య కోష్ఠగత సూశుధమేడ్ధతాగ్నా । సత్వంపతత్యతిరసాయన జారణార్థం

యోగ్యంభవేత్సకలలోహగుణాధికంచ॥ ఆ-ప్ర. పత్రాభ్రకమును మెత్తగా చూర్ణించి యొకదిన మారనాళమునందుంచి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట అడవి కందయొక్క రసమునందుంచి యొకదినము భావనజేసి యెండించవలెను. అటుపిమ్మట నరటిదుంప రసమునందుంచి యొకదినము భావనజేసి యెండించవలెను. బాగుగా నెండిన యాయుభ్రకచూర్ణమునకు నాల్గవవంతు వెలిగారమును, మత్స్యములను జేర్చి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నీ శిష్టమును మహిషములము (గేబెపేడ) తో జేర్చి బాగుగా కలియగలిపి (తందుక ప్రమాణా గోలకా) అని చెప్పబడుచే విషముష్టికాయంత ప్రమాణమున ననేకములుగా ముద్దలనుజేసి యెండించి, ఒక్కొక్కటిగా మూసయందుంచి కోష్ఠీయంత్ర (కొలిమి) మున గాఢముగా నూదినచో చిన్నచిన్న రవ్వలుగా నభ్రకసత్వము పైకివచ్చును. అందలి కాచ కిట్టములను తొలగించి యారవ్వలను మాత్రము గ్రహించి దీని పరిమితికి సమానముగ మిత్రపంచకము (గుంజాబీజము, టంకణము, గుగ్గిలము, ఘృతము, నుధు అనునవి జేరి మిత్రపంచకమనబడును) ను జేర్చి ముద్దగానూరి, మూసయందుంచి కొలిమిలో గాఢముగా నూదినచో నారవ్వలన్నియు గలిసి యొక లోహఖండమువలె నగును. పిమ్మట, “రసే జారణార్ధంతు శోధయిత్వాజార్యం” అని చెప్పబడుటచే దానిని లోహమునకువలె శోధించి, యుక్తవిభానమున సంస్కరించి రసమునందు చారణము జేయవలెను.

లనుగాని వీటియొక్క సమ్మేళనక్రమము శ్లో॥ ననుసరించి కొంచెము
కొంచెముగా జేర్చుచు, మర్దిం చుచు, కాసీన చూర్ణమును
* గలిపిన యష్టుజేతసక షాయముతోను, జంబీర స్వర స ము తో ను,
మానీఫల రసముతోను నూరవలెను, ఈ విధముగ జేసినయెడల
గ్రాసద్రవ్యములకు రసములో చారణ మేర్పడును †.

శ్లో॥ చార్యద్రవ్య సమ్మేళనక్రమము—శ్లో॥ ఆజౌఖల్వే
మృదితాంపిప్టీం సేమ్నశ్చతాం రసశ్చరతి॥ తారస్య తార
కర్మణి దత్వా సూతే తతోగగనం॥ ర-హృ—పూర్వో
ద్దిప్త సంస్కార సంస్కృతమైన రసమును తప్తఖల్వమునం
దుంచి సంస్కృతమైన స్వర్ణమునుగాని, రజతమునుగాని
యథోక్తవిధిని చారణము జేయవలెను. వీనికి పిమ్మట
సభ్రకసత్వమును చారణము జేయవలెను. మూలములతో
“అభ్రసత్వసేమాది” అని చెప్పబడియున్నను వీటిని
యీ పైని వివరించిన క్రమము ననుసరించినచో రసము
నందు సమ్మేళనము చేయవలెనని గ్రహింపవలెను.

* “అర్కభాజనే త్రిదినం పద్యషితి మారసాలంగ
గనాదిక జారణే శస్తం”॥ (ర-హృ) అను న్యాయము నను
సరించి కాసీనచూర్ణమును ఆయష్టుద్రవములలో గలిపి, దీనిని
రాగిచాత్రలో మూడుదినము లూరబెట్టి, వడియగట్టిన
పిమ్మట సే ద్రవముతో నట్టి రసమును నూరవలెనని యిట
దెలియవలెను.

† శ్లో॥ జారితః స్వా త్పునర్బీజం దత్వా చార్యం
చ పూర్వవత్ । జారయేచ్ఛ పునస్త ద్వత్ ఏవం కుర్యా

జారణ విధానము *

(స్వర్ణ-అశ్రుక గర్భద్రావణజారణ గంధకజారణవిధానములు)

శ్లో॥ పట్వమ్మయోరగోమూత్ర స్నుహీక్షీరప్రలేపితే।

బహిశ్చబద్ధే వస్త్రేణభూజ్జరే గ్రాసనివేశితం॥

త్సనుంక్రమాత్ ॥ ర-ర-ఉ క్తపరిమాణ విభాగములలో నొక్కొక్క విభాగమునకును మధ్య మధ్య జారణాంతపాకములను అనగా నాలుగు విభాగములుగ విభజింపబడిన గ్రాస ద్రవ్యపరిమాణములలో ప్రతి విభాగమునకును పరుసగ చారణ-గర్భద్రావణ-జారణపాకములను జేయవలెను. ఇట్టి క్రమయుక్తమైన క్రియావిధానమువల్ల నే గ్రాసద్రవ్యములకు రసమునందు చారణాదు లేర్పడును.

* జారణము—శ్లో॥ గ్రాసస్య చారణం గర్భద్రావణం జారణం తథా। ఇతి త్రిదూషా నిర్దిష్టా జారణావరవార్తికైః ॥ ర-ర-స-చారణము, గర్భద్రావణము, జారణము అని గ్రాసద్రవ్యమునకు జేయు జారణము మూడు విధములు. రసమునందు జారణముచేయబడు ద్రవ్యము గ్రాసమని చెప్పబడును. ఇందలి చారణక్రియ చారణావిధాన ప్రకరణమున వివరింపబడినది. మిగిలినవి రెండును ఇట వివరింపబడును. అయితే వీటియొక్క క్రియావిధానములలో గల పరస్పర సామ్యతనుబట్టి వాటికి విభేదము లేదని తోచగలదు. ఏలయన యీ క్రియావిధానమునందలి యుద్దేశ్యము పరిణామమై యున్నది. అనగా చారిత్రద్రవ్య

మును రసరూపముగ బరిణమింపజేయుట యని భావము. కాని, “గర్భద్రుత్యా రహితో గ్రాసః చీర్ణోఽపి నై కతాం యాతి। ఏకీభావేనానా నజీర్యతే తేనసాకార్యా”॥ (ర-హృ) అని చెప్పబడినది. అనగా—గ్రాసద్రవ్యమునకు రసమునందు చారణము జేసినంతనూత్రమున నది రసముతో నేకత్వమును బొందనేరదు. కావున యిట్టి యేకత్వాపాదనమునకై ముందు గా దానికి రసగర్భమున ద్రవరూపమును గలిగించవలెను అని తెలియగలదు. కావున గర్భద్రావణ క్రియ ప్రత్యేకముగ నే జేయదగియుండును. పైనిచెప్పినట్లుగ ఈ రెండు క్రియల కును వాటి విధానమున సామ్యత యుండుటనుబట్టి యవి రెండును (గర్భద్రావణము - జారణము) ఈ జారణప్రకరణ మున వివరింపబడును. అందు గర్భద్రావణము—శ్లో॥ గ్రస్త స్య ద్రావణం గర్భే గర్భద్రుతి కుదాహృతా॥ ర-ర-స,— చారణము చేసిన ద్రవ్యమును రసగర్భమున ద్రవింపజేయు నట్టి క్రియ గర్భద్రావణమని జెప్పబడును జారణము— శ్లో॥ ద్రుతగ్రాస పరీణామః బిడయంత్రాదియోగతః। జారణే త్యుచ్యతే॥ ర-ర-స.—రసగర్భమున ద్రవింపజేయబడిన ద్రవ్యమునకు రసముతో బిడయంత్రాదినహాయమున నై క్య తను బొందించునట్టి క్రియ జారణమనబడును. బిడము— శ్లో॥ తూరై రమైశ్చ గంధాద్యై ర్ముత్యైశ్చ పటుభిస్తథా। రసగ్రాసస్య జీర్ణార్థం తద్బిడం పరికీర్తితం॥ ర-ర-స.— తూరములు, అస్తుద్రవ్యరసములు, గంధకాదులు, మూత్ర ములు, లవణములు వీనితో గ్రాసద్రవ్యమును రసమునందు

తూరారనాల మూత్రేషు స్వేదయే త్రిదినం భిషక్ ।

క్రమేణానేన డోలాయాం జార్యం గ్రాస చతుష్టయం ।

అ-ప్ర

జీర్ణింపజేయుటకు జేయబడు కల్కము బిడమని చెప్పబడును. రసమున కుత్తమరసాయనశక్తిని గలిగించుటకై చేయబడు ఈ జారణ కర్మయందలి ప్రధానోద్దేశ్యము నెరవేరుటకు అనగా గ్రాసద్రవ్యమును రసముతో నైక్యతబొందించుటకు నాలుగువిధములగు గ్రాసపరిమాణ విభాగములకు పైన జెప్పబడినట్టియు, నిట చెప్పబోవునట్టియు క్రియావిధానముల ననుసరించి నాలుగు చారణములను, నాలుగు గర్భద్రావణములను, నాలుగు జారణములను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ జేయవలెను. అయితే, శ్లో॥ వినాగంధేన యేమర్త్యా కుర్వతే ధాతుజారణం । న త్సుధా జాయతే సూతే జీర్యంతే ధాతవోఽపి న ॥ తస్మాద్గంధః పునర్జార్యః సూతే వహ్నివివృద్ధయే ॥ ర-కా. అని చెప్పబడుటచే గంధకము బీజగ్రహణ శక్త్యుత్పాదకమును, బీజపాకసమర్థమును అగుటంబట్టి గ్రాసద్రవ్యములయొక్క ప్రథమ పరిమాణ విభాగములను చారణముచేయుటకు ముందును, ప్రతిజారణాంతమునందును గంధకముతో రసమునకు జారణము జేయవలసియుండును. ఇటుల రసమునకు జేయు జారణముల మొత్తము గంధకముతోజేరి ముప్పదిమూడు అని దెలియవలెను.

స్వర్ణ - అశ్రుకములకు గర్భద్రావణ విధానము:—లవణవర్గ †
ద్రవ్యములను, ఔరవర్గ ‡ ద్రవ్యములను ఖల్వమునందుంచి, యందు
అస్థురసవర్గ ** ద్రవ్య స్వరస కషాయములతోను, మూత్రవర్గము

† లవణవర్గము—శ్లో॥ లవణానిషడుచ్యంతే సాముద్రం
సైంధవం బిజ్జం । సౌవర్చలం రోమకంచ చూలికా లవణం
తథా॥ ర-ర-స,—సముద్రలవణము, సైంధవలవణము,
బిడాలవణము, సౌవర్చలవణము, రోమకలవణము, చూలికా
లవణము అను నీ యారు లవణములును గలసి లవణవర్గమని
చెప్పబడును.

‡ ఔరవర్గము—శ్లో॥ ఔరత్రయం సమాఖ్యాతం
యవసర్జికటంకణం । పలాశముష్కకఔరౌ యవఔరస్స
వర్చికా॥ తిలనాలోద్భవఃఔరః సంయుక్తం ఔరపంచకం॥
ర-ర-స,—యవఔరము, సర్జఔరము, టంకణఔరము
అనునవి మూడును గలసి ఔరత్రయమనబడును, మోదుగ
చెట్టు ఔరము, మొక్కపుచెట్టు ఔరము, యవఔరము,
సర్జఔరము, నువ్వుచెట్టు ఔరము అను నీ యైదును గలసి
ఔరపంచకమనబడును, ఇందలి ఔరత్రయమునుగాని,
ఔరపంచకమునుగాని ఔరవర్గముగా గ్రహించవలెను.

*: అమృతవర్గము—శ్లో॥ అమృతేతస జంబీర నింబూకం
బీజ పూరకం । చాంగేరీ చణకామ్లంచ అమృతంకోల దాడి
మం॥ అంబష్టాతింతిడీకంచ నారంగం రసపత్రికా । కరవం
దం తథాచాన్య దమ్లవర్గః ప్రకీర్తితః॥ చణకామ్లశ్చ సర్వే
షాం ఏకఏవ ప్రశస్యతే । అమృతేతస మేకంవా సర్వేషా

తోను††, జెముడు సాలతోను ప్రత్యేకముగ నూరి, యొక విశ్వవలె జేసి దీనిని పరిశుద్ధముగు భుజపత్రియాకుపై యంటించి, దీని మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగనుండునట్లు జేసి యందు చారితరసము నుంచవలెను. పిమ్మట నీ పత్రమును పరిశుద్ధముగను, దళసరిగను నుండు ఒక వస్త్ర ఖండముపైనుంచి దీనియొక్క నాలుగు కొనలను దగ్గరగాచేర్చి యా వస్త్ర ఖండములో మణిగియున్న భుజపత్రియాకున కూర్చవ్వమున నొక

ము త్తమో త్తమం॥ రసాదీనాం విశుద్ధ్యర్థం ద్రావణే జారణే హితం । కోలదాడిమ వృక్షాంశ్చ చుల్లికా చుక్రికారసం॥ పంచాంశ్లకం సముద్దిప్తం తచ్ఛోక్తం చాంశ్లపంచకం॥ ర-ర-స.—పుల్లప్రబ్బలి, నిమ్మపండు, గజనిమ్మపండు, మాదీ ఫలము, పులిచింత, సెనగపులుసు, చింతపండు, రేగుపండు, దానిమ్మపండు, అంబప్ప (పులిచింతభేదము), చింతాకు, నారింజపండు, చుక్కకూర, పాకపండు అనునవి యష్టువర్గ మనబడును. వీనిలో రసశోధనమునకును, గ్రాసద్రావణమున కును, గ్రాసజారణమునకును సెనగపులుసు ఒక్కటియే శ్రేష్ఠమైన దనియు, పుల్లప్రబ్బలి మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదనియు దెలియవలెను. మరియు, వీనిలో రేగుపండు, దానిమ్మపండు, చింతపండు, మాదీఫలము, పులిచింత యను నీ యైదునుగలసి యష్టుపంచకమని వ్యవహరించ బడును.

†† మూత్రవర్గము—శ్లో॥ మూత్రాణి హస్తీకరభమహిషీ ఖరవాజినాం । గోజావీనాం.....॥ ర-ర-స.—ఏనుగు, ఒంటె, గేదె, గాడిద, గుట్టము, ఆవు, మేక అను నీ జంతువులయొక్క మూత్రములు మూత్రవర్గ మనబడును.

సన్నని త్రాడుతో నావస్త్రుఖండమును చుట్టి కట్టవలెను. అటుపిమ్మట నీ మూటను జాగ్రత్తగా డోలాయంత్రమున నమర్చి, యాయంత్ర భాండమున తొరజలము ‡ ను, అర నాళమును, మాత్రవర్గమును ఉత్తపరిమితిని బూరించి, ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ మాడు దినములు స్వేదనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతి గ్రాస పరిమాణగ్రస్త రసమునకును స్వేదనము జేయవలెను. ఇందువలన గ్రస్తద్రవ్యమునకు రసగర్భమున ద్రవరూప మేర్పడును *

రసగర్భద్రావితస్వర్ణ - అభ్రకజారణ విధానము

శ్లో॥ తతః కచ్చపయంత్రేణ జ్వలనే జారయేద్రసం ।
ఉద్ధావధశ్చప్తమాంశేన బిడందత్వా క్రమేణతు ॥

ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త క్రియచే గర్భమునందు ద్రవరూపమును బొంది యున్నట్టి స్వర్ణాభ్రకగ్రాసములతో గూడియున్న రసమును కచ్చప

‡ తొరజలము—తొరవర్గమున జెప్పబడిన తొరములను మెత్తగా చూర్ణించి, జలమునందుగలిపి, యొక రాత్రి యూరబెట్టి, వడియగట్టిన జలము తొరజలముగా గ్రహించ నగును.

* ఈ విధముగ స్వేదనము జేసినపిమ్మట స్వాంగ శీఠలమున నా యంత్రమునుండి రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించి యుష్ణకాంజికముతో తొళన విధానము ననుసరించి తొళనముజేసి యెండలో నారబెట్ట వలెను.

తోను††, జెముడు సాలతోను ప్రత్యేకముగ నూరి, యొక విశ్వవలె జేసి దీనిని పరిశుద్ధముగు భుజపత్రియాకుపై యంటించి, దీని మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగనుండునట్లు జేసి యందు చారితరసము నుంచవలెను. పిమ్మట నీ పత్రమును పరిశుద్ధముగను, దళసరిగను నుండు ఒక వస్త్ర ఖండముపైనుంచి దీనియొక్క నాలుగు కొనలను దగ్గరగాచేర్చి యా వస్త్ర ఖండములో మణిగియున్న భుజపత్రియాకున కూర్చవ్వమున నొక

ము త్తమో త్తమం॥ రసాదీనాం విశుద్ధ్యర్థం ద్రావణే జారణే హితం । కోలదాడిమ వృక్షాంశ్చ చుల్లికా చుక్రికారసం॥ పంచాంశ్లకం సముద్దిప్తం తచ్ఛోక్తం చాంశ్లపంచకం॥ ర-ర-స.—పుల్లప్రబ్బలి, నిమ్మపండు, గజనిమ్మపండు, మాదీ ఫలము, పులిచింత, సెనగపులుసు, చింతపండు, రేగుపండు, దానిమ్మపండు, అంబష్ట (పులిచింతభేదము), చింతాకు, నారింజపండు, చుక్కకూర, వాకపండు అనునవి యష్టవర్గ మనబడును. వీనిలో రసశోధనమునకును, గ్రాసద్రావణమున కును, గ్రాసజారణమునకును సెనగపులుసు ఒక్కటియే శ్రేష్ఠమైన దనియు, పుల్లప్రబ్బలి మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదనియు దెలియవలెను. మరియు, వీనిలో రేగుపండు, దానిమ్మపండు, చింతపండు, మాదీఫలము, పులిచింత యను నీ యైదునుగలసి యష్టపంచకమని వ్యవహరించ బడును.

†† మూత్రవర్గము—శ్లో॥ మూత్రాణి హస్తీకరభమహిషీ ఖరవాజినాం । గోజావీనాం.....॥ ర-ర-స.—ఏనుగు, ఒంటె, గేదె, గాడిద, గుట్టము, ఆవు, మేక అను నీ జంతువులయొక్క మూత్రములు మూత్రవర్గ మనబడును.

నన్నని త్రాడుతో నావస్త్రుఖండమును చుట్టి కట్టవలెను. అటుపిమ్మట నీ మూటను జాగ్రత్తగా జోలాయంత్రమున నమర్చి, యాయంత్ర భాండమున తొరజలము ‡ ను, ఆరనాళమును, మాత్రవర్గమును ఉక్తపరిమితిని బూరించి, ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ మూడు దినములు స్వేదనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతి గ్రాస పరిమాణగ్రస్త రసమునకును స్వేదనము జేయవలెను. ఇందువలన గ్రస్తద్రవ్యమునకు రసగర్భమున ద్రవరూప మేర్పడును *

రసగర్భద్రావితస్వర్ణ - అభ్రకజారణ విధానము

శ్లో॥ తతః కచ్చపయంత్రేణ జ్వలనే జారయేద్రసం ।
ఉర్ధ్వాధశాచ్చప్తమాంశేన బిడందత్వా క్రమేణతు ॥

ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త క్రియచే గర్భమునందు ద్రవరూపమును బొంది యున్నట్టి స్వర్ణాభ్రకగ్రాసములతో గూడియున్న రసమును కచ్చప

‡ తొరజలము—తొరవర్గమున జెప్పబడిన తొరములను మెత్తగా చూర్ణించి, జలమునందుగలిపి, యొక రాత్రి యూరబెట్టి, వడియగట్టిన జలము తొరజలముగా గ్రహించ నగును.

* ఈ విధముగ స్వేదనము జేసినపిమ్మట స్వాంగ శీఘలమున నాయంత్రమునుండి రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించి యుష్ణకాంజికముతో తొలిన విధానము ననుసరించి తొలినముజేసి యెండలో నారబెట్ట వలెను.

నీరావియోగినీం తత్ర చిద్రే కాచవిలేపితాం ।
 మృణ్మూషాం స్థాపయేత్తస్యా మూర్ధ్వాధస్తల్య
 గంధకం ॥ రసం నిశ్శిష్య తస్యోర్ధ్వం శరావేణ
 విముద్రయేత్ । వన్యోపలాగ్నిం తస్యోర్ధ్వం
 జ్వాలయేద్దురుమార్గతః ॥ స్వాంగశీతం సముద్భృత్య
 పునస్తుర్యాంశగంధకం । దత్వాపూర్వక్రమేణైవ
 జారయేత్ పద్మణం బలిం ॥

ఆ-ప్ర.

ము, స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారసంస్కృత రస
 గంధక జారణము, సామాన్యవిధి శోధిత రసగంధక జార
 ణము, హింగుళాకృష్ట రసగంధక జారణము అని నాలుగు
 విధములుగా విభజింపవచ్చును. అందు స్వర్ణాభ్రక జారిత
 రసమునకు జేయునట్టి గంధక జారణము బీజగ్రహణశక్తిని
 గలిగించునదియు, బీజపాకమును జేయునదియు, రసాయన
 శక్తిని వృద్ధిజేయునదియునై యుండును. మిగిలిన మూడు
 విధములగు జారణములును, “గంధకజారణ రహితః సం
 శుద్ధోఽపిరసః యోగేషు న యోజ్యః, గదహస్తృత్వ శక్త్య
 నుదయాత్ । అతిఃస్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః రసం
 సంశోధ్య ప్రోక్తవిధినా గంధకేన సమ్మూర్ఛ్యమాత్రయా
 పథ్యయోగేన సంసేవ్యోయావ దారోగ్యమితి॥” (ఆ-
 ప్ర.) అను న్యాయము ననుసరించి కేవలము రోగహరణ
 శక్తుత్పాదకములై యున్నవి. ఇటుల జారణము జేయ
 దగు గంధకముయొక్క ఫరిమితి రసమునకు సమగుణము

మొదలు సహస్రగుణములవరకు గ్రహింపదగి యుండును. కాని వీటియన్నింటిలోను షడ్గుణ గంధకజారణము పైని జెప్పిన రెండు విధములగు ప్రయోగములకు జాలునని దెలియనగును. ఈ షడ్గుణ గంధక జారణముజేయుట కనేక యంత్రములు గలవు. కాని వాటిలో కచ్చపయంత్ర సహాయమునను, సికతాయంత్రసహాయమునను జేయుట సులభముగా నుండును. అయితే యిందలి కచ్చపయంత్రమునందు జారణము జేసినచో రసము గంధకముచే బంధింపబడక జారితమయ్యు యథా పూర్వస్వరూపముననే యుండును. సికతాయంత్రమున జేయబడు జారణ విధానమున రసము గంధకముతో మూర్ఛితమై బంధితమగును. అనగా చాంచల్యాది రహితమై సిందూర రూపమున స్థిరముగ నుండును. కావున గ్రాసద్రవ్యములకు పలుమాఱు చారణాది కర్మలను జేయవలసి యుండును గాన రసమును దాని నిజరూపమున నుంచుట యవసరముగా నుండును. అందుకు నిట పైని జెప్పిన కచ్చపయంత్ర సహాయమున షడ్గుణాంత జారణములుజేయుట యుక్తము. లేదా, యీ గ్రాసజారిత రసమునకు రసాయన సిద్ధికై భస్మత్వమును బొందించుటయే పరమావధిగాన యటుల ముందు జెప్పబోవు విధానమున భస్మరూపమును బొందించుటకు దగిన రూపమున (నిజరూపమున) నుంచుటకై గ్రాసజారణ కాలమునజేయు గంధకజారణముల నన్నింటిని కచ్చపయంత్రముననే జేసినజేయవచ్చును. లేక, కడపటి గంధకజారణమును విడచి మిగిలిన వానినెల్ల యా కచ్చపయంత్రముననే జేసి, యంతిమ జారణమును మాత్రము,

ంత్రము * నందుంచి, దీనికి యెనిమిదవవంతుండునట్లు సిద్ధముజేయ

* కచ్చపయంత్ర నిర్మాణవిధానము.—శ్లో॥ జల
గార్జ్యం దృఢంపాత్రం సువిశాలం సమాహరేత్ । తదంత్రః
ర్పరందద్యాత్ సువిస్తీర్ణం నవందృఢం॥ బిడందత్వా తదు
రిక్షిపే ద్బిజభుజం రసం । ఉపరిష్ఠాద్బిడందత్వా తతో
హాకటోరికాం॥ అయస్కాంతమయీం వాపి పిత్తలీ
హత విగ్రహం । ఉపరిష్ఠాదధోవక్త్రాం దత్వాసమ్యగ్విలేప
మేత్ ॥ ఉపరిష్ఠా ద్వనోత్థానై రంగారైః ఖర్పరంభవేత్ ॥
సం.—విశాలమైన ముఖమును, ఉదరమును గలిగి
పృథముగనుండు ఒక భాండమున నిండుగా నీళ్లుపోసి యుంచ
వలెను. కొంచెము దీర్ఘముగనుండి విశాలమైన ముఖమును,
పై భాండముయొక్క ముఖముద్వారా తదంత్రమైన జల
ములో మునిగియుండదగిన పృష్ఠమునుగలిగి దృఢముగ
నుండునట్టి యొక శరావమును ఆ భాండముపై నుంచ
వలెను. పిమ్మట నీశరావమునందు బిడ మధ్యగతమైన
గ్రాసగ్రస్త రసమునుంచి, దీనిపై ఇనుముతోగాని, అయ
స్కాంతముతోగాని, యిత్తడితోగాని చేయబడినట్టి చిప్పను
బోర్లించి కప్పవలెను. దీనియొక్క సంధిని మృత్తికచే
దృఢముగ లేపనముజేసి, యూర్ధ్వభాగమున యా శరావము
నందు బొగ్గునిప్పులను బూరించవలెను. లేక, పిడకలతో
లఘువుగ పుటపాకమునైన జేయవలెను.

న బిడమును † గ్రహించి, దీనిచే సారసము మార్థాహోభాగములగప్పి
గా రసమును బిడమధ్యమున నుండునట్లు జేసి, యగ్నిసహాయమున
కము జేయవలెను. ఇటుల గ్రాసద్రవ్యములమొక్క ప్రతిపరిమాణ
కమునకును గ్రమముగా జారణము జేయవలెను. ఇట్టి క్రమవల్ల
గ్రాసద్రవ్యములకు రసముతో నైక్యక యేర్పడును.

గంధక జారణ విధానము *

) శ్లో॥ ఆకంతం కలశంభూమౌ నిఖాయ జలసంభృతం ।
శరావ స్తన్మృభే స్థాప్యో మధ్యే ఛిద్రసమన్వితః ॥

† బిడనిర్మాణము—శ్లో॥ దగ్ధశంఖం రవిక్షీరైః
వితం శతధాతపే । తతఃపంచపుటైః పక్వంజారణే బిడము
త్తమం॥ ర-ప,—శంఖమును కాల్చి మెత్తగా చూర్ణించి,
నా చూర్ణము నొక శరావమునందుంచి, అందు జిల్లేడు
లను నిండుగాపోసి, బాగుగా కలియగలిపి, యా శరా
ము నెండలో నా పాలు ఇగిరిపోవువరకు నుంచవలెను.
రిగి యా శరావములో జిల్లేడుపాలను బోయుచు, నెండలో
ండించుచూ నిటుల నూరుమార్లు భావనజేయవలెను.
మ్మట నా పిష్టమును బాగుగా నెండించి యగ్నిసంయోగ
యన లఘువుగా నై దుమారులు పుటపాకము జేయవలెను.
టుల సిద్ధమైనశంఖచూర్ణమును జారణకర్మకుత్తమమైన బిడ
యగా గ్రహింపనగును. బిడనిర్మాణము మోరాహ్లాదిసంయో
మున ననేకవిధములుగా జెప్పబడియున్నను అందు సులభసా
ప్యమైన విధాన మొకటిమాత్రమే యిటు నుదహరింపబడినది.

* ఈ జారణము—స్వర్ణాభ్రక జారిత రసగంధక జార

నీరావియోగినీం తత్ర చిద్రే కాచవిలేపితాం ।
 మృణ్మూషాం స్థాపయేత్తస్యా మూర్ధ్వాధస్తుల్య
 గంధకం ॥ రసం నిశీష్య తస్యోర్ధ్వం శరావేణ
 విముద్రయేత్ । వన్యోపలాగ్నిం తస్యోర్ధ్వం
 జ్వాలయేద్దురుమార్గతః ॥ స్వాంగశీతం సముద్భృత్య
 పునస్తుర్యాంశగంధకం । దత్వాపూర్వక్రమేణైవ
 జారయేత్ షడ్గుణం బలిం ॥ ఆ-ప్ర.

ణము. స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారసంస్కృత రస
 గంధక జారణము, సానూన్యవిధి శోధిత రసగంధక జార
 ణము, హింగుళాకృష్ణ రసగంధక జారణము అని నాలుగు
 విధములుగా విభజింపవచ్చును. అందు స్వర్ణాభ్రక జారిత
 రసమునకు జేయునట్టి గంధక జారణము బీజగ్రహణశక్తిని
 గలిగించునదియు, బీజపాకమును జేయునదియు, రసాయన
 శక్తిని వృద్ధిజేయునదియునై యుండును. మిగిలిన మూడు
 విధములగు జారణములును, “గంధకజారణ రహితః సం
 శుద్ధోఽపిరసః యోగేషు న యోజ్యః, గదహస్తృత్వ శక్త్య
 నుదయాత్ । అతః స్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః రసం
 సంశోధ్య ప్రోక్తవిధినా గంధకేన సమ్మూర్ఛ్యమాత్రయా
 పథ్యయోగేన సంసేవ్యో యావ దారోగ్యమితి॥” (ఆ-
 ప్ర.) అను న్యాయము ననుసరించి కేవలము రోగహరణ
 శక్త్యుత్పాదకములై యున్నవి. ఇటుల జారణము జేయ
 దగు గంధకముయొక్క పరిమితి రసమునకు సమగుణము

మొదలు సహస్రగుణములవరకు గ్రహింపదగి యుండును. కాని వీటియన్నింటిలోను షడ్గుణ గంధకజారణము పైని జెప్పిన రెండు విధములగు ప్రయోగములకు జాలునని దెలియనగును. ఈ షడ్గుణ గంధక జారణముజేయుట కనేక యంత్రములు గలవు. కాని వాటిలో కచ్చపయంత్ర సహాయమునను, సికతాయంత్రసహాయమునను జేయుట సులభముగా నుండును. అయితే యిందలి కచ్చపయంత్రమునందు జారణము జేసినచో రసము గంధకముచే బంధింపబడక జారిత నుయ్యు యథా పూర్వస్వరూపముననే యుండును. సికతాయంత్రమున జేయబడు జారణ విధానమున రసము గంధకముతో మూర్ఛితమై బంధితమగును. అనగా చాంచల్యాది రహితమై సిందూర రూపమున స్థిరముగ నుండును. కావున గ్రాస ద్రవ్యములకు పలుమార్లు చారణాది కర్మలను జేయవలసి యుండును గాన రసమును దాని నిజరూపమున నుంచుట యవసరముగా నుండును. అందుకు నిట పైని జెప్పిన కచ్చపయంత్ర సహాయమున షడ్గుణాంత జారణములుజేయుట యుక్తము. లేదా, యీ గ్రాసజారిత రసమునకు రసాయన సిద్ధికై భస్మత్వమును బొందించుటయే పరమావధిగాన యటుల ముందు జెప్పబోవు విధానమున భస్మరూపమును బొందించుటకు దగిన రూపమున (నిజరూపమున) నుంచుటకై గ్రాసజారణ కాలమునజేయు గంధకజారణముల నన్నింటిని కచ్చపయంత్రముననే జేసినజేయవచ్చును. లేక, కడపటి గంధకజారణమును విడచి మిగిలిన వానినెల్ల యా కచ్చపయంత్రముననే జేసి, యంతిమ జారణమును మాత్రము,

(2) శ్లో॥ కూపీకోటర మాగతం రసగుణైః గంధై స్తులూ
యాం విభుం విజ్ఞాయ జ్వలనే క్రమేణ సికతా
యంత్రే శనైః పాచయేత్ | వారంచారమునేన
వృద్ధి విధిగా గంధక్షయే సిద్ధయే సిందూరాయు

సిందూరరూపమున మూర్ఛితమైయుండుటగూడ నొక విధ
మగు భస్మరూపమును బొందుటయేగాన సికతాయంత్ర
సహాయమున జేసినను జేయవచ్చును. కేవలము సికతా
యంత్రమున జేయబడు జారణమువలన మూర్ఛితమై సిం
దూరరూపముననుండు రసమును యోగములందు జేర్చుకొన
వలసి వచ్చినచో నారసమునకు పాతనయంత్ర సహాయమున
నిజరూపమును గలిగించి యటుల దానిని జేర్చుకొనవచ్చును.
లేక, యటుల సిందూరరూపముననే గూడ నాయాయోగ
ములందు జేర్చుకొనవచ్చును. అయితే పై విధముగ
గ్రహింపబడిన రసము జారితరసమని జెప్పబడుచున్నది.
రసమును గ్రహింపక సిందూరరూపముననే యుంచినచో
నయ్యది రససిందూరమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. వ్యవ
హారములో ధారాళముగ నుపయోగింపబడుచున్నట్టి యేక
గుణ సిందూరము, ద్విగుణసిందూరము, షడ్గుణసిందూరము,
పూర్ణ చంద్రోదయము, మకరధ్వజ మున్నగున వన్నియు
గంధక మూర్ఛితములై, సిందూరరూపముననున్న రసములే
యగుచున్నవి. ఇట కచ్చపయంత్రమున జేయబడు జార
ణముపైని వివరించిన విధానమున జేయదగియుండును. ఇక
సికతాయంత్రమున జేయు విధానము వివరింపబడును.

ద్విత్వోఽనుభూయ భణితః కర్మక్రమోఽయం
మయా॥ ఆ-ప్ర.

(1) కచ్చపయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము—పూర్వోక్తవిధానమున హేమాభ్రజారితమైన రసమును ఒక మృణ్మూషయందుంచి, సమాంశముగ గ్రహింపబడిన శోధితగంధకముచే దాని నూర్ధ్వార్థోభాగములందు కప్పవలెను. అనగా—గంధకములో సగభాగము నొలుత మూషయందు పరచి, దానిపై రసమునుంచి, మిగిలిన గంధకభాగము నా రసముపై కప్పవలెను. విశాలమును ముఖమును ఉపరమును గల యొక భాండమును గ్రహించి, దీని కంఠమువరకు భూమిలో పాత్రయుంచి, దీనియొక్క ముఖమువరకు జలముతో బూరించవలెను. పిమ్మట దీని ముఖము కప్పనంత వైశాల్యముగల నొక శరావమును గ్రహించి, దీని మధ్యభాగమున రసగంధకముల నుంచిన మూషయొక్క సగభాగము ప్రవేశించుటకు నగినంత వైశాల్యముగల రంధ్రమును జేసి యందు పై మూషను ప్రవేశపెట్టి వాటి సంధియందు దృఢముగ బంకమున్నతో లేపనము జేయవలెను. ఆ మూషయొక్క ముఖమునుగూడ వేరొక శరావముచే గప్పి యా సంధికిగూడ లేపనము జేయవలెను. ఈ విధమగు నిర్మాణమువలన మూష జలములో మునిగియుండుటనుబట్టి రసమునకుగూడ జలసంబంధ మేర్పడును. అందుచే రసమునకు గంధకముతో బంధన మేర్పడకపోవుటయు, అగ్నిని సహించుటయు నేర్పడును. ఇటుల యంత్రము నమర్చిన పిమ్మట నా శరావమును (జలభాండముయొక్క ముఖముపై నుంచిన శరావమును) బొగ్గునిప్పలచే బూరించి నియమితకాల మూడవలెను. లేక, పిడకలతో లఘుపుటముపైన వేయవలెను. ఈ క్రియావిధానమువలన గంధకము రసమునందు జారితమగును. స్వాంగశీతలమున పై విధముగ నే మరియొక సమభాగము గంధకమును జేర్చి, యథాపూర్వముగ సంధిలేపాదులను

జేసి, తిరిగి యగ్నిని ప్రజ్వలంపజేయవలెను, ఇటుల క్రమముగా షడ్గుణ గంధక జారణమును బూర్తిజేయవలెను, ఇదియే కచ్చపయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము.

(2) సిక తాయంత్రసహాయమునజేయు గంధక జారణ విధానము*

* సిక తాయంత్రమున జేయు జారణము అంతర్ధూమ బహిర్ధూమ భేదముచే రెండువిధములుగా జేయబడును, గంధకముయొక్క ధూమమును బయటకుబోకుండునట్లు జేసి పాకముజేయబడునట్టిది యంతర్ధూమ జారణమనియు, గంధకముయొక్క ధూమమును బయటకు బోవునట్లు జేసి పాకము జేయబడునట్టిది బహిర్ధూమ జారణమనియును చెలియవలెను. ఈయంతర్ధూమ పాకమున గంధకముయొక్క క్షయమును చెలిసికొనుటకుగాని తిరిగి గంధకమును జేడ్చుటకు గాని సాధ్యముగానేరదు, కావున జారణము జేయదగిన గంధక పరిమితిసంతను ఒకేనారి రసముతో జేర్చి, కజ్జలిజేసి, యాహూశికయందు నింపి జేయవలసి యుండును, ఇందలి పాకలక్షణముగూడ ప్రత్యక్షముగ చెలిసికొనుటకు శక్యముగానేరదు, కేవలము నియమితకాలము వరకు పాకము జేయవలసియుండును, అయితే కచ్చపయంత్రమునందువలె యిందు గంధకధూమమును గూడ బయటకు బోనియ్యక పాకము జేయబడునుగాన యిట్టి జారణము బహిర్ధూమ జారణముకంటె మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా చెలియవలెను, అనుభవమునుబట్టి ఒక తులము పరిమితిగల గంధక జారణమునకు మూడుగంటలకాలము చాలునని చెలిసి

—సికతాయంత్రము † నందు దృఢమగు కాచకూపికను ‡ లేక,

కొనబడినది. ఇక బహిర్ధూమపాకమున గంధకక్షయమును గాని, పాకలక్షణమునుగాని ప్రత్యక్షముగా జెలిసికొనవచ్చును. ఈ పాకము సులభమైనదనియే చెప్పవచ్చును.

† సికతాయంత్రము—శ్లో॥ భాంజే వితస్తి గంభీరే మధ్యే నిహితకూపికే। కూపికా కంఠపర్యంతం వాలుకాభిశ్చ పూరితం॥ భేషజం కూపికాసంస్థం వహ్నితోయత్రపచ్యతే। వాలుకాయంత్రమేతద్ధి యత్రతత్ర బుధ్ధేః స్మృతం॥ పా-సం.
—కొద్దిగ విశాలమైన ముఖముగలిగియు, పదిరెండంగుళముల లోతును (దైర్ఘ్యమును) గలిగియునున్నట్టి మృద్భాండమును గ్రహించి, దీని మధ్యభాగమున నిలిచియుండునట్లు అందొక కాచకూపికనుంచి, దీని కంఠమువరకు కప్పియుండునట్లు ఆ భాండము నిసుకచే బూరించవలెను. పిమ్మట నా కూపికయందు జారణౌషధమును బూరించి యగ్నిచే బాకముజేయబడునట్టిది సికతాయంత్రమనబడును. దీనికే వాలుకాయంత్రమని గూడ వ్యవహారము గలదు.

‡ కాచకూపిక—శ్లో॥ నాతిహ్రాస్వాం కాచకూపీం సచాతిమహతీం దృఢాం। వాససాకర్దమాక్తేన పరివృత్య సమంతతః॥ సంలిప్య మృదువస్త్రైశ్చ శోషయే ద్భాను రశ్శినా। నిధాయభేషజం తత్ర ముఖమాచ్ఛాదయేత్తతః॥ కఠిన్యా దృఢయావాపి పచేద్యంత్రే విధానతః। కవచీయంత్రమేతద్ధి రసాదిపచనే హితం॥ పా-సం.—ఎక్కువ పొట్టియు,

నెక్కువ పొడుగునుగానట్టి యొక గాజుకుప్పెనుగాని, వ్యవహారములో వాడుకొనబడునట్టియు, నెర్రని వర్ణముగలిగినట్టియు, సన్ననిముఖము గలిగి గుండ్రముగనుండు నట్టియు, నలుబది తులముల ద్రవద్రవ్యమును భరింపగల యుదరమును గలిగినట్టియు నొక గాజు సీసానుగాని గ్రహించవలెను దీనిని పరిశుద్ధముగ గడిగి యెండబెట్టవలెను. ఈ సీసాయొక్క యధోభాగమున నుండు మధ్యభాగమునుండి ముఖభాగమువరకుగల పరిమాణమంత నిడివియు, రెండంగుళముల వెడల్పును గలిగి యుండునట్లు పలుచని వస్త్రఖండములను కత్తిరించి; యందొక్కొక్క శస్త్రఖండమును చదునైన బల్లపై పరచి, జిగురువచ్చునట్లు మెత్తగా నీళ్లతో నూరబడిన పుట్టమన్నును వాటి కొకవైపుననే పలుచగను, సమముగను, అంతట గప్పియుండునట్లును బూయవలెను. ఇటుల బూయబడిన వాటిలో నొక వస్త్రఖండమును దీసికొని దీనియొక్క యొక యగ్రభాగము సీసాయొక్కయడుగు మధ్యభాగమునందును రెండవ యగ్రభాగము సీసాయొక్క ముఖభాగమునందును అంటియుండునట్లు దానిని నిలుపుగ సీసాకు అంటించవలెను. పిమ్మట మధ్యమధ్య ముడతలు లేకుండునట్లు అధోభాగమునుండి ముఖభాగమువరకు తడి చేతితో నదుముచు నవరించవలెను. ఇటుల జేసిన యా వస్త్రఖండము సీసాకు దృఢముగ నంటుకొనును. ఇటులనే రెండవదానినిగూడ మొదటిదాని ప్రక్కనుండునట్లు పైవిధముగ నంటించవలెను. అయితే యీ ద్వితీయాది వస్త్రఖండముల నంటించునప్పుడు పూర్వస్థవస్త్రఖండముయొక్క

కవచీయంత్రమును సిద్ధముజేసి, యుక్తవిధానమున || నమర్చి, యా
కూపికలో నొకభాగము గంధకమును బోసి, పిమ్మట నాయంత్రమును

నిలుపుటంచుపై యుత్తరస్థవస్త్ర ఖండముయొక్క నిలుపు
టంచు మిక్కిలి సూక్ష్మముగా కప్పియుండునట్లు జూడవలెను.
ఇటుల నా సీసానంతటను కప్పి మరియొకసారి తడిచేతితో
సమగ్రముగా నదుముచు సవరించవలెను. పిమ్మట దీనిని
యెండలో నెండించవలెను. ఇటులజేసిన యయ్యది యొకకవ
చమని దెలియవలెను. ఈ విధముగా నేడుకవచముల నియ్య
వలెను. అప్పుడు కాచకూపిక జారణపాతార్హమైనట్లుగా
గుర్తించవలెను. అయితే యీ చెప్పబడిన విధానములో
కూపికాముఖము తెరువబడియే యుండునుగాన యిట్టిది
బహిర్ధామపాకమునకే యోగ్యమైనదిగా నెంచవలెను.
కవచమిచ్చుటకు పూర్వముననే కూపికయందు రసగంధక
కజ్జలిని పూరించి, దీనిముఖము నొకగుండ్రని కుండపెంకుతో
మూసి, సంధిలేపనముజేసి, యీబిళ్లగూడ కప్పబడియుండు
నట్లు మరికొంచెము దైర్ఘ్యముగల మృల్లేపిత వస్త్రఖండ
ములతో పై విధానము ననుసరించి కవచమిచ్చి సిద్ధము
జేసినచో నయ్యది యంతర్ధామ పాకమునకు యోగ్యమైనది
యగును. ఇట్లు రెండువిధములుగ సిద్ధముచేయబడినట్టివి
కాచకూపికలనియు, కవచీయంత్రములనియు జెప్పబడును.

|| యంత్రమునందు కూపికానిత్యేపణ విధానము—
వాలుకాయంత్ర భాండముయొక్క యధోమధ్యభాగమున
చిటికెనవ్రేలు దూరునంతటి బెజ్జమునుజేసి, యాభాండము

పొయ్యిపై నుంచి క్రమాగ్నుల ౧॥ చే పాకము చేయునలెను, ఈ పాకము నందు గంధకము పాగుగా గరిగినట్లు చెలిసికొని, రసభాగమునంతను

లోపల నా బెజ్జముపై రెండంగుళముల వై శాల్యముగలిగి గుండ్రముగనుండు ఒక కుండ పెంకుతో కప్పవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నత్యధికోష్ణ సంయోగముచే నాయంత్ర భాండము పాకమధ్యమున పగిలిపోకుండుటయు, కావలసి నంత యుష్ణ మాబెజ్జముద్వారా లోపలకు బ్రవేశించి యిసుకలో నన్నివైపులకు సమముగ వ్యాపించుటయు నేర్పడును. అందుచే బెజ్జము, పెంకును అవసరములని తెలియవలెను. ఆ పెంకుపై తొలుత నొక యంగుళము మందమున ఇసుకను సమముగ పరచి పెంకుకు నిదానముగనుండు నట్లై యిసుకపై కూపికను నిలబెట్టి, దీని కంతమువరకు నాభాండమును తిరిగి యిసుకచే బూరించవలెను.

౧॥ క్రమాగ్నులు—సికతాయంత్రమున గంధక జారణము జేయునప్పుడు పాకలక్షణము కనుపించువరకు నగ్నిని చల్లార్పకూడదు. అనగా నియమిత కాలమువరకు అహోరాత్రము లగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుచునే యుండవలెనని భావము. ఈ యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుటలోగల క్రమము నిట్లు దెలియవలెను. “నివేశ్యఘ్ర్యాం దహనం మందమధ్య ఖరంక్రమాత్ । ప్రజ్వాల్యద్వాదశంయామం స్వాంగ శీతలముద్ధరేత్ ॥ (ర-మం) యంత్రమును పొయ్యిపై నుంచి యగ్నిని క్రమముగా మందము, మధ్యము, ఖరము అను నీ మూడు తరగతులుగా నియమిత కాలములో విభజించి ప్రజ్వ

అందు జాగ్రత్తగా జేర్చవలెను. కొంతకాలమున కీ రసగంధకములు
రెండును గలసి నల్లని వర్ణముతో పంకమువలె గానుపించును. ఈ సమ
యమున కమలాకృతిగ జ్వాల వచ్చునట్లు అగ్నిని హెచ్చించవలెను.
ఇటుల కొంతకాలము పాకము జేయగా కూపికాముఖము * నందలి

లింపజేయవలెను. ఈ మంద మధ్య ఖరములే వరుసగా
దీపాగ్ని, కమలాగ్ని, గాఢాగ్నియని వ్యవహరింపబడును.
అందు గంధకము కరగి రసముతో బాగుగా కలియువరకు
దీపాగ్నితోను, పిమ్మట గంధకక్షయమగువరకు కమలాగ్ని
తోను, అటుపిమ్మట పాకలక్షణము కానుపించువరకు గాఢా
గ్నితోను పాకము జేయవలెను. రెండు కట్టెలయొక్క
సంయోగముచే దీపమువలె కేవలము యంత్రముయొక్క
అడుగు మధ్యభాగమున స్పృశించునట్టి జ్వాలతోగూడిన
యగ్ని దీపాగ్ని యనబడును. అయిదాగు కట్టెలయొక్క
సంయోగముచే తామరపువ్వువంటి యాకృతిగలిగి యం
త్రముయొక్క మధ్యభాగము చుట్టును స్పృశించునట్టిజ్వాలా
సముదాయముతోగూడిన యగ్ని కమలాగ్ని యనబడును.
అధికసంఖ్యగల కట్టెలయొక్క సంయోగముచే యంత్రము
యొక్క ముఖమును స్పృశించునట్టి దీర్ఘమైన జ్వాలాసము
దాయముతో గూడిన యగ్ని గాఢాగ్ని యనబడును. ఇటుల
క్రమముతో ప్రజ్వలింపజేయబడునట్టి యగ్నులే క్రమాగ్ను
లని చెలియవలెను.

* కూపికాముఖమునందు జ్వాలాదర్శనము—అగ్ని
సంయోగముచే గంధకము మండునట్టి స్వభావముగలదిగాన

బావలార్యనమువల్లను, కూపికలో ప్రవేశపెట్టబడిన సన్నని లోహ శలక క్కు అంటియుండు మిక్కిలి పలుచని పంకమువంటి ద్రవ్య దర్శనమువల్లను గంధకక్షయమును చెలిసికొని తిరిగి మరియొక గంధక

బుట్టి పాకసమయమున కొంతకాలమైనపిమ్మట కూపిక యందు స్వయముగా మండుట కారంభించును. కాని గంధకము హెచ్చుపరిమితిలో నున్నప్పుడు కేవలము ధూమమే కూపికాముఖమునుండి వచ్చునుగాని, బావలారానేరదు. గంధకము క్షీణించుట కారంభించినప్పటినుండియు నది జ్వలించుట ఏర్పడును. ఆ బావలయే కూపీముఖమున గాను పించును. దీనియందు గానుపించు భిన్నభిన్న వర్ణములను బట్టి గంధకముయొక్క హెచ్చుతక్కువులను గుర్తింప నగును. అనగా పీతరక్తహరితవర్ణము లాబావలయందు గానుపించినచో గంధకము కొంచెము హెచ్చుగా నున్నట్లును, శ్వేతవర్ణము మాత్రము గానుపించినచో గంధకము మిక్కిలి తక్కువగానున్నట్లును దెలియవలెను.

† లోహశలక—పాకసమయమున కూపికలో సన్నని లోహశలకను ప్రవేశపెట్టి, తిరిగి పైకిదీసి చూచినచో దానికి మిక్కిలి తక్కువైన యార్ద్రతతో గూడి పలుచగ పంకమువంటి ద్రవ్యము అంటుకొనియున్నట్లు గానుపించును. దీనినిబట్టి గంధకక్షయమును గుర్తించవలెను. గంధకము అధిక ప్రమాణముననున్నప్పుడు ఆపంకమువంటి ద్రవ్యము మిక్కిలి చిక్కగా శలకకు అంటుకొనియున్నట్లు గాను పించును. దీనినిబట్టి గంధకస్థితిని దెలియవలెను.

భాగమును మెల్ల మెల్లగా ‡ నా కూపికయాందు జేర్చవలెను. ఈ సమయమున నన్నిని కొద్దిగా తగ్గించి పాకము జేయవలెను. పిమ్మట కొంత కాలమునకు అన్నిని హెచ్చించుచు, గంధకక్షయమును చెలిసికొనుచు మరియొక గంధకభాగమును జేర్చి యన్నిని తగ్గించుచు నిటుల గంధకము యొక్క యారుభాగములను కూపికయాందు జేర్చినపిమ్మట గంధకక్షయమును చెలిసి, యప్పుడు గాఢాన్ని చే పాకము జేయవలెను ||. ఇటుల పాకము జేయగా నిశ్శేషముగ గంధకమంతయు క్రమముగా రసమునందు జీర్ణమై రసమూర్చనముకు హేతువగును. అనగా గంధకజారణముచే రసము సిందూర రూపమున మూర్ఛితమై కూపిక యొక్క కంతము

‡ గంధకముయొక్క ద్వితీయాది భాగములను జేర్చునప్పుడు కొంచెము కొంచెముగా జేర్చుట యుక్తముగా నుండును. ఏలయన - ఒక్కొక్క భాగమునే యొకేసారి జేర్చినచో నప్పటిస్థితిలోనుండు ఉష్ణాధిక్యతచే నాగంధకమంతయు నొకేసారి కరగి కూపీముఖమునుండి బయటకు పొంగిపోవును. కావున పైవిధముగ జేయుట యోగ్యమగును.

|| గంధకభాగము లింకను మిగిలియున్నప్పుడు త్వరపడి యన్నిని గాఢముగా ప్రజ్వలింపజేయరాదు. గాఢాన్ని సిందూరీకరణమునకు హేతువగును. అప్పుడు తిరిగి గంధకసమ్మేళనమునకు యోగ్యత లేకపోవును. జారణ సమయమున గంధకాంతమువరకు బాకముచేయగూడదు. కావున యన్నిని అన్నింటికిని కడపటచే గాఢముగా బ్రజ్వలింపజేయవలెనని దెలియవలెను.

నందు లగ్నమగును. ఇట్టి పాకముయొక్క లక్షణమును ¶ తెలిసి, యగ్నిని చల్లార్చి, స్వాంగశీతలమున యంత్రమునుండి కూపికను దీసికొని, యందలి మార్చితరపము నుత్తవిధానమున

¶ సిందూరపాకలక్షణము—పాకానసానమున కూపికలో లోహశలాకను అడుగువరకు ప్రవేశపెట్టి, పైకితీసి చూచినచో కొంచెమైనను తడిలేక (నల్లని) బూడిదవంటి పొడిపదార్థ మాశలాకాగ్రభాగమున నంటుకొనియున్నట్లు కానుపించును. తగుమాత్రముగ స్వచ్ఛమైన ధూమమా కూపికాముఖమునుండి వచ్చుచుండును. వీటినిబట్టి గంధక భాగము పూర్తిగా క్షీణించిపోయినట్లు దెలియవలెను. ఈ లక్షణమును దృఢపరచుకొనుటకై యాశలాకను ఎర్రగా కాల్చి యొకసారి తిరిగి కూపికలో ప్రవేశపెట్టవలెను. అప్పుడు సవిధమగు జ్వాలయు కూపికలో కానుపించకపోయినచో గంధకము క్షీణించినట్లు నిశ్చయింపవలెను. మరియు, కూపికాముఖమునుండి లోపలివై పుకు నిదానముగ జూచినచో దాని యథోభాగము మధ్యాహ్నార్కసదృశముగ గానుపించును. దీనినిబట్టి గూడ గంధక రాహిత్యమును నిశ్చయింపవలెను. పిమ్మట కొంచెముకాలము పేక్షించి మరియొకసారి శలాకను ప్రవేశపెట్టి చూచినచో తెల్లని బూడిదవంటి పదార్థమంటు కొనియున్నట్లు గానుపించును. మరియు గంధకగంధ మేమాత్రమును లేకయుండును. ధూమముగూడ నిలిచిపోవును. అప్పుడు పాకము పూర్తియైనట్లు నిశ్చయించి యగ్నిని చల్లార్పవలెను.

* గ్రహించవలెను. అంతర్ధూమవిపాకమునగూడ రసము పై విధముగ నే మూర్ఛితమై కూపికంతమున లగ్నమైయుండును. దీనినిగూడ పై విధముగ నే గ్రహించవలెను. ఇదియే నీకతాయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము †.

* కూపికనుండి సిందూరమును గ్రహించు విధానము—కూపికపై నున్న కవచమును పూర్తిగా తొలగించి, శుభ్రపరచి, దానియొక్క యడుగుభాగమును జాగ్రత్తగా పగులగొట్టి, యాభాగమును దూరముగా తొలగించవలెను. సియ్యట కంతలగ్నమైన సిందూరమును దీర్ఘముగను సన్నముగను నుండు కత్తివంటి సాధనముతో నా పగులగొట్టిన మార్గముద్వారా నిపుణముగ వేధించిన యయ్యది కూపికనుండి పట్టువదల్చుకొని బయటకు జారును. అట్టి దానిని వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించవలెను.

† పైని వివరించిన విధానములలో గంధకముయొక్క షడ్భాగములను ఒక్కొక్కటిగా జేర్చుకొనవలెనని జెప్పబడినది. కాని రసముతో గంధకభాగములనన్నిటిని యొకే పర్యాయముజేర్చి, కజ్జలిజేసి, యుక్తవిధానమున పాకముజేసినను జేయవచ్చును. అయితే యొక్కొకభాగమునే జేర్చుచు పాకముజేసినప్పుడు క్రమజారణ మేర్పడుననియు, కజ్జలిగా జేసి పాకముజేసిన యట్టిక్రమముండనేరదనియు నిట దెలియవలెను. మరియు, గుణాపాదనమునకు క్రమపాకమే శ్రేష్ఠమైనది గాని, క్రమ భిన్నపాకము అట్లుగానేరదు. కావున క్రమపాకమునే జేయుట హితము.

ఉక్త సంగ్రహము

రసాషధ నిర్మాణము, జ్వరాదివ్యాధిహరౌషధ-రసాయనౌషధ రూపమున నెండువిధములుగా నుండును. అందు, జ్వరాదిహరౌషధ నిర్మాణమునకు గ్రహింపబడునట్టి రసము స్వేదనాద్యష్ట సంస్కార సంస్కృతము, సామాన్యవిధి శోధితము, హింగుళాకృష్టము * అని

* హింగుళాకృష్టరసము—ఇంగిలీకమునుండి యాకర్షింపబడిన రసము హింగుళాకృష్ట రసమనబడును. ఇట్టి రసము శోధిత హింగుళమునుండి యూర్ధ్వపాతన యంత్ర సహాయమున నాకర్షింపదగియుండును. అయితే యనుభవములో నీక్రింద నుదహరించిన విధానమున రస మాకర్షింపబడుచున్నది. పదునైదు తులముల పరిమితిగల శుద్ధహింగుళమును మెత్తగాచూర్ణించి, దీనికి ద్విగుణముగా హరిద్రాచూర్ణమును గ్రహించి యా రెండింటిని బాగుగా కలియగలిపి యుంచవలెను. పిమ్మట పరిశుద్ధమై ఒకటిన్నర యడుగు ప్రమాణముగలిగి నలుచదరముగనుండు వస్త్రఖండమును బల్లపైపరచి, దీనిమీద నా చూర్ణమునుంచి, దానిని యావస్త్రఖండముయొక్క నాలుగంచులయందు నొక్కొక్క యంగుళము విడచి మిగిలినభాగమంతయు నది పలుచగను. సమముగను వ్యాపించియుండునట్లు చేతితో నిపుణముగ నవదించవలెను. పిమ్మట నావస్త్రఖండమును ఒకపైపుచుండి వర్తివలె బిగువుగ చుట్టి దానిని నన్నని త్రాడుతో చుట్టుచు బంధించవలెను. ఇటుల బంధింపబడిన యావర్తిని మధ్యకు మడిచి యొక శరావమునంచుంచి

మూడు విధములుగా నుండును. స్వేదనాది ప్రకరణమున వివరించిన సంస్కారవిధానమున సంస్కరింపబడినట్టి రసము మిగుల శ్రేష్ఠము. రసశోధన ప్రకరణమున వివరించిన విధానమున సిద్ధముజేయబడినట్టి

యందు ఎర్రని బొగ్గు నిష్పలను తగుమాత్రముగా పూరించవలెను. పిమ్మట నీ శరావమును గాలితగులని ప్రదేశమునందుంచి దీనికి మూడుపైపుల మూడు పలుచని చిల్ల పెంగులను దగ్గరగానుండునట్లు నేలపై నుంచవలెను. పిమ్మట తనముఖములో శరావము అణగియుండునంతటి వైశాల్యముగల ముఖమును, మిక్కిలి వైశాల్యముగల యుదరమును గలిగిన భాండమును గ్రహించి దాని నా శరావముపై బోర్లించి యా పెంకులపై నిలబడియుండునట్లు కప్పియుంచవలెను. భాండముయొక్క పృష్ఠముపై తడిగుడ్డను పరచవలెను. ఈగుడ్డ యారిపోయినచో తిరిగి తడిజేసి పరచుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన ఆ పెంకుల నందునుండి తగు మాత్రము గాలి లోన ప్రవేశించి యందలి యగ్నికి సహాయముజేయుటయు, నందువలన యావర్తి క్రమముగా దగ్ధమగుటయు, నందుచే హింగుళాంతర్గతమైన రసము ధూమరూపమున యా భాండ్లోదరమునందంతటను లగ్నమగుటయు నేర్పడును. స్వాంగశీతలమున నాభాండ్లోదరమున నంతయున్న ధూమరూపరసమును ఊర్ధ్వపాతన సంస్కారానంతరము యంత్రమునుండి గ్రహించిన రసమువలె గ్రహించి గాళనము జేయవలెను.

రసమును, హింశకమునుండి గ్రహించినట్టి రసమును † బౌషధయోగము లందు జేర్చుటలో గెండవపక్షమునకే జేంచినవి యగును. అందుచే నష్ట సంస్కార సంస్కృతమైన రసమునే యట్టి ప్రయోజనమునకు గ్రహించుట శ్రేయోదాయకము. రసాయనాచరనిర్మాణమునకు స్వర్ణాభ్రక జారణాంతమువరకు గల సంస్కారములచే సంస్కృతమైన రసమునే గ్రహించవలెను. ఏలయనగా—“నలదకలభౌత సాకహీనః స్పృశతి రసాయనతా మితిప్రతిజ్ఞా॥” (ఆ-ప్ర) రసమునకు రసాయనత్వము స్వర్ణాభ్రక జారణములను జేయనిదే కలుగ నేరదు. కావున రసాయనాచర ధములకు అటుల జారితమైన రసమును గ్రహించుట హితము. అయితే యీ ద్వివిభాషధ నిర్మాణములో గ్రహింపబడునట్టి రసములకు ఆయోగ ములందు జేర్చుటకు/పూర్వము ప్రోక్తవిధిని గంధక జూణము జేయవలె నను నియమము నవశ్యముగ బాటింపవలెను. “గంధక జారణ రహితః సంస్థోఽపిరసోయో శేషునయోజ్యః, గ వహ స్సృత్వ శ క్త్య ను ద యాత్ ॥” (ఆ-ప్ర.) అనియు, “నీజీకృతైరభ్రకసత్వహేమ తారా ర్కకాంతైః పరిహరితోయః । హతస్తతః షడ్గుణాంధకేన సరీజబద్ధో విపులప్రభావః ।” (ఆ-ప్ర.) అనియు రసాచార్యుల సిద్ధాంతము. అనగా రసాషధ నిర్మాణమున కెట్టి రసమును గ్రహించినను దానికి గంధక జారణము జేయనిదే వ్యాధి హరణశక్తి కలుగ నేరదు. ఇటులనే రసాయనత్వసిద్ధికై హేమాభ్రకములను రసమునందు జారణముజేసినను

† “యది కేవలం రోగఘ్నేచ్ఛాచ్చేత్ స్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః సంశోధ్య...సంశేవ్యః”॥ ఆ-ప్ర. అను వచనమునుబట్టి సంస్కార సంస్కృతరసమే ప్రధమ గ్రాహ్యమనియు, సామాన్యవిధి శోధితరసమును, హింశక శాకృష్ట రసమును రెండవపక్షముగ గ్రాహ్యములనియు రసాచార్యుల సమ్మతములని చెలియవలెను.

దీనికిగూడ గంధక బారణము జేయనిదే యట్టి ప్రభావము సిద్ధింపనేరదు. కావున రసమునుండి యీ గెండువిధములగు ప్రభావములను సంపాదించుటకై దానికి ముంగుగా గంధక బారణ మవశ్యముగ జేయవలెనని నెలియవలెను.

రస భస్మము

ఇది యూర్ధ్వభస్మ, తలభస్మ యని గెండువిధములుగా నుండును. అంగు సికతాయంత్రమున బాకముజేయగా బాత్రయొక్క యూర్ధ్వ తలమున లగ్నమగునట్టిది యూర్ధ్వభస్మ యనబడును. ఇది సింహార రూపము, కర్పూర రూపము అని గెండువిధములుగా నుండును. ఇవి వరుసగా రససింగూరము, రసకర్పూరము అను నామములతో వ్యవహరింపబడును. ఈ గెండువిధములగు భస్మములు ఘనరూపముననే యనగా గడ్డగనే యుండును. “మూర్ఛిత్యాహరణిరుజం”, (ర-హృ) అని చెప్పబడుటంతేసి ఈ రససింగూర రసకర్పూరములు గెండును కేవల మూర్ఛితరసములే గాన వ్యాధిహరణహేతుక ప్రయోజనమునే గలిగి యుండును. రసోపరసలోహోదులకువలె రసమున కుక్తవిధానమున మారణము జేయగా పాత్రయొక్క యధస్తలమున స్వచ్ఛమగు తెల్లని వర్ణముతో మార్లరూపమున నుండునట్టిది తలభస్మ యనబడును. “అమరీ కరోతి సుమృతః॥” (ర-హృ.) అని చెప్పబడుటచే నీ మారితరసము రసాయన హేతుక ప్రయోజనమును గలిగియుండును. ఇట్టి తలభస్మను సిద్ధముజేయుటకు ముందుగా రసమునకు బద్ధత్వమును గలిగింపవలెనని రసతామ్ర సిద్ధాంతము. రసమున కీ బద్ధత్వము హేమాభ్రక గంధక బారణములచే గలుగుచున్నది. ఇటుల బంధింపక, త్వరపడి రసమారణముజేసి యట్టి మారితరసమును జేవించినచో “అబద్ధనూతం తు హతం ప్రమాదాత్ కరోతి కుష్ఠం ప్రబలం నరాణాం॥” (ర-హృ-టీక.)—నయ్యది ప్రబలమైన కుష్ఠవ్యాధిని గలిగించును. ఇటు కుష్ఠశబ్దమునకు

సమస్త త్వగ్రోగములని యర్థమును గ్రహించవలెను. కావున రసమారణము చేయుటకుముందు రసబంధన మవశ్యముగ చేయవలసినదని తెలియవలెను. ఈ రసబంధనమునకు వలయు హేమాద్రకాది జారణవిధానమును జారణప్రకరణమునుండి తెలియనగును. ఇక నీ మూడువిధములగు రసభస్మల విధానము లిట వరుసగా వివరింపబడును.

రససిందూర విధానము *

శ్లో॥ శుద్ధసూతంత తత్తుల్య శుద్ధగంధక మేవహి।

తయోః కజ్జలికాంకుర్యాద్దినమేకం విమర్దయత్॥

మృత్కర్పైర్విలిప్తాయాం కూప్యాంకజ్జలికాంక్షి పేత్॥

వాలుకాయంత్రగాం యావత్పచే ద్దినచతుష్టయం॥

గృహ్ణియా దూర్ధ్వసంలగ్నం సిందూరసదృశంరసం॥

ఆ-ప్ర.

* రససిందూరము రసభస్మలో నొక భేదమగుటచే నీ భస్మ ప్రసంగమున నిట దీని విధానమిట్లు దిక్ష్యత్రముగ జెప్పబడినది. గంధక జారణముచేతనే రసమునకు సిందూర భావమేర్పడును. అందుచే దీని పాకవిధానమందలి వివరములన్నియు గంధకజారణ ప్రసంగమున బూర్తిగ వర్ణింపబడినవి. కావున సీతతాయంత్ర నిర్మాణము, కాచకూపికా నిర్మాణము, కాచకూపికా నిక్షేపణము, క్రమాగ్ని ప్రదానము, పాకలక్షణము, కూపికనుండి సిందూరమును గ్రహించువిధానము మున్నగు వానిని గంధక జారణ ప్రకరణము నుండి గ్రహింపవలెను.

సింహారూప ఊర్ధ్వభస్మవిధానము—పూర్వోక్త విధానమున శోధింపబడిన రసమును, సద్భిక్షేయబడిన (ముందు జెప్పబడిబోవు విధానమున) గంధకమును సమాంశములు గ్రహించి, ఖల్వమున నొకదినము మర్దించి కజ్జలిజేయవలెను. సింహుని కజ్జలిని కాచి కూపికయంగంచి నీక తామంత్రసహాయమున క్రమానులతో చాల్చినములు చాకము జేయవలెను. స్నాంకశతలమున కూపిక మొక్క యూర్ధ్వభాగమున లగ్నమైన సింహారూపరూపుడు గ్రహించవలెను. ఈవిధముగ సిద్ధము జేయబడినది యూర్ధ్వరసభస్మమునబడును.

రససిందూర గుణములు

శ్లో॥ అపహరతి రోగబృందం దృఢమతి కాయం మహద్బలం
కురుతే॥ శుక్రశత్రాచ చూతే సిందూరాఖ్యో రసః
పుంసాం॥ స్మరస్యాయుర్నానాగదగహన దావానల
శిఖా పరం వహ్నేస్తేజో బలరుచిరతావల్లి ముదిరః॥
అపిప్రౌఢస్త్రీణాం అతులబలహారీ నిధువనేరసః సిందూ
రాఖ్యః సకలరసరాజో విజయతే॥ ఆ-ప్ర.

రససింహరమును మాత్రాపరిమితి * ననుసరించి తత్తత్ప్రయో

* రససిందూరమునకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ భం
ధూకపుష్పారుణ మిశజస్య భస్మప్రయోజ్యం సకలామ
దోషు॥ నిజానుపానై ర్మరణం జగ్రాంచ నిహన్తివల్లః క్రమ
నేవనేన॥ ఆ-ప్ర.—రససిందూరమును మూడు గురుగింజల
పరిమితిని సమస్తవ్యాధులయందును ఆయా వ్యాధుల కను
కూలమైన అనుచున విశేషములతో నేవించవలెను.

జనముల కనువగు అనుపానవిశేషములతో † సేవింపవలెను. ఇయ్యది సమస్తమైన వ్యాధులను శమింపజేయును. నాతరాగ్నిని వృద్ధిపరచును. రసాది ధాతువుల శక్తిని వృద్ధిజేసి శరీరమున కధికబలమును గలిగించును. విశేషముగ శుక్రమును వృద్ధిజేసి కామోద్దీపనము గలిగించును.

రసకర్పూర విధానము

శ్లో॥ శుద్ధసూతసముం కుర్యాత్ప్రత్యేకం గైరికం సుధీః |
ఇష్టికాంఘటికాం తద్వత్స్ఫటికాం సింధు జన్మచ ||
వల్మీకం కౌరలవణం భండరంజన మృత్తికాం |

† రససిందూరానుపానములు—శ్లో॥ వాతేనక్షౌద్ర
పిప్పల్యశిచక ఘృజిత్రూషణం సాగ్నిచూర్ణం పిత్తే సైలం
సితేందు వ్రణవతి తు వరాగుగ్గులు శ్చారుశుద్ధః | చాతుర్జాతేన
పుష్టౌ హరనయనఫలం శాల్మలీపుష్పవృంతం కింవాకాంతా
లలాటాభరణమపి రసేన్యాదనూపాన మేతత్ || ఆ-ప్ర.—
వాతవ్యాధులందు మధుసహితమైన పిప్పలి చూర్ణమును, కఫ
వ్యాధులందు త్రికణు చూర్ణమును, చిత్రమూలచూర్ణమును,
పిత్తవ్యాధులందు ఏలకులు, చక్కెర, పచ్చకర్పూరము వీని
యొక్క చూర్ణమును, వ్రణరోగములందు త్రిఫలములు,
శోధిత గుగ్గిలము వీటియొక్క చూర్ణమును, ధాతుపుష్టికి
చాతుర్జాతక చూర్ణమును, కొబ్బరినీళ్లు, బూరుగు పువ్వుల
తొడిమల చూర్ణమును, కుంకుమపువ్వు చూర్ణమును రస
సిందూర సేవనయందు అనుపానములుగా జేర్చుకొన

సర్వా జ్యేతాని సంచూర్ణ్య వాససా పరిశోధయేత్ ||
 ఏభిశ్చూర్ణైర్ద్యుతిం సూతం యావద్యామం విమర్శయేత్ |
 తచ్చూర్ణ సహితం సూతం స్థాలీమధ్యే పరిక్షిపేత్ ||
 తస్యాస్థ్యాల్యా ముఖేస్థాలీ మపరాంధారయేత్సమాం |
 సవస్త్ర కుట్టితమృదా ముద్రదేవో మభయోర్ముఖం ||
 సంశోష్య ముద్రయేద్భూయో భూయః సంశోష్య
 ముద్రయేత్ | సమ్యగ్విశోష్యముద్రాంతాం స్థాలీం
 ఘ్రీల్యాం నిరోధయేత్ | అగ్నిం నిరస్తరం దద్యాత్
 యావద్దిన చతుష్టయం | అంగారోపరి తద్యంత్రం రక్షే
 ద్యత్నాదహర్నిశం | శనైరుత్థాటయే ద్యంత్రం ఊర్ధ్వ
 స్థాలీ గతం రసం | కర్పూరవత్సువిమలా గృహ్ణీయా
 ద్గుణవత్తరం ||

ఆ-ప్ర.

రసకర్పూరరూప ఊర్ధ్వభిష్ట విధానము—పూర్వోక్త విధాన
 మున శోధింపబడిన రసము, కావరాయి, ఇటుకరాయి, సుద్ధ, పటిక,
 సైంధవలవణము, పుట్టమన్ను, చవిటియుష్ప, కుమ్మరావలోని మన్ను
 అను నీ ద్రవ్యములను సమభాగములుగా గ్రహించి, యందు రసమును
 విడచి మిగిలిన వానిని మెత్తగాచూర్ణించి వస్త్రగాళితముజేసి యీ
 చూర్ణ సముదాయముతో రసమునుజేర్చి, యొక జామకొలము మర్దించ
 వలెను. పిమ్మట దీనినంతను ఒక భాండమునందుంచి దీని ముఖమును
 మరియొక భాండముతో ముఖమువై పునగప్పి (యూర్ధ్వపాతనముంజ్రము
 వలె నమర్చి) వీటి ముఖసంధికి పలుమార్లు లేపనముజేసి మెండించ
 వలెను. అది బాగుగా కండినపిమ్మట నీ సంపుటమును ప్రాయ్యిపై
 నుంచి నాలు గహారాత్రములు అగ్నిని విరామములేకుండా ప్రజ్వలింప

శేయవలెను. స్నాంగశీతలమున యంత్రమును విప్పి యంశార్థవృక్షాం
 డముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున కర్పూరమువలె లగ్నమై
 యుండు రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించవలెను. ఈ విధముగ
 సిద్ధముచేయబడినదిగూడ నూర్ధ్వరసభస్మయనియే నెప్పబడును.

రసకర్పూరగుణము

శ్లో॥ ఫిరంగ కరికేసరీ సకలకుష్ఠ కాళానలః అఖిలవ్రణ వినా
 శక్యద్వైణజగర్త పూర్తిప్రదః। సువర్ణ సమవర్ణకృద్బల
 హుతాశ తేజస్కరః సమస్తగద తిస్కరః రసపతిః
 స కర్పూరకః॥ ఆ-ప్ర.

రసకర్పూరమును మాత్రాపరిమితి * ననుసరించి యనుపాన
 పథ్య విశేషములతో నేవించవలెను. ఇది ఫిరంగము, కుష్ఠము,
 వ్రణము యన్నగు సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును. గంభీరమగు
 వ్రణముల నతి శీఘ్రముగ నోపణము జేయును. శరీరమునకు బంగా
 రుతో సమమగు వర్ణమును, బలమును గలిగించును. జాతరాన్నిని వృద్ధి
 పొందించును. మరియు, “రమయతి రమణీశతకం” శుక్రమును వృద్ధి
 జేసి కొమార్తీపనము గలిగించును.

* రసకర్పూరమునకు మాత్రాపరిమితి, అనుపానము,
 పథ్యము—శ్లో॥ వల్లం వల్లార్థంవా గుణేన జీర్ణేనరోగిణో
 దద్యాత్। దుగ్ధోదనంతు పథ్యందేయం తస్మైచ తాంబూ
 లం॥ ఆ-ప్ర.—రసకర్పూరమును మూడు గురుగింజల పరి
 మితినిగాని, నాలుగున్నర గురుగింజల పరిమితినిగాని ప్రాత
 బెల్లముతో జేర్చి నేవించవలెను. సాలు అన్నమును గలిపి

రసభస్మ విధానము

శ్లో॥ కాష్ఠోనుంబరికా దుగ్ధైరసం కించిద్విమర్దయేత్ ।

తద్దుగ్ధపిష్టహింకోశ్య చూషాయుగ్మంప్రకల్పయేత్ ॥

క్షిప్త్యాత్వతత్సంపుకేనాతం తత్రిముద్రాంప్రకల్పయేత్ ।

ధృత్వాతద్దోలకంస్రాజ్యో మృష్మాసాసంపుటేఽధికే ॥

పచేద్దజపుకే శేన సాతకోయాతి భస్మతాం । ఆ-ప్ర.

మాన్యరూప తల ధిన్య సాధానము—పూర్వోక్త విధానమున సంస్కార సంస్కృతమైన రసమును బ్రహ్మమేడిపాలతో కొంచెము కాలము మర్దించి యొక గోళముగా జేయవలెను. ప్రశస్తమైన యింగునను బ్రహ్మమేడిపాలతో ఒక్కగా నూరి యాకల్మషము నొకేప్రమాణముగల పెండు చిన్న మాషులుగాజేసి, మందొక మాషులో పై రస గోళికమునుంచి, దీనిని పెండుజమాషుతో గట్టి బీటి సంధికి లేపనము చేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ హింసుచూషా సంపుటమును వేరొక న్యూఱ్మూషాసంపుటమునంగుంచి, యీ సంపుటమునకు దృఢముగ వహిని మృత్తిక చే సంధిలేపనము చేయవలెను. పిమ్మట దీనిని బాగుగా పెం

పధ్యముగా దీసుకొనవలెను. తాంబూలమును సేవించవలెను. ఈ విధముగా జేసిన సమస్తవ్యాధులను శమింపజేసి, యుక్తఫలప్రదమగును. మరియు, “తం దేవకుసుమచందన కస్తూరీ కుంకుమైర్యుక్తం భాదేత్, హరతి॥” ఆ-ప్ర. లవంగము, మంచించందనము, కస్తూరి, కుంకుమపువ్వు లను నీ ద్రవ్యములయొక్క చూర్ణముతో జేర్చి రసకహ్వరమును సేవించిన గూడ నుక్తఫలప్రదమేయగును.

డించి యొక గజపుటమున * బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున సంపుట సంధులను విడలించిచూచిన అందు రసము మృతమైయుండును. ఇదియే తలభస్మ విధానము. యథావతుగ మృతమైన రసముయొక్క లక్షణమును † గుర్తెరిగి యట్టిభస్మను తత్తత్ప్రయోజనములకై యుపయోగించవలెను.

* గజపుటము—శ్లో॥ రాజహస్త ప్రమాణేన చతురస్రంచ నిమ్నకం | పూర్ణంచోపలశాశీభిః కంఠావధ్యధ విన్యసేత్ ॥ పూర్వా చ్ఛగణతోఽర్థాని గిరీంజాని వినిక్షిపేత్ | ఏతద్గజపుటం ప్రోక్తం మహాగుణ విధాయకం ॥ ర-ర-స.—ఒకటింబాతిక మూరెడు ప్రమాణమున తును, వై శాల్యమును గలిగి చతురస్రముగనుండు భూగర్తమును నేలమట్టమువరకు పిడకలచే నింపి, వీటిపై పుటపాకము జేయబడు నౌషధ ద్రవ్యముగల శరావసంపుటమునుంచి దీనిపై భూగర్తమును నింపుటకు గ్రహింపబడిన పిడకల సంఖ్యలో సగము సంఖ్యగల పిడకలచే గప్పి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను. అనగా—ఒక్కొక్కటి 12 తులముల తూకముగల పిడకలచే భూగర్తమును నింపి, వీనిపై శరావసంపుటమునుంచి, యా సంపుటముపై అటువంటి పిడకలనే బేర్చి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేసిన యయ్యది గజపుటమని చెప్పబడును.

† మూరితరసభస్మ లక్షణము.—శ్లో॥ అతేజా అగురుః శుభ్రోలోహహాఽచంచలోరసః | యదానావర్తతేవహ్నానోర్ధ్వంగచ్ఛేత్తదామృతః ॥ ఆ-ప్ర.—తేజస్సు లేనిదియు, గురుత్వము లేనిదియు, చాంచల్యము లేనిదియు, అగ్నిపై నుం

రసభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రసాయనం త్రిదోషహ్నం యోగవాహ్యతీ శుక్రలః ।

భస్మసూతో² ఖిలాతంక నాశన స్త్యనుపానతః॥ ఆ-ప్ర.

రసభస్మను మాత్రాపరిమితిని * నేనించిన యుత్తమ రసాయనమగును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. ఔషధయోగములందు చేర్చినచో నంశలి ద్రవ్యములయొక్క గుణములతో గలసి యాయావ్యాధుల శమింపజేయును. అధికముగ శుక్రమును వృద్ధిపరచును. అనుపానభేదములతో సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును.

చిన ధూమమును బుట్టించనదియు, ఊర్ధ్వగమనములేనిదియు నై శ్వేతవర్ణముగలిగి లోహములను భక్షించునదిగ నున్నచో నట్టి రసభస్మ సమ్యక్కారితమని గుర్తించవలెను. [ప్రస్తుతకాలమున బజారునందు దొరకు రసభస్మయోగములందు జేర్చుచున్నది. మేముగూడ దీనినే గ్రహించి యోగములందు జేర్చుచున్నాము. అయితే దీనికి పై లక్షణములు ఒప్పటలేదు. ఆ-ల.]

* రసభస్మకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ నల్లమేకం నరే² శ్వేతు గద్యాజ్జైకం గజేద్వయం । సర్వరోగ వినా శార్థం భిషక్సూతం ప్రయోజయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.—రసభస్మను మానవులకు మూడు గురుగింజల పరిమితిని, అశ్వములకు నలుబదియెనిమిది గురుగింజల పరిమితిని, గజములకు తొంబై యారుగురుగింజలపరిమితిని సర్వవ్యాధులం దుపయోగింపవలెను. ఈపరిమితిని యుత్తమ మాత్రగా చెలియవలెను.

రసాయనమునకు రసభస్మసేవన విధానము *

శ్లో॥ క్షేత్రీకృత నిజదేహః కుర్వీత రసాయనం మతిమాన్ ।
విధినా పథ్యవిధానా దమర దేహతుల్యదేహఃస్యాత్ ॥

* రసభస్మసేవనము—ఇది వ్యాధిహరణహేతుకము రసాయనహేతుకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు, “అథయదికేవలం రోగక్షేచ్ఛాచేత్ స్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైరసంసంశోధ్య ప్రోక్తవిధినాసమ్మార్ఘ్య మాత్రయా పథ్యయోగేన సంసేవ్యోయావదారోగ్య మితి । అథరసాయనగుణేచ్ఛాచేత్...ప్రోక్తవిధినా సంసాధ్య మారణవిధినా హత్వా మాత్రయా క్షేత్రీకరణపూర్వకం పథ్యయోగేన మండలావధి షణ్మాసం వర్షైకం ద్వివర్షం త్రివర్షం వా సంసేవ్యః । తదా తదుక్తఫల మాప్నోతి” ఆ-ప్ర.—తత్తద్వ్యాధులందు పథ్యయోగమున మాత్రా పరిమితి ననుసరించి వ్యాధి శమనమై పూర్వారోగ్యముకలుగు వరకు సేవింపబడునట్టిది వ్యాధిహరణహేతుకమగును. క్షేత్రీకరణ పూర్వకముగా పథ్యయోగమున మాత్రాపరిమితి ననుసరించి యొక మండలము (45 దినములు)గాని, యారు మాసములుగాని, యొక సంవత్సరముగాని, రెండు సంవత్సరములుగాని, మూడు సంవత్సరములుగాని యుక్తఫలము సిద్ధించువరకు సేవింపబడునట్టిది రసాయనహేతుకమగును. అందు సిందూర కర్పూర రూప రసభస్మసేవనము వ్యాధి హరణహేతుకమును, చూర్ణరూప రసభస్మసేవనము రసాయన హేతుకమును నగునని యిట గ్రహింపవలెను.

మృతాభ్రం భక్షయేన్నాస మేకమాదౌ విచక్షణః।
 పశ్చాత్తం యోజయేద్దేహే తేత్రీకరణమిచ్ఛతః॥ ఇతి
 శుద్ధో జాతబలః శాల్వోదనజాంగలాది ముద్గర సైః।
 ప్రభాతే భక్షయేత్సూతం పథ్యం యామద్వయాధికే॥
 నోల్లంఘయేత్త్రియామంతం మధ్యాహ్నం చైవభోజ
 యేత్॥ తాంబూలాంతర్గతేనూతే విద్భంధో నైవజా
 యతే॥ సకణామమృతాంభుత్వా మలబంధే స్వపేన్నిశి॥

ఆ-ప్ర.

రసభస్మను సేవించుటకు పూర్వము మానవుడు తన శరీరమునకు
 నుత్తేత్రత్యమును గలిగించుకొనవలెను. అనగా రసము శారీరకధాతు
 వులలో నీనమగుటకు వలయు సంస్కారమును జేసుకొనవలెననిభావము.
 ఇందుకు యథావిధిగ సిద్ధముజేయబడిన అభ్రకభస్మను † ఒక మాసము

† అభ్రకభస్మచే తేత్రీకరణము—శ్లో॥ దేవ్యా రజో
 భవేద్గంధంధాతుః శుక్రంతథాభ్రకం। ఆలింగనే సమర్థౌ ద్వా
 ప్రియత్వా చ్ఛివరేతసః॥ ఆ-ప్ర.—ఈ ప్రమాణము ననుస
 రించి రసాభ్రకముల కన్యోన్యమైత్రి యున్నటుల దెలియ
 నగును. అందుచేతనే రసాచార్యులు రససేవనకు ముందు
 శరీరమునకు అభ్రకముతో తేత్రీకరణము అవశ్యముగ
 జేయవలెనని జెప్పియున్నారు. తేత్రీకరణమనగా భుజింప
 బడిన రసమును శారీరకధాతువు లాకర్షించి తమలో దానిని
 జీర్ణింపజేసుకుని తన్మూలమున నుత్తమరాసాయనిక శక్తివంత
 ములగునట్లు జేయు శారీరకధాతు సంస్కార విశేషమని
 దెలియవలెను.

సేవించవలెను. దీనిని సేవించునప్పుడు శాల్యోదనమును బాంగలాది మాంసరసముతోడను ముద్గరసముతోడను భుజించుచుండవలెను. పిమ్మట యథాప్రమాణమున రసభస్మము తమలపాకునందు మడచి నియమితకాలము వరకు ప్రతిదినము ప్రభాతకాలమున సేవించవలెను. ఇటుల రసభస్మము సేవించునప్పుడు మధ్యాహ్నకాలమున అనగా ద్విత్రియమాంతర కాలమున పథ్యమునుగూడ సేవించుచుండవలెను. తమలపాకునందు మడచి సేవించినచో రసభస్మవల్ల మలబంధము గలుగకుండును. ఒక వేళ మలబంధము గలిగినను రాత్రికాలమున పిప్పలీ చూర్ణమును తిప్ప లిగ చూర్ణమును భుజించి నిద్రింపవలెను.

రసాజీర్ణ వికారములు - అందు పరిహారము

శ్లో॥ రసాజీర్ణే మహావ్యాధీః లక్షయేద్భిషగుత్తమః |
అభ్యంగమనిలతోభే తైలైర్నారాయణాదిభిః ||
అరతౌ శీతతోయేన మస్తకే పరిషేచనం |
తృష్ణాయాం నాధికేళాంబు ముద్గయూషం శశర్కరం ||
ఉద్ధారేనతి దధ్యన్నం కృష్ణజీరంససైంధవం |
కార్షికం స్వర్జికాక్షౌరం కారవేల్లి రసప్లుతం ||
గోమూత్రం సైంధవయుతం తస్య సంస్రావణంపరం ||

ఆ-ప్ర.

రసభస్మము సేవించునప్పుడు అపథ్యసేవనచే నది జీర్ణముగాక వాతవికారములను, అరతిని, తృష్ణను, ఉద్ధారమును గలిగించును. పీనిని రసాజీర్ణ వికారములని గుర్తించవలెను. అందు వాతవికారములకు నారాయణాది తైలములతో నభ్యంగమును, అరతియందు శిరస్సున శీతల జలముతో పరిషేచనమును, తృష్ణయందు నారికేళ జలపానమును,

చక్కెర జేర్చిన ముద్గయూషమును, ఉద్ధారమునందు కృష్ణజీరక
సైంధవ లవణమార్గములను జేర్చి దధ్యన్నభోజనమును జేయవలెను.
ఈ యుపచారములకు రసాజీర్ణవికారములు శమించకపోయినచో నొక
తులము సర్జిత్రమును కాకరాకు రసమునందు గలిపిగాని, సైంధవలవ
ణమును గోమూత్రమునందు గలిపిగాని పానముజేసి యా రసమును బయ
టకు ప్రావణము జేయవలెను.

రస సేవనయందు పథ్యములు

శ్లో॥ ఘృతసైంధవధాన్యాక జీరకార్ద్రక సంస్కృతం |
తండులీయక ధాన్యాక పటోలాంబుషాదికం ||
గోధూమ జీర్ణశాల్యన్నం గవ్యంక్షీరం ఘృతందధి |
హంసోదకం ముద్గయూషః పథ్యవర్గః ప్రకీర్తితః ||

ఆ-ప్ర.

ఘృతము, సైంధవలవణము, ధనియాలు, జీలకర్ర, అల్లము వీనిచే
సంస్కరింపబడినట్టి చిరికూర, కొత్తిమిరి, చేనుపొట్లాకు, ఆలంబుష
(లజ్జాలు భేదము) మున్నగు శాకములు, గోధూమాన్నము, ప్రాత వరి
యన్నము, ఆవుపాలు, ఆవునెయ్యి, ఆవుపెరుగు, హంసోదకము, పెసర
కట్టు అను నీ వర్గమును రసధస్యను సేవించునప్పుడు పథ్యముగా గ్రహిం
పవలెను.

రస సేవనయం దపథ్యములు

శ్లో॥ బృహతీ బిల్వకూష్మాండం వేత్రాగ్రం కారవేల్లకం |
మాషంమసూరం నిష్పావాన్ కులుత్థంసర్వ పాంస్తిలాక ||
లంఘనోద్వర్తనస్నాన తామ్రచూడ సురాసవాక్ |
అనూపమాంస ధాన్యాష్టం భోజనం కదలీదలే ||

కాంస్యేచ గురువిష్టంభి తీర్ణోష్ణం చ భృశంత్యజేత్ |
 కూష్మాండం కర్కటేంచైవ కారవేల్లం కలింగకం ||
 కుసుంభికాంచ కర్కోటీం కదలీం కాకమాచికాం |
 కకారాష్టకమేతద్ధి వర్జయే ద్రసభక్షకః ||
 కపోతాకా కాంజికంచైవ తక్ర భక్తంచ వర్జయేత్ |
 కట్వస్తుతి క్తలవణం పిత్తలంచవివర్జయేత్ ||
 బదరం నారికేళంచ సహకారంసువర్చలం |
 నారంగం కాంచనారంచ శోభాంజన మపిత్త్యజేత్ ||

ఆ-ప్ర.

పెద్దములక, మారేడు, గుమ్మడికాయ, పేముచిగుళ్లు, కాకర
 కాయ, మినుములు, చిరుసెనగలు, అనుములు, ఉలవలు, అవాలు,
 నువ్వులు, ఉపవాసము, నలుగుబెట్టుకుని స్నానముచేయుట, కొడి
 మాంసము, సుర, ఆసవము, అనూపజంతుమాంసము, ధాన్యాష్టము,
 అరటియాకునందు భోజనముచేయుట, కంచుపాత్రయందు భోజనము
 చేయుట, గురుతీర్ణోష్ణ గుణములుగల పదార్థములు, మలబంధముచేయు
 పదార్థములు అను నీ వర్గమును రసభస్మము సేవించునప్పుడు అపథ్య
 ముగా విడువవలెను. మరియు, గుమ్మడికాయ, దోసకాయ, కాకర
 కాయ, పుచ్చకాయ, కుసుంభధాన్యము, ఆగాకరకాయ, అరటికాయ,
 కామంచిహార అను నీ వర్గమునుగూడ నపథ్యముగా విడువవలెను.
 మరియు, పావురముయొక్క మాంసము, తరవాణి, మజ్జిగ, కట్వస్తుతిక్త
 లవణరసద్రవ్యములు, పిత్తవర్ధకద్రవ్యములు, రేగుపండు, కొబ్బరికాయ,
 మామిడికాయ, ప్రొద్దుతిరుగుడుపువ్వు, నారింజపండు, దేవకాంచనము,
 మునగకాయ అను నీ ద్రవ్యములనుగూడ రససేవనయందు అపథ్యములుగా
 విడువవలెను.

రసయోగములు *

(1) రాజమృగాంకరసము

శ్లో॥ రసభస్మ త్రయోభాగాః భాగైకం హేమభస్మకం |
 మృతతామ్రస్య భాగైకం శిలీగంధకతాళకం ||
 ప్రతిభాగ ద్వయంశుద్ధం ఏకీకృత్య విచూర్ణయేత్ |
 వరాటాన్ పూరయేత్తేన అజాతీరేణ టంకణం ||
 పిష్ట్యాతేన ముఖంరుద్ధ్వ మృద్భాంజేతాన్నిరోధయేత్ |
 శుద్ధం గజపుటేపచ్యాత్ చూర్ణయేత్స్వంగశీతలం ||
 రసోరాజమృగాంకోఽయం చతుర్గుంజఃక్షయాపహః |
 దశపిప్పలికా క్షౌద్రైః మరి చైకోనవింశతిః ||
 సస్మృతైర్దాపయేద్వైద్యో రోగరాజ ప్రశాంతయే ||

ర-ర-స.

పూర్వోక్తవిధానమున చేయబడిన రససింహారము మాడుభాగములు, స్వర్ణభస్మ యొకభాగము, తామ్రభస్మ యొకభాగము, శుద్ధిచేయబడిన మణిశిల రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన తాళకము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి

* శోధితరసముతోగాని, రసభస్మతోగాని మిశ్రితములుగానట్టి యౌషధములు రసశాస్త్రమునం దెచ్చటను గానరావు. అనగా రసాచార్యులచే గల్పింపబడిన రసౌషధయోగములన్నియు రసమిశ్రితములుగానే యుండును. వాని నెల్ల ఇతర గ్రంథములనుండి దెలిసికొనవచ్చును. ఇచ్చట గొన్ని దిక్ష్ణౌత్రముగ దెలుపబడును.

ఖల్వమునం దన్నింటిని చేర్చి బాగుగా కలియ నూరవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును ప్రశస్తమైన పచ్చగవ్వలలో పూరించవలెను. శుద్ధిచేయ బడిన టంకణమును మేకపాలతో జగురువచ్చువరకు వేరొక ఖల్వము నంగు నూరి యీ పిష్టముచే నా గవ్వలయొక్క ద్వారములకు లేపనము చేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ శుష్కవరాటములను శరావసంపు టమునందుంచి సుధిబంధనముజేసి యొక గజపుటముచే పాకముజేయ వలెను. స్వాంగశీతలమున దగ్ధములైన యావరాటములను గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరవలెను. ఇటులచేసిన యయ్యది తెల్లగను, మృదువుగను నుండు చూర్ణముగును. ఇది రాజమృగాంకరసమునీ వ్యవహరింపబడును. దీనిని నాలుగు గురిగింజల పరిమితి చొప్పున పది పిప్పళ్లను, పందొమ్మిది మిరియములను మెత్తగా చూర్ణించి, యిందు కలిపి తేనెతో గాని, నేయిలో గాని కేవలించుచుండిన రాజయత్క్యరోగము శమించును.

(2) పూర్ణచంద్రోదయ రసము

శ్లో॥ పలంమృదుస్వర్ణదలం రసేంద్రం పూష్టకం షోడశగంధ కస్య శోణైః సుకార్పాసభవైః ప్రసూనైః సర్వవిమ ద్ద్యాధకుమారి కాద్భిః॥ తత్కాచకుంఠే నిహితం ప్రగాఢే మృత్కర్పతైస్త ద్దీవసత్రయంచ॥ పచేత్క్రమాగ్నా సిక తాఖ్యయంత్రే తతోరజః పల్లవరాగరమ్యం॥ నిగృ హ్యచైతచ్చ పలంపలంచ చత్వారి కర్పూర రజస్త దైవ॥ జాతీఫలం శోషణమింద్రపుష్పం కస్తూరికాయా ఇనాశాణమేకం॥ చంద్రోదయోఽయం కథితోఽస్య మాషో భుక్తోఽహీవల్లీదశమధ్యవర్తీ మనోత్కటానాం ప్రమదాశతానాం గర్వాధికత్వం శ్లేథయత్యకాండే॥ ఘృతం ఘనీభూతమతీవదుగ్ధం గురూణిమాంసాని సమస్త

కాని! మాపాన్నపిష్టాని భవంతి పథ్యాన్యానందదాయాన్
 స్యపరాణిచాత్ర॥ వలీపలిత నాశనస్తనుభృతాంవయస్తం
 భవస్సమస్త గదఖండనః ప్రచురరోగ పంచాననః।
 గృహేఽపిగృహభూపతి ర్భవతియస్య చంద్రోదయస్స
 పంచశరదర్పితో మృగదృశాంభవేద్వల్లభః॥ రతికాతే
 రతాంతే హా సేవితవ్యో రసోత్తమః। నూనహానిం
 కరోత్యేష ప్రమదానాం సునిశ్చితం॥ కృత్రిమంస్థావరం
 చైవ జంగమంచాపి యద్విషం। నవికారాయ భవతి
 సాధకే నాస్య నత్సరాత్॥ యథాన్యుత్పంజయాభ్యా
 సాత్ మృత్యుంజయతి దేహినాం। తథాయం సాధకా
 త్తస్య జరామరణవాశనః॥ తృతౌంతే ప్రసిద్ధోఽయం
 మకరధ్వజ నామతః॥ బ-రా.

శుద్ధిచేయబడిన స్వర్ణపత్రము ఒకపలము, యథోక్తవిధానమున
 సంస్కరింపబడిన పాదరస మెనిమిదిపలములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధ
 కము పదియారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత స్వర్ణమును పాద
 రసములో గలిసిపోవునట్లు ఖల్వమునందు ఇక్కగా మర్దించవలెను.
 పిమ్మట బూరోక్తవిధానమున భారణసంస్కారము* గావించి, యందు

* రసప్రకరణమున పాదరసమునకు జేయదగు సం
 స్కారములను జూడవగును. అటుల సంస్కరింపబడిన రస
 మునందే స్వర్ణము జూరితమగును. స్వర్ణభారణము జేయ
 కయే సామాన్యముగా నన్నింటిని గలియనూరి పాకము
 జేసినచో పాకాంతమున స్వర్ణము లందుండి ప్రత్యేకముగ
 విడిపోవును. అట్లు విడిపోవునట్లు జేయుట యీ యోగకల్ప

గంధకమును చేర్చి కజ్జలిజేసి యెర్రప్రత్తిపువ్వుల స్వరసముతో మూడు దినములును, కలబందరసముతో మూడుదినములును మర్దించి, యెండించి మెత్తగా చూర్ణము జేయవలెను. దీనిని ఉక్తవిధానమున సిద్ధము చేయుబడిన కొంచుకూపికయందు పూరించి, దానిని వాలుకొయ్యంత్రమునం దమర్చి మూడహారాత్రములు క్రమాన్నులచే బాకముచేసి స్వాంగశీతలమున కూపికయొక్క కంతమునంగు లగ్నమైయున్న సింహారమును గ్రహించవలెను, దీనిని మెత్తగా ఖల్వమున చూరినచో లేతచిగుళ్లవలె నెర్రని వర్ణముగలిగి యతిమనోహరముగ గానుపించును. ఇందు పచ్చకర్పూర చూర్ణము నొకపలమును, బాజికాయల చూర్ణము నొకపలమును, పిప్పళ్ల చూర్ణము నొకపలమును, లవంగ చూర్ణము నొకపలమును, కస్తూరి నొక కాణప్రమాణమును గలిపి బాగుగా గలియవలెను †.

నమునందలి యుద్దేశ్యముగాదు. స్వర్ణముచేతను, గంధకముచేతను జారణముజేయబడిన రసమునకే యిందు జెప్పబడిన ఫలము సిద్ధించును. లేనిచో నిది నిష్ఫలమగును. కావున యథోక్తఫలప్రాప్తికై శాస్త్రసాంప్రదాయము ననుసరింపదగును. [ప్రస్తుతము వైద్యలోకమున సామాన్య విధానము ననుసరించియే యీ యోగము పాకము చేయబడుచున్నది. మేముగూడ నీ సాంప్రదాయమునే అనుసరించుచున్నాము. ఇందువలన బంగారము కూపికలో నడుగున బూడిదవర్ణముతో నిలిచిపోవుచున్నది. దీనిని సింహారములోచేర్చి నూరి యుపయోగించుచున్నాము. ఆ-ల.]

† ఇందు “బాతీఫలం శోషణ మింద్రపుష్పం” అను పాఠమునకు “బాతీఫలం చోషణ మింద్రపుష్పం” అని మతభేదముగలదు. అందుచే ఊషణశబ్దమునుబట్టి వాచీకరణా

ఈ విధముగ సిద్ధము చేయబడినట్టిది పూర్ణచంద్రోదయరసముని వ్యవహరింపబడును. ఇదియే తంత్రాంతరమున మకరధ్వజమునిగూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీని నొక మాషప్రమాణము తమలపాకుమధ్యను మడచి సేవించుచు, అధికముగ నెయ్యి, పాలు, నురుగుణముగల మాంసములు, మాషపిష్టముచే సిద్ధముచేయబడిన భక్ష్యములు, ఇతరములగు పుష్టికర పదార్థములు పీనిని భక్షించుచుండవలెను. ఇందుచలన మిక్కిలి సంభోగశక్తి కలుగును. రాజయత్నాది సమస్తవ్యాధులును శమించి శరీరమునకు స్థిరత్వమేర్పడును. మరియు, దీనిని మైథునమునకు పూర్వమునను పరముననుగూడ సేవించిన మిక్కిలి వీర్యశక్తి యేర్పడును. మరియు, దీనిని నిత్యమును సేవించుచుండిన కృత్రిమ స్థావర జంగమ విషములనుండి యెట్టి వికారమును గలుగకుండును. జరామరణములు తేక మానవుడు దృఢశరీరుడై చిరకాలము జీవింపగలుగును.

ర్థమై చలవమిరియాలను జేర్చుకొనుటయు, మిగిలిన వ్యాధులందు ప్రయోగించుటకై విప్పల్లను జేర్చుకొనుటయు రెండు విధములగు సాంప్రదాయములుగలవు. మరియు, “భుక్తోఽహివల్లీ దలమధ్యవర్తి” అను వాక్యమునుబట్టి యీ యౌషధమును తమలపాకు మధ్యను మడచి భుజించవలెనని యర్థము దెలియుచున్నను, అటుల భుజించుట కష్టమగును గాన తమలపాకుల రసముతో దీనిని మూడుదినములు మర్దించి యుక్తప్రమాణమున మాత్రలుజేసి సేవించుటగాని యటుల మర్దించి ఛాయాశుష్కముజేసి, తిరిగి మెత్తగా చూర్ణించి, దీనిని ఉక్తప్రమాణమున సేవించుటగాని సుకరముగా నుండునని దెలియవలెను.

(3) వ్యాధిహరణ రసము

శ్లో॥ హింగుళోత్థరసం భాగం ద్వాభాగౌ రసకర్పరం |
 రసతుల్యం బలిందద్యాత్ ఖల్వమధ్యేతు కజ్జలీం ||
 దక్షిణంజే మృత్పటంపంచ వాలుకాయంత్రగంపచేత్ |
 దినైకంతు క్రమాన్నాతు స్వాంగశీతంసముద్ధరేత్ ||
 పూజయేః ధురువిప్రాదీన్యభారోగం ప్రయోజయేత్ |
 గుంజాచతుష్టయం ఖాదే న్నాగవల్లీ దలైశ్శుతం ||
 పంశోఽపి లభతే పుంస్త్యం వాజీకరణముత్తమం |
 అపుత్రః పుత్రమాప్నోతి జీవేచ్ఛ శరదాంశతం ||
 వలీపలిత హృచ్ఛాలం వాతశ్లేష్మ నిబర్హణం |
 అయంవ్యాధిహరస్సూతః పూజ్యపాదేన నిర్మితః ||

బ-రా.

శోధితహింగుళమునుండి గ్రహింపబడిన పాదరస మొకభాగము, రసకర్పరము రెండుభాగములు, శోధితగంధకము ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా కజ్జలివలె నూరవలెను. కోడి గ్రుడ్డుకు రంధ్రముచేసి యందలి సానను తొలగించి పరిశుద్ధముగా కడిగి యెండబెట్టి కొంచుకూపింపవలెనే యైదుమారులు మృల్లేపిత వస్త్రాండములచే కవచములనిచ్చి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట నీ విధముగా సిద్ధముచేయబడిన కోడిగ్రుడ్డునందు పైకజ్జలిని పూరించి దీనిని వాలుకాయంత్రమునందు ఆమర్చి రససిందూరమువలెనే క్రమాన్నులతో నొక దినము పాకముజేయవలెను. దీని పాకలక్షణము రససిందూరపాకమునకువలె గుర్తించవలెను. స్వాంగశీతలమున యా కోడిగ్రుడ్డుయొక్క కంఠమునందు లగ్నమైయున్న (సిందూరమువలె) యావధమును జాగ్ర

త్రగా గ్రహించి యుపయోగించవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధము చేయబడినట్టిది వ్యాధిహరణ రసమని చెప్పబడును. శుభదివసమున గురువిప్రాదులను బూజించి నాలుగు గురిగింజల పరిమితిని యీ యాచగమును తమల పాకుమధ్యను మడచి సేవించవలెను. కలిపలితములను, హృదయ శూలను, వాతశ్లేష్మ వికారములను, ఉపదంశమును (ఫిరంగవ్యాధిని) శమింపజేయును. మరియు వీర్యయశ కణికకక్షిని గలిగించి వాణికరణమగును, బీజసంస్కారమును జేయును. ఆయువును వృద్ధిబొందించును.

(4) వాతవిధ్వంసినీ రసము

శ్లో॥ రసం గంధకం నాగ వంగంచ లోహంతథా తామ్రజం
వ్యోమనిశ్చంద్రకంచ! కణాటంకణం చోషణం నాగ
రంజై పృథగ్భాగమేకం క్షిపేత్ ఖల్వమధ్యే॥ తతో
వత్సనాభం చతుష్కార్థభాగందృఢం మర్దయేవ్యోష
జైశ్చ త్రివారం! వరాచిత్రకై ర్మార్క కుష్ఠేస్త్రివారం
పృథగ్భావయేత్సింధువారార్ద్రవాసైః॥ తథామోహినీ
జంభనీరైః పృథగ్వైమహాకా వాతవిధ్వంసకోఽయం
రసశ్చ! సమీరే చ శూలే తథాశ్లేష్మరోగే గ్రహణ్యాం
తథా సన్నిపాతే చ మూకే॥ అపస్మార మాంద్యేచ
శీతేచ పిత్తే స్తీహోదరే కుష్మరోగేచ దద్యాత్॥ స్త్రియ
స్సూతికా వాతరోగే తథైవ ద్విగుంజం ప్రదద్యాత్
ఇమం సూతరాజం॥

బ-రా.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిచేయబడిన పాచరసము, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము, నాగభస్మము, వంగభస్మము, లోహభస్మము, తామ్ర

భస్మము, అభ్రకభస్మము, పిప్పళ్లు, శోధితటంకణము, మిరియాలు, శుంఠి ఇటుల నీ ద్రవ్యములను గమభాగములుగ గ్రహించవలెను. శుద్ధి చేయబడిన వత్సనాభిని నాలుగున్నర భాగములు గ్రహించవలెను. పిమ్మట నీ ద్రవ్యములలో తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమానండు కజ్జలిగానూరి, అందు భస్మములను, పిప్పల్యాది ద్రవ్యముల చూర్ణములను చేర్చి త్రికటుకముల కషాయముతో మూడుదినములును, త్రిఫలాకషాయముతో మూడుదినములును, చిత్రమూలకషాయముతో మూడుదినములును, గుంటకలగరాకు రసముతో మూడుదినములును, చంగలవ్వికోష్ఠకషాయముతో మూడుదినములును, వావిలాకురసముతో మూడుదినములును, అల్లపురసముతో మూడుదినములును, అడ్డసరపాకు రసముతో మూడుదినములును, గంజాయాకు రసముతో మూడుదినములును, నిమ్మపండ్ల రసముతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది వాతవిధ్వంసినీ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని రెండు గురికింజల ప్రమాణమున సేవించిన వాతవ్యాధులు, శూల, కఫజ వ్యాధులు, గ్రహణి, సన్నిపాతము, మూకవాతము, అపస్మారము, అగ్నిమాంద్యము, శీతపిత్తము, ప్లిహాదరము, శుష్కము, నూతికావాతము మున్నగువ్యాధులు శమించును.

(5) వాతగజాంకుశ రసము

శ్లో॥ అష్టభాగా రసస్యాపి విషతిండ్లోస్త ధైవచ॥
 గంధకస్య త్రిభాగంచ కటుత్రయఫలత్రయం॥
 గుంజామాత్రాం వటింఖాదేత్ అశీతివాతనాశనం॥
 వాతగజాంకుశో నామ్నా హ్యూరు స్తంభం నిహన్తిచ॥

బ-రా.

శుద్ధిచేయబడిన పాదరసము ఎనిమిదిభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధకస్య త్రిభాగములు, మెనిమిదిభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము

మూడుభాగములు, త్రికముకములు ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు భాగములు, త్రిఫలములు ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత ఖల్వమునందు రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి అందు మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను చేర్చి నిమృపండ్లరసముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్చించి యొక గురిగింజ పరిమితిని మాత్రలను చేసి ఛాయాశుష్కము చేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిది వాతగజాంకుశరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని సేవించినయెడల సమస్తవాతవ్యాధులును శమించును. విశేషముగ నూరుస్తంభవాతము శమించును.

(6) వాతరాక్షస రసము

శ్లో॥ మృతంసూతం తథాగంధం కాంతంచాభ్రకమేవచ |
తామ్రభస్మకృతం సమ్యక్ మర్దయిత్వా సమాంశకం ||
పునర్నవా గుడూచ్యగ్ని సురసాత్రూషణం తథా |
ఏతేషాం స్వరసే నైవ భావయేత్త్రిదినం పృథక్ ||
దత్వా లఘుపుటం సమ్యక్ స్వాంగశీతం సముద్ధరేత్ |
వాతరాక్షస నామాయం వాతరోగే ప్రయోజయేత్ ||
తత్తద్రోగానుపానేన ద్విగుంజా మాత్రసేవనాత్ |
ఊరుస్తంభం వాతరక్తం గాత్రభంగం తథైవచ ||
అమవాతం ధనుర్వాతం పేదనా వాతమేవచ |
పక్షాఘాతం కంపవాతం సర్వసంధిగతం తథా ||
సుప్తవాతం వాతశూల మున్మాదంచ వినాశయేత్ |
తత్తద్రోగానుపానేన వాతాశీతి వినాశనః || వై - చిం.

యథోక్తవిధానమున సిద్ధముచేయబడిన రససిందూరము, శుద్ధి చేయబడిన గంధకము, కాంతలోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, తామ్రభస్మ

ఇటుల వీనిని సహంశములుగ గ్రహించి, రససింహానమును, గంధకమును తొలుత ఖల్వమునందు చక్కగా మర్దించి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను చేర్చి తెల్లగలిజెరుజేరు స్వరసముతోను, తిప్పతీగ స్వరసముతోను, చిత్రమాల కషాయముతోను, తులసి స్వరసముతోను, త్రికటుకముల కషాయముతోను ప్రత్యేకముగ చూడునినములుచొప్పున మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుచేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వీనిని శరావనంపుటమున బంధించి లఘుపుటమున పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి మెత్తగా ఖల్వమునందు మారి యుంచుకొనవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిది వాతరాత్రునరసమని నెప్పుబడును. దీనిని గెండు గురిగింజల పరిమిలిని ఆయా లోగానుపాన విశేషములతో సేవించిన ఊరుస్తంభము, వాతరక్తము, గాత్రభంగము, ఆమవాతము, ధనుర్వాతము, వాతశూల, పక్షాఘాతము. కంపవాతము, సంధివాతము, సుప్తవాతము, శూల, ఉన్మాదము మున్నగు సమస్తవాతావికారములును శమించును.

(7) గ్రహణీ వజ్రకవాట రసము

శ్లో॥ మృతంసూతాభ్రకం గంధం యవతొరం సటంకణం |
అగ్నిమంధం వచాం కుర్యాత్ సూతతుల్యానిమాణ్
సుధీః॥ తతోజయంతీ జంబీర భృంగద్రావై ర్విమర్ద
యేత్ | త్రివాసరం తతోగోళం కృత్వా సంశోష్య
ధారయేత్ | లోహపాత్రే శరావంచ దత్వోపరివిముద్ర
యేత్ | అథోవహ్నిం శనైః కుర్యాత్ యామార్థం తత
ఉద్ధరేత్॥ రసతుల్యా మతివిషాం దద్యాన్మోచ రసం
తథా | కపిత్థ విజయాద్రావై ర్భావయేత్ సప్తభా
పుథక్॥ ధాత కీంద్రయవా ముస్తా లోద్ర ప్రతివిషా

న్యూతాః। ఏతైర్ద్రవై ర్భావయిత్వా దినైకం చ విశోష
యేత్ ॥ రసో వజ్రకవాలాభ్యో మామైకం మధునా
లిహేత్। వహ్నింశుంఠీం బిడం బిల్వం లవణం చూర్ణ
యేత్సమం॥ పి బే దుష్టాంబుర చాను వాతజాం గ్రహణీం
జయేత్ ॥

బ-రా.

రససిందూరము, అద్రకభస్మ, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము, యవ
శరము, శుద్ధి చేయబడిన టంకణము, నెల్లి వేరు, వస ఈ ద్రవ్యములను
ఓమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత రససిందూరమును గంధకమును
ఖల్వమునందు జక్కగా గలియనూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను,
నెల్లి వేరు వస వీని చూర్ణములను చేర్చి సోమేంతాకు రసముతోను,
గిమ్యపండ్ల రసముతోను, గుంటకలగరాకు రసముతోను ప్రత్యేకముగ
మూడుదినములు మర్దించి, యాపిష్టము నొక గోళమును జేసి యెండించ
వలెను. పిమ్మట నీ గోళము నొక యివపబాణలియందుంచి దానిపై
నొక శరావమును గప్పి నేర్పుగా సంధిబంధనము జేసి, యా బాణలిని
సోయ్యిమీద నుంచవలెను. తరువాత మందాగ్నితో నొకటిన్నరజాము
పాకముజేసి స్వాంగశీతలమున నందుండి యౌషధమును గ్రహించి
ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించవలెను. అందు అలివన చూర్ణమును,
బూరుగ బంక చూర్ణమును రససిందూరముతో సమముగ నుండునంత
చేర్చి, కలగాకుల రసముతోను, గంజాయాకు కషాయముతోను ప్రత్యే
కముగ నేడువినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట ఆగెపువ్వు, కొడిశపాల
గింజలు, తుంగముస్తలు, బొద్దుగపట్ట, అలివన, తిప్పతీగ వీని కషాయ
ములతో ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున మర్దించి యార
తెట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిని గ్రహణీ వజ్రకవాల రసమిని
వ్యవహరింపబడును. దీని నొక మినుపగింజ ప్రమాణమున తేనెతోగలిపి
సేవించి, చిత్రమాలము, శుంథి, బిడాలవణము, మారేడుపీంజలు,

స్తంభవలనము దీనిని సమాంశములుగ చూర్ణించి యుష్ణోదకముతో గలిపి పానముచేసిన వాతజగ్రహణి శమించును.

(8) వాతాగ్ని కుమార రసము

శ్లో॥ రసగంధౌచ ద్వాభాగౌ పృథగాలం తథైకకం |
 ఖల్వే కజ్జలికాంకృత్వా కాచకూప్యాం నిధాపయేత్ |
 తతో వాలుకయంత్రేచ క్రమాగ్నౌపరిపాచయేత్ |
 త్రిదినంచ భిషక్ సమ్యక్ స్వాంగశీతల ముద్ధరేత్ ||
 విఖ్యాతశ్చైషవాతాగ్ని కుమారో రస భూతలే |
 అనుపానవిశేషైశ్చ ఖాదేత్ గుంజాప్రమాణతః ||
 ఊరుస్తంభం పక్షవాతం ఖల్లిం ఖంబం తథైవ చ |
 కంపవాతం ధనుర్వాతం జిహ్వస్తంభాదికాః గదాః |
 కఫరోగాః జ్వరాంశ్చైవ సంతతాదీక వినాశయేత్ ||
 (గురుసాంప్రదాయము)

శుద్ధిచేయబడిన రసము రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధ కము రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన తాళక మొక భాగము ఇటుల గ్రహించి ఖల్వమునంగు చక్కని కజ్జలిగా నూరవలెను. దీనిని కాచ కూపికయంగు నింపి వాలుకాయంత్రమునం దవర్చి మూడుదినములు క్రమాగ్నులతో జాగ్రత్తగా పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా కూపికనుండి సింహారమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వాతాగ్ని కుమారరసమని చెప్పబడును. దీనిని అనుపానవిశేషములతో గురిగింజప్రమాణమున నేవించినచో ఊరుస్తంభము, పక్షవాతము, ఖల్లివాతము, ఖంబవాతము, కంపవాతము, ధనుర్వాతము, జిహ్వస్తంభము మున్నగు సమస్త వాతవ్యాధులును, కఫజ వ్యాధులును, సంతతాది విషమజ్వరములును శమించును.

(9) హుతాశన రసము

శ్లో॥ గంధేశ టంకణాన్యేకం విషంచైవ ద్విభాగికం
 కఫరీం శంఖభస్మంచ నిర్ధూమంచ త్రిభాగికం॥
 అష్టభాగంచ మరిచం జంభవీ రేణ మర్దితం॥
 గుల్మారోచక శూలేషు విషూచ్యాం వహ్నిమాంద్యకే॥
 అజీర్ణే శ్వాసకాసేషు శైత్యే జాడ్యే శిరోగతే॥
 హుతాశన రసోనామ బ్రహ్మణా నిర్మితం పురా॥

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గంధక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన రస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన టంకణ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాళి రెండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్తము యూడుభాగములు, శంఖభస్మ యూడుభాగములు, కరినూపము యూడుభాగములు, మిరియాల మార్గ మెనిమిది భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి నిమ్మపండ్ల రసముతో చూడుచినములు చక్కగా పుర్తించి గుంజా ప్రమాణమున మాత్రలు జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది హుతాశనరసమని నెప్పబడును. దీనిని ఆనుపానవిశేషములతో సేవింపినయెడల గుల్మము, ఆరుచి, శూల, విషూచి, అగ్నిమాంద్యము, అజీర్ణము, శ్వాస, కాస, శిరోగతమైన శైత్యము, జడత్వము మున్నగు నవి శమించును.

(10) బాలనూర్యోదయ రసము

శ్లో॥ సూతంత్రైగుణ్యగంధం పరిమిత మమృతం భానుతీక్ష్ణంచ
 నేత్రం ఆరూఢం తచ్ఛత్రుర్ధంగగనశరయుతం మూగిచం

సర్వతుల్యం! ఏత ద్దన్యాన్నిహన్తి జ్వరవనదహనం
 శ్వాసకాసంచ ఛర్దిం పాండుప్లీహ ప్రమేహం క్షయ
 గుదజరుజం లింగదోషంచ పుంసాం॥ నారీణాం యోని
 దోషం బహువిధ ప్రదరాక్ష మూత్రకృచ్ఛించ సర్వం
 నామ్నాయం బాలసూర్యోదయ ఇతి భువి ప్రఖ్యాపితో
 వై మునీంద్రైః॥

బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన రసము ఒక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము
 మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి మూడుభాగములు, తామ్ర
 భస్మము, లోహభస్మము, ఇవి రెండు రెండుభాగములు, పొంగించిన
 యింగువ తర్ధభాగము, ఆభ్రకభస్మ మైదుభాగములు, మిరియాల
 చూర్ణము పదియారున్నర భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రస
 గంధకములను కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి
 బాగుగా కలియనూరియుంచవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది
 బాలసూర్యోదయ రసమని వ్యవహరించబడును. దీనిని అనుపానవిశేష
 ములతో సేవించిన జ్వరము, శ్వాస, కాస, ఛర్ది, పాండు, ప్లీహవృద్ధి,
 ప్రమేహము, క్షయము, అర్చస్సు, ఉపదంశము, యోనిదోషము,
 సమస్త ప్రదరములు, మూత్రకృచ్ఛము మున్నగు న్యాధులెల్ల శమిం
 చును. ఇందు మూలమున నెట్టి స్వరసములతోను భావన చెప్పకపోయి
 నను హంసపాదిరసముతోగాని, కలబంద రసముతోగాని నూరి మూత్రలు
 జేసి యుపయోగించుట వైద్యక సాంప్రదాయమున గలదు.

(11) నూతికాభరణ రసము

శ్లో॥ స్వర్ణమధ్రం తథాగంధం వత్సనాభంచ లోహకం॥

తామ్రంనాగం తథావంగం తారం వైక్రాంతపారణా॥

సమంగృహీత్వా నిర్గుండీ కారవల్లి ద్రవైః పునః ।
 జంబీరస్వరసే నాథవర్షాభూ మార్కవద్రవైః ॥
 చిత్రకస్వరసేనాపి సుగసాయా రసేనచ ।
 అర్కస్యచ కషాయేణ కన్యాయాస్వరసేనహి ॥
 ముండ్యాస్తథాచపాతాయాః లాంగల్యాస్వరసై స్తథా ।
 భావయి త్వాథ సంశోష్య కాచకుప్యాం నిధాపయేత్ ॥
 పాచయేత్ప్రీడినంసమ్యక్ వాయుకాయంత్రతః సుధీః ।
 పున స్తగమర్దయేత్సమ్యక్రసై పూర్వోద్ధితైః క్రమాత్ ॥
 భేకాహి మహిషాశ్వానాం బర్హిణః కిటిదక్షయోః ।
 పితై ర్విమర్దయేద్ద్యాయం ముద్గమాత్రాంవటించరేత్ ॥
 సూతికాథరణాభ్యోయం రసోదేయో భిషగ్వరైః ।
 సూతికా సన్నిపాతాది దాహణేషు జ్వరేషుతు ॥
 దధ్యన్న మిక్షుఖండాంశ్చ దాపయే చ్చీతలోదకం ॥

అం-వై-చిం.

స్వర్ణభస్మ, అభ్రకభస్మ, శోధితగంధకము, శోధితవత్సనాభి,
 లోహభస్మ, తామ్రభస్మ, నాగభస్మ, వంగభస్మ, రజతభస్మ, వైకౌంత
 భస్మ, శోధితపాదరసము ఇటుల వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి,
 తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగా ఖల్వమునందు నూరవలెను, సిమ్మట
 నందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి వావిలాకురసముచేతను, కాకరాకు
 రసముచేతను, నిమ్మపండ్ల రసముచేతను, గలిజేరువేళ్ల రసముచేతను,
 గుంటకలగరాకు రసముచేతను, చిత్రమూలక సాయముచేతను, తులసీ
 రసముచేతను, జలేమి వేళ్ల కషాయముచేతను, కలబందరసముచేతను,
 బోడతరపు కషాయముచేతను, చిరుబొడ్డి కషాయముచేతను, పొత్తిదుంప

కషాయముచేతను ప్రత్యేకముగ మూడుదినములు చొప్పున మర్దించి, చిన్నచిన్న గుటికలుజేసి యెండించి కాచమాపికయందుంచి వాలుకాయంత్రమున మూడుదినములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నాపథ్యమును గ్రహించి, భిల్వమున మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట పూర్వోక్త స్వరసకషాయములతో పూర్వోక్తవిధానమున జక్కగా మర్దించి, కిప్ప, పాము, గన్నసోతు, గజ్జము, నెమలి, అశవిపండి, తోడి వీనియొక్క పిత్తములచే ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కగాము చొప్పున భావనజేసి, పెసరగింజ ప్రమాణమున మాత్రలు చేయవలెను. ఈ విధముగా సిద్ధముజేయబడినట్టిది సూతికాభరణ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని సూతికావ్యాధులు, దారుణమైన సన్నిపాతస్వరము వీనిలో నేవించిన వెంటనే యవి శమించును. ఈ యాపథ్యమును నేవించునప్పుడు పెరుగు ఆన్నమును, యెరువు ముక్కలను భుజింపవలెను. శీతలోదకమును పానము చేయవలెను. [ఇందు జముడుకాకి, పెద్దపులి మొదలగు జంతువులయొక్క పిత్తములతోమాడా చేర్చి మర్దించుట ఆంధ్రదేశమున సాంప్రదాయముగా నున్నది. ఆ-ల.]

శి-వ అధ్యాయము

ఉపరసములు *

శ్లో॥ గంధో హింగుల మభ్రతాలక శిలాః స్రోతోంజనం
టంకణం రాజావర్తకచుంబకౌచ స్ఫటికా శంఖఃఖటి

* పారదేశీయ రసముల కిట్లు వర్గీకరణము రసరత్న సముచ్చయూది గ్రంథములందు గానుపించుచున్నది. మహా రసములు—శ్లో॥ అభ్ర వైక్రాంత మాక్షిక విమలాద్రిజ

గైరికం! కాసీసం రసకం కపర్దసికతా బోలాశ్చ కంకు
ష్ఠకం సారాష్ఠీచమతా అమీ ఉపరసాః సూత్రస్య
కించిత్కైః॥ తుల్యః స్యుర్యథి తే విశోధ్య విధినా సంసా

సస్యకం! చపలో రసకశ్చేతి జ్ఞాత్వాప్యే సంగ్రహేద్రసాః॥
ర-ర-స.—అద్రకము, వైక్రంతము, స్వర్ణమాక్షికము,
తారమాక్షికము, శిలాజతు, మయూరతుత్థము, చపలము,
క్షీరతుత్థము అను నీ యెనిమిది ఖనిజములు మహారసము
లని గ్రహింపదగినవి. ఉపరసములు—శ్లో॥ గంధాశ్మగైరికా
సీస శాంక్షీ తాల శిలాంజనం! కంకుష్ఠంచే త్యుపరసాశ్చా
ప్టౌ పారదకర్మణి॥ ర-ర-స.—గంధకము, గైరికము, కాసీ
సము, స్ఫటికము, తాళకము, మణిశిల, అంజనము, కంకు
ష్ఠము అను నీ యెనిమిది ఖనిజము లుషరసములుగా
గ్రహింపదగినవి.

సాధారణరసములు—శ్లో॥ కంపిల్ల శ్చాపరోగారీ
పాషాణోనవసాగరః! కపర్దో వహ్నిజారశ్చ గిరిసింధుర హిం
గుళౌ॥ మృద్రారుశ్శృంగమిత్థప్యే సాధారణ రసాఃస్మృతాః॥
రససిద్ధి కరాః ప్రోక్తాః నాగార్జున పురస్సరైః॥ ర-ర-స.—
కంపిల్లము, గౌరీపాషాణము, నవసాగరము, కపర్దము,
అగ్నిజారము, గిరిసింధూరము, హింగుళము, మృద్రారుశ్శృంగి
అను నీ యెనిమిది ఖనిజములు సాధారణ రసములుగా
గ్రహింపదగినవి. ఇవి రససిద్ధిని గలిగించునవిగనుండును.

ఇటుల ఖనిజములకు వర్గీకరణము గానుపింగుచున్నను

ధితాః సేవితా స్తత్తద్రోగహరానుపాన సహితై
ర్యోగై శ్చిరాయుప్రదాః॥ ఆ-ప్ర.

గంధకము, హింగుళము, అభ్రకము, తాళకము, మనశ్శిల,
స్రోతోజనము, టంకణము, రాజావర్తము, చుంబకము, స్ఫటికము,
శంఖము, ఖటికము, కైరకము, కాసీకము, రసకము, కపర్దము, సికత,
బోలము, కంకుష్ఠము, సౌరాష్ట్రమృత్తిక అనునవి యుపరసములని చెప్ప

ఇవి యెల్ల పారదసిద్ధికొరకే గ్రహింపబడినట్లుగా నా వర్గీ
కారులనిరూపణమునుబట్టి స్పష్టమగుచునే యున్నది. మరియు,
నివి యెల్ల పారదముకంటె కొంచెము తక్కువైన గుణము
లనే గలిగియుండునని గూడ దెలియగలదు. ఇందుచేతనే
పూర్వాచార్యుల మతములో, పాదరస మొక్కటియే మహా
రసముగా నెంచబడి, మిగిలిన ఖనిజములన్నియు నుపరసము
లుగ, అనగా - ఆ మహారసమున కివి యనుబంధ రసము
లుగ గ్రహింపబడినవి, ఇదియునుంగాక యీ ఖనిజములతో
గావింపబడిన రసాషధకల్పన యంతయు పారదాను బంధిత
ముగనే యున్నదిగాని పారద భిన్నముగ నెచ్చటను గాన
రాదు. అందుచే వీనికన్నింటికి ప్రత్యేక ప్రయోగము
మృగ్యముగనే యుండును. మరియు, వీనినట్లు మహారస -
ఉపరస - సాధారణ రసములని యట్టి విభజనపూర్వకముగ
వ్యవహరించుటకు వాని కట్టి మహత్వాది ధర్మములున్న
ట్లును, వాని నటులనే వ్యవహరింపవలసి యున్నట్లును నిరూ
పించుటకు దగిన ప్రమాణము లెందును గానరావు. కావున
పాదరసము నొక్కదానినే మహారసముగా జెప్పుకొని, మిగి

బడును. వీనిని † యథోక్తవిధిని శోధించియు, భస్మరూపమును బొందించియు, అనుపానభేదములతో జేర్చి సేవించినయెడల యవి తత్తద్రోగములందు పాదరసముకంటె కొంచెము తక్కువగు తత్సమఫలప్రదము అగును.

లిన ఖనిజముల నుపరసములుగ గ్రహించుటలో నెట్టి యవరోధముండ నేరదని మా యభిమతము. ఇట్టి యభిమతము ననే యవియెల్ల నీ యుపరస ప్రకరణమున జేర్చబడి నివరింపబడు చున్నవి. అయితే, ఈ మహారసాదివర్గములందు బేర్కొనబడిన మాక్షికము, శిలాజతు, తుత్థము, గిరిసిందూరము మున్నగు కొన్ని ద్రవ్యములు పూర్వాచార్యులచేత నుపరసవర్గమున గ్రహింపబడక ధాతువర్గమున నుపధాతువులుగా జేర్చబడినవి. కావున యీ విధానము ననుసరించియే యవియెల్ల ధాతువర్గమున జేర్చి యీ గ్రంథమున వివరింపబడును.

† ఏవంసర్వ ఉపరసాః...శుద్ధాస్సన్తో మృతా అమృతా వాయుధావచనం యోజ్యా నాశుదా ఇతిదిక్॥ ఆ-ప్ర.— ఈ సూచనబట్టి వీనిలో గొన్ని శోధితమాత్రమున ప్రయోగార్హములగుననియు, గొన్ని శోధింపబడినను భస్మీకృతములైనగాని యటుల ప్రయోగార్హతను గలిగియుండవనియును దెలియవలెను. ఇట్టి వివేచనము ఇటగావింపబడు తత్తద్వివరణములనుబట్టి గ్రహించవలెను.

గంధకము

గంధకనామములు *

శ్లో॥ గంధకో గంధికశ్చాపి గంధపాపాణ ఇత్యపి।

సాగంధికశ్చ కథితో బలిః బలివసాపి చ॥ ఆ-ప్ర.

గంధకము, గంధికము, గంధపాపాణము, సాగంధికము, బలి, బలివస యశనవి గంధకనామములు

* గంధకనామార్థములు—శ్లో॥ క్షీరాబ్ధిచుధనే చైతత్ అమృతేన సహోధితం। నిజగంధేన తాన్ సర్వాన్ సార్వయన్ దేవదానవాన్॥ తతో దేవగణైశ్చ క్తం గంధకాఖ్యోభవత్వయం। బలినా సేనితః పూర్వం ప్రభూత బలహేతివే॥ వాసుకిం కర్ణతస్తస్య తస్మిన్ముఖ్యానామృతా। వసాగంధకగంధాధ్యాచ్యోనిస్సృతాతనోః॥ గంధకత్యగచ సంప్రాప్త తస్మాద్బలివసాస్మృతా॥ ఆ-ప్ర.—పూర్వకాలము దేవదానవులు క్షీరసముద్రమును మధించినప్పుడు అందుండి యీ ద్రవ్య మమృతముతో గూడ నుత్పన్నమై స్వకీయ గంధముచే నా దేవదానవులను వ్యామోహితులనుగా జేసెను. అందుచే నిది గంధకమని జెప్పబడుచున్నది. అధికమైన బలసంపత్తుకై తొలుత నిది బలియను రాక్షసునిచే భుజింపబడినది. యగుటచే బలియనియు, వాసుకిని బాళాత్కారమున లాగి చంపునప్పుడు ఆతని ముఖజ్వాలా స్పర్శచే యీ భుజింపబడిన గంధకము ద్రవీభూతమై యీ రాక్షసుని శరీరమునుండి వసాహుపమున బయటకు ప్రవించినది యగుటచే బలివస యనియు జెప్పబడుచున్నది.

ఈ గంధకమను ద్రవ్యము అగ్నిసంయోగముచే

ద్రవించునట్టియు, మండునట్టియు స్వభావముగలది. కావున గంధక మిశ్రితములైన యౌషధములను అగ్నియందు పాకముజేయునప్పు డది జ్వలంపకుండునట్లు జాగ్రత్తగలిగి యుండవలెను. ఇది శ్వేతాది వర్ణభేదముచే సనేక విధములుగా నుండును. అందు పసపుపచ్చని వర్ణము గలిగినదియే విశేషముగా లభించును. ఇదియు రెండు విధములుగా లభించుచున్నది. అందొకటి రూక్షమైన పీత వర్ణముతోను, మరియొకటి స్నిగ్ధమైన పీతవర్ణముతోను లభించును. వీనిలో మొదటిది యౌషధములం దుపయోగింప నర్హముగా నుండును. ఇది సన్నముగను, లావుగను నుండు నళికలవలె నుండును. రెండవది చిన్నచిన్న గడ్డల వలె నుండును. ఇది చిలుకరెక్కల వర్ణమువంటి వర్ణము గలిగి యౌషధములం దుపయోగార్హమై యుండును. శ్లో॥ శుకపిచ్చ సనుచ్ఛాయో నవసీతసమప్రభః | మసృణః కఠినః స్నిగ్ధః శ్రేష్ఠో గంధక ఉచ్యతే॥ పీత శ్వామలసారాఖ్యః శ్రేష్ఠో రస రసాయనే॥ ఆ-ప్ర.—మరియు, నిది నవ సీతమువంటి కాంతిగలిగియుండును. నునుపుగను, కఠినము గను నుండును. ఇట్టి గంధకమే చిలుకరెక్కల గంధకమనియు, అమలసార గంధకమనియు వ్యవహరింపబడును. ఈ గంధకద్రవ్యముగూడ పాదరసమువలె సమస్త రసౌషధ నిర్మాణమునందును జేర్పదగినదిగ నుండును. దీనితో పాద రసమును గలిపి నూరినచో రసమునకు కృష్ణవర్ణమేర్పడును. మరియు, సీ గంధకము, శ్లో॥ రసరాజరాగదాయీ

బీజానాం పాకజారణ సమర్థః! సూతక పక్షచ్ఛేదీ రసబంధే
 గంధకోఽభిహితః॥ ర-హృ, — రసమునందు జీర్ణమై దానికి
 యెర్రని వర్ణమును గలిగించును, స్వల్లాది బీజములను రస
 ములో జారణము జేయునప్పుడు అవి గంధకసంయోగమున
 బక్కగా పక్వములై, రసమునందు లీనమగును, రసమునకు
 చాపల్యగుణమును బోగొట్టి స్థిరత్వమును గలిగించును.
 మరియు, ద్రవహృపముననుండు రసమునకు బంధనత్వమును
 అనగా ఘనస్వరూపమును గలిగించును, ఈ గంధకము
 సాధారణముగ వ్యాధులగుడు పాదరసముతో గలిపియే
 ప్రయోగింపబడుచుండును, కాని యక్కడిక్కడ ప్రత్యేక
 ముగగూడ ప్రయోగింపదగినదిగనే యుండును, ఈ గంధక
 జాతులలో “శ్వేతోఽత్రఖటికా హ్రోక్తా లేపనే లోహా
 మారణే” ఆ-ప్ర, — అని చెప్పబడుటచే వ్యవహారములో
 గ్రహింపబడుచున్న సుద్దయను ద్రవ్యమే శ్వేతగంధకమని
 తెలియగలదు, ఇది కేవలము బహిష్లేపములకును, లోహా
 మారణమునకును మాత్రముప్రయోగింపదగినదిగా నుండును,
 కాని, కొందరు కర్పూర శిలాజితును శ్వేతగంధకముగా
 జెప్పుదురు, ఈ రెండింటిని నిష్ఫలమై కాల్చిన వాటినుండి
 గంధకగంధముత్పన్నమగును, కావున వీనిలో నెయ్యది శ్వేత
 గంధకమో నిశ్చయింపవలసియున్నది, రక్తవర్ణముగలగంధ
 కము అచ్చటచ్చట గానుపించినను నెయ్యది హృషభార్థ
 మునకు గాక వాదార్థమైయే ప్రయోగింపదగినదిగా
 నుండును, కృష్ణవర్ణముగల గంధక మెచ్చటను గానుపించదు,

గంధక శోధనవిధానము *

శ్లో॥ సాజ్యభాండే పయఃక్షిప్త్యా ముఖంవస్త్రేణబంధయేత్ ।
గంధకం పృష్ఠదేశేతు శ్లక్ష్యమార్గితమర్పయేత్ ॥

* గంధకము శోధింపబడినంత మాత్రమున వ్యాసులం దుపయోగింపదగునట్టి ద్రవ్యముగా నుండును. శుద్ధిజేయక యే దీనినుపయోగింపరాదు. శ్లో॥ అశుద్ధ గంధః కురుతేచ కుష్ఠంతాపంభ్రమం పిత్తరుజంతశ్చైవ । రూపం సుఖం వీర్య బలంనిహంతి తస్మాద్విశుద్ధో వినియోజనీయః ॥ (ఆ-ప్ర.)— శుద్ధిజేయక గంధకము నుపయోగించినయెడల నది కుష్ఠు గోగమును, శరీరతాపమును, భ్రమను, పిత్తవికారములను గలిగించును. అంగవైకల్యమును గలిగించును. సుఖమును, వీర్యమును, బలమును బోగొట్టును. అందుచే గంధకమును శుద్ధిజేసియే యుపయోగించవలెను. ఈ శోధనము సామాన్యము విశిష్టము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పైనిజెప్పిన విధానము ననుసరించి యొకమారు శోధించుట సామాన్యశోధన మనదగును. ఈ విధానము ననుసరించియే యేడుమారులు శోధనము జేసినచో నయ్యది విశిష్ట శోధన మనదగును. శ్లో॥ గంధకో ద్రావితః భృంగ రసేక్షిప్తో విశుద్ధ్యతి । సప్తశ్చైవం భక్ష్యగార్థం యోగార్థం సకృదేవతే ॥ (ఆ-ప్ర.)— ఏడుమారులు శుద్ధిజేయబడిన గంధకము ప్రత్యేక సేవనార్హతను గలిగియుండును. ఒకమారు శుద్ధి జేయబడినది యోగములంగు జేర్చుకొనదగియుండును.

ఛాదయే త్ప్రథుద్విర్వేణ ఖగ్నరేణైవ గంధకం |
 సంధిరోధః ప్రకర్తవ్యో భాండఖర్సరయోర్మృదా ||
 భాండం నిక్షిప్యభూగర్తే కించిద్రక్షే దృహిక్ముఖం |
 జ్వాలయే ఖగ్నరస్యోర్ధ్వ జాతవేదం వశోపలైః ||

ఈ రెండువిధములగు శోధనములను వేగొక విధానమున జేయవచ్చును. ఎట్లునగా - గంధకమును స్వల్పప్రమాణమున నొక యినుపగరి తెల్లొకరిగించి యావుపాలనగాని, భృంగ రాజ స్వరసమునందుగాని బోసినయెడల నయ్యది శుద్ధమగును. అయితే యీ విధానమునో నొకప్పుడు గంధకము మండిపోవుటయు, నష్టమగుటయుగూడ సంభవింపవచ్చును. ఈ విధానము ఒకసారి శోధనమునకే పీయగానుండునుగాని, యేడుమాట్లు శోధించుట కనువుగానుండదు. కావున, పైని వినరించిన విధానము నా రెండువిధములగు శోధనలకు ననుసరించుట శ్రేష్ఠముగా నుండును. మరియు, నిట జెప్పబడిన భృంగరాజ స్వరసము, పాలు అనునవియే గాకుండ మరికొన్ని ద్రవములలోగూడ నట్లు శోధించుట కలదు. పైని జెప్పిన ద్రవములతోఁగాని కలుబందరిసము, మొగలిచన్నల రసము, అడ్డసరపాకుల రసము, జెల్లగలిజేరు వేళ్ల స్వరసము, వాకులకాయల రసము, నేయి, తేనె అనువానిని గ్రహించి, వీనితో ప్రత్యేకముగ చొక్కోక్కమారు శోధించినచో నయ్యది సేవించుట కుత్తమమైనదని వ్యవహారమున గలదు. [మేము గంధకమును మజ్జిగతో శుద్ధిజేయుచున్నాము. బంగారుపూసలవలె అడుగున

తతః క్షీరే ద్రుతం గంధం శీతం ధౌతం జలేనతు |

వస్త్రస్పృష్టం నిర్జలంతు శుద్ధంయోగేషు యోజయేత్ ||

ఆ-ప్ర.

దిగుచున్నది. ఆ-ల.]—ఇటుల గంధకమును శోధించినను దానిని సేవించుటకు ముందుగా దాని గంధమునకు వినాశమును గలిగింపవలెనని జెప్పబడియున్నది. శ్లో॥ విచూర్ణ్య గంధకంక్షీరే ఘనీభవా వధింపచేత్ | తతఃసూర్యనర్కరసం పునర్దత్వాపచేచ్ఛనైః || పశ్చాచ్ఛ పాతయేత్పాజ్ఞ జలే తైః ఫలసంభవే | జనాతి గంధకోగంధం నిజం నాస్తీహ సంశయః || (ఆ-ప్ర) — శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుపబాణలియందుంచి యందు ఆపు పాలనుబోసి కలియబెట్టును నది తిరిగి ఘనీభవించునరకు నన్నని యగ్నిజ్వాలతో పాకముజేయవలెను. పిమ్మట దీనిని పైవిధముగనే గ్రాద్దులిసుగుపపువ్వు మొక్కల స్వరసము నందుంచి గట్టిపడునరకు పాకముజేసి వెంటనే త్రిఫలాకషాయమునగు జాలసము చేయవలెను. అది కాగుగ గడ్డకట్టి శీతలమైయున్నప్పు డాకషాయమునుండి గ్రహించి యీర బెట్టవలెను. ఇటుల జేసిన గంధకము నిజగంధమును విడిచి పెట్టును. ఇట్టిదానిని మాత్రాపరిమితి ననుసరించి యను పానవిశేషములతో పథ్యయోగమున సేవించిన తత్తద్వాస్థులను శమింపజేయును. గంధక సేవనకు శోధనము మాత్రమే చెప్పబడినది గాని భస్మవిభాసము చెప్పబడలేదు. కాని కొందరు దీనికి భస్మజ్వమునుగూడ కల్పించుచున్నారు.

వికాలమైన ముఖముగలిగి హ్రస్వముగ నుండునట్టియు, ఘృతముచే బూయబడినట్టియు యొక భాండమును గ్రహించి, దీనిని కంతము అది యెట్లన—శోధనవిధానములో జెప్పబడిన యే ద్రవము నందైన గంధకమును కరగించి యొకేయొక గడ్డవలె నగు నట్లు జాలనము జేయవలెను. ఒక భాండమునందు నగము వరకు అర్జునతొరమును పూరించి, దానిపై యా గంధకపు గడ్డనుంచి, తిరిగి భాండకంతమువరకు అర్జునతొరమును పూరించి, యా భాండముఖము నొక శరావముచే గప్పి దృఢముగ సంధిలేపనము జేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును ప్రాయ్యపైనుంచి యా భాండ్లోపరిస్థితావము వెచ్చబడువరకు నన్నని జ్వాలతో బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా యర్జునతొరమధ్యమున స్వచ్ఛమైన శ్వేతవర్ణముతో నుండిన గంధకముయొక్క గడ్డను గ్రహించి, దీనిని ముప్పైరూకు (మార్జారమోహిని) కల్కముయొక్క మధ్యనుంచి దళసరిగ మృల్లేపిత వస్త్రఖండములతో చుట్టి బాగుగా నెండించవలెను. శుష్కమైన యా గోళమును యేబదిపిడికల మధ్యనుంచి పుటపాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున మృదువుగను గంధక గంధరహితముగను నుండు ఆ గంధకభస్మము గ్రహించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన గంధకభస్మము అనుదు యవల ప్రమాణమున తేనెతో నేవించిన మధుమేహము శమించును. ఈ పై విధానము ననుసరించి గంధకభస్మము నేను సిద్ధముచేసితిని. ఈ భస్మ స్వచ్ఛమైన తెల్లని వర్ణముగలిగి యుండెను.

వరకు భూమియందు పాలి, యా భాండమున సగమువరకు ఆవుపాలను
పోసియుంచవలెను. పిమ్మట దీనిముఖముపై నొక పరిశుద్ధమైన వస్త్ర
భండముతో గప్పి మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగ నుండున
ట్లు వస్త్రభండము నమర్చి, యిది భాండ కంఠమున నృధముగ నంటి
యుండునట్లు నూత్రముచే నా వస్త్రభండముయొక్క యంచులపైనుండి
భాండకంఠము చుట్టును చిగువుగ చుట్టి చుడివేయవలెను. పిమ్మట
నా వస్త్రభండముపై మెత్తగ చూర్ణింపబడి నూటయిరువది తులముల
బరువుగల గంధకమునుంచి, యా భాండవక్త్రము నొక విశాలమైన
శరావముచే గప్పవలెను. పిమ్మట నీ శరావముయొక్క ఊర్ధ్వభాగమున
నొక్కొక్కటి గుమారు పదిరెండుతులముల బరువుగల యిరువది పిడు
కలను తేర్చి యగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇటుల జేసిన యియ్యది
సూర్యపుటమని జెప్పబడును. ఈ పుటపాకమువలన గంధకము ద్రవ
రూపమునుదాల్చి, యా వస్త్రమునుండి క్రిందికి బారి యధస్తమైన క్షీర
మున చిన్నచిన్న చిందువుల రూపమున పడును. ఈ చిందువులు అందలి
శీతలస్వరూపే తిరిగి ఘనీభవించి చిన్నచిన్న గుళికల రూపమును బొంది
వై యా క్షీరమునందు చునిగియుండును. స్వాంగ శీతలమున నా భాండ
మునందు పరిశుద్ధమై యున్నట్టి యా గంధకమును దీసికొని దానిని శీతల
జలముచే కడిగి యారబెట్టవలెను. ఇదియే గంధక శోధనవిధానము.

శోధిత గంధక గుణములు

శ్లో॥ గంధకః కటుక స్తిక్తః వీర్యోష్ణస్తువరః సరః।

పిత్తలః కటుకః పాకే కంఠా వీసర్పజంతుజితృ॥

మాన్తికుష్ఠం త్రియంస్థీచా కఫవాతా౯ రసాయనః॥

అ-ప్ర.

గంధకము, కటుతిక్తక సాయరసములను, సరగుణమును, ఉష్ణవీర్య
మును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. పిత్తమును వృద్ధిజేయును.

మిగుల రసాయనమగును, కఫవాతములను శమింపజేయును. కండువును, విసర్పమును, కృములను, కుష్ఠమును, తుయమును, స్త్రీహవృద్ధిని బోగొట్టును.

గంధక తైలవిధానము

శ్లో॥ ఆనర్త్యమానే పయసి దద్యాద్గంధకజం రజః।

తజ్జాతదధిజం సర్పిర్గంధతైలం నియచ్ఛతి॥

గంధతైలం గలత్కుష్ఠంహన్తి లేపాచ్ఛ భక్షణాత్॥

ఆ-ప్ర.

పాలు కాగుచున్నప్పుడు అందు మెత్తగ చూర్ణము చేయబడిన గంధకచూర్ణమును కొద్దిగ చేర్చి, యా పాలు బాగుగా కాగినపిమ్మట తోడుబెట్టవలెను. ఇవి దధిగపరిణమించిన పిమ్మట దీనినుండి వెన్నను గ్రహించి దీనిని కావగా లభించిన ఘృతమే గంధకతైల మనబడును. ఈ తైలమును మాత్రాయుక్తముగ భక్షించినను, పైకి లేపనము చేసుకొనినను గలత్కుష్ఠము నశించును *.

గంధక సేవనా ప్రకారములు †

శ్లో॥ చూర్ణీకృత్య పలానిపంచ నితరాం గంధాశ్మనోయత్నతః

తచ్ఛూర్ణం త్రిగుణేతు మార్కవరసే ఛాయావిశుష్కి

* [ఇట 1 శేరు పాలకు 2½ తులముల గంధకచూర్ణమును జేర్చి, తైలమును పైవిధముగా సిద్ధముజేసి యుపయోగించినాము. ఆ-ల.]

† గంధక కల్పన లనేకముగా జెప్పబడినవి. కాని యిట నైదుకల్పనలు మాత్రము దిగ్భ్రాత్రముగ వివరింపబడును.

కృతం। యత్స్యాచూర్ణమథాభయా మధుఘృతం
ప్రత్యేకమేషాం పలం వృద్ధో యావనమేతి మానయు
గలం ఖాదన్నరః ప్రత్యహం॥ ఆ-ప్ర.

(1) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును మెత్తగా చూర్ణించి, యందుండి యైదుపలముల పరిమితిగల చూర్ణమును గ్రహించి, దీనిని పదునైదుపలముల భృంగరాజస్వరసమునందు బాగుగా కలియగలిపి ఛాయాశుష్కము చేయవలెను. పిమ్మట హరీతకీచూర్ణము, మధు, ఘృతము అను నీ ద్రవ్యముల నొక్కొక్కపలము చొప్పున పై గంధకచూర్ణముతో గలిపి యొక గాజపాత్రయందు భద్రపరచవలెను. దీనిని ప్రతిదినము యశోక్తప్రమాణమున రెండుమాసములు సేవించినయెడల మిగుల రసాయనమగును.

శ్లో॥ యోవాప్యగ్రమతిః సుచూర్ణిత మిదం గంధాశ్మకృష్ణా
సమం పథ్యాతుల్యమపి ప్రపూజితగురు యౌ తే శపూజా
రతః। ఆహారాదిషు యంత్రణాది రహితః స్యాత్పృష్టి
వీర్యాధికః ప్రోత్ఫుల్లాంబుజ నేత్రయుగ్మ విలస
చ్ఛామికరా భాసురః॥ ఆ-ప్ర.

(2) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకచూర్ణము, పిప్పళీచూర్ణము, హరీతకీచూర్ణము వీనిని సమాంశములుగా గలిపి మాత్రాయుక్తముగ సేవించిన ధాతువులకు పుష్టియు, అధికవీర్యమును గలుగును. నేత్రములకు స్వచ్ఛమైన దృష్టియు, ముఖమునకు కాంతియు గూడ కలుగును. ఇందు ఆహారాదులకు నియమములేదు.

శ్లో॥ కలాంశ వ్యోమసంయుక్తం శుద్ధగంధం విచూర్ణితం।
అరత్నిమాత్రేవస్తే తద్విప్రకీర్యవివేష్టయేత్॥

సూత్రేణ వేష్టయి త్యాధ యామంతై లే నిమజ్జయేత్ ।
 ధృత్వాసందంశతోవర్తిం మధ్యే ప్రజ్వాలయేచ్ఛతాం॥
 ద్రుతోనిపతితో గంధో బిందుశః కాచభాజనే ।
 తాంద్రుతిం ప్రక్షిపేత్పత్రే నాగవల్ల్యా స్త్రిబిందుకాం॥
 నల్లెన ప్రమితం శుద్ధం సూతేంద్రంచ విమర్దయేత్ ।
 అంగుల్యాచ సప్తతాంతాం ద్రుతిం సూతంచ భక్ష
 యేత్ ॥ కరోతి దీపనం తీవ్రం త్షయంపాండుంచ నాశ
 యేత్ । కాసం శ్వాసంచ శూలార్తిం గ్రహణీ మపి
 దుర్ధరాం॥ ఆమం వినాశయత్యాశు లఘుత్వం
 ప్రకరోతిచ॥ ఆ-ప్ర.

(8) పూర్వోక్తవిధానమున కుద్ధిజేయబడిన గంధకమును చూర్చించి, దీనికి పదియారవభాగము త్రికటుచూర్ణమును గలిపి, దీని నంతను నొక పదిరెండంగుళముల చదరముగల పరిశుద్ధమైన వస్త్రఖండముపై పరచి వర్తివలె చుట్టి సన్ననిదారముతో చుట్టి గట్టవలెను. పిమ్మట నీ వర్తిని తిలలైలమునం దొక గుఱా మూరబెట్టి సందంశయంత్రముతో నీ వర్తియొక్క మధ్యభాగమును బట్టుకొని దీని రెండుకొనలయందును అగ్నిని జ్వలంపజేయవలెను. దీని కథోభాగమున నొక వికాలమైన గాజుపాత్ర నుంచినయెడల నటుల జ్వలించునట్టి వర్తినుండి గంధకము ద్రవరూపమున నాపాత్రలోనికి పడును. అట్టి గంధక ద్రవమునుండి మూడుబిందువుల నొక తమలపాతుపైనుంచి అందు మూడుగురుగింజల పరిమితిగల శోధితరసమును జేర్చి యది యా ద్రవరూప గంధకమునో గలియునట్లు వ్రేలితో మద్దవలెను. పిమ్మట నా తమలపాతు నటులనే మడచి భక్షింపవలెను. ఇట్టి గంధకసేవనవలన జాతరాగ్ని మిక్కిలి వృద్ధిపొందును. త్షయగోగము, పాండువు, కాస, శ్వాస, శూల,

గ్రహణి యను నీ వ్యాధులు శమించును, ఆమదోషము శమించును, శరీరమునకు లఘుత్వ మేర్పడును*.

శ్లో॥ శుద్ధోబలిర్గోపయసాత్రివారం తతశ్చశుద్ధాత గుడూచి
కాద్భిః పథ్యాక్షుధాత్ర్యోచథ భృంగసీరైర్భావ్యోఽ-
ప్తవారం పృథగార్ద్రకేణ॥ సిద్ధేసితాం మోఽజయ తుల్య
భాగం రసాయనం గంధక సంజ్ఞితంస్యాత్॥ ధాతు
క్షయం మేహగణాగ్నిమాంద్యం శూలంతథా శోష్ణ
గతాంశ్చ రోగాః॥ కుష్ఠా న్యథా ప్రాదశరోగసంఘా-
నివారయ త్యేవచ రాజరోగం॥ కర్షోన్మితే సేవిత ఏతి
మర్త్యో వీర్యంచ పుష్టిం బలమగ్ని దీప్తిం॥ ఆ-ప్ర.

(1) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును ఆవు
పాలతో మూడుమారులు భావనజేయవలెను. పిమ్మట చాతుర్జాతక
కషాయము, గుడూచీ స్వరసము, హరీతకీ కషాయము, విభీతకీ కషా-
యము, ఆమలకీ కషాయము, భృంగరాజ స్వరసము, ఆర్ద్రక స్వరసము
అనువానితో బ్రత్యేకముగ నెనిమిది పర్యాయములు చొత్వన భావన
జేయవలెను. పిమ్మట నిటుల సిద్ధమైన గంధకమునకు సమాంశముగ
చక్కరను గలిపి మెత్తగా మర్దించవలెను. ఇటుల జేయబడినది
గంధకరసాయన మనబడును. ఈ రసాయనమున మాత్రాపరిమితి

* [స్వానుభవము—శోధితగంధకము 10 తుల
ములు, మిరియాల చూర్ణము 2½ తులములు, త్రిఫలా చూ-
ర్ణము 1½ తులములు ఇటుల కలిపి ఖల్వమునందు చక్కగా
నూరి పై విధముగా తైలమును గ్రహించుచున్నాము.
ఆ-ల.]

ననుసరించి పథ్యయోగమున సేవించినయెడల ధాతుగత త్నయము, ప్రమేహము, అగ్నిమాండ్యము, శూల, కోష్ఠగతవ్యాధులు, అష్టాదశ కుష్ఠములు, రాజయత్న్ము అను నీవ్యాధులు శమించును. ఆరోగ్యవంతుడు ఈ రసాయనమును యుగోక్తమాత్రా పరిమితిని యొక కర్ణమంత భుజించునప్పటికి ఆధికమైన వీర్యమును, ధాతుపుష్టిని, బలమును, జఠరాగ్ని నీ ప్తిని గలవాడగును.

శ్లో॥ వాతారిత్వైలసంయుక్త స్త్రిఫలాకాశికేనతు । గంధకో.
రససంయుక్తో జరావ్యాధి వినాశనః॥ మాసమాత్ర
ప్రయోగేణ శృణువత్సామితిధ్మణాక । అరోగ్యభగంధ
రశ్చైవ తథాశ్లేష్మసముద్భవాః॥ సశ్యంతివ్యాధయ
స్సర్వే మాసే నైకేన గంధకాత్ । షణ్మాసస్య ప్రయో
గేణ దేవతుల్యభవే న్నరః॥ హంసవర్ణాశ్చయేకేశాః
నలిశ్చైవ ప్రలంబినీ । చలాదంతా మందదృష్టి ర్బల
శుక్రాదిసంక్షయః॥ నిర్జిత్య యశావసంయంతి భ్రమరా
ఇవమూర్ఖజాః । దివ్యదృష్టి ర్మహాప్రాణో వరాహా ఇవ
కర్ణయోః॥ చక్షుసా తార్క్ష్యతుల్యోస్తా బలేన బల
విక్రమః । దృఢదంతో వజ్రకాయో ద్వితీయ ఇవశంకరః॥
తస్య మాత్రపురీషేణ శుల్బంభవతికాంచనం॥ ఆ-ప్ర.

(5) ఘోర్నోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును, శుద్ధ పారదమును సమాంశములుగ గలిపి మెత్తగానూరి యందు త్రిఫలా చూర్ణమును, శుద్ధగుగ్గలు చూర్ణమును గంధకమునకు సమముగ జేర్చి యేరండ తైలమును తగూమాత్రము కలిపి మెత్తగ నన్నిటిని కలియగలిపి లేహ్యమువలె నూరవలెను. నీనిని మాత్రాపరిమితిని ప్రతిదినము

సేవించవలెను. ఇటుల నొక మాసము సేవించినయెడల ఆర్యస్స, ఛగందరము, కఫజవ్యాధులు ఇవి శమించును. ఆరుమాసములు సేవించినయెడల శివ్యత్వము సంభవించును. అనగా - నెరసిన శిశువులకు భ్రమరములవంటి వర్ణముగలుగును. శరీరముపై నేర్పడు లంబమాసములగు చుడతలు నశించి శరీరమునకు దృఢత్వ మేర్పడును. దృష్టిమాం ద్యము నశించి గరుడపక్షిదృష్టితో సముమైన దృష్టి యేర్పడును. అధికమైన బలము, ధాతువృద్ధి, వహూచువంటి శ్రవణశక్తియు నేర్పడును. దస్తవార్ధ్యము, ఈశ్వరునివంటి తేజస్సును సంభవించును. ఈ గంధక రసాయనమును సేవించినట్టి పురుషునియొక్క మాత్రపురీషముల స్పర్శచే తామ్రము బంగారముగును.

గంధక సేవనయందు పథ్యవిధానము

శ్లో॥ వమనై రేచనైఃపూర్వం దేహశుద్ధి స్సమాచరేత్ ।

జాంగలాని తు మాంసాని ఛాగలాని ప్రయోజయేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

గంధకమును సేవించునప్పుడు తొలుత వమనవిరేచన కర్మలచే శోధనముజేసుకొనవలెను. ఈ సేవాకాలమున జాంగలమాంసమును, మేకమాంసమును (లేక) గూ మాంసరసములను యాహారమునందు చేర్చుకొని భుజించవలెను.

గంధక సేవనయందు దపథ్యము

శ్లో॥ లవణామ్లాని శాకాని ద్విదలాని తథైవచ ।

స్త్రియశ్చారోహణం యానం సదాచైతానివర్జయేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

గంధకమును శేవించునప్పుడు లవణరసమును, ఆమలరసమును, హారలను, పప్పులను, మైధునమును, అశ్వాది యానమును అపథ్యలుగా విడువవలెను.

హింగుళము

హింగుళనామములు *

శ్లో॥ హింగుళం దరదం మ్లేచ్ఛం హింగుళ శ్చూర్ణ పారదం
సురంగం రసగర్భంచ బర్భరం రక్తమప్యథ ॥ ఆ-

* హింగుళ నామార్థములు—దరదం - దరద దేశమున నుత్పన్నమగునది, మ్లేచ్ఛం - మ్లేచ్ఛ దేశమున నుత్పన్నమగునది, చూర్ణ పారదం - చూర్ణ రూపముననుండు పాదమని వ్యవహరింపబడునది, సురంగం, రక్తం - మిక్కిలయైరని వర్ణముగలిగి యుండునది, రసగర్భము - పాదమును తనగర్భమునం దిముడ్చుకొని యుండునది.

హింగుళ భేదములు—ఇది సహజము, కృత్రిమ అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు సహజః “దరద స్త్రివిధఃప్రోక్తః చర్మారః శుకతుండకః । హపాద స్తృతీయస్సాన్య ధ్నుగవా నుత్తరోత్తరః ॥ చర్మ శుక్లవర్ణః స్యాత్సపీతః శుకతుండకః । జపాకుసుమసంక హాంసపాదో మహోత్తమః ॥ ” (ఆ-ప్ర.)—చర్మారః శుకతుండకము, హాంసపాదము అని మూడు విధములు

హింగుశము, దరదము, మేచ్చము, చూర్ణపారదము, గుగంఘా, నసగర్భము, బర్బరము, రక్తము అనునవి హింగుశ నామములు.

లభ్యమగును. అందు చర్మారహింగుశము శ్వేతవర్ణమును, శుకతుండక హింగుశము పీతవర్ణమును, హంసపాద హింగుశము మందారపుష్పముతో సమమైన యెర్రని వర్ణమును గలిగియుండును. వీనిలో హంసపాదహింగుశమే మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. దీనినే గ్రహించి యోగములందు జేర్చుకొనవలెను. హింగుశము పై విధముగా పాదరసపు గనుల సమీపముననే లభించును. అందుచేతనే యిది చూర్ణపారదము, రసగర్భము అనెడి నామములతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. కృత్రిమ హింగుశము రసగంధకాది సంయోగముచే సిద్ధముజేయబడినట్టిది—“అశుద్ధపారదం భాగంచతుర్భాగంచ గంధకం ఉభాక్షిప్త్వా లోహపాత్రే యథామృద్వన్నాపచేత్ || తస్మిన్ మనశ్శీలాచూర్ణం పారదా ద్దశమాంశికం | క్షిప్త్వా చాల్యమయోదర్వాన్య స్యావతార్యం సుశీతలం || తతస్తు ఖండశః కృత్వా కాచకూప్యాం నిరుధ్యచ | వాలుకాయంత్ర గర్భేతు దినం మృద్విన్నాపచేత్ || క్రమమృద్ధాగ్నినాపశ్చాత్ పచే ద్దివస పంచకం | సప్తహస్తసముద్ధృత్య హింగులఃస్యా స్మచోహరః ||” ఆ-ప్ర.—శుద్ధిజేయబడని పాదరసము ఒక భాగము, శుద్ధిజేయబడని గంధకము నాలుగు భాగములు ఇటుల రెండింటిని కజ్జలిజేసి యీ కజ్జలిని యొక యినుపబాణలియందుంచి కొంచెము కాలము మృద్వన్నితో పాకము జేయవలెను. అనగా

గంధకము కరగి రసముతో బాగుగా సమ్మిశ్రితముగు వరకు పాకము జేయవలెనని యర్థము. పిమ్మట నందు పాదరసముతో పదియవవంతుండునట్లు శుద్ధిజేయబడని మనశ్శిలా చూర్ణమును జేర్చి యినుపగరిటితో పై ద్రవ్యములందు దీనిని కలియునట్లు కలిపి యా బాణలిని క్రిందకుదింపి చల్లార బెట్టవలెను. పిమ్మట నాద్రవ్యపిష్టమును చిన్న చిన్న ముక్కలుగా నగునట్లు నలియగొట్టి, వీనిని కాచకూపికలో పూరించి, మృల్లేపిత వస్త్రఖండములచే కవచమిచ్చి యెండించవలెను. తరువాత నీ కూపికను వాలుకాయంత్రమునందమర్చి యొక దినము మందాగ్నిచేతను, నైదుదినములు మధ్యమ గాఢాగ్నిలచేతను బాకముజేసి, యేడవ దినమున అనగా స్వాంగశీతలమున నా కూపికయందు గడ్డగా సిద్ధమైన హింగుళమును గ్రహించవలెను. ఇదియే కృత్రిమ హింగుళమని చెప్పబడుచున్నది. ఇది గూడ సహజ హింగుళముతోబాటు బజారులో లభించును. దీనినిగూడ యథావిధిగ శుద్ధిజేసుకొని యుపయోగించుకొనవలెను. కాని సహజమైనదియే శ్రేష్ఠము. కేవలము శుద్ధిజేయబడి యుపయోగింపబడు ఖనిజములలో నింగిలీకముగూడ జేరియున్నది. అనగా—ఇంగిలీకమునకు, “హింగులస్య శోధన మేవదృష్టం రసగ్రంథేషు నాన్యస్క్రియాంతర మితిదిక్”

ఆ-ప్ర.—అని చెప్పియుండుటవల్ల శోధనమేగాని భస్మవిధానము లేదని తెలియవలెను.

హింగుశ శోధనవిధానము

శ్లో॥ మేషీ క్షీ రేణ దరద మస్తునరైశ్చ భావితం ।

సప్తవారం ప్రయత్నేన శుద్ధిచూయాతి నిశ్చితం ॥

ఆ-ప్ర.

గొర్రెపాలతోను, ఆవువర్గ స్వరసములతోను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ నేడుమారులు భావనజేసిన హింగుశము పరిశుద్ధమగును. అనగా ఇంగిలీకమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యాచార్ణము మునుగునంత గొర్రెపాలను బోసి యొకరోజు బాగుగా మర్దించి, యెండలో నెండించవలెను. ఇటుల నేడుమారులు జేసి పిచ్చుట నమవర్గ ప్రవృత్తులలో నొక్కొక్క ద్రవ్యముయొక్క స్వరసముతో ప్రవిధముగ నేయేజేసిమారులు భావన శోషణములను జేయవలెను. ఈ విధముగ జేసిన యది పరిశుద్ధమై యౌషధ యోగములందు జేర్చుకొనుటకు అర్హమగునని చెలియవలెను *.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయములు—(1) ఇంగిలీకమును మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర రసముతో మూడుదినములు మర్దించి యెండలో బాగుగా నెండించిన శుద్ధియగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేయబడిన దానిని గూడ యోగములందు జేర్చుకొనవచ్చును. (2) ఇంగిలీకపు గడ్డను ఒక గాజుపాత్రయందుంచి యది మునుగునంత స్తన్యము నందు బోసి యా పాత్రను ప్రతిదినము ఎండలోనుంచవలెను. ఇటుల నాస్తన్యము శోషించువరకు నుంచవలెను. ఈ విధముగ నేడుమారులు గాని, యిరువది యొకమారులుగాని చేయవలెను. ఇందు మొదటబోసిన

శోధితహింగుల గుణములు *

శ్లో॥ తిక్తం కషాయం కటుహింగులంస్యా న్నేత్రామయశ్చుం
కఫపిత్తహఃరి। హృల్లాస కుష్ఠజ్వర కామలాంశ్చ స్త్రీహామ
వాతౌచగరం నిహన్తి॥ ఆ-ప్ర.

యథావిధిగ శోధింపబడిన యింగిలీకము తిక్తకషాయ కటురస
ములను గలిగియుండును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రవ్యాధు

స్త్య మిగిరిపోవగ నే తిరిగి స్తన్యమును చేర్చుచుండవలెనని
దెలియవలెను. ఇటుల స్తన్యముతో భావనజేసినచో
నయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేయబడిన
హింగుళము పిత్తజ్వరములందును, పిత్త వికారములందును
నుపయోగింపదగియుండును. (3) ఇంగిలీకపు గడ్డను
ఒక శరావమునందుంచి గానిని భల్లాతకబీజములచే గప్పి
యందు అన్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను. భల్లాతకబీజము
లన్నియు దగ్ధమైన పిమ్మట నా యింగిలీకపు గడ్డను అం
దుండి గ్రహించవలెను. ఇటుల శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీ
కము ఫిరంగవ్యాధులం దుపయోగింపదగి యుండును.

* ఇంగిలీకమును యథావిధిగ శుద్ధిజేయక యుపయో
గించినచో “అశుద్ధోదరదఃకుర్యా దాంధ్యంతైఃకాంతైః క్షమం
భ్రమం। మోహంమేహంచ సంశోధ్య స్తస్మాదైవ్యైవ్యైస్తు
హింగుళః”॥ (ఆ-ప్ర.)—అంధత్వమును, బలత్వమును,
బడలికను, భ్రమను, మూర్ఛను, ప్రమేహమును గలిగిం
చును. కావున హింగుళమును యథోక్తవిధానమున శోధిం
చియే యుపయోగించవలెను.

లను, హృల్లాసమును, కుష్టమును, జ్వరమును, కామిలావ్యాధిని, ప్లిహ-
వృద్ధిని, ఆమవాతమును, కృత్రిమవిషమును బోగొట్టును,

హింగుల యోగములు *

(1) ఆనందభైరవి

శ్లో॥ హింగులంచ విషం వ్యోషం మరిచం టంకణంకణాః |
మాతులుంగరసై ర్మర్ద్యం రస మానందభైరవం |
కాసశ్వాస క్షయేగుల్మే ప్రమేహే విషమజ్వరే |
తృష్ణాయాం గ్రహణీహోగే ప్యజ్జీర్ణే నన్నిపాతకే ||
గుంజైకంతుప్రదాతవ్యం రసమానందభైరవం ||

బ-రౌ,

* హింగుళముయొక్క ప్రయోగము రసౌషధము
లందు రెండువిధములుగా నున్నది. అందు కేవలము శోధిత
హింగుళమునే యోగములందు జేర్చుట యొకటియు,
రెండవది శోధితహింగుళమునుండి పాదరసమును గ్రహించి,
దీనిని యోగములందు జేర్చుటయునని దెలియనగును.
హింగుళమునుండి రసమును గ్రహించు విధానమును గంధక
జారణప్రసంగమున రసప్రకరణమునందు వివరింపబడి
యున్నది. కావున హింగుళరసాకర్షణము నందుండి తెలియ
నగును. ఇటు మొదటి పద్ధతిననుసరించి హింగుళమిశ్రితము
లగు రసౌషధయోగములు, వీని నిర్మాణవిధానములును
తాముర సుఖబోధకై దిక్షాత్రముగ వివరింపబడుచున్నవి.

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీకము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి, త్రికటుకములు (ప్రత్యేకముగ), మిరియాలు, శుద్ధిజేయబడిన వెలిగాగము, పిప్పళ్లు వీనిని సమభాగములుగా గ్రహించవలెను. అందు ఇంగిలీకమును మొదట ఖల్వమునందుంచి మాదీఫలరసముతో జక్కగా మర్దించవలెను (ఇటు జంబీరస్వరసముతో మర్దించుట సాంప్రదాయము). పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి యందు జేర్చి పై రసముతోనే మాత్రాపాకము వచ్చువరకు మర్దించి గుంజాప్రమాణమున మూత్రము జేసి ఛాయాశుష్కము గావించి భద్రపరుచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది యానందభైరవి యని చెప్పబడును. ఇది యుక్తప్రమాణమున సేవింపబడినయెడల కాసము, త్యాసము, త్వయ, గుల్మము, ప్రమేహము, విషమజ్వరము, తృష్ణ, గ్రహణి, అజీర్ణము, సన్నిపాతజ్వరము అను నీ వ్యాధులను శమింపజేయును.

(2) హింగులేశ్వర రసము

శ్లో॥ తుల్యంశంమద్దయేత్ ఖల్వే పిప్పలీం హింగుళం విషం।
గుంజార్థం మధునాదేయం వాతజ్వరనివృత్తయే॥

భై-ర.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ చూర్ణమును, శోధితవత్సనాభి చూర్ణమును, పిప్పళ్ల చూర్ణమును సమభాగములుగా గ్రహించి, యందు హింగుళచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి హంసోదకముతో నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన రెండుద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి పూర్వమువలెనే హంసోదకముతో మాత్రాపాకము వచ్చువరకు మర్దించి యర్థగుంజాప్రమాణమున మూత్రముజేసి ఛాయాశుష్కముజేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది హింగులేశ్వరరసమని వ్యవహ

రించబడును. దీనిని తేనెతో జేర్చి సేవించినయెడల వాతజ్వరము కలుగుచును.

(3) మృత్యుంజయ రసము

శ్లో॥ విషస్యైక స్తథాభాగో మరించం పిప్పలీకణః | గంధకస్య తథాభాగో భాగస్సౌత్ టంకణస్యచై || సర్వత్ర సమ భాగఃస్యా చ్చుద్ధ హింగుళకస్యతు | జంబీ రేణవిమర్ష్యాథ ముద్గమాత్రాంవటించ శేత్ || మధునాలేహసంప్రోక్తం సర్వజ్వరనివృత్తయే | దధ్యుదకానుపాసేన వాతజ్వర నిబర్హణః | ఆర్ద్రకస్యగపైఃపానం దారుణే సాన్నిపాతికే | జంబీరరసయోగేన అజ్జీర్ణ జ్వరనాశనః | అజాజీగుడ సంయుక్తో విషమజ్వరనాశనః | అయంమృత్యుంజయో నామ రసః సర్వజ్వరాపహః || అనుపానప్రభేదేన నిహన్తి సకలాన్ గదాన్ ||

భై-ర.

శోధితవత్సనాభి యొక భాగము, మిరియాలు ఒక భాగము, పిప్పళ్లు ఒక భాగము, శోధితగంధ యొక భాగము, శోధితటంకణ యొక భాగము, శోధితహింగుళము * అన్నింటి మొత్తమునకు సమభాగము (అనగా నైదుభాగములు) ఇటుల గ్రహించి, అందు హింగుళమును తొలుత జంబీరరసముతో నూరి పిర్చుట గంధకమును జేర్చి యీ రెండును జక్కగా గలియువరకు పైరసముతోనే నూరవలెను. అటుపిమ్మట

* [ఇచ్చట ఇంగిలీకమునకు బదులుగా పాదరసమునూ మేముపయోగించుచున్నాము. అల్లపురసముతో మర్దించుచున్నాము. ఆ-ల.]

మిగిలినద్రవ్యముల చూడ్చుచును జేర్చి మాత్రాపాకము వచ్చువరకు నా రసముతోనే నూరి ముద్గప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయా కుష్మము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది మృత్యుంజయరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని తేనెతోజేర్చి నేవించిన సర్వజ్వరములు శమించును. పెరుగువూడి నీళ్లతో వాతజ్వరము, అల్లపురసముతో దారుణమైన సన్నిపాతజ్వరము, జంబీరస్వరసముతో నజీర్ణముచే గలిగిన జ్వరము, తెల్లజీలకర్ర, బెల్లము వీనితో విషమజ్వరమును ఇటుల ననుపానభేదములతో నీ యావధమును నేవించిన యాజ్వరములెల్ల శమించును.

(4) సన్నిపాత భైరవి

శ్లో॥ తాళకం గంధకం సూతం వత్సనాభం త్రిభిస్సమమ్ ।

శిలాచ టంకణం చైవ సర్వత్ర సమహింగుళమ్ ॥

మర్దితం చిత్రజంబీరే ణార్ద్రకేన దినత్రయమ్ ।

అనుపాన విశేషేణ సన్నిపాతకభైరవమ్ ॥

త్రిదోషంచాతిసారంచ కఫపాండు మరోచకమ్ ।

కుక్షిశూల ముదావర్త సన్నిపాతనికృస్తనమ్ ॥

బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన తాళక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల యొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వెలిగార మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన హింగుళము పైద్రవ్యభాగముల మొత్తమునకు సమభాగము ఇటుల గ్రహించవలెను. ఇందు రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరియుంచవలెను. తాలకమును ప్రత్యేకముగ భారనకు జెప్పబడిన స్వరసములలో నేయొకదానిచేసిన

తగుకు నశించువరకు మర్దించి యుంచవలెను. పిమ్మట హింగుళమును బ్రత్యేకముగ బై విధముగనే మర్దించి యందు రసగంధక కజ్జలిని, తాళకపిష్టమును, మిగిలినద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి యందు చిత్ర మూలస్వరసమును బోసి మూడుదినములును, జంబీరస్వరసమును బోసి మూడుదినములును, అల్లపురసమునుబోసి మూడుదినములును జక్కగా మర్దించి మాత్రాపాకము వచ్చినపిమ్మట ముద్గప్రమాణమున మాత్రలు జేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది సన్ని పాతభైరవి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని యనుపానభేదములతో నేవించినయెడల త్రిదోషములును, ఆలిసారమును, కఫహిండువును, ఆరుచియు, కుక్షీశూలయు, ఉదావర్తమును, సన్నిపాతస్వరమును శమించును.

(5) కర్పూరాది రసము

శ్లో॥ హింగుళం ఫణిఫేనంచ ముస్త కేంద్రయవంతథా ।

జాతీఫలంచ కర్పూరం సర్వం సమ్యుద్ద్యయత్నతః ॥

జలేన గుటికా కార్యా ద్విగుంభాపరిమాణతః ।

బ్యరాతీసారిణే చైవ త థాతీసారరోగిణే ॥

(గ్రహణీషట్ప్ర)కారే చ రక్తాతీసార ఉబ్యణే ॥ భై-ర.

కుద్ధిజేయబడిన హింగుళము, నల్లమందు, తుంగముస్తలు, కొడిక పాలగింజలు, బాజికాయ, హరతి కర్పూరము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, అందు హింగుళమును ఖల్వమునందుంచి జలముతో మొదట నూరి, పిమ్మట నల్లమందును జేర్చి బాగుగా కలియువరకు నూరవలెను. అటుపిమ్మట తుంగముస్తలు, కొడికపాలగింజలు, బాజికాయ వీని చూర్ణములను జేర్చి జలముతోనే మూడుదినములు చక్కగా మర్దించవలెను. తరువాత హరతి కర్పూరమును జేర్చి యొకదినము నూరి గెండు గురి గింజల పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల

సిద్ధముజేయబడినది కర్పూరాదిరసమని చెప్పబడును. ఇందు మర్దనకు జలమునకు బదులు అజమోదార్కము నుపయోగించుట సాంప్రదాయముగా నున్నది. దీనివలన జ్వరాతిసారము, అతిసారము, గ్రహణి, రక్తాతిసారమును శమించును *.

(6) రసరాడనము

శ్లో॥ హింగుళ సైక్తభాగంతు గంధస్యాప్తే తథైవచ ।
 లోహస్య రజసోభాగా వేదసంఖ్యా ప్రకల్పయేత్ ॥
 రసకర్పూర మేకంతు సిందూరం చైకభాగికం ।
 సూతమేకం వినిక్షిప్య ఖల్వే సర్వం విమర్దయేత్ ॥
 కుమారీస్వరసే నాథ గుటికాకారయే ద్బుధః ।
 శరావసంపుటేరుధ్వా పాచయే స్మృదునాగ్నినా ॥
 గంధస్య చక్షుయో యావత్ స్వాంగశీతే సముద్ధరేత్ ।
 పునఃకుమారికాద్భిస్తం మర్దయేచ్చ విశోషయేత్ ॥
 గుంజామాత్రా ప్రదాతవ్యా కాసశ్వాసాదికేషువై ।
 వాతవ్యాధీ తథాహన్యాత్ రసరాడనడి త్తమః ॥

(గురుసాంప్రదాయము)

శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మెనిమిదిభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన లోహరజను నాలుగుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన రసకర్పూర మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన రససిందూర మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిజేసి, మిగిలిన ద్రవ్యముల నంగుజేర్చి కలబందరసముతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి,

* [ఈ యోగములో మేము టంకణమునుగూడ చేర్చుచున్నాము. ఆ-ల.]

గుటికలుగాజేసి యొందించవలెను. పిమ్మట వీటిని శరావసంపుటము నందు (ఊర్ధ్వశరావమునకు మధ్యగా గంధకపు పొగ బయటకుపోవుట కనువుగానుండునట్లు చిటికెనప్రేలు దూరునంత బెజ్జమును జేయవలెను) బంధించి, మృద్వగ్నితో నందలి గంధకము పోవువరకును బాకముజేయ వలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి తిరిగి కలుబందరస ముతో జక్కగా మర్దించి యొందించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడి నట్టిది రసరాడ్రసమని వ్యవహరించబడును. దీనిని గుంజాప్రమాణమున నేవించినయెడల కాస, శ్వాస మున్నగు కఫజవ్యాధులును, వాతవ్యాధు లును శమించును.

(7) భేదిజ్వరాంకుశరసము

శ్లో॥ పారదం వత్సనాభంచ ప్రత్యేకం నిష్కసమ్మితం |
ద్వినిష్కం గంధకంచైవ టంకణంచ ద్వినిష్కం॥
మరిచం పంచనిష్కంస్యాత్ షణ్ణిష్కం దన్తీబీజకం |
సింహీఫలరసై ర్మర్ద్యం ద్వియామం శ్లక్షితాంసయేత్ ॥
గుంజామాత్రాం వటింకృత్వా ఛాయాశుష్కంచ కార
యేత్ | ఆర్ద్రకద్రవ సంయుక్తం జ్వరేజ్జీరే ప్రయోజ
యేత్ ॥ సర్వజ్వరహరం శీఘ్రం నామ్నా భేది జ్వరాం
కుశం॥

బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ (ఇటు పాదరసమునకు బదులు హింగు శము నీయోగమున జేర్చుట మా సాంప్రదాయము) యొక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి యొక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము రెండు భాగములు, పొంగించిన వెలిగారము రెండు భాగములు, మిరియాల చూర్ణ మైదు భాగములు, శుద్ధిజేయబడిన దన్తీబీజ మారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత హింగుళమును గంధకమును ఖల్వమునందుంచి బాగుగా కలియ నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి

వాకుడుకాయల రసముతో జక్కుగా రెండు యామములు మర్దించి గురు గింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది భేదిజ్వరాంకుశ రసమని చెప్పబడును. దీనిని అల్లపు రసముతో నేవించవలెను. ఇందువలన జీర్ణజ్వరము మున్నగు సమస్త జ్వరములును శమించును, ఇది విరేచనము జేయును.

(8) నిత్యానందరసము

శ్లో॥ హింగూశ సంభవం సూత్రం గంధకం మృతతామ్రకం।
కాంస్యంవంగం హరీతాలం తుత్థం శంఖం వరాటికా॥
త్రికటుత్రిఫలాతాగూం విడంగం పటుపంచకం।
చవికా పిప్పలీమూలం సాపుషాచ వచా తథా॥
శరీపాతాదేవదారు ఏలాచ వృద్ధదారకం।
త్రివృతా చిత్రకంద స్తిం గృహీత్వాతు పృథక్ పృథక్॥
ఏతాని సమభాగాని సంచూర్ణ్యగుటకీకృతం।
హరీతకీరసం దత్వా దశగుంజో న్మితం శుభం॥
ఏకైకం భక్షయేన్నిత్యం శీతం చాను పిబేజ్వలం।
.....నిత్యానంద రసశ్చాయం మహాశ్లేషదనాశనః॥
రక్తజే పిత్తజే చాపి శ్లేషదే యోజయేదముం।
నాతః పరతరం కించి ద్విద్యతే శ్లేషదామయే॥ భై-ర.

శోధిత హింగుళమునుండి గ్రహింపబడిన రసము, శోధితగంధ కము, తామ్రభస్మ, కాంస్యభస్మ, వంగభస్మ, శోధితతాళకము, తుత్థ భస్మ, శంఖభస్మ, వరాటికాభస్మ, త్రికటు చూర్ణము (ప్రత్యేకముగ), త్రిఫలా చూర్ణము (ప్రత్యేకముగ), లోహభస్మ, విడంగచూర్ణము, పంచ లవణములు (ప్రత్యేకముగ), చవ్య చూర్ణము, మోడిచూర్ణము, బోడతర

చూర్ణము, వచాచూర్ణము, కచోరాలచూర్ణము, చిరుబొద్దిచూర్ణము, దేవదారు చూర్ణము, ఏలకుల చూర్ణము, వృద్ధదారుబీజములచూర్ణము, తెగడచూర్ణము, చిత్రమూలచూర్ణము, నాగదస్తీమూల చూర్ణము ఇటుల వీనిని స్వహంశములుగ గ్రహించవలెను. ఇందలి రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి, పిమ్మట నంగు మిగిలిన ద్రవ్యములనెల్ల జేర్చి కరక్కాయల కషాయముతో మూడు దినములు చక్కగానూరి 10 గురుగింజల ప్రమాణమున గుటికలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది నిత్యానందరస మనబడును. దీనిని శీతలజలము పానముతో ప్రతినిత్యము సేవించవలెను. ఇందువలన సమస్త క్లిష్టదములును శమించును. మేదోవృద్ధి, గండమాల, అర్బుదము, అస్త్యవృద్ధియు శమించును.

అభ్రకము

అభ్రకనామములు *

శ్లో॥ అభ్రకం గిరిజాబీజ మమలం గగనాహ్వయం॥

ర-సా-సం.

అభ్రకము, గిరిజాబీజము, అమలము, గగనము అనునవి యభ్రకనామములు.

* అభ్రకనామార్థములు—శ్లో॥ త ద్వజ్రం వజ్రజా తత్త్వా దభ్ర మభ్రరవోద్భవాత్ । గగనా త్పతితయస్మాద్భగనంచ తతోమతం॥ (ఆ-ప్ర.)—పూర్వ కాలమున నింద్రుడు వృత్రాసురుని వధించుటకై తన వజ్రాయుధమును బైకియెత్తినప్పుడు దాని తేజఃకణములు ఆకాశమునందు

వ్యాపించి మేఘధ్వనివలె ధ్వనిజేయుచు నవి పర్వతములపై బడియుండెను. అట్టి తేజఃకణమే పర్వతములనుండి యభ్రక రూపమున నుద్భవించెను. కావున నిది మేఘగర్జనముతో సమమై ధ్వనిజేయుచు క్రిందపడుటచే నభ్రకమని చెప్పబడుచున్నది. వజ్రాయుధమునుండి యుత్పన్నమైనదగుటచే వజ్రమనియు, పర్వతపు గనులనుండి యుత్పన్నమైనదగుటచే గగనమనియు, పార్వతీదేవియొక్క బీజరూపమున నుత్పన్నమైనదగుటచే గిరిజాబీజమనియు, తేజఃకణరూపమున నుత్పన్నమైనదగుటచే మలముతో గూడియుండనిదై యమలమనియు వ్యవహరింపబడుచున్నది.

అభ్రక భేదములు—శ్లో॥ పీనాకం దద్దురం నాగం వజ్రంచేతి చతుర్విధం । కృష్ణాభ్రం కథితం ప్రాజ్ఞైః తేషాం లక్షణముచ్యతే ॥ ముంచత్యగ్నా వినిశ్చిప్తం పీనాకం దల సంచయం । అజ్ఞానాద్భక్షణం తస్య మహాకుష్ఠ ప్రదాయకం ॥ దద్దురం త్వగ్నినిశ్చిప్తం కురుతే దద్దురధ్వనిం । గోలకాబహుళః కృత్వా తత్సృష్టృత్వప్రదాయకం ॥ నాగంతు నాగవద్వహ్నా పూతాకరం పరిముంచతి । తద్భక్షితమహశ్యంతు విదధాతి భగందరం ॥ వజ్రంతే వజ్రవత్తిష్ఠేత్ సచాగ్నా వికృతింప్రజేత్ । సర్వాభ్రేషు వరం వజ్రం వ్యాధి వార్ధక్యమృత్యుజిత్ ॥ (ఆయుర్వేదప్రకాశ) — అభ్రకము శ్వేత-రక్త-పిత-కృష్ణ వర్ణభేదముచే నాలుగువిధములుగా నుండును. అందు శ్వేతాభ్రకము తారక్రియకును (వేధ

కర్మచే వంగమును రజతముగాజేయు నిమిత్తము పాదరసమునకు అభ్రకముతో జేయు జారణసంస్కారము తారక్రియ యనబడును), రిక్తాభ్రకము రసాయనమునకును, పీతాభ్రకము హేనుక్రియకును (నేధకర్మచే తామ్రరజతములను స్వర్ణముగా పరిణమింపజేయు నిమిత్తము అభ్రకముతో పాదరసమునకు జేయు జారణసంస్కారము హేనుక్రియ యనబడును), కృష్ణాభ్రకము వ్యాధులకును శ్రేష్ఠము తెనవిగా నుండును. పీనిలో కృష్ణాభ్రకము తిరిగి పీనాకము, దర్దురము, నాగము, వజ్రము అని నాలుగువిధములుగా నుండును. అందు పీనాకమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు విశేషముగా దళములను విడిచిపెట్టును. అనగా దళహాపమున విడిపోవును. దీనిని సేవించుటవల్ల కుష్ఠవ్యాధి జనించును. కావున ఇట్టి యభ్రకము గ్రాహ్యముకాదు. దర్దురమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు మంఠాకమువంటి ధ్వనిని బుట్టించును. దీనిని సేవించుటవల్ల మలము గోళకాకారముగ బరిణమించి మలబంధమేర్పడి తన్మూలమున మరణము సంభవించును. కావున నిట్టి యభ్రకముగూడ గ్రాహ్యముకాదు. నాగమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు సర్పమువలె పూతాకారముజేయును. దీనిని సేవించుటవల్ల భగందరమును వ్యాధి జనించును. కావున నిట్టి యభ్రకముగూడ గ్రాహ్యముకానేరదు. వజ్రమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు డెట్టివికారములను జెందకయది స్థిరముగా

నిలిచియుండును, దీనిని సేవించుటవల్ల నియ్యది వ్యాధులను, ముసలితనమును, మృత్యువును జయించును. కావున నిది యన్నింటిలో శ్రేష్ఠమైనదై గ్రహింప యోగ్యమైనదిగా నుండును. మరియు, శ్లో॥ స్నిగ్ధం పృథుడలం వర్ణ సంయుక్తం భారతోఽధికం । సుఖనిర్దోచ్యపత్రంచ తదభ్రంశ స్తమిరితం ॥ (ర-ర-స.)—నిగనిగలాడునట్టి పెద్ద పెద్ద దళములు గలిగినట్టియు, మిక్కిలి కృష్ణవర్ణముగలిగినట్టియు, అధికమైన భారముతో గూడియున్నట్టియు, అనాయాసముగ విడదీయుట కనుపైన పత్రములను గలిగియున్నట్టియు కృష్ణాభ్రకము శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తెరిగి యట్టిదానిని ఔషధార్థమై గ్రహించవలెను. మరియు, శ్లో॥ అభ్రము తరళైలోత్థం బహుసత్వం గుణోత్తరం । దక్షిణాద్రి భవం స్వల్పసత్వ మల్పగుణోత్తరం ॥ (ఆ-ప్ర.)—ఉత్తర దేశస్థములగు పర్వతపు గనులలో నుత్పన్నమైన యభ్రకము అధికమైన సత్వముతో గూడి యధిక గుణవంతముగ నుండును. దక్షిణదేశస్థములగు పర్వతపు గనులలో నుత్పన్నమైన యభ్రకము స్వల్పసత్వముతో గూడి స్వల్పగుణవంతముగ నుండును. కావున అట్టి గుణభేదమును గుర్తెరిగి యభ్రకమును గ్రహించవలెను. మరియు, శ్లో॥ అభ్రం గృహీతం ఖనితో భిషగ్భిః సరిఖానయిత్వా పురుషప్రమాణం । తద్భారవ తృత్వఫలప్రదంస్యాద్గుణాధికం, స్వల్పగుణంతతోఽన్యత్ ॥ (ఆ-ప్ర.)—అభ్రకపుగనులలో నిలుపులోతున త్రవ్వి యచ్చట లభించినట్టి యభ్రకమునే గ్రహించవలెను.

ఇది మిక్కిలి భారవంతమై గుణముతోగూడి యభ్రకసత్వముతో తుల్యమైన ఫలమును గలిగించునదిగా నుండును. గనులలో నూర్ధ్వభాగమున లభించునట్టిది తేలికగను, స్వల్పగుణములు గలదిగను నుండును. కావున గుణవంతమైన యభ్రకమును గ్రహించవలెనని తెలియవలెను. అభ్రకము శుద్ధిజేయబడినంతమాత్రాన సేవింపదగినట్టి ఖనిజద్రవ్యము గానేరదు. మారణముజేసియే యనగా శోధనానంతరము భస్మగా బరిణమింపజేసి దీనిని సేవింపవలెనని దెలియవలెను. మరియు, “దేవ్యా రజో భవే ద్గంధం ధాతు శ్శక్రం తథాభ్రకం । ఆలింగనే సమర్థౌచ్యౌ ప్రియత్వాచ్చివరేతసః ॥ యథాస్యాజ్జారణాబహ్వీ తథాస్యాద్ధుణాచో భవేత్ ॥” (ఆ-ప్ర.) అని చెప్పబడినది. అనగా నభ్రకమునకును పాదరసమునకు నత్యంత సఖ్యతయున్నదనియు, నిది రసమునందు జారణజేయుట కుపయోగింపబడుననియు, దీనితో నెంత హెచ్చుగ రసమునకు జారణముజేసిన యంత హెచ్చుగ రసమునకు గుణాధిక్యతను గలిగించుననియు దెలియదగినది. మరియు, “ఘనరహితబీజచారణ సంప్రాప్తదళాది సిద్ధికృతకృత్యాః । కృపణాఃప్రాప్యసముద్రం వరాటికాలాభసంతుష్టాః ॥” (ర-హృ.) రసమునకు గుణోత్పాదనముకై స్వర్ణాదులను జారణముజేసినను అభ్రకజారణముజేయనిచో నది ప్రయోజనవంతము గానేరదు. అభ్రకము రసమునందు జీర్ణమై “స పునః పక్షచ్ఛేదో ద్రవ్యత్వం వా వినాగగనం ॥ అభ్రజీర్ణో బలవాన్ భవతిరసః ॥ పక్షచ్ఛిన్నశ్చ

రసోయోగ్యః స్యాద్రసరసాయనయోః || (ర-హృ.) దాని యొక్క చాంచల్యస్వభావమును నశింపజేసి స్థిరత్వమును గలిగించును. ఇట్టి స్థిరభావము అభ్రకమును విడచి రసము నకు ఏ యితరద్రవ్యముచేతను గలుగనేరదు. అట్లు స్థిరత్వమును బొందించుటవల్ల సభ్రకముచే రసమునకు వ్యాధి హరణశక్తియందును రసాయనశక్తియందును బలమేర్పడును. కావుననే “తస్మాజ్జీవన్ముక్తిం సమీహమానేన యోగినాప్రథమం | దివ్యా తను ర్విధేయా హరణౌ సృష్ట సంయోగాత్ ||” (ర-హృ.) జీవన్ముక్తిని సాధించుటకు వలయు శరీరసిద్ధికి అభ్రకజారితమైన రససేవనము పరమో త్కృష్టమైనదని రసాచార్యులు చెలిపియున్నారు. అయితే శరీరసిద్ధికై జేయు రససేవనమునకు ముందుగా శరీరమునకు తేత్రీకరణ మనసరమైయుండును. “అకృతతేత్రీకరణే రసాయనంయోనరః ప్రయుంజీత | తస్యక్రామతినరసః || అభ్రస్య రసాయనివాం భక్ష్యమిహకీర్తితం పరం సత్త్వం ||” (ర-హృ.) తేత్రీకరణము జేయక రసమును సేవించినయెడల నయ్యది శారీరకధాతువులందు లీనముగానేరదు. కావున ఇందుకు గూడ అభ్రకసేవనము అవశ్యకమైయున్నది. ఇటుల ఖనిజ ద్రవ్యములలో సభ్రకమునకు సాదరసముతో నత్యంత సంబంధమున్నట్లు చెలియవలెను. అభ్రకము సహజముగా రసాయనద్రవ్యము. దీనిని యథోక్తవిధానమున నుపయోగించినచో నమృతముతో దుల్యముగ శరీరమున కుపకరించును.

అభ్రకశోధన విధానము *

శ్లో॥ వజ్రాభ్రం వహ్నిసంతప్తం నిక్షిప్తం సప్తసప్తధా ।

గోదుగ్ధే త్రిఫలాక్వాథే కాంజికే సురభీజలే ॥

శుద్ధిమాయాతిమలతః ప్రక్షిప్తం వాత్రిథాత్రిథా ॥

ఆ-ప్ర.

కృష్ణాభ్రకము (వజ్రాభ్రకము) ను కొలిమియందు నిపుణముగ దీనికి యగ్నితో సదృశ మైన వర్ణము వచ్చువరకు గాల్చి యావుపాల యందును, త్రిఫలాకషాయమునందును, కాంజికమునందును, గోమూత్ర మునందును బ్రత్యేకముగ నేజేసిమారులుగాని, మాజేసిమారులుగాని ముంచి న నయ్యది పరిశుద్ధమగును †.

* అభ్రకమును కొలిమియందు గాల్చి కేవల మొక్క త్రిఫలాకషాయమునం దేడుమారులు ముంచినను అయ్యది పరిశుద్ధమగును, ఇటుల జేయుట స్వానుభూత సాంప్రదాయ మని తెలియవలెను.

† ఇట శోధనమునకు గ్రహింపబడు ద్రవ ద్రవ్యముల పరిమితి యభ్రకము మునిగియుండుటకు గావలసినంత యని తెలియవలెను. మరియు నొక్కొక్క ద్రవమునందేడు మారులు ముంచవలెను అనగా నాయొక్కొక్క ద్రవము నేజేసి విభాగములను జేసికొని, తొలుత నొకద్రవముయొక్క యేడు విభాగములలో మొదటి విభాగమున గాల్చిన యభ్రకమును ముంచి యందుండి గ్రహించి, తిరిగి దీనిని కొలిమిలో గాల్చి యాద్రవముయొక్క రెండవ విభాగమునందు ముంచవలెను. ఇటులనే యాద్రవముయొక్క యేడు

ధాన్యాభ్రక విధానము

శ్లో॥ పాదాంశ శాలిసంయుక్త ముభ్రం బద్ధ్వాథకంబళే।
 త్రిరాత్రం స్థాపయేన్నీరే క్షిన్నంవైమర్దయేత్కరైః॥
 తస్మిర ఏవయత్నేన యావత్సర్వం స్రవేత్తతః।
 కంబళాద్గళితం సూక్ష్మం వాలుకా సదృశం చయత్ ॥
 తద్ధాన్యాభ్రక మిత్త్యుక్తం మారణం చాప్యథోభవేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన యభ్రకమును బాగుగా నెండించి హస్తముతో గుద్దినయెడల కొద్దిగ ఖర చూర్ణమువలె నగును. అందు శాల్గవభాగము ధాన్యమునుజేర్చి, నెండింటిని కలియగలిపి దీని

విభాగములందును ముంచినపిమ్మట రెండవ మూడవ నాల్గవ ద్రవములయొక్క సప్తవిభాగములందును అభ్రక మును గాల్చి ముంచుటను గ్రమముగా బూర్తిచేయవలెను. అనగా నీ నాలుగు విధములగు ద్రవములలో మొత్తము ఖరువది యెనిమిదిమూడు అభ్రకమును గాల్చి ముంచవలె నని దెలియనగును. మూలమునందు మూడుమూడులైనను ముంచవలెనని జెప్పబడియున్నది. కాని, యేడుమూడులు ముంచుటయే సాంప్రదాయమని గ్రహించవలెను.

[అభ్రకమును రేగుచెక్క కషాయముతో శుద్ధి జేయుట గూడ గలదు. మే మి కషాయములో సభ్రక మును గాల్చి యేడుమూర్లుముంచి, శుద్ధిజేసి యున్నాము. ఆ-బ.]

నంతను ఒక కంబలియందుంచి, (పరిశుద్ధమైన గోసగుడ్డయందైనను, దళసరిగనుండు వస్త్రమునందైనను నుంచవచ్చును) వదులుగా నుండు నట్లు మూటగట్టి, దీని నొక వెడల్పుగనుండు పాత్రయందుంచి యది మునిగియుండునంత జలము * ను బోసి యటులనే మూడుదినము బూర బెట్టవలెను. పిమ్మట నా మూట నా జలమునందుంచియే హస్తములతో బలముగ రుద్దవలెను. ఇటుల జేయుటవలన ధాన్యముతో గలిగిన సంఘర్షణముచే నభ్రకము నలిగి యా మూటనుండి మిక్కిలి మృగుత్వము గలిగి నూత్నరూపమున నుండు నిసుకరేణువుల సదృశమున నాద్రవము నంటు జారును. ఇటుల నా మూటయందలి యభ్రకమంతయు నాద్రవ మునం దట్లు జారువరకును హస్తములతో రుద్దుచుండవలెను. పిమ్మట నా పాత్రము నెండలోనుంచి యూర్ధ్వభాగమున మిక్కిలి పలుచగ లేరిన ద్రవమును బయటకు బోవునట్లు జేయుచుండవలెను. ఈ విధముగ గొంతకాలము చేయునప్పటికి యడుగుభాగమున నభ్రకము మిక్కిలి చిక్కని నవనీతమువలె నిలిచియుండును. ఇదియే ధాన్యాభ్రకమని వ్యవహరింపబడును. మరియు నిది యభ్రకనవనీతముననుండ జీవబిచ్చుచుండును. పిమ్మట దీనిని బాగ్రత్తగ నెడలొక పాత్రలో నుంచవలెను. ముక్త యుపయోగించవలెను.

అభ్రకభస్మ విధానము

Date.

శ్లో॥ ధాన్యాభ్రకం సమాదాయ మస్తాక్వాథేః పుటత్రయం॥

తద్వ త్పనర్నవానీరైః కాసమర్ధిరస్తస్థా॥

నాగవల్లిదలై స్తద్వ త్సూర్యశీరైః పుటత్రయం॥

క్వాథై ర్వటజటోత్థైశ్చ త్రిపుటే న్మనలీజలైః॥

త్రిగోక్షుర కషాయేణ త్రిపుటే ద్వావరీరసైః॥

మోచకందరసైః సాచ్యం త్రివారం గోకిలాక్షజైః॥

రసైఃపుటే త్తతోలోఽధైః క్షీరాదేకం పుటంముహూః।
 దధ్నాఘృతేన మధునా స్వచ్ఛయాసితయా తథా॥
 ఏకమేకం పుటండద్యా దభ్రస్యైవం మృతిర్భవేత్॥
 సర్వలోగహరం వ్యోమ జాయతే యోగవాహకం॥

ఆ-ప్ర.

ధాన్యాభ్రకమును ఖల్వమునందుంచి, యిది మునుగునంత పరిమి
 తిని తుంగము స్తలక పాయము నందుబోసి చక్కగా మూడుదినములు
 మర్దించవలెను. పిమ్మట నాపిష్టమును చిన్న చిన్న చక్రికలను (బిళ్లలను)
 జేసి, వీని నొక విశాలమైన శరావమునందుంచి యెండించవలెను. అది
 బాగుగా నెండినపిదప వేరొక శరావ సంపుటమునందుంచి దృఢముగ
 సంధిబంధనముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ సంపుటమును బాగుగా
 నెండిన గిరిండకముల (పిడకల) మధ్యనంచి యొక గజపుటముచే *
 బాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా సంపుటమునందుండి

* గజపుటము—దీనియొక్క లక్షణము రసప్రకర
 ణమున రసభస్మ విధానమునందు వివరింపబడియున్నది.
 అందు జూచి గ్రహింపనగును. పుటపాక మనగా—“రసాది
 ద్రవ్యపాకానాం ప్రమాణజ్ఞాపనంపుటం। నేష్టో న్యూనాధికః
 పాకః సుపాకం హితమావధం॥ (ర-ర-స.) రసాది ద్రవ్య
 ములయొక్క పాకము అనగా వీటికి శారీరక ధాతువులందు
 లీనమగుట కనువగు అతి సూక్ష్మరూపమైన పరిణామము
 బొందించు నిమిత్త మగ్నిచే జేయబడు సంస్కారము పుట
 పాక మనబడును. ఈ సంస్కారము శరావసంపుటము
 యొక్కగాని, మూషా సంపుటముయొక్కగాని సహాయ

గ్రహించి యందలి దగ్ధమైన యభ్రక చక్రికలను దీసికొని వానిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట పై విధముగా తుంగముస్తల కషాయమును జేర్చి మూడుదినములు వుద్దించి పుటపాకము జేయవలెను. ఇటుల ముస్తా కషాయముతో మూడు పుటములను, పునర్నవా స్వరసముతో మూడు పుటములను, కాసమర్ద స్వరసముతో మూడు పుటములను, నాగవల్లిదల స్వరసముతో మూడు పుటములను, అర్కశ్రీరముతో మూడు పుటములను, మర్రియూడల స్వరసముతో మూడు పుటములను, నేలతాడిగడ్డల స్వరసముతో మూడు పుటములను, దురదగొండివేళ్ళ కషాయముతో మూడు పుటములను, అరటిచుంప రసముతో మూడు పుటములను, నీరుగొల్చివేళ్ళ కషాయముతో మూడు పుటములను వేయవలెను. పిమ్మట విదేవిధముగ బొద్దుగపట్ట కషాయముతో నొకపుటమును, ఆవుపాలతో నొక పుటమును, ఆవు పెరుగుతో నొక పుటమును, ఆవు నేయితో నొకపుటమును, తేనెతో నొక పుటమును, తెల్లని చక్కెరలో (శర్కరోదకముతో) నొక పుట

ముతో జేయబడునది యగుటచే పుటమనిగూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈ సంస్కార మట్టి ద్రవ్యములకు హెచ్చుగగాని, తక్కువగగాని చేయకూడదు. ఎంతయన్నిచే నెన్నిమూరులు జేసిన యాద్రవ్యములకు శారీరకధాతువులలో ననాయాసముగ లీనమగునట్టి పరిణామ మేర్పడునో యన్ని పుట సంస్కారములనే జేయవలెను. హెచ్చుగ జేసినచో దగ్ధవీర్యములగును. తక్కువగ జేసినచో శారీరక ధాతువులందు లీనముగాక పోవును. కావున అట్టి ప్రమాణమును దెలుపుటయే పుటపాకమునందలి యుద్దేశ్యమని దెలియవలెను.

మును జేయవలెను. ఇటుల పుటపాకము జేసినయెడల నయ్యది సమస్త శోగహరముగను, యోగ వాహిగను నుండు భస్మరూపమున బరిణమించును †.

† స్వానుభూత సాంప్రదాయమునందలి యుద్రక భస్మ విధానము—ధాన్యాద్రుకమును తొమ్మిదిపానుల పరిమితిగలదిగా గ్రహించి త్రిఫలా కషాయముతో మూడు దినములు చక్కగా మర్దించి, యాపిష్టమును దళసరిగ నాలుగు చక్రికలనుజేసి గాఢమగు నాతపమున నెండించవలెను. పిమ్మట నొక్కొక్క చక్రికను దళసరిగనుండు వస్త్రఖండముచేజుట్టి, వీటికి పైని బంకమన్నతో దళసరిగా బూసి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట నీ చక్రికలను ఒక్కొక్కటి సుమారు పదిరెండు తులముల బరువుగల యైదువందల గిరిండుకముల మధ్యనుంచి పుటపాకము జేయవలెను. స్వాంగ శీతలమున నందుండి యీ చక్రికలను గ్రహించి, పైనియంటి యున్న మృల్లేపమును దొలగించి, తిరిగి పైవిధముగనే మర్దనము జేయుచు ముప్పది పుటములను బూర్తిచేయవలెను. ఇటుల జేయబడు మూడు, లేక, నాలుగు పుటపాకములకే యుద్రకము చక్కని గైరికమువంటి వర్ణముగలది యగును. మరియు, శరావసంపుటమున నరువది పుటములు వేయు నప్పటి కెట్టి లక్షణములు గానుపించునో యవియన్నియు పైని వివరించినట్టి ముప్పది పుటపాకములవల్లనే యుద్రకము నందు గానుపించును. తరువాత నిదేవిధముగ కుక్కసాగాకు రసముతో పది పుటములను, జలపిప్పలి రసముతో పది

పుటములను వేయవలెను. పిమ్మట మర్రియూడల స్వరసముతో రెండు, లేక, మూడు పుటములు పైవిధముగనే వేసినచో నయ్యది చక్కని సిందూరమువంటి వర్ణముగలదియగును. ఇటుల బాకముజేయుటవలన సభ్రకమునకు మృదుత్వ-లఘుత్వ-వారితరత్వాది భస్మ లక్షణములన్నియు నేర్పడి, యది వ్యాధులయం దుపయోగార్హమగుచున్నది.

[ధాన్యాభ్రకమును మేము, మొదట కుక్కపాగాకు రసముతోను, మర్రియూడల కషాయముతోను, పిమ్మట పంచవల్కుల కషాయముతోను మర్దించి, మొత్తము నూగు పుటములు వేయుచున్నాము. ఆ-ల.]

విశేషనూచన—శ్లో॥ శతాదిస్తు సహస్రాంతః పుటో దేయోరసాయనే॥ దశాదిస్తు శతాంతఃస్యా ద్వాధినాశన కర్మాణి॥ సహస్ర పుటపక్షేతు భావనాపుటనంభవేత్॥ షుద్ధనంతు తథా నస్య దితిప్రాచాం హి సంమతం॥ ఆ-ప్ర.— అభ్రకభస్మయొక్క సేవనము పాదరసమునకువలెనే రసాయన హేతుకము, వ్యాధిహరణ హేతుకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు ప్రమేహాది వ్యాధులందు సేవించుట వ్యాధిహరణ హేతుకమనియు జరామృత్యువుల జయించుటకై సేవించుట రసాయన హేతుక మనియు దెలియనగును. ఈ ద్వివిధ ప్రయోజనములకు సభ్రకభస్మ ద్వివిధములుగనే సిద్ధముజేయ దగియున్నది. అందు వ్యాధి హరణమునకై నూగు పుటపాకములను, రసాయనమునకు వేయి పుటపాకములను జేయవలెను. అయితే నూగు పుట

అభ్రకభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ అభ్రం కషాయం మధురం సుశీత మాయుకరం ధాః
వివర్ధనంచ। హన్యా త్త్రిదోష వ్రణమేహకుష్ఠ స్తీహ

ములు వేయుచో ప్రతితడవునకును సుక్తరసములతో మనము జేయవలసియుండును. వేయి పుటములు వేయుచు నూటయొకటవ పుటమునుండి వేయి పుటముల ఆఖరువర కేవలము భావనయే జేయదగియుండును. అనగా నిందు మనమున కవసరములేదు. కేవలము ఉక్తరసములతో భావజేయుచు (అభ్రకభస్మ నొకపాత్రయందుంచి యది మునునంత పరిమితిని ఉక్తరసములనుబోసి యెండలో నారసం లింకిపోవువరకు నుంచుచు) సూర్యపుటములను వేయుచుం వలెను. ఇటుల జేసిన యుక్తఫలప్రదమగునని పూర్వాచార్యుల యభిమతము.

* అశోధితాభ్రకభస్మజవికారములు—శ్లో॥ పీడ విధత్తే వివిధాం నరాణాం కుష్ఠంక్షయం పాండుగదం శోఘం హృత్పార్శ్వపీడంచ కరో త్యశుద్ధ మభ్రం హి జ్వారవహ్నిహృత్స్యాత్ ॥ (ఆ-ప్ర). — అభ్రకము యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేసియే అనగా ధాన్యాభ్రమునుగూడ జేసియే పుటపాకము జేయవలెను గాని యటు శోధన ధాన్యాభ్రకములను జేయక త్వరపడి పుటపాకం జేయగూడదు. అటుల జేసినచో నట్టి యభ్రకభస్మయొక్క సేవనమువలన ననేకవిధములగు బాధలు జ

దర గ్రంథి విషకృమింశ్చ॥ రోగాన్ హన్తి దృఢయతి
వపు ర్విర్యవృద్ధిం విధత్తే, తారుణ్యాధ్యం రమయతి
శతం యోషితాం నిత్య మేవ । దీర్ఘాయుష్మాన్
జనయతి సుతాన్ విక్రమైః సింహతుల్యాన్, మృత్యో
ర్భీతిం హరతి సతతం సేవ్యమానం మృతాభ్రం॥ ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త విధానమున సిద్ధము చేయబడిన యభ్రకభస్మకషాయ
మధుర రసములను, కీటవీర్యమును గలిగియుండును. ఆయువును పృథ్వి
బాంధించును. రసాది ధాతువులకు ధారణాశక్తిని పృథ్విజేయును. శరీర
మునకు దృఢత్వమును గలిగించును. వీర్యమును పృథ్విజేయును. యౌవన
సంపత్తును గలిగించి సురతేచ్ఛను బుట్టించును. శుక్రమునకు బలవంత
ముగు బీజత్వమును సిద్ధింపజేయును. మరణభీతిని తగ్గించును. త్రిదోష
ములను శమింపజేయును. వ్రణము, కుష్ఠము, క్షీహపృథ్వి, గ్రంథి,
విషము, కృమిరోగము అను నీవ్యాధులను బోగొట్టును.

అభ్రకభస్మ సేవనవిధానము *

శ్లో॥ నిశ్చంద్ర మభ్రకం భస్మ ధాత్రీవ్యోష విడంగకం ।

భృంగాంబునాజలై ర్వాపి ఖల్వేమర్ద్యం ద్వియామకం॥

చును. మరియు, కుష్ఠము, క్షయము, పాండువు, శోథ,
హృచ్ఛూల, పార్శ్వశూల యను నీ వికారములుగూడ
జనించును.

* సమ్యక్స్మరితాభ్రకలక్షణము — శ్లో॥ మృతం
నిశ్చంద్రతాంయాతం అరుణం చామృతోపమం । సుచంద్రం
విషవత్ జ్ఞేయం మృత్యుకృ ద్వాస్త్రిమరోమవత్॥ ఆ-ప్ర.—

గుటికాంతారయేత్సర్వాం ఛాయాశుష్టాంసురక్షయేత్ ।

ఏకైకాం భక్షయేత్ప్రాజ్ఞో వర్షమేకం నిరంతరం॥

ద్వితీయేతు పున ర్వర్షే భక్షయేద్గుటికాద్వయం ।

ఏవం సంవత్సరేణైవ గుటికైకాం వివర్ధయేత్ ॥

త్రివర్షస్యప్రయోగోఽయం అభ్రకస్య ప్రక్షీర్తితః ।

అనేన క్రమయోగేన వ్యోమ్నః శతపలం నరః॥

యథావిధిగ మారితమైన యభ్రకము (భస్మ) చంద్రిక లేక, యరుణవర్ణముగలిగి యుండవలెను, ఇట్టిది యమృతముతో సమానమైన గుణమును గలిగియుండును. చంద్రికతోగూడి యున్నచో నయ్యది సంపూర్ణముగ మారితము గాలేదని దెలియవలెను. ఇట్టి యభ్రకభస్మ విషముతో సమానమైన వ్యాఘ్రురోమమువలె మరణమును గలిగించును. కావున సమ్యక్జ్ఞారితా సమ్యక్జ్ఞారితమగు అభ్రకభస్మను పై విధముగ బరీక్షించి దెలిసికొనవలెను. సమ్యక్జ్ఞారితాభ్రక భస్మకు అమృతీకరణ విధానము—జ్ఞో॥ త్రిఫలాత్థ కషాయస్య పలాన్యాదాయ షోడశః । గోఘృతస్య పలాన్యష్టే మృతాభ్రస్య పలాన్దశః॥ ఏకీకృత్య లోహపాత్రే పాచయే స్పృదువహ్నినా । ద్రవే జీర్ణే సమాదాయ సర్వరోగేషు యోజయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.—త్రిఫలా కషాయము పదియారు పలములు, గోఘృతము ఎనిమిది పలములు, సమ్యక్జ్ఞారితాభ్రకభస్మ పది పలములు వీనినన్నిటిని యొక యినుప బాణలియందుంచి మందాన్నిచే నందలి ద్రవము జీర్ణమగు

అద్యాద్భవేన్న సందేహో వజ్రకాయో మహాబలః |
 మాసత్రయేణ రక్తాఖ్యం త్తయంత్యాసం సుదారుణం ||
 పంచకాసాంశ్చహృచ్చూలంగ్రహణ్యోగదాంస్తథా |
 ఆమవాతం తథాశోషం పాండురోగం సుదారుణం ||
 మృత్యుకల్పం మహావ్యాధిం వాతపిత్తకఫోద్భవం |
 హస్త్యష్టాదశకుష్ఠాని నృణాం పథ్యాశినాం ధృవం ||

ఆ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున సిద్ధముజేయబడిన యభ్రకభస్మ, ఉశిరికా
 యలచూర్ణము, త్రికటుక చూర్ణము, వాయువిడంగముల చూర్ణము వీనిని
 సమభాగములుగ గ్రహించి భృంగరాజ స్వరసముతోగాని, హంసోద
 కముతోగాని రెండుయామములు మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టము
 నైదు యవలపరిమితిని గుటికలుగాజేసి, వాటిని ఛాయాశుష్కముజేసి
 భద్రపరచవలెను. ప్రతిదినము ఒక్కొక్కగుటికను సేవింపుచు హితా
 హార విహారములను అనుసరింపుచుండవలెను. ఈ విధముగ నొక సంవ
 త్సరకాలము సేవించి, అటులనే రెండవసంవత్సరము ఉదయమున నొక
 గుటికయు, సాయంకాల మొక గుటికయు నటుల ప్రతిదినము రెండు

వరకు పాకముజేసిన యది యభ్రకామృతీకరణ సంస్కార
 మని చెప్పబడును. ఇటుల యభ్రకభస్మను సేవించుటకు
 బూర్వము దానికి సంస్కారము జేయదగును. ఇందువలన
 సభ్రకమునకు గుణోత్కర యేర్పడును. అయితే యిటుల
 జేయుటవలన “అరుణభస్మనస్తు పున రమృతీకరణేన గుణ
 వృద్ధిః, వర్ణహానిశ్చ భవతి ||” ఆ-ప్ర. — వర్ణహాని యేర్పడు
 వని దెలియవలెను.

గుటికలు చొప్పున సేవించవలెను. మూడవసంవత్సరమున పై విధముగానే మూడుగుటికలు చొప్పున సేవించవలెను. ఈ విధముగ క్రమయోగమున నూరుపలముల పరిమితిగల యశ్రకకభస్మము సేవించవలెను ఇందువలన శరీరమునకు మిక్కిలి దృఢత్వ మేర్పడును. మూడు మాములు పై విధముగా సేవించునప్పటికి రక్తపిత్తము, క్షయము, అసాధమగు క్యాస, పంచవిధములగు కౌశలు, హృదయశూల, గ్రహణి అర్చస్సు, ఆమవాతము, శోష, పాండురోగము, వాతపిత్త కఫాద్భవమలగు నితర కష్టసాధ్యవ్యాధులు, అష్టదశ కుష్ఠములు ఇవి శమించును.

అశ్రకసత్వభస్మ విధానము *

గ|| త్రిఫలాదిభి ర్లోహవ ద్భావయిత్వా వింశతివారం, షడ్వి
వారం, శతవారంవా పుటయిత్వా సత్వభస్మ సంపాద్య
భక్షణార్థం|| ఆ-ప్ర

అశ్రకసత్వమును లోహభస్మతోవలెనే త్రిఫలాదుల కషాయముతో మర్దించి, యిరువదిమారులుగాని, అరువదిమారులుగాని, నూరి మారులుగాని పుటపాకము జేసిన యయ్యది సేవించుట కనువృత్తమగును.

* సత్వముగల ద్రవ్యములలో నశ్రకము గూడ జేయున్నది. దీనినుండి సత్వమును గ్రహించు విధానము ర: ప్రకరణమున చారణావిధానమునందు వివరింపబడియున్నది అటుల నశ్రకమునుండి సత్వమును గ్రహించి పైనిజెప్పిన విధానము ననుసరించి దీనికి మారణసంస్కారము జేయవలెను.

అభ్రకసత్వ భస్మ గుణములు *

శ్లో॥ సత్వమభ్రస్య శిశిరం త్రిగోషఘ్నం రసాయనం।
 విశేషాత్పంస్త్య జననం వయసః స్తంభనం పరం॥
 నానేన సదృశంకించి ద్భైషజ్యం పుంస్త్యకృత్పరం।
 సత్వసేవీ వయస్తంభం లభతే నాత్ర సంశయః॥ ఆ-ప్ర.

* అభ్రకసత్వ భస్మము కేవలాభ్రకభస్మకంటే నుత్తమమైన రసాయనము. దీనిని యథోక్తవిధానమున సేవించినచో శరీరమున కమరత్వము సిద్ధించునని డెలియ వలెను. అనేకవ్యాధులందు దీని సేవన విధానము రసరత్న సముచ్చయమున నిట్లు చెప్పబడియున్నది. శ్లో॥ వేల్లవోవ్యమ సమన్వితం ఘృతయుతం వల్లోన్మితం సేవితం, దివ్యాభ్రం క్షయపాండురు గ్గ్రిహణికా శూలామకుష్ఠామయం। ఊర్ధ్వ శ్వాసగదం ప్రమేహమరుచిం కాసామయందుర్ధరం, మం దాగ్నిం జతరవ్యథాం విజయతే యోగై రశేషామయా॥ (ర-ర-స.)—అభ్రకసత్వ భస్మము విడంగములు, త్రికటుక ములు అనువాని చూర్ణములతో మూడు గురిగింజల పరి మితిని జేర్చి ఘృతముతోగలిపి సేవించినయెడల క్షయము, పాండువు, గ్రహాశి, శూల, ఆమము, కుష్ఠము, ఊర్ధ్వ శ్వాసము, ప్రమేహము, అరుచి, కాసము, అగ్నిమాం ద్యము, అతిసారము అను సీ వ్యాధులను శమింపజేయును. అనుపాన విశేషములతో సమస్తవ్యాధులను శమింప జేయును.

యథోక్తవిధానమున సిద్ధముజేయబడిన యభ్రకసత్వముయొక్క భస్మము శీతవీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. అత్యంత వయస్కంభనము, శుక్రమును వృద్ధిజేసి వయస్సును స్తంభింపజేయుటలో దీనితో సమమైనది మరియొకటి లేదు. త్రిదోషములను శమింపజేయును.

అభ్రక సేవనయం దపథ్యములు *

శ్లో॥ ఔరాష్లు విదలం కోలం కర్కటీ తారవేల్లకం।
వృన్తాకంచ కరీరంచ తైలం చాశ్రే వివర్ణయేత్॥

ఆ-ప్ర.

అభ్రకభస్మముగాని, యభ్రకభస్మ మిశ్రితములైన యావధములను గాని సేవించునప్పుడు ఔరములను, అష్టరసవిశిష్టములైన ద్రవ్యములను, పష్పధాన్యములను, శేగుపండును, దోసకాయను, కాకరకాయను, వంకాయను, బెదురు మొలకలను, తైలమును వర్జింపవలెను.

అభ్రకయోగములు †

(1) తారకేశ్వరరసము

శ్లో॥ మృతంసూతం మృతంవంగం మృతం లోహాభ్రకం
సమం। మర్దయేన్మధునా చాహ్ని రసోఽయం తారకే

* అభ్రకమును సేవించునప్పు డీచెప్పబడిన ద్రవ్యములను విడచి మిగిలిన యాహారయోగ్య ద్రవ్యములనెల్ల భుజింపవచ్చునని దెలియవలెను.

† అభ్రకభస్మ సామాన్యముగ పాదరసమువలె రసావధయోగములం దన్నింటిలోను గలియును. ఈ

శ్వరః॥ మాషమేకం లిహేత్ ట్నైర్భహుమూత్రా
పనుత్తయే॥ ఉదుంబర ఫలం పక్వం చూర్ణితం కర్న
మాత్రకం॥ సంలిహే స్మధునాసార్థ మనుపానం సుఖా
వహం । ముద్గామలకయూషేణ పథ్యం దేయం
సతత్రకం॥ బ-రా.

రసభస్మ (రససిందూరము), వంగభస్మ, లోహభస్మ, అభ్రకభస్మ
వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తేనెతో చక్కగా మర్చించవలెను.
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది తారకేశ్వరరసమని చెప్పబడును. కుష్కుమైవ
యత్రిపండ్లను మెత్తగా చూర్ణించి, యీచూర్ణము ఒక తులముచొప్పునను,
తారకేశ్వరరసమును మాషప్రమాణమునను గ్రహించి, యీరెండింటి
సేకముజేసి తేనెతో గలిపి నేవించుచుండిన బహుమూత్రము శమించును.
ఇందు ఉల్లిగకపండ్ల రసముతో సిద్ధముజేయబడిన ముద్గయూషమును
పథ్యముగా నేవించుచుండవలెను.

(2) సిందూరభూషణరసము

శ్లో॥ అభ్రకం రససిందూరం గంధకం టంకణం సమం ।
ధత్తూర రస సమ్మర్ద్యం మాషమాత్రంతే సేవయేత్ ॥
మధునా భక్షయేన్నిత్యం కువ్వప్త దశకామిలాక ।
.....సిందూరభూషణో నామ హితంసాధ్యం
విధీయతే॥ ర-యో-ర.

అభ్రకభస్మ, రససిందూరము, శోధితగంధకము, శోధిత టంక
ణము ఇటుల వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించవలెను. తొలుత రస

యభ్రకమిశ్రితయోగము లిట గ్రంధవిస్తరభీతిచే దిక్ష్ణాత్ర
ముగ నుదహరింపబడును.

సింహారమును గంధకమును బాగుగా కలియచేసి, పిమ్మట మిగిలినందుజేర్చి నల్లయుమ్మెత్తాకు రసముతో జక్కగా మూడుదినములయెండించి, చూర్ణముజేసి యుంచుకొనవలెను. ఇయ్యది సింహాపణ రసమని చెప్పబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున నేవించవలెను. ఇంగువలన సుమస్త కుష్ఠపులు, కామిల, కపజములు, పిత్త వికారములు, వాతవికారములు, శూల, ప్రమేహము పాతజ్వరము, అతిసారము, పొండు, మాత్రకృచ్ఛము ఇయ్యవలెను. మరియు, శుక్రవృద్ధియై కామోద్దీపన మగును.

తాళకము

తాళక నామములు *

శ్లో॥ హరితాలంతు తాలంస్యా దాలం తాలకమిత్యు
౯

హరితాలము, తాలము, ఆలము, తాలకము అనునవి నామములు.

* తాళక భేదములు — శ్లో॥ హరితాళం ప్రోక్తం పత్రాఖ్యం పిండసంజ్ఞకం తయోరాద్యంగ శ్రేష్ఠం తతోహీనగుణం పరం స్వర్ణవర్ణం గురుని సపత్రం చాభ్రపత్రవత్ పత్రాఖ్యం తాళకం విద గుణాధ్యం తద్రసాయనం నిష్పత్రం పిండసదృశం సత్త్వం తథాలఘుం స్త్రీపుష్పహారకం స్వల్పగుణం తత తాళకం ఆ-ప్ర.— తాళకము—పత్రతాళకము, తాళకము అని రెండువిధములుగా నుండును. వీనిలో

తాళకళోధన విధానము

శ్లో॥ తాళకం కణశః కృత్వా బధ్యాపోటలికాం తతః।
 డోలాయంత్రేణ యామైకం సచూర్ణే కాంజికేపచేత్ ॥
 యామైకం డోలయా తద్వత్ కూష్మాండ స్వరసే తతః।
 తిలతైలే పచే ద్యామం యామంచ తైఃఫలే జలే॥
 డోలాయంత్రే చతుర్యామం పక్వం శుద్ధతి తాలకం॥

తాళకమును చిన్నచిన్న ముక్కలుగాజేసి యొక పరిశుద్ధమైన వస్త్రఖండమునందు మాటగట్టవలెను. డోలాయంత్రమునం దుక్తపరిమితిని కాంజికమునుబోసి యందు తగుమాత్రముగ నున్నమును గలిపి యీ ద్రవమున కూర్చవ్రువన నుండునట్లు పైమాటను వ్రేలాడగట్టి యొక యామము పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున అందుండి తాళక

తాళకము బంగారువర్ణమును, అభ్రకపత్రములవంటి పత్రములను గలిగి గురువుగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. ఇదియే శ్రేష్ఠమగునట్టిది. గుణవంతమై సత్వమును గలిగి రసాయనముగ నుండును. రెండవది కాంతిహీనమై పత్రములు లేక ముద్దగానుండి స్వల్పమగు సత్వమును గలిగియుండును. స్వల్పమైన గుణములను గలిగి మిగుల తేలికగనుండును. స్త్రీల కార్తవమును నశింపజేయును. మరియు నీ తాళకమును బహిర్లైపనము జేసినచో రోమము లూడిపోవును. దీనికి “నటమండన” మని వ్యవహారముగలదు. అనగా నాట్యము జేయువారలు తాళకముతో ముఖమునకు రంగు వేసుకొనుదురు.

మును గ్రహించి వేడినీటితో పరిశుద్ధముగ గడిగి యెండబెట్టఁ
పిమ్మట పై విధముగ నే కూష్మాండ స్వరసముతోను, తిలతైలముఁ
త్రిఫలా కషాయముతోను ఒక్కొక్కయामము పాకముజేయఁ
ఉష్ణోదకముతో గడుగుటయు, నెండబెట్టుటయు మధ్యమధ్య
చునే యుండవలెను. ఈ విధముగ నాలుగు యామములు నే
జేసిన తాళకము శుద్ధమగును.

శోధిత తాళక గుణములు *

శ్లో॥ శోధితం హరితాళంతు కాంతివీర్య వివర్ధనం।

కుష్మాది పాపరోగఘ్నం జరామృత్యుహరం పరం

అ

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన తాళకము కాంతిని,
మును వృద్ధినించును. కుష్మము మున్నగు పాపరోగములను,
తనమును, మృత్యువును బోగొట్టును. అనగా మిగుల రసాయ
భావము.

* అశోధిత తాళకముచే జనించు వికారములు
శ్లో॥ అశుద్ధతాళ మాయుఘ్నం కఫమారుత మేహక
తాపస్ఫోటంగ సంకోచాన్ కురుతేఽతో విశోధయే
అ-ప్ర.—తాళకము నుక్తవిధానమున శుద్ధిజేయక
యోగించినయెడల నయ్యది యాయువును క్షీణింప జేయ
కఫవాతములను ప్రకోపింపజేయును. ప్రమేహమును,
మును, విస్ఫోటమును, అంగ సంకోచమును గలిగించి
కావున ఉక్త విధానమున శుద్ధిజేసియే యుపయో
గవలెను.

తాళకభస్మ విధానము *

శ్లో॥ పత్రాఖ్యం తాళకంశుద్ధం పానర్నవరసేనతు।

ఖల్వే విమర్దయే దేకం దినంపశ్చాద్విశోషయేత్॥

* తాళకము సామాన్యముగా శుద్ధిజేసియే యోగములందు జేర్చబడుచున్నది. కాని యిటుల ప్రత్యేకముగ వ్యాధులందుపయోగింపబడుట లేదు, అట్టిప్రయోజనమునకై దీనికి మారణము జేయవలసియేయుండును. అయితే యిది యగ్నితో సంయోగము చేయబడినప్పుడు పాదరసము వలె నగ్నిని సహింపలేక యుండును. అందుచే దీనికి భస్మ విధానము కష్టసాధ్యమని దెలియవలెను. స్వానుభవము నందలి దీని భస్మవిధాన మిటు దెలుపబడుచున్నది. శోధిత తాళకమును మెత్తగా చూర్ణించి, దీని నొక శరావముపై పలుచగ పరవవలెను. పిమ్మట నా శరావమును నిప్పు బొగ్గులపై నుంచి వెదురుగొట్టముతో జాగ్రత్తగా నానిప్పుబొగ్గుల నూదవలెను. ఈ యూదుటవలన నగ్నిజ్వాల తగుమాత్రముగనే యుండవలెను గాని జ్వాల హెచ్చుగా నున్నచో శరావమునందలి తాళకము దగ్ధమైపోవును. కావున నన్నని జ్వాలవచ్చునట్లు దుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నా తాళకమంతయు ద్రవీభూతమై యెర్రని వర్ణముగలది యగును. సమానముగ ద్రవించి, యంతటను ఎర్రనివర్ణము వ్యాపించగనే యా శరావమును సందంశయంత్రము (పట్టుకారు)తో నొకచేత గ్రహించి రెండవచేతితో నా తాళక ద్రవమును పరిశుద్ధముగనున్న పింగాణి ప్లేటులోనికి యిను

సంశోష్య గోళకంకృత్వా చక్రాకార మథాపివా |
తతఃపునర్నవాత్మైః స్థాల్యామర్థం ప్రపూరయేత్ |
తత్ర తద్గోలకం కృత్వా పునస్తేనైవ పూరయేత్ |
స్థాలీం చూల్యాం సమావోష్య క్రమా ద్వహ్నిం వి
యేత్ || దినాన్యస్త రశూన్యాని పంచ వహ్నిం ప్ర
యేత్ | ఏవం తస్మిన్యతే తాలం || ఆ-

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన తాళకమును ఖల్వ
నందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు పునర్నవా స్వరసమునుబోసి యె
నినము మర్దించి యా పీఠము నొక గోళకముగ గాని, చక్రీకగ గ
జేసి బాగుగా నెండించవలెను. అటుల యెండినట్టి యాతాళకపు గ
మునుగాని చక్రీకనుగాని యొక చిన్న భాండమునందు పునర్నవాత్మ
నుధ్యమునం దుండునట్లు అమర్చి యనగా పునర్నవాత్మరము †

ముతో జేయబడి సమాసముగను దీర్ఘముగను పలుచగ
నుండు దర్శియొక్క సహాయమున వెంటనే గ్రహించవలెన
ఆలస్యము జేసినచో నీ శరావమునందే గడ్డకట్టి దీసికొ
టకు కష్టమగును. కావున వెంటనే వేరొక పాత్రలోని
గ్రహించుట యుక్తము. ఆ స్థేయనం దటులనే యుంచినచ
కొంచెముకాలమునకు గడ్డకట్టును. శీతలమైన పిమ్మట
దానిని జాగ్రత్తగా దీసికొని ఖల్వమునందు మెత్తగా
చూర్ణించి యుపయోగించుకొనవలెను. ఇటుల జేయుట
వలన తాళకమునందలి చంద్రికయంతయు నశించిపోవు
చున్నది.

† పునర్నవాత్మరవిధానము—గలిజేరును సమూల
ముగా నెండించి కాల్చి బూడిదజేయవలెను. ఈ బూడి

భాండమునందు సగమువరకు పూరించి దీనిపై యాగోళమును లేక, చక్రి కను ఉంచి తిరిగి యా పునర్నవాక్షారముతోనే భాండశేషమును బూరించవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును పొయ్యిపైనుంచి యై దహారాశ్రములు (విరామము లేకుండగ) క్రమముగ నగ్నిని వృద్ధిజేయుచు బాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నాక్షారమధ్యమున లేల్లగ భస్మయైన యా తాళకమును గ్రహించవలెను. ఇది సలక్షణముగ ‡ మృతమైనచో వ్యాధులయందు బ్రయోగించవలెను. లేనిచో దిరిగి యశోక్త విధానమున దీనికి మర్దనపాకములను గావించవలెనని యిట చెలియవలెను.

దను ఉక్తప్రమాణమున జలమునందు గలిపి యొకరాత్రి యుటులనే యుంచిన మరునాటికి స్వచ్ఛముగు జలమూర్ధ్వ భాగమున తేరును. ఈ తేరిన నీటిని వేరొక పాత్రలోనికి వంపుకొని దానిని పొయ్యిపైనుంచి సన్నని మంటతో నిగర గాచవలెను. ద్రవమంతయు నిగిరిపోయిన పిమ్మట నాపాత్రయందు చూర్ణరూపమున తొరము గానుపించును. అప్పుడా పాత్రను పొయ్యిమీదనుండి క్రిందకు దింపి యాక్షారమును గ్రహించవలెను. దీనినే యీ తాళకభస్మ విధానమున గ్రహింపవలెనని చెలియవలెను.

‡ సమ్యక్స్మరితతాళకభస్మలక్షణము—శ్లో॥ తాళం మృతం తదా జ్ఞేయం వహ్నిస్థం ధూమవర్జితం। సధూమం సమృతం ప్రాహుః వృద్ధవై ద్యా ఇతి స్థితిః॥ ఆ-ప్ర.—తాళకభస్మను కొద్దిగా నిప్పుపై వేసిన ధూమములేక యున్నచో యథావత్తుగ నది మారితమైనట్లును, ధూమముగలిగినచో నటుల మారితము గానటులను చెలియవలెను. ఈ లక్షణము వృద్ధవైద్యుల సమృతమనిగూడ చెలియవలెను.

తాళకభస్మసేవన విధానము

శ్లో॥ గుడూచ్యాది కషాయేణ గదా నేతా న్యవోహతి।
 సోపద్రవం వాతరక్తం కుష్మా న్యస్తాదశాపిచ॥
 ఫిరంగదేశజం జంతో ర్హస్తానోగం సుదు స్తరం।
 వినర్ప మండలం కంఠాంపామాం విసోఢకంతథా।
 వాతరక్త కృతా రోగా నన్యానపి వినాశయేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున సిద్ధముజేయబడిన తాళకభస్మను మాత్రా
 యుక్తముగను*, సపథ్యముగను † గుడూచ్యాది కషాయానుపానముతో

* తాళకభస్మకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ మాత్రా
 తస్యైకరక్తికా। అనుపానా న్యనేకాని యథారోగం ప్రయో
 జయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.—తాళకభస్మను ఒక గురుగింజప్రమాణ
 మున గ్రహించి తత్తద్రోగములకు హితములైన యనుపాన
 విశేషములతో ప్రయోగించవలెను.

† తాళకభస్మ సేవనయందు పథ్యాపథ్య విధానము—
 శ్లో॥ ఏతద్భేషజసేవీతు లవణామ్లా వివర్జయేత్। తథా
 కటురసం వహ్ని మాతపం దూరత స్త్యజేత్ ॥ లవణంయః
 పరిత్యక్తుం నశక్నోతి కథంచన। సతు సైంధవ మశ్నీయాత్
 మధు రోపరసోహి సః॥ ఆ-ప్ర.—తాళకభస్మను సేవించు
 నప్పుడు లవణామ్లు కటురసములను విడువవలెను. అగ్నికి
 సమీపమున నుండగూడదు. ఎండలో దిరుగ గూడదు.
 లవణమును త్యజించుటకు కష్టమైనచో మధురరసముగల

సేవించిన యెడల ఉపద్రవములతోగూడిన వాతరక్తమును, అష్టాదశ కృష్ణములను, ఆసాధ్యమగు ఫిరంగరోగమును, విసర్పమును, కండువును, పామను, విస్ఫోటకమును, వాతరక్తముచే గలిగిన యితర వ్యాధులను శమింపజేయును.

తాళక యోగములు

(1) రసమాణిక్యము

శ్లో॥ తాళకంవంశపత్రాఖ్యం కూష్మాండసలిలేషీపేత్॥
 నృపథా వా త్రిథా వాపి దధ్నాష్టేవ తథైవచ॥
 శోధయిత్వా పునఃశుష్కం చూర్ణయే త్తందులాకృతిం॥
 తతఃశరావకే యంత్రే స్థాపయేత్ కుశలో భిషక్॥
 బదరీ పల్లవోత్తేన లేపనం కారయే త్తతః॥
 అరుణాభ మధఃపాత్రం తావ జ్వాలాః ప్రదాపయేత్॥
 స్వాంగశీతం సముద్భృత్య మాణిక్యాభో భవే ద్రసః॥
 ఘృతక్షౌద్రేణ సమృద్ధ్య ఖాదయే ద్రక్షి కా ద్వయం॥
 సంపూజ్య దేవదేవేశం కుష్మరోగా ద్విముచ్యతే॥
 స్ఫుటితం గలితం కుష్ఠం వాతరక్తం భగందరం॥

సైంధవలవణమును జేర్చుకొనవలెను. పథ్యము— శ్లో॥
 సథ్యంచ చణకస్యోక్తా రోటికా పష్టికౌదనం॥ ఆ-ప్ర.—
 తాళకభస్మము సేవించునప్పుడు శనగలతో జేసిన రొట్టిని,
 పష్టికథాన్యపు అన్నమును భుజింపవలెను.

నాడీవ్రణం వ్రణం దుష్ట ముపదంశం విచర్చికాః
నాసాస్యసంభవాఃరోగాః క్షతాః హనా
సుదారుణాః॥ పుండరీకంచ చర్మాఖ్యం విసా
మండలం తథా॥

తాళకమును బూడిదగుమ్మడికాయ స్వరసమునందును, శ
పెరుగునందును ప్రత్యేకముగ నేడు దినములుగాని, మూడు దినముః
యూరబెట్టి కడిగినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఇట్టి దాని నెం
చిన్నచిన్న ముక్కలుగా నలియగొట్టి, శరావసంపుటమునం
బదరీపల్లవ (తేగుచిగుళ్లు) కల్కముతో సంధిలేపనముజేసి యె
వలెను. పిమ్మట నీ శరావసంపుటమును పొయ్యిపైనుంచి సన్నని
లతో నథ శృరావముయొక్క అధోభాగము ఎర్రనగువరకు పా
జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందు మాణిక్యమువలె సిందూ
తాళకమును గ్రహించవలెను. ఇది రసమాణిక్యమని చెప్పబడును.
రెండు గురుగింజల పరిమితిని మధుఘృతములతో గలిపి పరమేశ్వర
యొనర్చి సేవించినయెడల కుష్ఠరోగము శమించును. స్ఫుటి
గళితము అయినట్టి కుష్ఠమును, వాతరక్తమును, భగందరమును,
వ్రణమును, దుష్టవ్రణమును, ఉపదంశమును, విచర్చికను, నాసా
మును, ముఖరోగమును, దారుణములైన క్షతవ్రణములను, పుండరీక
మును, చర్మదళ కుష్ఠమును, విస్ఫోట కుష్ఠమును, మండల కుష్ఠ
శమింపజేయును.

(2) మహా తాళేశ్వరము

శ్లో॥ సమృద్ధ్యతాళకం శుష్కం వంశపత్రాఖ్యముచ్చ
కూష్మాండనీరైః సంభావ్య త్రిదినం శోధయే త్స్వ
ఘృతకన్యా ద్రవై ర్భూయో భావయేచ్చ దినత్రయే

సమృద్ధ్య కాంజికేనైవ దధ్నామైన విమర్దయేత్ ||
 సమృద్ధ్య చూర్ణం సలిలే రసే పౌసర్న వే పునః |
 త్రిదినం మర్దయిత్వాతు కారయేత్ ఖటికాకృతిం ||
 స్థాల్యాం దృఢతరాయాంతు పలాశతూరసంచయం |
 ఉపర్యధస్తాలకస్య తూరందత్వా శరావకైః ||
 సిఘాయ లేపయేత్ యత్నాత్ పూరయేత్ తూరసం
 చయం | పునరుద్ధం శరావేణ లేపయేత్ తత్ దృఢం
 తతః || ద్వాత్రింశద్ద్యమపర్యంతం వహ్నిజ్వాలా ప్రదా
 పయేత్ | ఏవంసిద్ధేన తాళేన గంధతుల్యేన మేళయేత్ ||
 ద్వయోస్తుల్యం జీర్ణతామ్రం వాలుకాయంత్రగం
 పచేత్ | అయంతాళేశ్వరో నామ రసః పరమదుర్లభః ||
 హస్త్యష్టాదశకుమాని వాతశోణితనాశనః |
 రక్తమండల మత్యుగ్రం స్ఫుటితం గళితం తథా ||
 బహురూపం సర్వజాతం నాశయే దవికల్పతః |
 దుష్ప్రవణంచ వీసర్పం త్వగ్దోషంచ వినాశయేత్ ||
 దృష్టో వారసహస్రంచ రోగవారణకేసరీ || భై-ర.

శోధిత తాళకమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి, దీనికి బూడిద
 గుమ్మడికాయ రసముతోను, కలబందరసముతోను, కాంజికముతోను,
 పుల్లని పెరుగుతోను, జలముతోను, పునర్నవాస్వరసముతోను ప్రత్యేక
 ముగ మూడు దినములు చొప్పున మర్దన భావనలుజేసి, యాపిష్టమును
 ఒక గోళముగాజేసి యెండించవలెను. ఒక భాండమునందు సగమువరకు
 పలాశతూరమును పూరించి దానిపై నాతాళకపు గోళమునుంచి తిరిగి

పలాశక్షారముచే నాభాండముయొక్క కంఠమువఱకు పూరించి ముఖము నొక శరావముచే గప్పి పలుమార్లు సంధిలేపనముజేసి యొంపలెను. పిమ్మట నీ భాండమును పొయ్యిపైనుంచి పదిరెండు ములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యామును గ్రహించి దీనికి సమముగ శోధితగంధకమును గలిపి మె నూరి యీ గెండింటికిని సమముగ తామ్రభస్మము జేర్చి వాలుకాయమున యథోక్తకాలము బాకము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేంపట్టిది మహాతాళేశ్వరమని జెప్పబడును. ఇది యష్టాదశ తుప్తము వాతరక్తమును, రక్తమండలమును, స్ఫుటితతుప్తమును, గరితతుప్తమును, పన్నిపాతజతుప్తమును, దుప్తవణమును, విసర్పమును, త్వష్టోష శమింపజేయును.

మనశ్శిల

మనశ్శిలా నామములు *

శ్లో॥ మనశ్శిలా మనోగుప్తా మనోహ్వ నాగజిహ్వాకా।

నేపాలీ కునటీ గోలా శిలా దివ్యౌషధిః స్మృతా॥ ఆ-

మనశ్శిల, మనోగుప్త, మనోహ్వ, నాగజిహ్వాక, నేపాలి, కు గోల, శిల, దివ్యౌషధి యనునవి మనశ్శిలా నామములు.

* మనశ్శిలా భేదములు.—శ్లో॥ మనశ్శిలా ప్రోక్తా శ్యామాంగీ కరవీరికా। ద్విఖండాఖ్యా చతాసా లక్షణాని నిబోధత॥ శ్యామా హింగుళవ ద్రక్తా కించి తాతిదీప్తికా। కరవీరా రక్తవర్ణా చూర్ణరూపాతి ॥

యుక్ || కించిద్రక్తాచ గౌరాచ ద్విఖండా భారవత్తరా | త్రివి
 ధాసుచ శ్రేష్ఠా స్యా త్కరవీర మనశ్శిలా || ఆ-ప్ర.—శ్యా
 మాంగి, కరవీరిక, ద్విఖండయని మణిశిల మూడు విధము
 లుగ నుండును. ఇందు శ్యామాంగియను మణిశిల హింగు
 శమువంటి రక్తవర్ణమును గలిగి, కొంచెము పసపుపచ్చని
 వర్ణముతో మిక్కిలి ప్రకాశమానమై యుండును. కరవీర
 యను మణిశిల ఎర్రని వర్ణముగలిగి చూర్ణరూపముగ నుండి,
 మిక్కిలి బరువుగలిగి యుండును. ద్విఖండయను మణిశిల
 కొద్దిగ నెరుపువర్ణముతోగూడి గౌరవర్ణముగలిగి యత్యధిక
 భారమును గలిగియుండును. ఈ మూడు విధములగు మణి
 శిలలలో కరవీరికయను మణిశిల శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియ
 వలెను. మరియు, శ్లో || తాలక స్త్యైవభేదోఽస్తి మనో
 హ్వచ తదస్తరం | తాలకం త్వతిపీతంస్యా ద్భవేద్రక్తా మన
 శ్శిలా || ఆ-ప్ర.—మణిశిల తాళకములో నొక భేదముగా
 గుర్తింపబడుచున్నది. అయితే తాళకము పసపుపచ్చగా
 నుండును. మణిశిల యెర్రగానుండును. ఇట్టి వర్ణభేదముచే
 నవి ప్రత్యేకద్రవ్యములుగా జెప్పబడుచున్నవి. కాని, మణి
 శిల పాస్తవముగా తాళకము యొక్క భేదమనియే దెలియ
 వలెను. మణిశిలగూడ సత్వముగల ఖనిజములలో నొక
 టియై యున్నది. కాని విశేషముగా నిది శుద్ధిజేయబడియే
 యోగములం దుపయోగింపదగియున్నది. దీనికి భస్మవిధా
 నము గానరాదు.

మనశ్శిలాశోధన విధానము *

శ్లో॥ పచే త్త్రిహ మజామూత్రే డోలాయంత్రే మనశ్శిలాం |
భావయేత్ సప్తథా పితైరజాయాః శుద్ధి మృచ్ఛతి ||
ఆ-ప్ర.

డోలాయంత్రమునందు మేకమూత్రమును యథోక్త పరిమితిని బోసి మణిశిలను దానిపై వ్రేలాడునట్లు జేసి మూడుదినములు బాకము జేయవలెను, పిమ్మట దీనిని మేకయొక్క పిత్తద్రవమునందు ఏడు మారులు భావన జేయవలెను. అనగా మణిశిల నొక మూతివెడల్పు గల పాత్రయందుంచి యిది మునిగియుండునంత పరిమితిని యజాపిత్త ద్రవమును బోసి ఈ ద్రవ మిగిరిపోవువరకును 'నెండలో' గా పాత్రము నుంచవలెను. ఇటుల నేడుమారులు జేసినయెడల మణిశిల పరిశుద్ధ మగును.

శోధిత మనశ్శిలా గుణములు †

శ్లో॥ మనశ్శిలా గురుర్వర్ణ్యా సరోష్ణా లేఖనీకటుః |
తిక్తాస్నిగ్ధా విషశ్వాస కాసభూత కఘాస్రనుత్ || ఆ-ప్ర.

* స్వానుభవమున మణిశిలకు శోధన మిట్లు జేయ బడుచున్నది. — యథోక్త విధానమున దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి, యందు యథోక్త పరిమితిని సున్నముగలిపిన జలమును బోసి మూడు యామములు బాకముజేసి, యుష్ణోదకముతో గడిగి యెండబెట్టిన పరిశుద్ధమై యోగములందు జేర్చుట కర్హతగలిగి యుండును.

† అశోధిత మనశ్శిలా గుణములు. — శ్లో॥ మనశ్శిలా మందబలంకరోతి జంతుం ధ్రువం శోధన మస్తరేణ | మలస్య

పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల కట్టు తిక్త రసము
బను, గురుస్నిగ్ధ గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వర్ణ
మును గలిగించును. కఠదుష్టహంసాదులకు లేఖనము జేయును. కఠ
మును శిమింపజేయును. విషమును, శ్వాసను, కౌసమును, భూత వికార
ములను, రక్తధుష్పిని బోగొట్టును.

మనశ్శిలా యోగములు

(1) శీతాంశురసము

శ్లో॥ కునటీ శుద్ధతాశంచ తద్యుక్తం వ్యోషకంభవేత్ ।
మర్దయేన్నింబనీరేణ గుంజాయుక్తంతు సేవయేత్ ॥
అనుపానం మధు పథ్యా ప్యుష్ణవారి తే ధార్ద్రకం ।
శీతజ్వరం సన్నిపాతం కామిలా పంచగుల్మకే ॥
సర్వం శ్వాసంచ కాసంచ హ్యుదరే పూర్వరోగజితే ।
సన్నిపాతం తథా ఛర్ది మశీతే వాతపైత్తికే ॥
శూలం శూకా జీర్ణశూలం నాభాకుక్షౌచ విద్రధిం ।
ఆధ్మ నానాహ విప్రంధం తాపం సర్వాంగ దాహకం
జంగమ స్థావరవిషం హిక్మాం దీప్తేశ్చ కారణం ॥

బంధం కిల మూత్రరోధం సశర్కరం కృచ్ఛ్రగదంచ
కుర్యాత్ ॥ ఆ-ప్ర.—శుద్ధిజేయబడిన మణిశిలను సేవించి
నచో నయ్యది దౌర్బల్యమును గలిగించును. మరియు,
మలబంధమును, మూత్రరోధమును, మూత్రాశ్మరిని,
మూత్రకృచ్ఛ్రమును గలిగించును. కాపున దీనిని యథోక్త
విధానమున శోధించియే యుపయోగించవలెను.

శోఫంచ భ్రమమూర్ఛాంచ తిమిరం చాను విధ్యతి॥
 మర్దితం నింబతోమేన లేపితం గజచర్మకం॥
 విసర్పి మండలే చైవ తుషా చర్మవ్యపోహతి॥
 నేపితం లేపితంకుర్యా ద్వేధితం గ్రంథిమద్బద్ధం॥
 లేపితం దంతరోగాంశ్చ జిహ్వో నేత్రరుజస్తథా॥
 అర్కపత్ర రసైః కర్ణే కర్ణరోగస్య నాశనం॥
 నిర్ద్వందీ మిశ్రితం నస్య మపస్మారం శిరోరుజాం॥
 అంజనం సర్వమాత్రంచ నేత్రరోగ వినాశనం॥
 మాషంచ సన్నిపాతానాం కామిలా జ్వరశీతకే॥
 ధనుర్వాతం తథాభూతం శేషరోగేచ కా కథా॥
 భాషితం రేవణేనైవ రసం శీతాంశునామకం॥ బ-రా.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల యొక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన తాళక మొకభాగము, త్రికటు చూర్ణము రెండు భాగములు (ప్రత్యేకముగ) ఇటుల గ్రహించి, మొదట తాళకమును ఖల్వము నందుంచి వేపనెక్క కషాయముతో మూడు దినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట మిగిలిన వానినిజేర్చి పై కషాయముతోనే మూడు దినములు మర్దించి రెండు గురుగంజల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శీతాంశురసమని వ్యవహరింపబడును *.

* ఈ యశావధ నిర్మాణమునందు మర్దనకై వేపనెక్క కషాయమునకు బదులు జంబీరస్వరసమును గ్రహించుట సాంప్రదాయమై యున్నది. మరియు, నీ స్వరసముతో మూడుదినములేగాక యెంతకాలము మోచ్చుగా మర్దించిన యా యశావధ మంత మోచ్చు ఫలము నొనగునని గూడ వృద్ధైద్య వ్యవహారము.

దీనిని తేజతోగాని, కరక్కాయ మార్గముతోగాని, యుష్ణోదకముతోగాని, అల్లపు రసముతోగాని సేవించిన శీతజ్వరము, సన్నిపాతజ్వరము, కామిల, గుల్మము, క్వాస, కౌస, ఉదరగోగపూర్వరూపములు, ఛర్ది, వాతరోగములు, పిత్తజరోగములు, శూల, శూకరోగము, పరిణామ శూల, నాభియందు కుక్షీయందు జనించు విద్రధి, అధ్మానము, అనాచామ, మలబంధము, తాపము, సర్వాంగదాహము, జంగమ విషము, స్థావర విషము, హిక్కు, అగ్నిమాంద్యము, శోభ, భ్రమ, మూర్ఛ, తిమిరము ఇవి శమించును. వేపచెక్క కషాయమునో నూరి లేపనముజేసిన గజచర్మ పుష్పము, విసర్పి, మండలము, చగ్గదలము ఇవి శమించును. మరియు, వేధనముజేసి లేపనముజేయుచు సేవించినయెడ అర్బుద రోగము శమించును. లేపనముజేసిన దస్తరోగము, జిహ్వరోగము, శేత్రరోగము ఇవి శమించును. జిల్లేడాకుల రసముతో నూరి ద్రవరూపమున కర్ణపూరణముజేసినయెడ కర్ణరోగము శమించును. వావిలాకు రసముతో నూరి ద్రవరూపమున నస్యముజేసినయెడ అపస్మారము, శిరశ్మూలయు శమించును. దీనిని సర్వప్రమాణమున అంజనము వేసినచో శేత్రరోగములును, మాషప్రమాణమున అంజనము వేసినచో సన్నిపాతజ్వరము, కామిల, శీతజ్వరము, ధనుర్వాతమును శమించును.

అంజనములు

అంజననామములు *

శ్లో॥ స్రోతోఽంజనంచ సౌవీరమంజనంచ రసాంజనం।

నీలాంజనం త దన్యచ్చ పుష్పాంజనక మేవచ॥ ఆ-ప్ర.

* అంజన భేదములు.—వీని లక్షణములు.—శ్లో॥

వల్మీక శిఖరాకారం భిన్న మంజనసన్నిధం। ఘృష్టంతు

స్రోతోంజనము, సౌవీరాంజనము, రసాంజనము, నీలాంజనము, త్రిష్యంజనము అని యంజనము లైదువిధములు.

గైరిక చ్ఛాయమేతత్ స్రోతోంజనం స్మృతం॥ ఆ-ప్ర.—
స్రోతోంజనము పుట్టయొక్క శిఖరమువంటి యాకృతి గలిగియుండును. పగులగొట్టినచో లోన కాటుకవలె నల్లని వర్ణము గలిగియుండును. మెత్తగా నూరినచో గైరికము వంటి వర్ణము గలిగియుండును. ఇట్టి లక్షణముగల స్రోతోంజనమును గ్రహించవలెనని తెలియవలెను. శ్లో॥
స్రోతోంజనంతో కాపోతం యామునం సరథం తథా |
భార్యాఖ్యం నందనవనం యదిచ్ఛాగత సంజ్ఞితం॥ ర-కా-ధే.
—ఈ స్రోతోంజనము కాపోతము, యామునము, సరథము, భార్యాఖ్య, నందనవనము, అనెడి యిచ్చకు దగినట్టి నామములతో వ్యవహరింపబడును.

సౌవీరాంజనము.—శ్లో॥ స్రోతోంజన సమం జ్ఞేయం సౌవీరం తత్తృపాండురం | ధూమ్రవర్ణాథ మపివా సౌవీరాంజన ముచ్యతే॥ ఆ-ప్ర.— స్రోతోంజనముతో సమమైన యాకృతినే గలిగియుండును. కాని యిది పాండువర్ణమునుగాని, ధూమ్రవర్ణమునుగాని గలిగియుండును. ఇట్టి లక్షణముగల సౌవీరాంజనమును గ్రహించవలెను. శ్లో॥
సౌవీరం కేతువీరః స్యాత్పార్వతీయం నదీభవం | రక్త సంవరణం నాట్యం కృష్ణాఖ్యం నేత్రభూషణం॥ ర-కా-ధే.
—సౌవీరాంజనము కేతువీరము, పార్వతీయము, నదీభవము, రక్తసంవరణము, నాట్యము, కృష్ణాఖ్యము, నేత్రభూషణము అను నామములచే వ్యవహరింపబడును.

రసాంజనము.—శ్లో॥ దార్వీక్వాథ మజాక్షీర పాద
పక్వం యదాఘనం॥ తదా రసాంజనం ఖ్యాతం నేత్రయోః
పరమం హితం॥ ఆ-ప్ర.—మ్రానుపసపు కషాయమున
నాల్గవంతు మేకపాలనుజేర్చి, గట్టిపడువరకు గాచిన
యయ్యది రసాంజనమని చెప్పబడును. ఇది నేత్రములకు
చాల హితమైనది. [రసాంజనము లోహసంబంధమైనది
వేరుగా నున్నది. ఆ-ల.] శ్లో॥ రసాంజనం తార్వ్యశైలం
రసగర్భం చ తార్వ్యజం॥ ఆ-ప్ర.—రసాంజనము తార్వ్య
శైలము, రసగర్భము, తార్వ్యజము అను నామములతో
వ్యవహరింపబడును.

నీలాంజనము.—శ్లో॥ నీలాంజనం నీలవర్ణం స్నిగ్ధం
గురుతరం స్మృతం॥ ఆ-ప్ర.—నీలవర్ణమును, స్నిగ్ధ గుణ
మును (నిగనిగ లాడుట), అతి భారమును గలిగియుండును.
ఇట్టి లక్షణముగల నీలాంజనమును గ్రహింపవలెను. మరియు,
శ్లో॥ నీలాంజనంతు బహుధా సర్వలోహసదృ గృవేత్॥
స్వర్ణతారారతీక్షణాది శబ్దపూర్వ ప్రభేదతః॥ ర-కా-ధే.—
ఈ నీలాంజనము స్వర్ణాది లోహములతో సమానముగ
నుండి యనేకవిధములుగా నుండును. అందుచే నియ్యది
స్వర్ణనీలాంజనము, తారనీలాంజనము, ఆర (పిత్తల) నీలాం
జనము, తీక్షణలోహ నీలాంజనము అనియిట్లు లోహశబ్ద
పూర్వకముగ ననేక విధములుగా వ్యవహరింపబడుచుండును.

పుష్పాంజనము.—శ్లో॥ పుష్పాంజనం రీతికిట్ట మితి
కేచిద్వదంతిహి॥ ఆ-ప్ర.—ఇది పిత్తశముయొక్క కిట్టమని

కొందరిచే జెప్పబడుచున్నది. శ్లో॥ పుష్పాంజనం పుష్పకేతుః
 కాసుమం రీతిపుష్పకం॥ ర-కా-ధే.—పుష్పాంజనము పుష్ప
 కేతువు, కాసుమము, రీతిపుష్పకము అను నామములచే
 వ్యవహరింపబడును. ఈ యంజనములన్నియు, “ఏతాని
 నదీశైలభవానిచ” ర-కా-ధే.—అని చెప్పబడుటచే నదుల
 యందును, పర్వతములందును లభ్యములగునవియని దెలియ
 గలదు. కాని “దార్ద్రకాథమజాక్షీర పాదపక్వం యదా
 ఘనం తదా రసాంజనంఖ్యాతం” ఆ-ప్ర.—అను ప్రమా
 ణమును బట్టి వీనిలో రసాంజనము ఓషధి సంభూతము
 అనగా కృత్రిమము అని దెలియగలదు. కాని గ్రంథాంతర
 నిర్దేశమునుబట్టి దీనిలోగూడ లోహసంబంధమగు మరియొక
 భేదమున్నట్లు దెలియుచున్నది. ఇంతియేగాకుండ రాజ నిఘం
 టువునందు కుళుత్థాంజనమను మరియొక భేద మధికముగా
 జెప్పబడినది.—శ్లో॥ కుళుత్థా దృక్ప్రసాదాచ చక్షుష్యా చ
 కుళిత్థికా కుకులాలీ లోకహితా కుంభకారి మలాపహా॥
 రా-ని.—కుళుత్థాంజనము కుళిత్థ, దృక్ప్రసాద, చక్షుష్య,
 కుళిత్థిక, కుకులాలి, లోకహిత, కుంభకారి, మలాపహా
 యను నామములతో వ్యవహరింపబడును. ఈ యంజ
 నముగూడ నోషధి సంభూతమనియే గ్రహించ
 వలెను. “నిన్దుష్కృతవన కుళుత్థచూర్ణం పటేన సంశోధ్య
 శిశూనాం నేత్రరోగేయోజనీయం॥” అని యాయుర్వేద
 ప్రకాశికయందు శ్రీ మాధవాచార్యుడు చెప్పియున్నాడు.
 అనగా—అడవి యులవలకు పైని పొట్టుదీసి మెత్తగా

అంజనశోధన విధానము

శ్లో॥ అంజనాని విశుద్ధ్యన్తి భృంగరాజ దలద్రవైః ॥

ర-ర-స.

ఈ యంజనము లెల్ల గుంటకలగరాకు రసముచే స్వేదనముజేసిన (లేక) భావనజేసిన పరిశుద్ధములగును. అనగా నొక్కొక్క యంజన మునకును డోలాయంత్రమున గుంటకలగరాకు రసము నుక్తపరిమితిని బోసి మూడు యాముములు బాకము జేసిన యవి శుద్ధములగును. లేక, ఒక్కొక్క యంజనమును బ్రత్యేకముగ చూర్ణముజేసి ప్రత్యేకముగ నే వాటిని వేరువేరు పాత్రలయందుంచి యందు గుంటకలగరాకు రసమును అవి మునుగునంత పరిమితిని బోసి యెండలో నారస మిగిరిపోవునరకు నుంచిన యవి శుద్ధములగును. అయితే యిందలి యోషధీభవ రసాం జనమునకు మాత్ర మట్టి శోధన మవసరములేదని చెలియవలెను. ఇటు లనే కుళుత్థాంజనమునకు గూడ చెలియనగును.

చూర్ణించి వస్త్రుగాలితము జేసిన యయ్యది కుళుత్థాంజన మనబడును. దీనిని చంటిపిల్లలకు నేత్రములం దంజనమునకై యుపయోగించవలెను. ఈ యంజన భేదములలో రసాం జనము, కుళుత్థాంజనము అను నీయోషధీసంభవాంజనములు గాక మిగిలినవి సత్త్వము గలవిగా నుండును. అంజనము లెల్ల విశేషముగా “సర్వా జ్యేతా న్యంజనాని నేత్ర్యాణి పరమం తథా | విషఘ్నాని విశేషాచ్చ హిఘ్నాన్మాన హరా ణీచ||” అ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే నేత్రహితములును, విషహరములును, హిక్కను, ఆఘ్నమును హరించునవి యు నై యుండును.

శోధితాంజన గుణములు *

శ్లో॥ ప్రోతోంజనం స్మృతంస్వాదు చక్షుష్యం కఫపిత్తనుత్ ।
 కషాయం లేఖనంస్నిగ్ధం గ్రాహిచర్ది విషాపహం॥
 హిథ్వా త్స యాస్రహృచ్ఛతం, సావీరమపితాదృశం ।
 కింతు ద్వయో రంజనయోః శ్రేష్ఠంప్రోతోంజనం
 స్మృతం॥ రసాంజనం కటుశ్లేష్మ విషనేత్రవికారనుత్ ।
 ఉష్ణం రసాయనం తిక్తం ఛేదనం వ్రణదోషహృత్ ॥

ఆ-ప్ర.

సీలాంజనం గురుస్నిగ్ధం నేత్ర్యం దోష త్రయాపహం ।
 రసాయనం సువర్ణఘ్నం లోహమార్దవ కారకం॥
 పుష్పాంజనం సితం స్నిగ్ధం హిమం సర్వాక్షిరోగనుత్ ॥
 అతిదుర్ధర హిథ్వాఘ్నం విషజ్వర గరాపహం॥

ర-ర-స.

యథోక్తవిధానమున కుద్ధితేయబడిన యంజనములలో ప్రోతోంజనము మధుర రసమును, కషాయాను రసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. లేఖనము. మల

* కుళుత్థాంజనగుణములు. — శ్లో॥ కుళుత్థికాతు చక్షుష్యా కషాయా కటుకాహిమా । విష విస్ఫోటకంఢూతి వ్రణదోష నిబర్హణీ॥ రా-ని. — కుళుత్థాంజనము కషాయ రసమును, కటుకాను రసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. విషమును, విస్ఫోటమును, కండుపును, వ్రణదోషమును బోగొట్టును.

మును నిరోధించును. కఫ పిత్తములను శమింపజేయును. చర్దిని, విషమును, హిక్కును, క్షయమును, రక్తదుష్టిని బోగొట్టును. సౌవీరాంజనము గూడ స్రోతోంజన గుణములనే గలిగియుండును. కాని ఈ రెండింటిలో స్రోతోంజనమే శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తించవలెను. రసాంజనము కటురసమును, తీక్తాను రసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, దుష్టమాంసాదులను ఛేదించును. కఫమును శమింపజేయును. విషమును, నేత్ర వికారములను, వ్రణమును బోగొట్టును. నీలాంజనము గురు స్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. నేగ్రములకు హితమైనది. రసాయనము, త్రిదోషములను శమింపజేయును. మరియు, నిది స్వర్ణముయొక్క స్వరూపమును బోగొట్టును. లోహములకు మృదుత్వమును గలిగించును. పుష్పాంజనము తెల్లగుండును. స్నిగ్ధగుణమును, కీటవీర్యమును గలిగియుండును. సుమస్త నేత్రవ్యాధులను, అతి దుర్భరమైన హిక్కును, విషమును, జ్వరమును బోగొట్టును.

అంజనయోగము

(1) వాతనాశనరసము

శ్లో॥ సూతం స్వర్ణం తామ్రకం వజ్రమేవ లోహం తామ్రం
తాళికం తుత్థికంచ | అభేః ఘనం శుద్ధ సౌవీరకం హి
కృత్వా సమ్యక్ సర్వమేతత్ సమాంశం॥ భాగంచైకం
కారయే ద్వై పటానాం వజ్రీ క్షీరైర్మర్దితం తద్ది
నైకం | రుద్ధ్వాసమ్యక్ భూధరే తం విపాచ్య మాచం
చైకం భక్షయే దార్ద్రకేణ॥
సర్వాణ్ వాతాన్ వాతజాన్వై వికారాన్ హన్యా
త్సత్యం భాషితం భైరవేణ॥ ర-ప్ర-సు.

రససిందూరము, స్వర్ణభస్మ, తామ్రభస్మ, వజ్రభస్మ, లోహభస్మ, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, శుద్ధ తాళకము, తుళ్ళభస్మ, సముద్రాశేనము, శుద్ధ సౌఖరాంజనము, పంచ లవణములు (ప్రత్యేకముగ) వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి, జెముడుపాలతో నొక దినము మర్దించి యొక గోళముజేసి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట పి గోళమును భూధర యంత్రమునందు బంధించి పాకము జేయవలెను. ప్వాంగ శీతలమున నాగోళమును గ్రహించి ఖల్వమునందు చూర్ణించి యుంచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వాతనాశన రసమని చెప్పబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున అల్లపురసముతో నేవించవలెను. దీనివలన సమస్తములైన వాతరోగములును శమించును.

టంకణము

టంకణక్షర నామములు *

శ్లో॥ సౌభాగ్యం టంకణక్షరం ధాతుద్రావక ముచ్యతే॥

ఆ-ప్ర.

సౌభాగ్యము, టంకణక్షరము, ధాతుద్రావకము అనునవి టంకణక్షర నామములు.

* టంకణము క్షరములలో నొకటి. అయినను ఈ ద్రవ్యమునకు రసకర్మలో హెచ్చు వ్యాపకముండుటను బట్టి యిది యుపరసవర్గమున రసాచార్యులచే గణింపబడి యుండవచ్చునని యూహింపవగును. రసాషధములలో విషముజేరు ప్రతి యసాషధమునందును టంకణప్రయోగము జెప్పబడియున్నది. ఈ టంకణ సంయోగముచే విషమునకు

మారణ మేర్పడి దానియొక్క తీక్షణత తగ్గిపోవును. కావుననే యటల జేర్చబడుచున్నదని దెలియవలెను. ఇందుకు “విషదోషహర” మని గూడ దీనిని రసాచార్యులు వ్యవహరించియున్నారు. మరియు నిది “స్వర్ణరూప్యయోః శోధనః పరః” అని చెప్పబడుటచే స్వర్ణమును, రజతమును గూడ నిది శోధించును. అనగా వాటిలోనుండు మలినమును బోగొట్టి స్వచ్ఛతను గలిగించును. కావుననే బంగారు పని చేయువారలు దీనిని విశేషముగా నుపయోగించుచుందురు. మరియు, నిది “ధాతుద్రావక” మని చెప్పబడుటచే ప్రతి లోహమును కరగించునప్పుడు దీని నందు కొంచెముగా జేర్చినచో నాలోహము లతిశీఘ్రముగా ద్రవించును. ఈ ఘోరమునకు ప్రణాములందుగూడా ప్రయోగముగలదు. “అపరో నీలకంఠాఖ్యః టంకణః పూర్వటంకణాత్ । శ్రేష్ఠో నీలచ్ఛవిః కించి చ్ఛోధనం తస్యపూర్వవత్ ॥” ఆ-ప్ర.—దీనిలో నీలకంఠమును మరియొక భేదముగలదు, దీనివర్ణము మిక్కిలి స్వల్పమైన నీలవర్ణముగా నుండును. ఇదియే ‘మడ్డివెలిగార’ మని వ్యవహరింపబడుచున్నది. పూర్వ టంకణముకంటె నిది శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను. దీనికి శోధనముగూడా పై దానివలెనే యని తెలియనగును. టంకణశోధనము.—శ్లో॥ వహ్నిపుత్సల్లితః శుచిః॥ ఆ-ప్ర.— టంకణమును నలియగొట్టి యొక యినుపబాణలిలో వేసి అడుగున నన్నని మంటపేయుచు లోహదర్పితో నాచూర్ణమును భర్తన జేయుచుండినచో కొంచెముకాలమునకు బుసబుస పొంగి మరి

శోధిత టంకణజ్వర గుణములు *

శ్లో॥ టంకణోఽగ్నికరో రూక్షః కఫఘ్నో వాతప్తికృత్ ॥

ఆ-ప్ర.

ఉక్తవిధానమున శోధింపబడిన టంకణజ్వరము రూక్షగుణమును గలిగియుండును, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును, వాతపిత్తములను వృద్ధిజేయును, కఫమును శమింపజేయును.

కొంతకాలమునకు పుష్పమువలె విడిపోవును. అప్పుడు శుద్ధమైనట్లు గుర్తించవలెను. వెంటనే నిష్పమీద నుండి క్రిందకు దింపి చల్లారిన పిదప నుపయోగించుకొనవలెను. ఔషధార్థమై యుపయోగించునప్పుడు దీని నిటుల శోధించియే యుపయోగించవలెను. లోహములను ద్రవింపజేయుటకై శుద్ధిజేయకయే యుపయోగింపవచ్చును.

* అశోధిత టంకణజ్వరముచే గలుగు వికారములు—

శ్లో॥ అశుద్ధప్టంకణోవాంతి భ్రాంతికారీ ప్రయోజితః ॥ఆ-ప్ర.
—శుద్ధిజేయక టంకణమును ప్రయోగించినచో నయ్యది వాంతిని, శిరోభ్రమణమును గలిగించును.

రాజావర్తము

రాజావర్త నామములు *

శ్లో॥ రాజావర్తో రాజపట్టో చూర్ణగోలాభిధా ద్విధా॥

ర-కా-ధే.

రాజావర్తము, రాజపట్టము, చూర్ణగోల యనెనవి రాజావర్త నామములు.

* రాజావర్త భేదములు—శ్లో॥ రాజావర్తో ద్విధా ప్రోక్తః సరక్తో నీలిమాశ్రితః। గురుః శ్రేష్ఠః సకథితః తదన్యో హీనఉచ్యతే॥ ఆ-ప్ర.—రాజావర్తము రక్త నీల వర్ణ భేదముచే రెండువిధములుగ నుండును. ఇవి మిక్కిలి బరువుగానున్నచో శ్రేష్ఠములై నవిగా దెలియవలెను, తేలికగ నున్న హీనములై నవిగా గుర్తింపవలెను. అనగా నట్టి వానిని గ్రహింపగూడదని భావము. మరియు, శ్లో॥ రాజావర్తః స్మృతః కైశ్చిత్ బుద్ధై రుపరసే తథా॥ రత్నజాతే స్మృతః కైశ్చి ల్లక్షణం తస్యకథ్యతే॥ ఆ-ప్ర.—రాజావర్తపు రాయి కొందరిచే నుపరసవర్గమునందును, మరికొందరిచే రత్నవర్గమునందును గణింపబడినది. ఈ విధముగ దీని విషయమై మతభేదములు గానుపించుచున్నవి. ఇది భస్మ జేయబడియే యుపయోగింపదగినట్టి ద్రవ్యము. కాని దీనియొక్క ప్రయోగమంతగా గానరాదు. దీనినుండి సత్వము గ్రహించి రసకర్మయం దుపయోగింపబడునని దెలియగలదు.

రాజావర్త శోధన విధానము

శ్లో॥ నింబూద్రక్షైః స గోమూత్రైః సత్కారైః స్వేదితాఃఖలుః
ద్విత్రివా రేణ శుభ్యంతి రాజావర్తాది ధాతవః॥ ర-ర-స,

జంబీరస్వరసమున త్కారమును జేర్చిగాని, గోమూత్రమునందు త్కారమును జేర్చిగాని డోలాయంత్రమున బూరించి యందు రాజావర్తమును ప్రేలాడగట్టి మూడు యామముల కాలము స్వేదనము జేయవలెను. ఇటుల రెండు మూడు పర్యాయములు జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

రాజావర్త భస్మవిధానము

శ్లో॥ లుంగాంబు గంధకోపేతో రాజావర్తః సుచూర్ణితః।

పుటనా త్సప్తపారేణ రాజావర్తో మృతో భవేత్॥

ర-ర-స,

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన రాజావర్తమును మెత్తగా చూర్ణించి మాడిఫలరసముతో మూడుదినములు చక్కగా నూరి, బిళ్ళజేసి యెండించవలెను, పిమ్మట నీ బిళ్ళకు ద్విగుణముగానుండునట్లు శోధితగంధకమును గ్రహించి యందొకభాగమును శరావమునందు పరువవలెను. దానిపై నా బిళ్ళనుంచి తిరిగి దీనిని రెండవగంధకభాగముచే గప్పి యా శరావమును మరియొక శరావముచే సంధానముజేసి, శీలమృత్తికచే లేపనముజేసి యెండించి పుటమువేయవలెను. ఈ విధముగా నేడుమారులు పుటమువేసినచో నయ్యది భస్మయగును.

రాజావర్తభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రాజావర్తః కటుస్తిక్తః శిశిరః పిత్తనాశకః।

ప్రమేహ నాశకః ప్రోక్త శ్చర్దిహిక్మా నివారణః॥

ఆ-ప్ర.

రాజావర్తభస్మము కటుతిక్తరసములను, శీతవిర్యమును గలిగి యుండును. పిత్తమును శమింపజేయును, ప్రమేహమును, ఛర్దిని, హిక్కును బోగొట్టును.

చుంబకము

చుంబక నామములు *

శ్లో॥ చుంబకః కాంతపాషాణో ఽయస్మాంతో లోహకర్షకః॥ ఆ-ప్ర.

చుంబకము, కాంతపాషాణము, అయస్మాంతము, లోహకర్షకము అనునవి చుంబక నామములు.

* చుంబకము (నూదంటురాయి) “కాంతలోహశృభేదాః స్యుశ్చుంబక భ్రామకాదయః” ఆ-ప్ర—అని చెప్పబడుటచే చుంబకపురాళ్లు కాంతలోహములో నొక భేదమని దెలియనగును. మరియు ‘లోహకర్షక’ మని యిది చెప్పబడుటచే రసకర్మయందు లోహముల నాకర్షించుట కుపయోగింపబడునని దెలియగలదు. అందుచేతనే శ్రీ మాధవాచార్యుడు ‘కాంతపాషాణః పార దోషకృత్’ అని జెప్పి, దీనికి వేరు ప్రయోజనమును జెప్పక విడిచియున్నట్లు దెలియగలదు. యోగములందు దీని ప్రయోగ మెచ్చటను గానరాదు. కాని గుణములు చెప్పబడియున్నవి.

చుంబక శోధన విధానము

శ్లో॥ సాంభాంజనరసే సాష్టువగ్నే షోలాగతే దినం।

పాచితః శుభ్యతే కాంత పాపాణః॥ ఆ-ప్ర.

ములగాకు రసమును షోలాయంత్రమున బూరించి అందు అష్ట వర్గద్రవ్యములను జేర్చి చుంబకపురాయిని దానిపై వ్రేలాడునట్లు జేసి యొకదినము స్వేదనముజేసిన యది పరిశుద్ధమగును.

శోధిత చుంబక గుణములు

శ్లో॥ చుంబకో లేఖనః శీతః మేదో విష జరాపహః।

కంఠా పాం డూదర త్రైణ్య మోహ మూర్ఛాయ
రోగహృత్॥ ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన చుంబకము శీతపీఠ్యమును గలిగియుండును. లేఖనము, మేదోపృద్ధి, విషము, జర, కంఠు, పాండు, ఉదరము, ధాతు త్రైణ్యము, మోహము, మూర్ఛ యను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

స్ఫటిక

స్ఫటికా నామములు *

శ్లో॥ స్ఫటికాచ స్ఫటిప్రోక్తా.....।

దృఢరంగా రంగదృఢా రంగాంగా చాపి కథ్యతే॥

ఆ-ప్ర.

* (1) గ్రాహ్యస్ఫటికా లక్షణము— “స్ఫటికా నిర్మలా శ్వేతా శ్రేష్ఠా॥” ఆ-ప్ర.—స్వచ్ఛమైన తెల్లని

స్ఫుటిక, స్ఫుటి, దృఢరంగ, రంగదృఢ, రంగాంగ యనునవి పటిక నామములు.

వర్ణముగలిగినట్టి పటిక శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తెరిగి యోగము లందు జేర్చుకొనవలెను.

(2) స్ఫుటికా శోధనము. — “శోధనం క్వచిత్ । నదృష్టం శాస్త్రైతో, లోకా వహ్ని పుత్సల్లయంతిహి॥” ఆ-ప్ర. — శాస్త్రమునందు పటికకు శోధనము చెప్పబడి యుండలేదు. అనగా నిజద్రవ్యమును యోగములం దెట్టి సంస్కారమును జేయకయే చేర్చుకొనవచ్చునని శాస్త్ర సమ్మతము. కాని, నిష్పమిద పొంగించినచో దీనికి శుద్ధి యగునని కొందరి విధానము ననుసరించుచున్నారు.

(3) పటికతో నెర్రని వర్ణమును తయారుచేయుదురు. అందుచేతనే యిది “దృఢరంగ, రంగదృఢ, రంగాంగ” యను నామములచే వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈ ద్రవ్యము మిక్కిలి కషాయరసమును గలిగి యుండును. వ్రణములందు దీని యుపయోగము దెలియరాదు. కాని నోటియందు వ్రణము ఏర్పడినప్పుడు (ఆస్యపాకము) దీనిని నీటిలో కలిపి గండ్మాషముజేసినచో నది శమించును. కళ్ల కలకయందు గూడ పటికను చనుబాలలో గలిపి ఆశ్శోతనము జేసిన యయ్యది శమించును. మరియు, నిది ఫటకీ, పుల్లికయని రెండు విధములుగ నుండుననియు, అందు ఫటకీ యను భేదము కొంచెము పసపుపచ్చని వర్ణముగలిగి బరువుగా నుండుననియు, పుల్లికయను భేదము తేలికగ నుండి

స్ఫటికా గుణములు

శ్లో॥ స్ఫటికాత్ కషాయోష్ణా వాతపిత్త కఫవ్రణాః ।

నిహన్తి శ్విత్ర వీసర్పాన్ యోనిసంకోచ కారినీ॥

అ-ప్ర.

పటిక కషాయరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాత పిత్త కఫజ వ్రణములను శమింపజేయును. శ్విత్రకుష్ఠమును, విసర్పమును బోగొట్టును. యోనిని సంకోచింపజేయును. మరియు, నిది నేత్రములకు హితమైనదని గ్రంథాంతరమున జెప్పబడినది.

స్ఫటికాయోగము

(1) స్ఫటికాద్యంజనము

శ్లో॥ స్ఫటికః కుంకుమం శంఖో మధుకో మధు నాంజనం॥

అ-హృ-ఉ.

పటిక, కుంకుమపువ్వు, శంఖము, యష్టిమధుకము వీటిని మెత్తగా చూర్ణించి తేనెతో గలిపి నేత్రముల కంజనము వేసిన అర్జున మను నేత్రరోగము శమించును.

తెల్లని వర్ణముతో అమృతరసమును గలిగియుండుననియు రస రత్న సముచ్చయమున జెప్పబడినది. మరియు, పటిక రస జ్వరణమున కుపకరించుననిగూడ అందు జెప్పబడినది. ఈ యుద్దేశ్యముతోనే గొందరు స్వర్ణవంగమను రసావధ యోగమున నవాసారమునకు బదులు పటికను జేర్చుట వ్యవహారమునందు గలదు.

శంఖము

శంఖ నామములు *

శ్లో॥ శంఖః సముద్రజః కంబుః త్సుద్రః శంఖనకః స్మృతః॥
ఆ-ప్ర.

శంఖము, సముద్రజము, కంబు, త్సుద్రము, శంఖనకము అనునవి
శంఖ నామములు.

*. (1) శంఖ లక్షణము. — “శంఖశ్చ విమలః శ్రేష్ఠః
చంద్రకాంతి సమప్రభః॥ ఆ-ప్ర. — స్వచ్ఛముగను, చంద్ర
కాంతితో సమమైన తెల్లని నర్లముగలదిగను నుండునట్టి
శంఖము శ్రేష్ఠమైనదిగా గ్రహింపనగును.

(2) శంఖ భేదములు. — “ద్విధా స దక్షిణావర్తో వా
మావర్తః శుభేతరః॥ దక్షిణావర్త శంఖస్తు త్రిదోషఘ్నః శుచి
ర్నిధిః॥ గ్రహాలక్ష్మీ త్తయ త్వేద తామ తాత్యామయా
పహః॥” ఆ-ప్ర. — శంఖము దక్షిణావర్తము, వామా
వర్తము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు దక్షి
ణావర్త శంఖము శ్రేష్ఠమైనది. ఇది పుణ్యవంతులకే లభిం
చును. ఇది యేగృహమునం దుండునో యా గృహము
లక్ష్మీసంపన్నమై యుండును. మరియు, నిది శుచికరమై
నదియు, త్రిదోషములను శమింపజేయునదియునై యుండును.
గ్రహదోషమును బోగొట్టును. పాపమును దొలగించును.
త్తయవ్యాధిని, కర్లనాదమును, కార్యమును, నేత్రరోగ
మును బోగొట్టును.

శంఖ గుణములు *

శ్లో॥ శంఖః త్వరో హిమోగ్రాహీ గ్రహణీ రోగనా
నేత్ర పుష్పహరో వర్ణ్యః తారుణ్య పిటికా క్ర

శుద్ధిజేయబడిన శంఖము, త్వరగుణమును, శీతవీర్యము
యుండును. గ్రాహి, వర్ణమును గలిగించును. గ్రహణీరోగము;
మునందలి పుష్పమును, యువానపిటికను శమింపజేయును.

* (1) శంఖశోధన విధానము.—వెడల్పు
పాత్రలో శంఖమునుంచి యది మునుగునంత ప
జంబీర స్వరసము నందు బోసి, యొక గంటకాల వ
యుంచవలెను. ఈ జంబీరస్వరసమునుబోసిన కొ
కాలమునకే అందు పొంగు వచ్చును. ఇందువలన ఆశ
నంటియున్న మలినమంతయు నా వేగముతో నడ
ద్రవమునందు మిళిలిమగును. నియమితకాల మటుల;
పిమ్మట నా శంఖము నందుండితీసికొని జలముతో శ
త్వోశనము జేసి యెండించవలెను.

శంఖభస్మ విధానము—శుద్ధిజేయబడిన శ
శంఖమునందుంచి, దృఢముగ సంధిబం
లమధ్య నుంచి పుటపాకము
మున నా శంఖమును గ్రహించి
ట్లు గానుపించును. అనగా
నట్లు గాననగును. దీనిని తిరిగి శ

శంఖ యోగములు

(1) శంఖవటి

శ్లో॥ దగ్ధశంఖస్య చూర్ణం హి తథా లవణ పంచకం |
 చించికా త్కౌరకంచైవ కటుకత్రయ మేవచ ||
 తథైవ హింగుకం గ్రాహ్యం విషగంధక పారదం |
 అపామార్గస్య వహ్నేశ్చ క్వాఢైర్లింపాకజై రసైః ||
 భావయేత్ సర్వచూర్ణం త ద్దుష్కైర్విశేషతః |
 యావ త్తదద్దుతాం యాతి గుడి కామృతరూపిణీ ||
 సద్యో వహ్నికరీచైవ భస్మకం చ నియచ్ఛతి |
 భుక్తాకంఠం తు తస్యాం తే ఖాదేచ్ఛ గుడికామిమాం ||
 తత్క్షణ జ్ఞారయత్యాశు సర్వాజీర్ణ వినాశినీ |
 జ్వరం గుల్మం పాండురోగం కుష్ఠశూలం ప్రమేహకం ||
 వాతర క్తం మహాశోధం వాతపిత్త కఫానపి |
 దుర్నామారి రయం చాశు దృష్టో వార సహస్రశః ||
 నిర్మూలం దహ్యతే శీఘ్రం తూలకం వహ్నినాయభాః |
 లోహవంగయుతా సేయం మహాశంఖవటి స్మృతా ||

నందు మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర స్వరసముతో నొక
 దినము మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుగా జేసి యెండించి
 తిరిగి పై విధముగనే పుటమువేయవలెను. ఇటుల జేసి
 నచో శంఖము స్వచ్ఛమైన తెల్లని వర్ణముతో భస్మ
 యగును. ఇది స్వానుభూత సాంప్రదాయముగా దెలియ
 నగును.

ప్రభాతే శోష్ణతో యానుపాన మేవ ప్రశస్యతే॥
 జంబీరం బీజపూరంచ మాతులుంగక చుక్రకం॥
 చాంగేరీ త్తిత్తిడీ చైవ బదరీ కరమర్దకం॥
 అష్టా వస్తుస్యవర్గోఽయం కథితో మునిస త్తమైః॥

భై-ర.

కొల్చిన శంఖముయొక్క చూర్ణము, పంచలవణములు, చింత
 తొరము (చింతమానుపై నుండు బెరడును గ్రహించి యెండబెట్టవలెను.
 ఒకచో కొంచెమెత్తుగా పిడకలను బేర్చి వాటిపై యెండిన చింతబెర
 డును పలుచగాబరచి, దానిపై శంఖమునుంచి తీరిగి చింతబెరడుతో
 కప్పి యథాపూర్వముగా పైన కొంచెమెత్తుగా పిడకలను బేర్చవలెను.
 పిమ్మట నందు నిష్పహ్నుల నుంచిన యదియంతయు గొంతకొలమునకు
 గాలిపోవును. స్వాంగకీతలమున పైనున్న కచికలను మెల్లగా తొల
 గించి, తెల్లగా కాలియున్న చింతబెరడులను, వానిమధ్య నున్న దగ్గ
 శంఖమును జాగ్రత్తగా వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించవలెను. ఇటుల
 సిద్ధముజేసి గ్రహింపబడినట్టిదియే చింతతొరము, దగ్గశంఖము అని జెలియ
 వలెను), త్రికటుచూర్ణము, భర్జితసొంగుచూర్ణము, శోధితవత్సనాభి
 చూర్ణము, శోధితగంధకము, శోధితపాదరసము వీటి నెల్ల సమాంశము
 లుగ గ్రహించవలెను. ఇందు రసగంధకములను ముందుగా ఖల్వము
 నందుంచి కజ్జలి చేసుకొనవలెను. పిమ్మట మిగిలిన చూర్ణములనన్నిటిని
 జేర్చి యందు ఆపామార్దక షాయముతో మూడుదినములును, చిత్రమాల
 క షాయముతో మూడుదినములును, తియ్యనిమ్మ స్వరసముతో మూడు
 దినములును మర్దించవలెను. పిమ్మట నమ్మచర్మద్రవ్యముల స్వరసములతో
 (నిమ్మ, నబ్బ, మాదీఫలము, చుక్కహార, పులిచెంచలి, చింత, లేగు,
 వాకకాయ వీటియొక్క స్వరసములతో ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు
 దినములు చొప్పున మర్దించవలెను) బాగుగా నమ్మత్వముగలుగునరకు

మర్దించి యొందు యవల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శంఖవటి యని వ్యవహరింపబడును. ఇందు పై ద్రవ్యములతో సమముగా లోహభస్మము, తంగభస్మము జేర్చి పై విధముగా మర్దించి గుటికలుజేసినచో నయ్యది మహాశంఖవటియని వ్యవహరించబడును. ఈ గుటికలను ప్రతిరోజునను ఉదయకాలమునందే కోష్ఠజలానుపానముతో సేవించుచుండిన జ్వరము, గుల్మము, పాండురోగము, కుష్ఠము, శూలము, ప్రమేహము, వాతరక్తము, సర్వాంగశోఢ, వాతపీత్త కఫవికారములు, అర్చస్సు ఈ వ్యాధులు శమించును. మరియు, భోజనాంతమున సేవించినచో నెంత గురుపదార్థమునైనను అతిక్రమముగా జీర్ణింపజేయును. సమస్త అశీర్ణములును శమించును. భస్మకవ్యాధి శమించును. అగ్నిగీప్తి గలుగును.

(2) శంఖ ద్రావకము *

శ్లో॥ శంఖచూర్ణం యవతొరం సర్జితొరం సటంకణం।

సమంచ పంచలవణం స్ఫటికారి నృసాదరః॥

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున శంఖద్రావకమిట్లు సిద్ధముజేయబడుచున్నది. — ఈ యోగమునందుజెప్పబడిన ద్రవ్యముల నన్నింటిని తొలుత మెత్తగాచూర్ణించి యుంచుకొనవలెను. సుమారు రెండడుగుల యెత్తును విశాలమైన యుదరమును, ముఖమును గలిగియున్నట్టి యొక భాండమును గ్రహించి, దానిలోపలి యడుగుభాగమున నొక యిటుకరాయి నుంచవలెను. ఈ రాతికి చుట్టును పై చూర్ణమును పరచవలెను. మధ్యభాగమున లోతుగానుండు నట్టి యొక మృణ్మయ శరావము నారాతిపై కదలకుండు న

కాచకుప్యాం తతః క్షిప్త్వా వారుణీ యంత్రముద్ధరేత్ ||
 యామూర్ధం ద్రావయ త్యేష శంఖశుక్తి వరాటికా ||
 అర్యాంసి నాశయేత్ పటచ మూత్రకృచ్ఛాశ్శరీరస్థా |

ట్లమర్చవలెను. పిమ్మట నా భాండముయొక్క ముఖముపై
 వేరొక భాండము నూర్ధ్వముఖముగ నుంచి యీ రెండు
 భాండములయొక్క సంధిని దృఢముగా మృల్లేపిత వస్త్ర
 ఖండముచే బంధించి యెండించవలెను. సంధిబంధనము
 దృఢముగా నున్నట్లు దెలిసికొని యా సంపుటమును జాగ్ర
 త్తగా పొయ్యిపై నుంచి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను.
 అటుల అగ్నిని జ్వలింపజేయుటకు ముందుగా నూర్ధ్వభాండ
 మును శీతలోదకముచే పూరించవలెను. మరియు, నగ్నితాప
 ముచే నాజలమున కుష్ణత్వమేర్పడినప్పుడు దానిని జాగరూక
 తతో బయటకు తొలగించి, వెంటనే శీతలజలముచే పూరిం
 చుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన లోపలనున్న యా
 వధ ద్రవ్యము అగ్నితాపముచే శాష్పరూపమున నూర్ధ్వ
 ముగా ప్రసరించి యచ్చటి శీతలస్పర్శచే ద్రవరూపమును
 బొంది యూర్ధ్వభాండముయొక్క యథో మధ్యభాగము
 నుండి బిందురూపమున అందమర్చిన శరావమునందు జారును.
 ఈ పాకకాలమున భాండసంపుటమునుండి వచ్చు చుంయ్
 అను శబ్దము తగ్గిపోయినవెంటనే నిప్పును చల్లార్చి, సంధి
 బంధనమునుగూడ తొలగించి ద్రావకముచే పూరితమైన
 శరావమును బయటకు జాగ్రత్తగా గ్రహించి, యందలిద్రావ
 కమును వేరొక పాత్రలోనికి వంపుకొని భద్రపరచవలెను.

ఉదరాష్ట్రవిధం హన్తి గుల్మస్థిహోదరాణిచ॥
 అజీర్ణం నాశయే చ్చీఘ్రం గ్రహణీంచ విషూచికాం!
 భుక్తశేషేచ భోక్తవ్యో మాషమాత్రో రసోత్తమః॥
 క్షణమాత్రా ద్భవేద్భస్మ పున ర్భోజన మిచ్ఛతి ।
 ప్రత్యహం భోజనాంతేచ సంసేవ్యోఽయం రసోత్తమః॥
 సరుజాయాం భయంశ్వాపి సత్యం సత్యం వదామ్యహం!
 న దేయో యస్యకస్యాపి సదాగోప్యః ప్రయత్నతః॥
 రసః శంఖద్రవో నామ వై ద్యానా ముపకారకః॥

భై - ర.

శంఖము, యవక్షారము, సర్జక్షారము, టంకణక్షారము, పంచ
 ఖలు, పటిక, నవాసారము వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి
 గా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును కాచకూపికయంగు
 దానిని వారుణీ యంత్రమునందుంచి నియమితకాలమువరకు
 బజేసి యంగుండి ద్రావకమును గ్రహించవలెను. ఇది పై యంత్ర
 ను బాకముజేసినచో నర్థయామములోనే ద్రవీభూతమగును. ఇటుల
 చినట్టిదియే శంఖద్రావకమని వ్యవహరించబడును. మరియు, నిట్టి
 ములో శంఖము, శుక్తి, వరాటము వీనియొక్క ముక్కల నుంచి
 నవి వెంటనే ద్రవరూపమును దాల్చును. ఈ విధముగా శంఖాదు
 ద్రవరూపమును బొందించు శక్తి గలిగియున్నట్టిదియే శ్రేష్ఠమగు
 ద్రావకమని గుర్తించవలెను. దీనిని పది లేక పదిరెండు బిందువులు
 న సేవించినచో నర్మగుస్సు, మూత్రకృచ్ఛము, అశ్మరి, ఉదరము,
 య, స్థి హోదరము, అజీర్ణము, గ్రహణి, విషూచిక, రసశేషాజీర్ణము
 గునవి యతిశీఘ్రముగా శమించును. భోజనాంతమున సేవించి
 తిరిగి తక్షణమే యాకలిని బుట్టించును. కావున ఎట్టి యజీర్ణ
 యైనను దీనిచే నిశ్చయముగ నది శమించును.

(3) విమలావర్తి

శ్లో॥ శంఖప్రియంగు నేపాలీ కటుత్రిక ఫలత్రికైః।

దృగ్వైమల్యాయ విమలావర్తిః.....॥

అ-హృ-ఉ-అ 13.

శుద్ధిజేసిన శంఖము, ప్రేంఖణము, శుద్ధిజేసిన మణిశిల, త్రికటుకములు, త్రిఫలములు వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి శుద్ధోదకముతో ఖల్వమునందు జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి చిన్నచిన్న కణికలుగా జేసి; ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. వీటిని శుద్ధజలముతో నరుగదీసి నేత్రముల కంజనముజేసిన దృష్టి మాంద్యము శమించును.

ఖటిక

ఖటికా నామములు *

శ్లో॥ ఖటికా ఖటినీ చాపి లేఖనీ చ నిగద్యతే॥ ఆ-ప్రః

ఖటిక, ఖటిని, లేఖని యనునవి ఖటికా నామములు.

* ఖటికాభేదములు.— “ఖటి గౌర ఖటి చేతి ద్వి ధాద్యా మలినా స్మృతా। మృదుపాషాణసదృశీ ఖటి శుభ్రాధికా గురుః॥” ఆ-ప్ర.—సుద్ధ ‘ఖటి - గౌర ఖటి’ యని రెండు విధములుగా నుండును. అందు మొదటిది మలినముగా నుండును. రెండవది మృదువైన పాషాణముతో సమమై తెల్లగను, బరువుగను నుండును. బజారులో నిది రెండువిధములుగా లభ్యమగును. అందు ఒకటి పెద్ద పెద్ద

ఖటికాగుణములు

శ్లో॥ ఖటి దా హాస్రను చ్ఛీతా మధురా విషశోభజిత ।

కఫఘ్నీ నేత్రయోః పథ్యా.....॥

తద్వ త్పాషాణఖటికా వ్రణ పిత్తాస్రజి ద్ధిమా ।

లేపాదేతే గుణాః ప్రోక్తా భక్షితా మృత్తి కాసమా ॥

ఖటి గౌరఖటి ద్వేచ గుణై స్తుల్యే ప్రకీర్తితే॥ ఆ-ప్ర.

సుద్ధ - మధురరసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. దాహమును, విషజశోభను బోగొట్టును. నేత్రములకు

గడ్డలవలె లభ్యమగును. దానిని స్పృశించినచో మృదువుగ నుండును. చూర్ణించినచో తేలికగా చూర్ణమగును. ఇది మిక్కిలి తెల్లగా నుండును. బజారులో నమ్మబడు ప్రతి దంతధావన చూర్ణమునందును దీనిని జేర్చుచుండురు. మరియు, నిది లేఖన (వ్రాయుట) కర్మ కుపయోగింపబడు చుండును. అందుచేతనే “లేఖనే బాలకోచితా॥” ఆ-ప్ర. అని చెప్పబడినది. రెండవది చిన్నచిన్న ముక్కలవలె లభ్యమగును. ఇది నునుపుగను, పసపు తెలుపు గలసిన వర్ణముగలదిగను. బరువుగను నుండును. దీనిని వైష్ణవ భక్తులు విష్ణుచిహ్నధారణమునకై యుపయోగించుదురు. ఇది మిక్కిలి శీతలస్పర్శగలిగియుండును. మాత్రకృచ్ఛము నందు నుద్దను నీళ్లతో నరుగదీసి పౌత్తికడుపుపై లేపనము జేసినచో కొంచెము కాలమునకే మాత్రము ధారాళముగా వెడలును. అయితే సుద్ధ యనునది యొకవిధమగు మన్ను బాతిలో జేరినది యని దెలియనగును.

హితముగను, పాపాణసంబంధముగ సుద్ధ పై గుణముల నే గలిగియుండును. మరియు, శీతవీర్యమును గలిగి వ్రణమును, రక్తపీత్తమును బోగొట్టును. ఈ గుణములన్నియు వీటి బాహ్యోపయోగమువల్ల నే గలుగును. కాని వీటికి ఆధ్యంతరప్రయోగములేను. దీనిని భక్షించినచో మృత్తికతో సమానముగ నుండును. మొత్తముమీద రెండువిధములగు సుద్ధలును సమానగుణముల నే గలిగియుండునని చెలియవలెను.

గైరికము

గైరికనామములు *

శ్లో॥ గైరికం రక్తధాతుశ్చ గైరేయం గిరిజం తథా॥

ఆ-ప్ర.

గైరికము, రక్తధాతువు, గైరేయము, గిరిజము అనునవి గైరిక నామములు.

* గైరిక భేదములు.—“ద్వివిధం గైరికం ప్రాహుః స్వర్ణం సామాన్యగైరికం పరైస్త్వతీయ మప్యుక్తం పాపాణాఖ్యం హి గైరికం॥ సువర్ణగైరికం రక్తతరం శిష్టంతు రక్తకం సువర్ణగైరికం శ్రేష్ఠం గైరిక ద్వితయాత్ పరం॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణగైరికము, సామాన్య గైరికము అని గైరికము రెండు విధములుగా నుండును. అందు స్వర్ణగైరికము మిక్కిలి రక్తవర్ణమును గలిగియుండును. రెండవది సామాన్య రక్తవర్ణమును గలిగియుండును. కొందరు పాపాణ గైరికమను మరొక భేదముగూడా గలదని చెప్పుదురు.

గైరిక శోధనవిధానము

శ్లో॥ గైరికం కించిదాజ్యేన భృష్టం శుద్ధం ప్రజాయతే॥

ఆ-ప్ర.

కావిరాముని యొక యినుపబాణలిలో నుంచి యందు కొద్దిగా నెయ్యిజేర్చి నిప్పులపై నుంచి భర్జనజేసినచో నయ్యది శుద్ధమగును.

గైరిక గుణములు *

శ్లో॥ గైరికద్వితయం స్నిగ్ధం మధురం తువరం హిమం |
చక్షుష్యం దాహపిత్తాశ్రిత కఫ హిక్మా విషాపహం |
అతికంఠూ హరం చైవ తథా ప్రోక్త ముదర్దనుత్ ॥

ఆ-ప్ర.

పరిశుద్ధములైన రెండువిధములగు కావిరాళ్లును మధురరసమును, కషాయానురసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రమునకు హితమైనవి. కఫమును శమింపజేయును. దాహమును, రక్తపిత్తమును, హిక్కును, విషమును, అధికకంఠువును, ఉదర్దమును బోగొట్టును.

ఇదియే జేగురురాయి యనబడుచున్నది. దీనితో బట్టలకు వర్ణము వేయుదురు. వీటి యన్నింటిలో నువర్ణగైరికమే శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తించవలెను.

* పాషాణగైరిక గుణములు—“పాషాణ గైరికం త్వన్యత్ హిక్మాఽలక్ష్మీ విషాపహం॥” ఆ-ప్ర.—పాషాణ గైరికము హిక్కును, అలక్ష్మిని, విషమును బోగొట్టును.

కాసీసము

కాసీసనామములు *

శ్లో॥ కాసీసం ధాతుకాసీసం పాంశుకాసీస మిత్యపి ।

తదేవ కించి త్పీతంతు పుష్పకాసీస ముచ్యతే॥ ఆ-ప్ర.

కాసీసము, ధాతుకాసీసము, పాంశుకాసీసము, అనునవి కాసీస నామములు. ఈ కాసీసము కొంచెము పగులుపచ్చని వర్ణముగలిగి యున్నచో నయ్యది పుష్పకాసీసమని వ్యవహరింపబడును.

కాసీసశోధనవిధానము *

శ్లో॥ సకృద్భృంగాంబునా స్విన్నం కాసీసం నిర్మలంభవేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

కాసీసమును భృంగరాజస్వరసముతో డోలాయంత్రమున పాక విధానము ననుసరించి స్వేదముజేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

* కాసీస భేదములు—ఇది వాలుకా కాసీసము, పుష్ప కాసీసము అని రెండు విధములుగా నుండును. “పుష్పాదికాసీస మతి ప్రశస్తం”॥ ర-ర-స. —పై వానిలో పుష్ప కాసీసము చాల శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున (1) శోధన విధానము—కాసీసమును ఖల్వమునందుంచి, మెత్తగా చూర్ణించి యందు జంబీర స్వరసమునుబోసి మూడు యామములు జక్కగా నూరి యెండలో నెండించిన శుద్ధియగును. మరియు, దీనికి శాస్త్రమునందు భస్మవిధానము జెప్పబడియుండలేదు.

కాసీసగుణములు *

శ్లో॥ కాసీసద్వయ మన్యైష్ణవం త్రిక్తంచ తువరం తథా |
వాతశ్లేష్మహరం కేశ్యం నేత్ర్యం కంఠా విషప్రణాత్ ||
మూత్రకృచ్ఛాశ్మరీ శ్విత్రనాశనం ఫరిక్షీర్తితం || ఆ-ప్ర.

అయినను భస్మగావించియే యిది ప్రయోగింపబడుచున్నది.
(2) భస్మవిధానము.—పై విధముగా శుద్ధిజేయబడిన కాసీస
మును శరావసంపుటమునందు బంధించి సుమారు ముప్పది
పిడకలతో పుటమువేసినయెడల సిందూరమువలె నెర్రగ
భస్మయగును. ఇదియ కాసీస భస్మ విధానము.

* ఇందు జెప్పబడిన వ్యాధులలో పై విధముగ
భస్మజేసియే యుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు, కొందరు
దీనిని కుక్క పొగాకు స్వరసముతో నూరి రెండుమూడు
పుటములువేసి జ్వరాది వ్యాధులం దుపయోగించుట కూడ
వ్యవహారమునందు గలదు. ఇంతియేగాకుండ కాసీసము
నకు ద్విగుణముగా సురాక్షారమును జేర్చి జంబీరస్వరస
ముతో మూడు యామములు నూరి, యెండించి శరావ
సంపుటమునందు బంధించి నలుబది (లేక) యేబది పిడక
లతో పుటమువేసిన మిక్కిలి యెర్రని భస్మయగును. ఇది
మూత్రకృచ్ఛము, మూత్రాఘాతము, ఉదరము, శోఘ
మున్నగు వ్యాధులలో నుపయోగించిన మిక్కిలి గుణదాయ
కముగా నుండును. ఇదియు స్వానుభూతి సాంప్రదాయక
ముగనే దెలియవలెను.

పరిశుద్ధములైన రెండు విధములగు కాసీసములు అమృతరసవ
తి క్తకషాయాసురసములను, ఉష్ణవీగ్యమును గలిగియుండును.
శ్లేష్మములను శమింపజేయును. కేశములకును, నేత్రములకును
మైనవి. కండువును, విషమును, మాత్రకృచ్ఛమును, అశ్మరిని, కి
కుష్ఠమును బోగొట్టును.

కాసీసప్రయోగవిధానము

శ్లో॥ బలినా హతకాసీసం కాంతం కాసీస మూరితం।
ఉభయం సమభాగంహి త్రిఫలా వేల్లసంయుతం॥
విషమాంశ ఘృతక్షౌద్ర ప్లుతం శాణమితం ప్రగే।
సేవితం హన్తి వేగేన శ్విత్రం పాండు క్షయాయయ
గుల్మస్తీహ గదం శూలం మూలరోగం విశేషతః।
రసాయన విధానేన సేవితం నత్సరావధి॥
ఆమసంశోషణం శ్రేష్ఠం మందాగ్ని పరిదీపనం।
పలితం పలిభిస్సార్ధం వినాశయతి నిశ్చితం॥ ర-ర-

కాసీసమును గంధకముతో భస్మజేసియు, కాంతలోహవ
కాసీసముతో భస్మజేసియు నీ రెండింటిని అనగా కాసీసభస్మను, కా
లోహభస్మను సమముగా గ్రహించి అందు త్రిఫలాచూర్ణమును, వా
విడంగచూర్ణమును గలుపవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమునంతను హె
తక్కువలుగా గ్రహించిన మధుఘృతములతో లేవ్యామువలె గ
యించుకొనవలెను. పిమ్మట నందుండి శాణప్రమాణము, అన
సుమారు అరతులము చొప్పున ప్రతినిత్యము సేవించుచుండిన శ్వ
కుష్ఠము, పాండు, క్షయము, గుల్మము, స్తీహవృద్ధి, శూల, ఆర్మః
ఈ వ్యాధులు శమించును. మరియు, రసాయనవిధి ననుసరించి యె

సంవత్సరము నేవించినచో అమదోషము శోషించును. జాతరాగ్ని వృద్ధి బొందును. వలీపలితములు రాకుండును.

కాసీసయోగములు

(1) కాసీసాది తైలము

శ్లో॥ కాసీసం లాంగలీ కుష్ఠం శుంఠీ కృష్ణాంచ సైంధవం |
మనశ్శి లాశ్వమారశ్చ విడంగం చిత్రకోవృషః ||
దస్తీ కోశాతబీజం హేమాహ్వ హరితాలకః |
కల్కైః కర్షమితై రేతైః తైలప్రస్థం విపాచయేత్ |
సుధార్క పయసీ దద్యాత్ పృథ ద్ద్వి పలసమ్మితే ||
చతుర్గుణంగవాంమూత్రం దత్వాసమ్యక్ ప్రసాదయేత్ |
కథితం ఖరనాదేన తైలనుర్వో వినాశనం ||
తూరవత్పాతయ త్యేతత్ తూర్యాంశ్యభ్యంగితో భృశం |
వలిం న దూషయ త్యేతత్ తూరకర్మ కరం స్మృతం ||
శార్దూల-సం.

అన్న భేది, పొత్తిదుంప, చంగల్వకోమ, శుంఠి, పిప్పళ్లు, సైంధవ
లవణము, మణిశిల, గన్నేరువేరు, వాయువిడంగాలు, చిత్రమూలము,
అడ్డపరపువేరు, నాగదస్తీమూలము, చేదుబీరగింజలు, ఉమ్మెత్తగింజలు,
తాళకము ఈ ద్రవ్యములను ఒక్కొక్క తులము చొప్పున గ్రహించి
కల్కమువలె నూరి యందు ఒక ప్రస్థ పరిమితిని తైలమును జేర్చవలెను.
మరియు జెనుడుపాలు ఒకపలమును, జిల్లేడుపాలు ఒకపలమును ఇందు
జేర్చవలెను. తైలమునకు నాలుగురెట్లు అనగా నాలుగు ప్రస్థముల
పరిమితిని గోమూత్రమును జేర్చి తైలపాకవిధి ననుసరించి తైలమును

సిద్ధము జేయవలెను. ఈ తైలము సర్వోమరములకు అభ్యంగనము జేయు చుండినయెడల క్షారప్రయోగమువలె గుదాన్తర్గతవశుల కెట్టి దుష్టిని గలిగించకయే యర్వోమరములను ఛేదించును.

(2) కాసీసాది ఘృతము

శ్లో॥ కాసీసం ద్వేనిశే ముస్తం హరితాలం మనశ్శిలాం |
కంపిల్లకం గంధకంచ విడంగం గుగ్గులుం తథా॥
సింధుకం మరిచం కుష్ఠం తుతకం గౌర సర్వపాణ్ |
రసాంజనం చ సిందూరం శ్రీవాసం రక్తచందనం॥
ఇరిమేదం నింబపత్రం కరంజం సారిబాం వచాం |
మంజిష్ఠా మధుకం మాంసీ శిరీషం లోద్రపద్మకం॥
హరీతకీం ప్రపున్నాటం చూర్ణయేత్ కార్షికా౯ పృథక్ |
తతస్త చూర్ణమాలోడ్య త్రింశ త్పలమితే ఘృతే॥
స్థాపయేత్తామ్రపాత్రేచ ఘృత్వే సప్తదినాని చ |
అస్యాభ్యంగేన కుష్ఠాని దద్రుపామా విచర్చికాః॥
శూకదోషా విసర్వాశ్చ విస్ఫోటా వాతరక్తజాః |
శిరస్స్ఫోటో పదంశాశ్చ నాడిదుష్ట వ్రణానిచ॥
శోఫో భగందరశ్చైవ లూతా శ్వామ్యన్తి దేహినాం |
శోధనం రోపణంచైవ సనర్థ కరణం ఘృతం॥

శార్దూల-సం.

అన్నభేది, పసపు, మ్రాసుపసపు, తుంగముస్తలు, తాళకము, మణిశిల, కంపిల్లకము, గంధకము, వాయువిడంగములు, గుగ్గిలము, మైనము, మిరియాలు, చంగల్యకోష్ఠము, మైలతుత్తము, తెల్లవాలు, రసాంజనము, గంగసిందూరము, తెల్లగుగ్గిలము, ఎర్రచందనము, తుమ్ము

చెక్క, వేపాకులు, గానుగవిత్తులు, సుగంధిపాల, వస, మంజిష్ఠ, యష్టిమధుకము, జటామాంసి, దిరిశెనగింజలు, లొద్దుగపట్ట, పద్మకొప్పము, కరక్కొయి, తగిరిశవిత్తులు ఈ ద్రవ్యములను ఒక్కొక్కటులము చొప్పున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నొకతామ్రశరావమునందు ముప్పదిపలముల పరిమితిని ఘృతమును బోసి యందు పై చూర్ణమును కలిపి, యీ శరావమును తీవ్రమైన ఎండతో నేడుదినములుంచవలెను. ఇటుల సూర్యతాపముచే పక్వముజేయబడిన ఘృతమును అభ్యంగముజేసినచో తుష్ఠము, ద్రుదువు, పామ, విచర్చిక, శూకదోషము, విసర్పము, విస్ఫోటము (వాతరక్తజ), అరూంషిక, ఉపదంశము, నాడీవ్రణము, దుష్టవ్రణము, శోఫ, భగంబరము, లూతా విషము ఇవి శమించును. వ్రణముల కభ్యంగముజేసినచో శోధనము, రోషణము, సవర్ణీకరణమును అగును.

(3) రజగిప్రవర్తినీవటి

శ్లో॥ టంకణం హింగుకాసీసం కన్యాసారం సమాంశకం |

కుమారీ స్వరసేనైవ చణకప్రమితా వటి॥

రజోరోధం కష్టరజో వేదనాశ్చ తదుద్భవాః |

రజః ప్రవర్తినీ నామ వటితూర్ణం వినాశయేత్ ॥

ఆ-విజ్ఞా.

కాసీసభస్మము, శుద్ధిజేసిన వెలిగారము, భర్జితహింగువు, ముసాంబ్రము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి కలబంద రసముతో జక్కుగా మర్చించి శనగగింజంత ప్రమాణమున మాత్రలు జేసి యెండించవలెను. వీటిని ఉష్ణోదకముతోగాని, జీలకర్ర కషాయముతోగాని సేవించినచో స్త్రీలకు ప్రతిమాసమున నేర్పడు అర్తవస్రావమునందు శూల, కృచ్ఛ్రస్రావము, రుద్ధస్రావము మున్నగు వికారములు శమించును.

(4) కాసీసాద్యంజనము

శ్లో॥ సంచూర్ణ్య పుష్పకాసీసం భావయే త్సురసారసైః |

తామ్రే దశాహం పరమం పక్ష్మశాతే తదంజనం ||

అ-హృ-ఉ-అ 9

పుష్పకాసీసమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక తామ్రపాత్రలో వేసి అందు తులసియాకు స్వరసమును బోసి యొకరాత్రి యూరబెట్టి మరునాడు ఎండలో నెండించవలెను. తిరిగి తులసియాకు స్వరసము నందు బోసి రాత్రికాల మూరబెట్టుచు పగటివేళ యెండించుచు నిలుల పది దినములు చేసి బాగుగా నెండినపిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి శేత్రముల కంజనము వేసినచో పక్ష్మశాతమును నేత్రవ్యాధి శమించును.

రసకము

రసకనామములు *

శ్లో॥ రసకం తుత్థభేదః స్యాత్థర్పరంచాపి తత్స్మృతం ||

ఆ-ప్ర.

రసకము, తుత్థభేదము, ఖర్చరిము అనునవి రసకనామములు.

* రసకభేదములు—ఇది తుత్థభేదశబ్దముచే తుత్థములో నొకభేదముగా దెలియగలదు. ఇదియే పాలతుత్థమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది “నాగార్జునేన నందిష్టో రసశ్చ రసకాపుభౌ | శ్రేష్ఠో సిద్ధరసాఖ్యాతౌ దేహలోహకరా పరా ||” మరియు, “రసశ్చ రసకశ్చౌభౌ యేనాగ్ని

సమానా కృతౌ । దేహలోహమయీ సిద్ధిః దాసీ తస్య స సంశయః॥” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడినది. అనగా—శరీరము నకు లోహమువలె దృఢత్వమును గలిగించుటయందు పాద రసమును, ఖర్పరమును మిగుల ప్రసిద్ధములై నవని నాగార్జునిచే గనిపెట్టబడినవి. అందుచే నుపరసములలో ఖర్పర మొక్కటియే శ్రేష్ఠమైనదిగా రసశాస్త్ర ప్రవర్తకుల యభిమతమైయున్నది. మరియు, పారదముతో సమానముగ ఖర్పరమును గూడ నగ్నిని సహించునట్లు జేసినచో నీ రెండింటినల్లను దేహమునకు లోహత్వసిద్ధి తప్పక గలుగునని శ్రీ మాధవాచార్యుడు జెప్పియుండెను. మరియు, “నర మూత్రే స్థితోమాసం రసకో రంజయేద్భవం । శుద్ధం తామ్రం రసం తారం శుద్ధం స్వర్ణప్రభంయథా॥” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడినది. అనగా—ఖర్పరమును నరమూత్రములో వేసి యొక మాస మూరబెట్టినచో నయ్యది శుద్ధమైన తామ్రపత్రమును, శుద్ధమైన రజత పత్రమును స్వర్ణమువలె రంజింపజేయును. అనగా నీ రెండులోహములను ఖర్పర ముతో జేర్చి సంస్కారము జేసినచో నయ్యవి స్వర్ణధాతువు వలె పరిణమించునని భావము. ఈ ఖర్పరము సత్త్వము గ్రహింపదగువానిలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. “ఖర్ప రో ద్వివిధోజ్జేయః దద్దురః కారవేల్లకః । సదలో దద్దురః ప్రోక్షః నిర్దలః కారవేల్లకః॥ సత్త్వపాతే దద్దురః స్యాదౌ షధే కారవేల్లకః॥” ఆ-ప్ర.—ఈ ఖర్పరము దద్దురము - కారవేల్లకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు

రసకళోధన విధానము

శ్లో॥ సృష్ణూత్రే వాధ గోమూత్రే జలాన్లే వా సస్యైంధవే॥
సప్తాహం త్రిదినంవాసి పక్వః శుద్ధ్యతి ఖర్పరః॥

ఆ-ప్ర.

పాలతుత్థమును డోలాయంత్రమునం దమర్చి అందు సరమూత్రమునుగాని, గోమూత్రమునుగాని, అష్టద్రవమునుగాని సైంధవలవణ సహితముగ బోసి యేడుదినములుగాని, మాడుదినములుగాని బాగ్రత్తగా పాకముజేసి శుద్ధోదకముతో కడిగి యెండబెట్టిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

దద్దురభేదము దళసహితముగను, కారవేల్లకము దళ రహితముగను నుండును. దద్దురము సత్వపాతనమునకును, కారవేల్లకము క్షౌషధార్థమును నుపయోగించును. బజారులో నియ్యది రెండువిధములుగా లభ్యమగుచున్నది. అందు కొంచెము హెచ్చుతక్కువగ జిల్లేడుకాయతో సమానమైన ఆకారము గలిగి, మధ్యను బోలుగానుండి యెర్రని వర్ణముతో నొకటి లభ్యమగును. రెండవది యవతొరపు బిళ్లలవలె నుండి తెల్లని వర్ణముతో లభ్యమగును. ఈ రెండు విధములగు తుత్థములలో నేది పైని జెప్పినట్లుగ సదళమో నెయ్యది నిర్దళమో కనుగొనుట కష్టముగనే యుండును. అయినను వైద్యక వ్యవహారమున బజారులో లభించు రెండు విధములగు పాలతుత్థములును గ్రహింపబడుచునే యున్నవి.

రసకగుణములు *

శ్లో॥ రసకః సర్వమేహఘ్నః కఫపిత్త వినాశనః।

నేత్రరోగ త్తయఘ్నశ్చ లోహ పారద రంజనః॥

ఆ - ప్ర.

యథావతుగ శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్థము కఫపిత్తములను శమింప జేయును. సుమస్త ప్రమేహములను, నేత్రరోగములను, త్తయరోగమును బోగొట్టును. ఇది లోహములను, పాదరసమును రంజింపజేయును. మరియు, తంత్రాంతరమున పాలతుత్థము కటురసమును, కషాయానురసమును, క్షార లఘు గుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాంతిని

* అశోధిత ఖర్పర వికారములు—“అశుద్ధః ఖర్పరః కుర్యాత్ వాంతిం భ్రాంతిం విశేషతః। తస్మాచ్ఛ్చధ్యః ప్రయత్నేన యావ ద్వాంతి వివర్జితః॥” ఆ-ప్ర.—పాలతుత్థమును శోధింపక నుపయోగించినచో నయ్యది విశేషముగ వాంతిని, భ్రాంతిని గలిగించును. కావున యీ వికారములు నశించు వరకును దీనిని యథావతుగ శోధించవలెను. మరియు, పైని జెప్పిన గుణములు శోధించిన రసకమువల్లనే యేర్పడునని దెలియవలెను. కొందరు దీనికి భస్మవిధానముగూడ జెప్పి యున్నారు. కాని, దీని భస్మప్రయోగ మెందును గాన రాదు. ఇందుచేతనే మాధవాచార్యుడు “రసాదిషు శోధ యిత్యైవ దేయం॥” ఆ-ప్ర.—అని నిర్దేశించియున్నాడు. అనగా - యోగములందు శోధింపబడినంత మాత్రముననే యియ్యది ప్రయోగార్హత గలిగి యున్నది యని భావము.

గలిగించును. లేఖనము జేయును. మలమును భేదించును. నేత్రములకు హితమగును. విషమును, అశ్మరిని, కుష్ఠమును, కండువును బోగొట్టును అని చెప్పబడినది.

రసకయోగములు

(1) లఘుమాలినీవసంతము

శ్లో॥ ఖర్బరం మానుషేమూత్రే స్థితం ఘస్రత్రిసప్తకం |
నిస్త్యక్ తదర్థమరిచం సవనీతేన మర్దయేత్ ||
శతథా భావయేన్నింబు రసైస్సాస్య ద్రవకేశ్వరః |
పిప్పలీ మధుయుగ్దత్తః ససితో వాస్య భేషజం ||
జ్వరం ధాతుగతం పిత్తం భ్రమం పిత్తాశ్రజాగదాన్ |
రక్తాతిసారం గ్రహణీం దుర్నామాశ్రం నివారయేత్ ||
అనన్లుం దధివా దుగ్ధం పథ్యంచాస్మిక్ ప్రయోజయేత్ ||

యో-ర.

పాలతుత్థమును సరమూత్రమున నిరువదియొకదినము లూరబెట్టి, పిమ్మట దానిని శుద్ధోదకముతో గడిగి యెండబెట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధము జేయబడిన పాలతుత్థము ఒకభాగము, పైనుండు త్వక్కును తొలగించి గ్రహించిన మిరియాలు అర్ధభాగము, ఈ రెండింటిని ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు లేగుమూత్రముగ ఆవువేన్నను జేర్చి చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట వేపచెక్క కషాయమును కొద్దికొద్దిగా బోయుచు నూరుమార్లు మర్దించవలెను, అనగా మొదట కషాయమును జేర్చి మర్దించగా కొంతకాలమున కయ్యది గట్టిపడును. అప్పుడు తిరిగి కొంచెము కషాయమును జేర్చి గట్టిపడువరకును మర్దించవలెను. ఇటుల నూరుమార్లు కషాయమును చేర్చి మర్దించవలెనని భావము. ఇటుల

సిద్ధముజేయుబడిన యోషధమునుండి రెండు లేక మూడు యవల ప్రమాణము గ్రహించి యందు తగుమాత్రము పిప్పలిచూర్ణమును జేర్చి తేనెతో గాని, చక్కెరతోగాని గలిపి సేవించిన ధాతుగతజ్వరము, పిత్తవికారములు, భ్రమ, రక్తపిత్తము, రక్తాతిసారము, గ్రహణి, రక్తార్శస్సు ఇది శమించును. ఈ యోషధమును సేవించునప్పుడు తియ్యని పెరుగును గాని, పాలనుగాని అహారమునందు జేర్చుకొనవలెను.

(2) స్వర్ణమాలినీవనంతము

శ్లో॥ స్వర్ణం ముక్తా దరదమరిచం భాగవృద్ధ్యా ప్రజేయం
ఖర్పర్యప్టే ప్రథమ నవనీతేన నింబ్యంబునా చ | యావ
త్సేహా వ్రజతివిలయం మర్దయే ద్దీయతే౭ సాగుంజా
ద్వంద్వం మధుచపలయా సర్వరోగే వసంతః ||

యో-ర.

స్వర్ణభస్మ ఒకభాగము, ముక్తాక్షికభస్మ రెండుభాగములు, శుద్ధిజేసిన యింగిలీకము మూడుభాగములు, మిరియాల చూర్ణము నాలుగు భాగములు, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్తము ఎనిమిదిభాగములు ఇటుల గ్రహించి వీనినెల్ల ఖర్పమునందుంచి తొలుత ఆవువెన్నతో జక్కగా నూరవలెను. పిమ్మట కొంచెము కొంచెముగా వేపచెక్క కషాయమును బోయించు అందలి జిడ్డుపోవువరకును మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడిన యోషధమును రెండు గురిగింజల ప్రమాణమున గ్రహించి యందు తగుమాత్రము పిప్పలిచూర్ణమును జేర్చి తేనెతో గలిపి సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమించును. ఇది విశేషముగ జీర్ణజ్వరమునందును, రాజయత్క్యయందును, విషమజ్వరమునందును ప్రయోగింపబడుచున్నది.

కపర్దిక

కపర్దికానామములు *

శ్లో॥ కపర్దికా కపర్దీ చ వరాటి చ వరాటికా ॥

కపర్దిక, కపర్ది, వరాటి, వరాటిక యనునవి కపర్దికానామములు.

* కపర్దికా భేదములు — “వరాటికా త్రిథాప్రోక్తా శ్వేతాశోణా తథాపరా। పీతా, సాచాతి చక్షుష్యా శ్వేతా శోణా హిమాఽవ్రణా। అస్థితైః బిందుభిః శ్వేతైర్లంఛితా రేఖయాఽథవా॥ బాలగ్రహహరీ నానాకౌతుకేషు చ పూజితా। పీతా గుల్మయుతా పృష్ఠే రసయోగేషు పూజితా॥ సార్థ నిష్కప్రమాణాఽసౌశ్రేష్ఠా యోగేషు యుజ్యతే। నిష్కప్రమాణా మధ్యాసాహీనా పాదోన నిష్క కా॥” ఆ-ప్ర.

గవ్వలు తెలుపు, ఎరుపు, పసుపు అను వర్ణ భేదముచే మూడు విధములుగా నుండును. ఇందు తెల్లని గవ్వలు నేత్రములకు హితమైనవి. ఎర్రని గవ్వలు గ్రంధులు లేక యుండి శీతవీర్యమును గలిగియుండును. ఇవి సృష్టభాగమున నల్లని తెల్లని బిందువులచేగాని యాయావర్ణములుగల రేఖలచేగాని వ్యాప్తమైయుండును. బాలగ్రహములను బోగొట్టునవిగా నుండును. ఇవి యనేకవిధములగు నుత్పవములలో గ్రహింపబడుచుండును. అనగా స్త్రీలును పిల్లలును తమతమ వినోదార్థమై యాడుకొను ఆటలలో పరికరములుగా గ్రహింపబడుచుండునని భావము. ఇందు పసుపు పచ్చని గవ్వలు పృష్టభాగమున గ్రంధులను గలిగియుండును.

కపర్దికాశోధన విధానము *

శ్లో॥ వరాటాః కాంజికే స్విన్నాః యామా చ్చుద్ధి మవాప్ను
యుః॥ ఆ-ప్ర.

గవ్వలను డోలాయంత్రమున నపుద్ధి అందు కాంజికమునుబోసి యొకర్థము పాకముజేసి శుద్ధోదకముతో కడిగి యెండబెట్టిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

ఇవియే రసౌషధములందు జేర్చబడును. మరియు, నౌషధార్థమై గ్రహింపబడు గవ్వలలో నొక్కొక్కటి సుమారు అరువదియెనిమిది గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి శ్రేష్ఠమైనవి. నలుబదియైదు గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి మధ్యమములుగా నుండును. ముప్పది గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి హీనమైనవిగా నుండును. కావున ఈ ప్రమాణము ననుసరించి శ్రేష్ఠమైనవాటినే గ్రహింపవలెను.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున కపర్దికా శోధన విధానము.—ఒక శరావమునందు గవ్వలనుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని బంచీర స్వరసమునుబోసి యొక గంట కాల ముంచినచో నందు బాగుగా పొంగునచ్చి చల్లారిపోవును. పిమ్మట వాటిని ఉష్ణోదకముతో గడిగి యెండబెట్టవలెను.

కపర్దికాభస్మవిధానము *

శ్లో॥ అంగారాగ్నా స్థితాథ్యాతాసమ్యక్ ప్రాత్పుల్లితాయదాః
స్వాంగశీతా మృతా సాతు పిష్ట్యా సమ్యక్ ప్రయోజ
యేత్ ॥ ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన గవ్వలను బాగునిప్పలపై నుంచి బాగుగా నూద
నలెను. అది కొంతకాలమునకు పొంగి విడిపోవును. అప్పుడు వాటిని
జాగ్రత్తగా నిప్పలమీదనుండి దీసి చల్లార్చి మెత్తగా ఖల్వమునందు
చూర్ణించి యుపయోగించుకొనవలెను.

కపర్దికాభస్మగుణములు

శ్లో॥ కపర్దికా హిమా నేత్రహితా స్ఫోట త్తయాపహాః కర్ణ
సా వాగ్నిమాంద్యఘ్న పిత్రాస్ర కఫనాశినీ॥ ఆ-ప్ర.

గవ్వలభస్మము శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హిత
మైనది. పిత్త రక్త కఫ వికారములను శమింపజేయును. విస్ఫోటమును,
క్షయము, కర్ణస్రావమును, అగ్నిమాంద్యమును బోగొట్టును. మరియు,

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున కపర్దికాభస్మ
విధానము—శుద్ధిజేయబడిన గవ్వలను $\frac{1}{2}$ ఏళె పరిమితిని
గ్రహించి, వీటిని శరాన సంపుటమున బంధించి సుమారు
ఏబది పిడుకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున
వాటిని గ్రహించి, ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి, బంబీర
స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించ
వలెను. పిమ్మట పై విధముగానే పుటమువేసిన తెల్లని భస్మ
యగును.

విది కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండు ననియు, వాతమును శమింపజేయుననియు, శూల, పరిణామశూల, గ్రహణి వీటిని బోగొట్టుననియు గ్రంథాంతరమున జెప్పబడినది.

కపర్దికా యోగములు

(1) శూలగజకేసరీరసము

శ్లో॥ తూరంకపర్దా ద్విషసైంధవౌ చ వ్యోమంచ సమ్మర్ద్య
భుజంగవల్యాః। రసేన గుంజాప్రమితః ప్రదిప్తః సమీర
శూలేభహారిః ప్రచండః॥ యో-ర.

గవ్యలభస్మము, శుద్ధవత్సనాభి, సైంధవలవణము, త్రికటుకములు వీనినెల్ల సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, ఖల్వమునం దుంచి, తమలపావులరసముతో జక్కగా మర్దించి గురుగింజ ప్రమాణమున మాత్రలను జేయవలెను. వీటిని యుష్ణోదకముతో సేవించిన వాతజశూల శమించును.

(2) లోకనాథరసము

శ్లో॥ వరాటతుల్య మండురం తదర్థం తీక్షణోహకం।
తత్త్వాదాంశం మృతంసూతం సూత ద్విగుణగంధకం॥
ఖల్వోదరే వినిక్షిప్య మర్దయే ద్దివస త్రయం।
వర్షాభూమూల సారేణ వజ్రవల్లీ రసేనచ॥
వాసా సాతలకే నాపి చిత్రమూలేన మర్దయేత్॥
గోళకం చాతపే శోష్యం దినాంతే తు వినిక్షిపేత్॥
శరావేణచ మృద్వగ్నౌ కుక్కుటే పుటప ద్భవేత్॥
సూక్ష్మచూర్ణం తతః కృత్వా తత్సమం మారిచంరజః॥

భావనానంతరం ద్రవ్యం నాగవల్లి రసార్ద్రకం।
 భృంగరాజంచ నిర్దుండీ ముండీ శిగు రసస్తథా॥
 త్రిఫలాయా రసేనాథ ఛాయాశుష్కంతు కారయేత్।
 నిష్కార్థంమధునా లేహ్యాయా మేయామేచ భక్షయేత్।
 క్షయంక్షయకృశంవ్యాధీన్ వాతపిత్త కఫోద్భవాన్।
 కాసశ్వాస ప్రతిశ్వాస శోఫపాండు గదాదికాన్॥
 హలీమకం చాస్థిగతిం వినిహన్తి చ సత్వరం।
 దీపనం వీర్యవృద్ధిచ కారయేన్నాత్రసంశయః।
 లోకనాథ రసోనామ శంభునా పరిక్షీర్తితః॥ బ-రా.

గవ్వలభస్మము ఒకభాగము, మండూరభస్మ మొకభాగము, లోహభస్మ అర్ధభాగము, యథోక్తవిధానమున బాకముజేయబడిన రస సింధూరము నాలవభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మర్ధభాగము ఇటుల గ్రహించి ఖల్వమునందు వీటినన్నిటిని కలియచూరి గలిజేడుపేళ్ల రసముతోను, నల్లేరు రసముతోను, అడ్డసరపాకు రసముతోను, సంబ రేణురసముతోను, చిత్రమూలరసముతోను బ్రత్యేకముగా మూడు మూడు దినములు చొప్పున మర్దించవలెను. పిమ్మట దానినొక గోళ ముగాజేసి యెండించి, శరావసంపుటమునందు బంధించి తుక్కుటపుట ముచే పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇందు మిరియాలచూర్ణమును ఈ యౌషధము యొక్క పరిమితికి సమముగా నుండునట్లు జేర్చి తమలపాకురసముతోను, అల్లపురసముతోను, గుంటకలగరాకు రసముతోను, వావిలాకు రసముతోను, బోడతరపు రసముతోను, మునగచెక్క రసముతోను, త్రిఫలా కషాయముతోను బ్రత్యేకముగా మూడు మూడు దినములు చొప్పున మర్దించి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోకనాథరసమని చెప్పబడును. దీనిని అర్ధనిష్కప్రమాణమున తేనెతో

గలిపి నేమించినయెడల రాజయత్న, క్షయముచే గలిగిన కార్యము, వాతపిత్త కఫజనితములైన కౌసములు, శ్వాసలు, ప్రతిశ్వాసము, శోఢ, పాండు, హలీమకము మున్నగువ్యాధులు, అస్థిగతజ్వరము ఇయ్యది శమించును. మరియూ, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వీర్యవృద్ధిని గలుగజేయును.

సికత

సికతా నామములు *

శ్లో॥ వాలుకా సికతాప్రోక్తా శర్కరా రేతికాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

వాలుక, సికత, శర్కర, రేతిక యనునవి సికతానామములు.

* ఇసుక నన్నముగను, ముతకగను రెండు విధములుగ లభ్యమగును. ఇది గంధకాది జారణక్రియకు ముఖ్యమైన ద్రవ్యముగా గ్రహించబడుచున్నది. దీనికి వైద్యకమునందు బాహ్యప్రయోగమేగాని యాభ్యంతర ప్రయోగము గానరాదు. అందును స్వేదకర్మకు మాత్రమే గ్రహింపబడుచున్నది. “ఖర్పరభ్రష్టపటస్థిత కాంజిక సంస్క్త వాలుకాస్వేదః। శమయతి వాత కఫాయు మస్తక శూలాంగభేదాదీన్॥” యో-ర.— ఇసుకను శరావమునందు భర్జనజేసి గుడ్డలో మూటగట్టి, యామూటను కాంజికమునందు ముంచి పిమ్మట దీనితో స్వేదముజేసిన వాత కఫజ జ్వరమునందు గలుగు శిరశ్శూల, అంగభేదము మున్నగునవి శమించును అని యిట్లు దీనికి స్వేదకర్మ

సీకతా గుణములు

శ్లో॥ వాలుకా మధుర శీతా సంతాప శ్రమనాశినీ।

స్వేద ప్రయోగతశ్చైవ శాఖాశైత్యానిలాపహా॥

తద్వచ్చ లేఖనీ ప్రోక్తా వ్రణోరః త్తత నాశినీ॥ ఆ-ప్ర.

ఇసుక మధురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. తాపమును, శ్రమను బోగొట్టును. దీనితో స్వేదకర్మ జేసినయెడల హస్తపాదములందేర్పడు శైత్యము, వాతవికారములును శమించును. మరియు, లేఖనమగును. వ్రణమును, ఉరఃత్తతమును బోగొట్టును.

బోలము

బోల నామములు

శ్లో॥ బోల గంధరస ప్రాణ పిండ గోపరసాః సమాః॥ ఆ-ప్ర.

బోలము, గంధరసము, ప్రాణము, పిండము, గోపరసము అనునవి బోల నామములు.

యందు ప్రయోగమును దెలియనగును. మరియు, నిసుకయందు లోహము మిళితమైయుండునని తెలియగలదు.

“శర్కరాభ్యశ్చుంబకేన కేచిద్దృష్టాం త్యయోరజః।
సుకరం త్వేద మాఖ్యాతం తచ్చ సంశోధ్య మారయేత్॥”

ఆ-ప్ర.—ఇసుకయందు లగ్నమైయున్న లోహమును చుంబక (కాంతలోహ) సహాయమున గ్రహించి శోధన మారణములు జేసి యుపయోగించుకొనవలెను.

బోల గుణములు *

శ్లో॥ బోలం ర క్తహరం శీతం మేధ్యం దీపన పాచనం।
మధురం కటుకం తి క్తం గ్రహస్వేద త్రిదోషనుత్॥

ఆ-ప్ర.

బాలింతనోలు మధురరసమును, కటుతిక్తానురసములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, మేధాశక్తిని వృద్ధిబొందించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. రక్తమును హరించును (రక్తస్రావమును ఆపును). గ్రహదోషమును, స్వేదమును బోగొట్టును.

* బోల భేదములు—గుణ భేదములు.—“బోలంతు త్రివిధం ప్రోక్తం రక్తం శ్యామం మనుష్యజం॥” ఆ-ప్ర.—రక్తబోలము, శ్యామబోలము, మనుష్యబోలము అని బాలింతనోలు మూడు విధములుగా నుండును. రక్త బోల గుణములు—“జరాపస్మార కుష్ఠఘ్నం గర్భాశయ విశోధనం। చక్షుష్యంచ సరంప్రోక్తం రక్తబోలం భిషగ్వై॥” ఆ-ప్ర.—ఇది సరగుణమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. గర్భాశయమును శోధించును. ముసలితనమును, అపస్మారమును బోగొట్టును. శ్యామబోల గుణములు—“శ్యామబోలం తీక్షణగంధం దద్రుకండా విషాపహం। కుష్ఠాపస్మార బ్రధ్నారోగ్య రక్త గ్రంధించ నాశయేత్॥” ఆ-ప్ర.—ఇది తీక్షణమైన గంధమును గలిగియుండును (ఘాటుగానుండును). దద్రువును, కండువును, విషమును, కుష్ఠమును, అపస్మారమును, బ్రధ్నము (అండ

బోల యోగములు

(1) బోలబద్ధరసము

శ్లో॥ రసభస్మ విషం తుల్యం గంధకం ద్విగుణం మతం |
 బోలతాలక బాష్ణీక కర్కోటీ మాక్షికం నిశా॥
 కంటకారీ యవతూరం లాంగలీ తూరసైంధవం |
 నుధూకసారం సంచూర్ణ్య సప్తాహం చార్ద్రకద్రవైః |
 గుటికాం బదరాకారాం శ్లేష్మకాసాప నుత్తమే |
 భక్షయే ద్బోలబద్ధోయం రసః స శ్వాచపాండునుత్॥

ర-ర-స.

వృద్ధిను, అర్శస్సును, రక్తజ గ్రంథిని బోగొట్టును మా-
 నుషబోల గుణములు. — “అపరం మానుషం బోలం సద్యో
 వ్రణ విషాపహం | భగ్నాస్థి సంధి జననం త్రిదోష శమనం
 హిమం॥ ధాతుకాంతి వయస్థైర్య బలౌజో వృద్ధికారకం ।

ప్రమేహ కుష్ఠపిటికా సర్వవ్రణ విషాపహం॥” ఆ-ప్ర.—
 ఇది శీతవీర్యమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింప
 జేయును. రసాది సప్తధాతువులను, కాంతిని, వయస్సును,
 బలమును, ఓజస్సును వృద్ధిజేయును. విరిగిన యెముకలకు
 సంధానము జేయును. ప్రమేహ పిటిక, కుష్ఠవ్రణము,
 సామాన్యవ్రణము, విషము వీటిని బోగొట్టును. ఇటుల
 బాలింతబోలు మూడు విధములుగా వర్ణింపబడినది. కాని
 దీని వివరము లెచ్చటను గానరావు. గర్భిణీస్త్రీకి ఆ ర్తవము
 కనుపించినచో బాలింతబోలును ప్రయోగించుట వ్యవహార
 మునందు గానుపించుచున్నది.

రసధస్సు (లేక) రససిందూరము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి యొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము రెండుభాగములు, బాలింత బోలు. శుద్ధిజేసిన తాళకము, కుంకుమపువ్వు, కర్కాటకశృంగి, స్వర్ణమాక్షికధస్సు, కుసపు, వాకుడుపేరు, యవక్షారము, పొత్తిగుంపక్షారము, సైంధవలవణము, ఇప్పసారము ఇవి యొక్కొక్కభాగము ఇటుల వీని సిల్ల గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి, మెత్తగా చూర్ణించి యల్లపురసముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్దించి రేగుగింజంత పరిమితిని మాత్రలుజేసి గుండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బోలబద్ధ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని నేవించినయెడల కఫజకాస, క్వాస, సాండువు శమించును.

(2) బోల వర్పటి

శ్లో॥ నూతగంధకసుకజ్జలికాయాః పర్పటి సమయుతా సమభాగం। బోలచూర్ణ విహితం ప్రతివాప్యం స్యాద్రసోఽయ మస్యగామయహః॥ వల్లయుగ్మ యుగలం ప్రతిదేయం శర్కరా మధుయుతః కిలదత్తగ్ని రక్తపిత్రగుడజస్రతి యోనిప్రావ మాశు వినివారయ తీశః॥

యో-ర.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధక మొకభాగము ఇటుల వీనిని గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి చక్కని కజ్జలిజేయవలెను. పిమ్మట నీ కజ్జలిని యొక యిసుపగరిటియందుంచి యగ్ని సహాయమున బాగుగా ద్రవించునట్లు జేయవలెను. బాలింతబోలును పై కజ్జలితో సమానముగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి దీనిని పైని ద్రవీధూతమైన యౌషధమునందు ప్రతివాపముజేసి, చక్కగా గలియబెట్టి గోమయాచూడిత కదళీదళముపై యా ద్రవమును వంపుకొని

తిరిగి కడబీదలమును దానిపై పరచి గోమయముచే గప్పవలెను. స్వాంగ శీతలమున పైనుండు గోమయాదులను దొలగించి యందు పర్పటివలె నుండు యావధమును గ్రహించుకొనవలెను. ఇది బోలపర్పటి యని చెప్పబడును. దీనిని నాలుగు వల్లములయొత్తు చక్కెరతోగాని, తేనెతోగాని నేవించినయెడల రక్తవ్యాధులు శమించును. అనగా రక్తపిత్తము, రక్తార్శస్సు, రక్తప్రదరము మున్నగునవి శమించును అని భావము.

కంకుష్ఠము

కంకుష్ఠ నామములు *

శ్లో॥ కంకుష్ఠం కాకకుష్ఠంచ వరాంగం కోలవాలుకం॥

ఆ-ప్ర.

కంకుష్ఠము, కాకకుష్ఠము, వరాంగము, కోలవాలుకము అనునవి కంకుష్ఠనామములు.

* కంకుష్ఠ భేదములు.—“హిమాచలై కదేశే తు కంకుష్ఠ ముపజాయతే। తత్రైకం నలికాఖ్యం స్యా దన్య ద్రేణుక నామకం॥ పీతప్రభం గురుస్నిగ్ధం కంకుష్ఠం శిలయా నమం। మృద్వతీన శలాకాభం సచ్చిద్రం నలికాభిధం॥ రేణుకాఖ్యంతు కంకుష్ఠం శ్యామపీత రజోన్వితం। త్యక్త సత్త్వం లఘుప్రాయః పూర్వస్మా ద్ధీవవీర్యకం॥” ఆ-ప్ర.—కంకుష్ఠమును ద్రవ్యము శిలారూపమున హిమవత్పర్వతమున నుత్పన్నమగును. ఇయ్యది నలికయని, రేణుకమని రెండు విధములుగ లభ్యమగును. అందు పసపుపచ్చని వర్ణము

గలిగి బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, మిక్కిలి మృదువుగను, శలాకతో సమముగను, చిద్రములతో గూడినదిగను నుండు నట్టిది నలికా కంకుష్ఠము. రేణుకమను కంకుష్ఠము శ్యామ వర్ణమును వీతవర్ణమునుగలిగి రజస్సుతో గూడియుండును. మరియు నిది సత్వములేనిది తేలికగానుండును. ఇది పై దానికంటె హీనమైన వీర్యముగలిగియుండును. ఇందు కొందరి మతములో, “సద్యోజాతస్య కరిణః శక్తృ త్కంకుష్ఠ ముచ్యతే | యద్వా సద్యః ప్రసూతస్య వాజిబాలస్య విట్స్సృతం | నాలంవా వాజిబాలస్య ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్ప బడుచున్నది. అనగా - అప్పుడే పుట్టిన యేనుగుపిల్ల విడిచిన మలమని కొందరును, అప్పుడే పుట్టిన గుఱ్ఱపుపిల్ల విడిచిన మలమని మరికొందరును, అప్పుడే పుట్టిన గుఱ్ఱపుపిల్ల యొక్క నాభి నాళమని మరికొందరును కంకుష్ఠముగా జెప్పుచున్నారు. కాని, మాధవాచార్యుడు “ఇత్యేవం కంకుష్ఠకే భ్రమః ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పియున్నాడు. అనగా పై నిచెప్పిన మత భేదములన్నియు కంకుష్ఠమునందు భ్రమప్రదములనిభావము. కావున దీనినిబట్టి కంకుష్ఠమును ద్రవ్యము కేవలము శిలా స్వరూపముననే యుండునుగాని ద్విబాలాది మలరూపమున నుండదని తెలియనగును. మరియు, “సత్వాక్షోఽస్య సప్రోక్తో యస్మా త్సత్వమయం హితత్” || ర-ర-స.—అని చెప్పబడుటచే నిది కేవలము సత్వస్వరూపముననే యుండును గాన దీనినుండి తిరిగి సత్వమును గ్రహింపనవసరము లేదని తెలియగలదు. మరియు, “భజేశం విరేశార్థం గ్రాహి

కంకుష్ట శోధననిధానము

శ్లో॥ శుంఠ్యంబుభావితం శుద్ధిం కంకుష్ట ముపగచ్ఛతి॥ఆ-ప్ర.

కంకుష్టమును శుంఠీకషాయమున పలుమార్లు భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

భిర్యవమాత్రయా! నాశయే దామజ్జా ర్థించ విరేచ్యక్షణ మాత్రతః॥” ర-ర-స.—అని చెప్పటంబట్టి యిది కేవలము విరేచనము కొఱకే సేవింపదగినదిగా నుండునని దెలియ గలదు. అందును ఇయ్యది మిక్కిలి తీక్షణ విరేచనకారి యగుటచే సంగ్రాహక ద్రవ్యములతో జేర్చి యొక యవ పరిమితి సే సేవింపదగియుండును. ఇట్లు జేసినచో కావలసి సంత పరిమితిని దోషమును శోధించి ఆమా జీర్ణమును బో గొట్టును. మరియు, “ధక్షితః సహతాంబూలై ర్విరిచ్య అశూఢా వినాశయేత్॥” ర-ర-స.—దీనిని విరేచనార్థమై తాంబూలముతో జేర్చి సేవించినచో నియ్యది హెచ్చుగా విరేచనములను జేయించి తద్వారా ప్రాణహానిని గూడా గలిగించునని చెప్పబడినది. కావున విరేచనార్థమై సేవించు నప్పుడు సంగ్రాహక ద్రవ్యములతో జేర్చి సేవించుట హిత మగును. ఒక వేళ నియ్యది హెచ్చు విరేచనములను గలి గించుచున్నయెడల తద్దోషశాంతికై “బబ్బూల మూలికా క్వాథం జీర సాభాగ్యకం సమం! కంకుష్ట విషనాశాయభూ యోభూయః పిబేన్నరః॥” ఆ-ప్ర.—జీలకర్ర చూర్ణమును, భ్రష్టటంకణ చూర్ణమును సమాంశములుగ గ్రహించి తుమ్మ వేరు కషాయముతో పలుమార్లు సేవించవలెను.

కంకుష్ట గుణములు

శ్లో॥ కంకుష్టం రేచనం తిక్తం కటుష్ణం వర్ణకారకం।
కృమిశోషోద రాధ్యాన గుల్మనాహ కఫాపహం॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన కంకుష్టము తిక్తరసమును, కటుకానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. వర్ణమును గలిగించును. కఫమును శమింపజేయును. కృమిరోగము, రాజయత్క్మ, ఉదరము, అధ్యానము, గుల్మము, ఆనాహము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును.

సౌరాష్ట్ర

సౌరాష్ట్ర నామములు

శ్లో॥ సౌరాష్ట్రీ తువరీ కాంక్షీ మృత్తాలక సురాష్ట్రజే।
అథకీ సాపిచభ్యాతా మృత్స్నచ సురమృత్తికా॥

ఆ-ప్ర.

సౌరాష్ట్రీ, తువరీ, కాంక్షీ, మృత్తాలకము, సురాష్ట్రజము, అథకీ, మృత్స్నచ, సురమృత్తిక యనునవి సౌరాష్ట్రీనామములు.

సౌరాష్ట్ర గుణములు *

శ్లో॥ స్ఫటికాయా గుణాః సర్వే సౌరాష్ట్రామపిక్తిర్రితాః॥

ఆ-ప్ర.

* సౌరాష్ట్రమృత్తిక పటికయొక్క గుణములనే గలిగి యుండునని చెప్పబడుటవల్ల నీ రెండింటికిని యభేదత్వ

పటికకు జెప్పబడిన గుణములన్నియు సౌరాష్ట్రమృత్తికకుగూడ నుండును. (కషాయరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాత పిత్త కఫజ వ్రణములను శమింపజేయును. శ్విత్రకుష్ఠమును, విసర్పమును బోనొట్టును. యోనిని సంకోచింపజేయును.)

పరిశిష్ట - ఉపరసములు *

సముద్రఫేనము

సముద్రఫేన నామములు

శ్లో॥ అబ్ధిఫే నోఽబ్ధిసారః స్యా దబ్ధిజశ్చ సముద్రజః ఆ-ప్ర.
అబ్ధిఫేనము, అబ్ధిసారము, అబ్ధిజము, సముద్రజము అనునవి సముద్రఫేన నామములు.

మున్నట్లు బెలియగలదు. అయినను సౌరాష్ట్రమృత్తిక మృత్తికాశబ్దముచే నృత్స్విరూపమున నుండుననియు, పటిక గడ్డవలె నుండుననియు గ్రహింపవలసియున్నది. పైని జెప్పిన యభేదత్వముచేతనే యియ్యది, “తస్మా త్పరస్పరాభావే ప్రయోజ్యాన్యతరాబుధైః॥” ఆ-ప్ర.--అనుటవల్ల స్ఫటికా భావమున సౌరాష్ట్రమృత్తికయు దీని యభావమున స్ఫటికయు నన్యోన్యప్రయోగార్హతలను గలిగియుండునని స్పష్టము చేయబడినది.

* ఇంతవరకు తొలుత నిర్దేశించిన ప్రకారము గంధకా ద్యుపరసములెల్ల వివరింపబడినవి. సముద్రఫేనము, క్షుద్రశంఖము, శుక్తి, జలశుక్తి, కృష్ణమృత్తిక, పంకము, కంపిల్లము, గౌరీపాషాణము, నవసారము, అగ్నిజారము,

సముద్ర ఘేన శోధనవిధానము *

శ్లో॥ సముద్ర ఘేనః సంపిప్త్వో నింబుతోయేన శుభ్యతి॥ ఆ-ప్ర.

సముద్ర ఘేనమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి యెండించిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

సముద్ర ఘేన గుణములు

శ్లో॥ సముద్ర ఘేన శ్చక్షుష్యో లేఖనః శీతలః సరః |

కర్ణస్రావ రుజాగ్రంధి పంరః పాచన దీపనః॥ ఆ-ప్ర.

బోదారశృంగము అను నీ ద్రవ్యములుగూడ నుపరసము లుగా గ్రహింపబడినట్లు గ్రంథాంతరములందు గానబడు చున్నది. కావున నివిగూడ నీ ప్రకరణమునందు పై వాని తోబాటు వివరింపబడుచున్నవి.

* సముద్ర ఘేనమును ద్రవ్యము విశేషముగా లేఖన క్రియకై ప్రయోగింపబడుచున్నది. శస్త్రచికిత్సా ప్రవర్తకులగు సుశ్రుతాదులు తమతమ యుపకరణ ప్రకరణములందు సముద్ర ఘేనము నొక యుపశస్త్రముగా బేర్కొని యున్నారు. మరియు, విది వారి నేత్రచికిత్సా ప్రకరణమున విశేషముగా బ్రయోగింపబడినది. “అశుద్ధః సకరో త్యంగ భంగం తస్మా ద్విశోధయేత్॥” ఆ-ప్ర. — అని చెప్పబడుటచే సముద్ర ఘేనమును శుద్ధిజేయక ప్రయోగించినచో సంగభంగము గలిగించును గాన యథావత్తుగ దీనిని శోధించియే యుపయోగించవలెను.

శుద్ధిజేయబడిన సముద్రఫేనము, సరగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. లేఖనము జేయును. అఘమును పచింపజేయును. బాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును. కర్ణస్రావము, కర్ణమూల, కర్ణగ్రంథి మున్నగు కర్ణవ్యాధులను బోగొట్టును.

సముద్రఫేన యోగములు

(1) సముద్రఫేనాదివర్తి

శ్లో॥ సముద్రఫేనః దత్తౌండత్వక్ సింధూత్థైః సచూషీకైః ।

శిగ్రుబీజయుతైర్వర్తిః శుక్రఘ్నీ శిగ్రువారిణా॥

భై-ర.

సముద్రఫేనము, శోడిగుడ్డుయొక్క కపాలము, సైంధవలవణము, స్వర్ణమాక్షికము, మునగవిత్తులు వీనిని సహంశములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, ఖల్వమునందుంచి మునగచిగుళ్ల స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి సన్నని వర్తులుగాజేసి నీడ నారింపవలెను. పిమ్మట నీ వర్తిని జలముతో నరుగదీసి నేత్రముల కంజనము వేసిన శుక్రగోగము శమించును.

(2) అర్జునహరాంజనము

శ్లో॥ సిత యార్ణవఫేనోవా పృథ గంజన మర్జునే॥ అ-ప్ర.

చక్కెరను, సముద్రఫేన చూర్ణమును సహంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా రసక్రియవలె నూరి నేత్రముల కంజనము వేసిన అర్జునమును నేత్రవ్యాధి శమించును.

(3) సముద్రఫేనాది చూర్ణాంజనము

శ్లో॥ సముద్రఫేనం లవణోత్తమంచ శంఖోఽథ ముద్గో
మరిచం చ శుక్లం॥ చూర్ణాంజనం జాడ్య మథాపి కందూ
మక్షిన్న వర్షాన్యృపహన్తి శీఘ్రం॥ సు-ఉ-అ 12.

సముద్రఫేనము, మైంధవలవణము, శంఖము, పెసలు, తెల్లమిరి
యాలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి మెత్తని
చూర్ణమువలె నూరి నేత్రముల కంజనము వేసిన నేత్రములందు గలుగు
జడత్వము, కండు. అక్షిన్నవర్ష యను వర్షారోగమును శీఘ్రముగ
శమించును.

క్షుద్రశంఖము

క్షుద్రశంఖ నామములు

శ్లో॥ క్షుద్రశంఖాః శంఖసకాః శంబూకా జలశుక్తయః॥

ఆ-ప్ర.

క్షుద్రశంఖము, శంఖసకము, శంబూకము, జలశుక్తి యనునవి
క్షుద్రశంఖ నామములు.

క్షుద్రశంఖ గుణములు *

శ్లో॥ శంబూకః శీతలో నేత్రరు జాస్ఫోట వినాశనః॥

* “అస్యశుద్ధిః మహాశంఖ వద్బోధ్యా” ఆ-ప్ర.—
అని చెప్పబడుటచే దీనికి శోధనము మహాశంఖమునకువలెనే
చేయనగును.

శీతజ్వరహరః తీక్ష్ణోగ్రాహీ దీపన పాచనః॥

గ్రహణీ రోగహంతాచ రక్తాతీసార నాశనః॥ ఆ-ప్ర.

నత్తగుల్ల తీక్ష్ణగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మూడుల నడ్డుపెట్టును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును, అమమును పచింపజేయును. నేత్రరోగము, విస్ఫోటము, శీతజ్వరము, గ్రహణీ, రక్తాతీసారము వీటిని బోగొట్టును.

క్షీద్రశంఖ యోగములు

(1) శంబూక తైలము

శ్లో॥ శంబూకస్యైతే మాంసేన కటుతైలం విపాచయేత్ ।

తస్య పూరణమాత్రేణ కర్ణనాడీ ప్రశామ్యతి॥

యో-ర.

నత్తగుల్లలోని మాంస మొకభాగము, అవనూనె నాలుగుభాగములు, జలము పదహారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, మాంసమును కల్కమువలె నూరి తైలమునందు జేర్చి తైలసాకవిధానమున పాకము జేసి యీ తైలముతో కర్ణపూరణము జేసిన కర్ణనాడీరణము శమించును.

(2) శంబూకాది చూర్ణము

శ్లో॥ శంబూకం త్రూషణం పంచలవణాని మృతాయనం ।

సమాంశం పేషయేన్మూత్రైః కృష్ణాజస్య దినావధి॥

భక్షయేత్ కర్ణమాలత్రంతం పరిణామాఖ్య శూలజిత్ ॥

ర-ర-న.

శుద్ధిజేసిన నత్తగుల్లలను మహాశంఖములనలెనే పుటము వేసి భస్మము సిద్ధముజేయవలెను. ఈ భస్మము ఒకభాగము, శుంఠిచూర్ణ మొకభాగము, పిప్పలిచూర్ణ మొకభాగము, మిరియాలచూర్ణ మొక

భాగము, బిడాలవణ మొకభాగము, సైంధవలవణ మొకభాగము, సాముద్రలవణ మొకభాగము, కాంచలవణ మొకభాగము, సౌవర్చలవణ మొకభాగము, లోహాధస్య యొకభాగము ఇట్లుల గ్రహించి ఖల్వము నంగుంచి నల్లమేక మూత్రముతో నొకదినము జక్కగా మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణమువలె నూరి యొకతులము పరిమితిని వేడినీళ్లతోగాని, ఘృతముతోగాని నేవించిన పరిణామకూల శమించును.

శుక్తి

శుక్తి నామములు

శ్లో॥ శుక్తి ర్ముక్తాప్రసూశ్చైవ మహాశుక్తి శ్చశుక్తికా।
ముక్తాస్ఫోటోబ్ధి మందూకీ మాక్షికప్రసవా చసా॥
జ్యేయా మాక్షికసూ ర్ముక్తామాతా మాక్షికమందిరం॥
ఆ-ప్ర.

శుక్తి, ముక్తాప్రసూ, మహాశుక్తి, శుక్తిక, ముక్తాస్ఫోటము, అబ్ధి మందూకీ, మాక్షికప్రసవ, మాక్షికసూ, ముక్తామాత, మాక్షికమందిరము అనునవి శుక్తి నామములు.

జల శుక్తి

జలశుక్తి నామములు

శ్లో॥ జలశుక్తి ర్వారిశుక్తిః కృమిభూః డుద్ర శుక్తికా।
శంబూకా నరశుక్తిశ్చ పుటికా తోయశుక్తికా॥ ఆ-ప్ర.

జలశుక్తి, వారిశుక్తి, కృమిభు, తుద్రశుక్తిక, శంబూక, నరశుక్తి, తోయశుక్తి యనునవి జలశుక్తి నామములు.

శుక్తి - జలశుక్తి శోధన మారణ విధానములు

శ్లో॥ శోధనం శంఖవత్తస్య మృతిః ప్రోక్తా కపర్దవత్॥

ఆ-|

మత్స్యపుచిప్పను, ఆలుచిప్పను శంఖమునువలె శోధించవలె; గవ్యవలె వీటిని భస్మజేయవలెను.

శుక్తిభస్మ గుణములు

శ్లో॥ ముక్తాశుక్తిః కటుఃస్నిగ్ధా శ్వాస హృద్రోగహారిణీ।

శూల ప్రళమనీ రుచ్యా మధురా దీపనీ పరా॥ ఆ-|

మత్స్యపుచిప్ప భస్మము కటురసమును, మధురాసురసమును, స్నిగుణమును గలిగియుండును. రుచిని బుట్టించును. జాతరాన్నిని వృద్ధిబోధించును. శ్వాసను, హృద్రోగమును, శూలను బోగొట్టును.

జలశుక్తిభస్మ గుణములు

శ్లో॥ జలశుక్తిః కటుః స్నిగ్ధా దీపనీ గుల్మశూలనుత్॥

విషదోష హరా రుచ్యా పాచనీ బలదాయినీ॥ ఆ-|

ఆలుచిప్పభస్మము కటురసమును, స్నిగ్ధగుణమును గలిగియుండును. జాతరాన్నిని వృద్ధిబోధించును. రుచిని బుట్టించును. ఆమమును పచిజేయును. బలమును గలిగించును. గుల్మమును, శూలను, విషదోషము బోగొట్టును.

శుక్తి యోగము

(1) మహాగంధక పర్వతి

శ్లో॥ రసగంధక యోః కర్షం గ్రాహ్యమేకం సుశోధితం |
 తతః కజ్జలికాం కృత్వా మృదుపాకేన సాధయేత్ ||
 జాత్యాఃఫలం తథా కోశో లవం గారిష్టపత్రకే |
 ఏతేషాం కర్షమాత్రేణ తోయేన సహమర్దయేత్ ||
 ముక్తాగృహే పునః స్థాప్యం పుటపాకేన సాధయేత్ |
 గుంజాపట్క ప్రమాణేన ప్రత్యహం భక్షయేన్నరః ||
 ఏతత్ప్రొక్తం కుమారాణాం రక్షణాయమహాషధం |
 జ్వరఘ్నం దీపనంచైవ బలవర్ణ ప్రసాధనం ||
 దుర్వారం గ్రహణీరోగం జయత్యేన ప్రవాహికాం |
 నూతికాంచ జయే దేతదపి వైద్య వివర్జితం ||
 కాస శ్వాసాతిసారఘ్నం వాజీకరణ ముత్తమం |
 బాలరోగం నిహన్త్యాశు సర్వోపద్రవ సంయుతం ||
 మహాగంధక మేతద్ధి సర్వవ్యాధి నిఘాదనం || ధైర

శుద్ధిజేయబడిన రసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము వీటి నొక్కొక్క కర్షముచొప్పున గ్రహించి ఖల్వయునందుంచి కజ్జలిగా నూరవలెను. పిమ్మట దీనినొక యిసుపగరిటెయందుంచి మృద్వన్నిచే బాగుగా కరిగించి గోమయాచ్ఛాది తైరండపత్రమునందు బోసి తిరిగి ఏరండపత్రమును గప్పి దానిపై గోమయము నుంచవలెను. స్వాంగ శీతలమున అందలి పర్పటిరూపముననుండు బౌద్ధమును గ్రహించి ఖల్వయునందు మృదువుగా చూర్ణించవలెను. జాతీఫలము, జాతిపత్ర, లవంగము, వేపాకులు వీనిని ఒక్కొక్కతులము చొప్పున గ్రహించి

మైత్రిగా చూర్ణించి పై చూర్ణముతో గలిపి శుద్ధజలముతో మూడు దినములు చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట దీనినొక గోళముగాజేసి ముత్యపుచిప్పల సంపుటమునందుంచి, పైని మృల్లేపితవస్త్రముచే చుట్టి యెండించి సుమారు ఏబది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగ శీతలమున పైనుండు మృత్తికారేపమును తొలగించి యందలి యావధ ద్రవ్యమును ముత్యపుచిప్పలతోకూడా గ్రహించి ఖల్వమునంగు దాని నెల్ల మృదువుగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహా గంధకపర్పటి యనబడును. దీనిని ఆరు గురుగింజల ప్రమాణమున ప్రతి నిత్యము నేవించుచుండినచో జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. బలము, వర్ణము గలుగును. మిక్కిలి వాడీకరణమగును. జ్వరము, అసాధ్యమగు గ్రహణి, ప్రవాహిక, నూతికావాతము, కాసము, శ్వాసము, అతిసారము వీనిని శమింపజేయును. మరియు, దీనిని అల్పమాత్రగ నుపయోగించినచో చిన్నపిల్లలకు గలుగు సమస్తవ్యాధులను శమించును.

కృష్ణ మృత్తిక

కృష్ణమృత్తికా నామములు

శ్లో॥ మృన్మృత్తికాతు మృత్స్నాచ మృత్సా నా కృష్ణ
మృత్తికా॥ ఆ-ప్ర.

మృత్తు, మృత్తిక, మృత్స్న, మృత్స, కృష్ణమృత్తిక యనునవి కృష్ణమృత్తికా నామములు.

కృష్ణమృత్తికా గుణములు

శ్లో॥ కృష్ణమృత్ కుతదాహస్ర ప్రదర శ్లేష్మ పిత్తనుత్॥

ఆ-ప్ర.

నల్లమున్ను (బాహ్యోపయోగముచే) కఫపిత్తములను, శ్మతమును, దాహమును, రక్తప్రదరమును శమింపజేయును.

పంకము

పంక నామములు

శ్లో॥ పంకః కర్దమ ఇత్యుక్తో జంబలః పంకిలస్తథా॥ ఆ-ప్ర.

పంకము, కర్దమము, జంబలము, పంకిలము అనునవి పంక నామములు.

పంక గుణములు

శ్లో॥ పంకో దాహాగ్ర సిత్తార్తి శోభఘ్నః శీతలః సరః॥

ఆ-ప్ర.

బురద సరగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. దాహమును, రక్తపిత్తమును, శోభను (బాహ్యోపయోగముచే) బోగొట్టును.

కంపిల్లకము

కంపిల్లక నామములు *

శ్లో॥ కంపిల్లకోఽథ రక్తాంగో రేచీ రేచనకస్తథా॥

రంజకో లోహితాంగశ్చ కంపిల్లో రక్తచూర్ణకః॥

ఆ-ప్ర.

* కంపిల్లముయొక్క ఉత్పత్తి స్వరూపలక్షణము. —
“సారాష్ట్రదేశే సంజాతః కంపిల్లస్తస్య లక్షణం! ఇష్టతా

కంపిల్లకము, రక్తాంగము, శేచి, శేచనకము, రంజకము, లోహితాంగము, కంపిల్లము, రక్తచూర్ణకము అనునవి కంపిల్ల నామములు.

కంపిల్ల గుణములు *

శ్లో॥ కంపిల్లకో విరేచీస్యా త్కిటూష్ణో వ్రణనాశనః |
కఫకాసార్తి హారీచ జంతు కృమిహరో లఘుః॥

ఆ-ప్ర.

కంపిల్లకము కటురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరేచనములను గలిగించును. వ్రణమును, కఫకౌశను, కృమిగోగమును బోగొట్టును.

కంపిల్ల యోగము

(1) మహా బిందుస్ఫుతము

శ్లో॥ స్నుహీక్షీరపలే కల్కే ప్రస్థార్థంచైవ సర్పిషః |
కంపిల్లకం పలంచైకం పలార్థం సైంధవస్య చ |
త్రివృతాయాః పలంచైకం కుడవం ధాత్రికారసాత్ |

చూర్ణసంకాశః స విరేకీ హి కథ్యతే॥” ఆ-ప్ర.—కంపిల్లమును ద్రవ్యము ఇంకరాయిసొడితో సమానమైన స్వరూపమును గలిగి సారాష్ట్రదేశమున నుత్పన్నమగును. ఇది విరేచనకారిగా నుండును.

* కంపిల్ల శోధనము.—కంపిల్లమును మాదీఫల రసముతోగాని, అల్లపు రసముతోగాని మూడు రాత్రులు భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును. ర-ర-స.

తోయ ప్రస్థేన విపచేత్ శనైర్మృద్వగ్నినా భిషక్॥
 కర్షప్రమాణం దాతవ్యం జఠరే స్త్రీహగుల్మయోః॥
 తథా కచ్చపరోగేషు యంజీత మతిమాన్ భిషక్॥
 ఏతద్గుల్మౌ ననిచయాన్ సశూలాన్ సపరిగ్రహాన్॥
 నిశాన్త్యేష ప్రయోగోహి వాయుర్జలధరానివ॥
 పంచగుల్మ వధార్థాయ వజ్రోముక్తః స్వయంభువా॥
 మహాబిందు ఘృతంనామ సిద్ధం సిద్ధేశ్వరపూజితం॥

భై-ర,

జేముడుపాలు రెండుపలములు, ఘృతము ఒకటిన్నరప్రస్థము, కంపిల్ల మొకపలము, సైంధవలవణము అర్ధపలము, తెగడమూల మొకపలము, ఉసిరిక పండ్లరస మొక పుడపము, శుద్ధజల మొకప్రస్థము ఇటుల గ్రహించి మృద్వగ్నితో ఘృతపాకము జేయవలెను. దీనిపాక కర్షప్రమాణము నేవించినయెడల సమస్త గుల్మవ్యాధులను, స్త్రీహబృద్ధిని బోగొట్టును.

గౌరీపాషాణము

గౌరీపాషాణ నామములు *

శ్లో॥ గౌరీపాషాణకశ్చన్యో వికటో హతచూర్ణకః॥

యో-ర,

గౌరీపాషాణకము, వికటము, హతచూర్ణకము అనునవి గౌరీ పాషాణ నామములు.

* పాషాణభేదములు— “గౌరీపాషాణకః ప్రోక్తో ద్వివిధః శ్వేతపీతకః॥ శ్వేతఃశంఖనదృక్ప్రీతో దాడిమాభః

ప్రకీర్తితః శ్వేతః కృత్రిమకః ప్రోక్తః పీతః పర్వతసంభవః।
 విషకృత్య క రౌ తౌ హి రసకగ్ధణి పూజితౌ॥” ఆ-ప్ర.—
 గారీపాషాణము తెలుపు పసపు వర్ణభేదముచే రెండు విధ
 ములుగా నుండును. తెల్లనివర్ణముగలది శంఖముతోసమాన
 ముగ నుండును. పసపువర్ణముగలది పండిన దానిమ్మపండు
 వలె నుండును. ఇందు తెల్లనిపాషాణము కృత్రిమమనియు,
 పసపుపచ్చనిది సహజముగా పర్వతములం దుత్పన్నమగు
 ననియు జెప్పబడినది. ఈ రెండునుగూడ విషగుణములను
 గలిగి విషమువలెనే ప్రాణహానిని గలిగించును. పాదరసము
 నకు జేయు సంస్కారముచందు దీని ప్రయోజనము మెండు.
 రసరత్న సముచ్చయమున “స్ఫటికాభశ్చ శంఖాభః హరి
 ద్రాభశ్చ్రయః స్మృతాః। పూర్వపూర్వౌ గుణైః శ్రేష్ఠః॥”
 అని చెప్పబడినది. దీనినిబట్టి స్ఫటికమువంటి వర్ణముగలది,
 శంఖమువంటి వర్ణముగలది, పసపువంటి వర్ణముగలది యని
 పాషాణమున మూడుభేదములున్నట్లు దెలియగలదు. అయి తే
 వీనిలో నొకదానికంటె నొకటి పూర్వపూర్వముగ అనగా
 స్ఫటికాభ పాషాణముకంటె శంఖాభ పాషాణమును, దీని
 కంటె హరిద్రాభ పాషాణమును శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలుప
 బడినవి. ఇంతియేగాకుండ నీపాషాణములలో సావీర పాషా
 ణము, ఎలుకపాషాణము, ఉల్లిపాషాణము, దొడ్డిపాషా
 ణము మున్నగు ననేకపాషాణములు వ్యవహారములో
 నున్నట్లు దెలియగలదు. మరియు, నీ పాషాణ జాతులను
 సన్నిపాతద్వరమునందును, శ్వాసకాసలయందును, సూతికా

గౌరీపాషాణ శోధన విధానము *

శ్లో॥కారవల్లి ఫలేక్షి పేత్ ।

స్వేదయేద్ధండి కామధ్యే శుద్ధోభవతి మూషకః॥

ర-ర-స.

వాతములందును, వాతరోగములందును విశేషముగా నొక శరహా వైద్యులు ప్రయోగించుట గూడ వ్యవహారమునందు గలదు. కాని రసశాస్త్ర ప్రవర్తకులు తమ చికిత్సావిధానమున నెచ్చటను వీటిని ప్రయోగించినట్లు గానరాదు.

* ఈ పాషాణ జాతులకు శోధనవిధానము గ్రంథాంతరమునం దిట్లు చెప్పబడియున్నది.

1. గౌరీపాషాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ ద్విపలం గౌరీపాషాణం మర్ద్యం జంబీరవారిణా । పిష్టం కృత్వా పటే బధ్వా డోలాయంత్రేణ బుద్ధిమాన్ ॥ శిల్పాత్మారోదకే పాచ్యం భవేచ్ఛుద్ధి ర్వినిశ్చయః ॥ బ-రా.—రెండు పలములు గౌరీ పాషాణమును గ్రహించి, దీనిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చూర్ణించి జంబీరస్వరసముతో నూరి యొక గోళముగా జేయవలెను. పిమ్మట దీనినొక వస్త్రఖండమునందు బంధించి, యీ మూటను డోలాయంత్రమున నమర్చి అందు నున్న పునీళ్లను బోసి రెండుజాములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

2. ఉల్లిపాషాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ ఉల్లి పాషాణ సంశుద్ధి ర్వత్సృతే శాస్త్రవిశ్చితం । చూర్ణీకృతం

గౌరీపాపాణమును కాకగకాయలో బెట్టి డోలాయంత్రమున స్వేదనముజేసిన శుద్ధియగును.

పటేబధ్యా శిలాశ్మోరోదకేన చ॥ డోలాయంత్రేద్దినై కంతు పాచితం చ విశుద్ధ్యతి॥ బ-రా.—ఉల్లి పాపాణమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక వస్త్రఖండమునం దా చూర్ణమును మూట గట్టి, దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి సున్నపునీటితో నొక దినము స్వేదనముజేసిన యయ్యది శుద్ధమగును.

3. దొడ్డిపాపాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ గోమూత్రే దొడ్డిపాపాణం డోలాయంత్రే దినత్రయం॥ పటేబధ్యా తతో పాచ్యం సమ్యక్ శుద్ధి ర్భవిష్యతి॥ బ-రా.—దొడ్డిపాపాణమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక వస్త్రఖండమునం దా చూర్ణమును మూటగట్టి, దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి గోమూత్రముతో మూడుదినములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

4. శంఖపాపాణ శోధన విధానము—శంఖపాపాణమును ఒక వస్త్రఖండమున మూటగట్టి దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి నారికేళ జలముతో మూడుజాములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును. (అనుభూతము)

5. సౌవీరపాపాణ శోధన విధానము—సౌవీరపాపాణమును ఒక గాజపాత్రలోవేసి యది మునుగునంత పరిమితిని అందు స్తన్యమునుబోసి యది యిగిరిపోవువరకు నెండలో నుంచవలెను. ఇటులజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఇందు స్తన్యాభావమున గోశ్చీరమును ఉపయోగించవలెను. (అనుభూతము)

గౌరీపాషాణ గుణములు

॥ రసబంధకరః స్నిగ్ధో దోషఘ్నో రసవీర్యకృత్ ॥

ర-ర-స.

గౌరీపాషాణము స్నిగ్ధగుణమును గలిగియుండును. రసమునకు ధనము జేయును. పాదరసముతో జేర్చినప్పుడు దానియొక్క శక్తిని ద్ధిజేయును.

పాషాణ యోగములు

(1) నవగ్రహి సిందూరము

॥ గౌరీం హింగుళ గంధౌచ పత్రతాళకపారదా |
తుత్థిం పిండాఖ్యతాళంచ రసకంచ శిలాజతు ||
సమం గృహీత్వా ఖల్వేతు కారవల్లి ద్రవైః పునః |
పిచుమందరసేనాపి మర్దయే చ్ఛోషయే త్తథా ||
కాచకుప్యం వినిక్షీప్య వాలుకాయంతతఃపచేత్ |
నవగ్రహీతి విఖ్యాతో హ్యనుపాన విశేషతః ||
హస్తీ శీతజ్వరాన్ సర్వాన్ కుష్ఠం వీసర్పమేవచ |
వాతరక్తంచ విస్ఫోటం ఫిరంగ మఖిలవ్రణాన్ ||

(అనుభూతం)

శుద్ధిజేసిన గౌరీపాషాణము, శుద్ధిజేసిన ఇంగిలీకము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన పత్రతాళకము, శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన మైలుతుత్థము, శుద్ధిజేసిన పిండాతాళకము, గోమూత్ర శిలాజతు, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్థము వీటిని సుమభాగములుగ గ్రహించి, అందు తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిగా నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కాక రాకురసముతో నొకదినమును, వేపచెక్క

కషాయముతో నొకదినమును మర్దించి యొండించవలెను. పిమ్మట మెత్తని చూర్ణముగా నూరి కానకూపికయందు బోసి నీనిని వాలుకాయంత్రమున నమర్చి క్రమాగ్నులతో రెండుదినములు రససింగూర పాకవిధానము ననుసరించి పాకముజేసి స్వాంగశీతలమున కూపికాకంఠగ్నమును నావధమును గ్రహించి మెత్తగా ఖల్వమునందు చూర్ణించి యుపయోగించవలెను. అనుపానవిశేషములలో రెండుగురుగింజల యొత్తు వేవించిన విషమజ్జరము, కృష్ణము, విసర్పము, వాతరక్తము, విస్ఫోటము, ఫిరంగగోగము, వ్రణము మున్నగునవి శమించును.

(2) పాషాణ పర్పటి

శ్లో॥ గౌరీ మనశ్చిలే దొడ్డిం తాళకం శంఖకం రసం |
గంధంచేతి సమంత్రిత్ర పర్పటిం కారయే ద్బుధః ||
మాత్రాం వికల్ప్యదాతివ్యా హ్యేషా పాషాణ పర్పటి |
సన్నిపాతే తథా దోషజ్వరే ఘోరే కఫాత్మకే ||
దధ్యన్నం తత్రదాతివ్యం పానే కేరజలం పయః ||

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గౌరీపాషాణము, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము, శుద్ధిజేయబడిన శంఖపాషాణము, శుద్ధిజేయబడిన పాడరసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, గోలుత రసగంధకములను కజ్జలిగానూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణము నొక యిసుపగరి పెలో వేసి బొగ్గునిప్పలపై ద్రవంపజేయవలెను. పిమ్మట నా ద్రవమును పర్పటిని జేయవలెను. ఇయ్యది పాషాణపర్పటి యని క్యవహరింపబడును. స్వాంగశీతలమున నా పర్పటిని గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి గురుగింజ ప్రమాణమున ఆర్ద్రకస్పర్శముగో నిచ్చిన కఫోల్నా సన్నిపాత

జ్వరము, దోషజ్వరము మున్నగు దారుణజ్వరములు శమించును. దీనిని ప్రయోగించినప్పుడు గోగికి వెంటనే పెరుగుతో నన్నమును బెట్టవలెను. నారికేళ జలమును, పాలను పానార్థ మొసంగవలెను.

(3) లోహసౌవీరము

శ్లో॥ లోహచూర్ణంచ సౌవీరం సమంకృత్వా సుఖిల్వకే।
సమ్యక్ సంచూర్ణ్య మతిమాన్ మర్దియే ద్భృహ్మ
బిందునా॥ యానత్పిచ్చిలతా తత్ర చక్రికాంకారయే
దథ। సంశోష్య గాఢం యత్నేన బంధయేచ్ఛ శరావకే॥
తీక్ష్ణాగ్నినా పచే ద్యామద్వయంపశ్చా త్సముద్ధరేత్।
సింహారాఢం లోహచూర్ణం గృహీత్వా మృగుచూర్ణ
యేత్। లోహసౌవీరనామాయం దేయః పక్షునథా
దికే॥ (గురుసాంప్రదాయం)

శుద్ధిజేయబడిన లోహచూర్ణము, శుద్ధిజేయబడిన సౌవీరపాషాణము వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి తొలుత సౌవీరమును మెత్తగా ఖల్వమునందు నూరి యందు లోహచూర్ణమును జేర్చి తిరిగి నూరవలెను. పిమ్మట బ్రహ్మబిందువును కొంచెము కొంచెముగా జేర్చుచు మర్దించుచుండవలెను. ఇటుల మర్దించుచుండగా కొంతకాలమున కందు పిచ్చిలత్వ మేర్పడును. అప్పుడా పిష్టమును దీసి యొక శరావమునందు పలుచని బిళ్లవలె పరచి తీక్ష్ణతపమున నెండబెట్టవలెను. ఎండినపిమ్మట వేరొక శరావముచే గప్పి దృఢముగా సంభిబంధనముజేసి తీక్ష్ణాగ్నితో గెండుజాములు పాకముజేసి నిష్కఘోషమిదియై యా శరావసంపుటమును క్రిందకు దింపవలెను. స్వాంగశీతలమున సిందూరవర్ణముతో నుండు లోహచూర్ణమును గ్రహించి తిరిగి ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహసౌవీరమని చెప్పబడును.

దీనిని రెండురూపముల ప్రమాణమున తేనెతో నేవించిన పక్షవాతము అర్ధితము మున్నగు వాతవ్యాధులు శమించును.

(4) చండమారుతము

శ్లో॥ సౌవీరం రసకర్పూరం హింగుళం రసగంధకౌ।
సమంగృహీత్వా విధినా పర్పటీంకారమేత్సుధీః॥
చండమారుత నానూయం ప్రదేయో నల్లమాత్రక
అపతంత్రే పక్షవధే ధనుర్వాతాది కేషుచ॥

ర-యో-

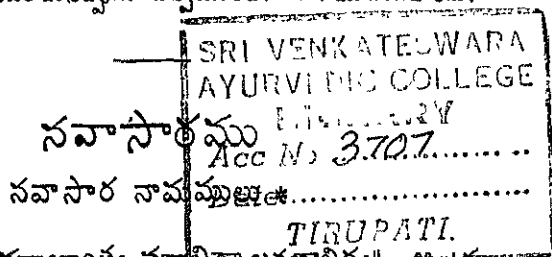
శుద్ధిజేయబడిన సౌవీరసాపాణము, శుద్ధిజేయబడిన రసకరము, శుద్ధిజేయబడిన హింగుళము, శుద్ధిజేయబడిన పాదిరసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత గంధకములను ఖల్వమున కజ్జలిజేసి యంగు మిగిలిన ద్రవ్యములను నీ బాగుగా కలియనూర్చులెను. పిమ్మట పూర్వోక్తవిధానమున పరగావింపవలెను. ఇయ్యది చండమారుతమని న్యవహరింపబడును. దీనిని నల్లప్రమాణమున నేవించినయెడల అపతంత్రము, పక్షవధ, ధనుర్వాతమున్నగు వాతగోగములెల్ల శమించును.

(5) మహాపాశునత్సరసము

శ్లో॥ ద్విభాగ శ్వేతపాపాణం రసం నేపాళ స్లేచ్ఛకం।
ప్రత్యేకమేకభాగంతు ఖల్వచుధ్యే వినితీ పేత్ ।
కృష్ణశత్తూరతోయోన మర్దితం యామమాత్రకం।
ముద్గప్రమాణ మాత్రేణ త్వార్ద్రకంచానుపానకం॥
ఏకాహికం ద్వాహికం చ త్రాహికం నాశ
జ్వరం॥

ర-యో.

శుద్ధిజేయబడిన శంఖపాసాణము రెండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన దస్తీబీజ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ మొకభాగము ఇటుల గ్రహించి, లోలుత వీటి నన్నింటిని ఖల్వమునందు గలియనూరి, పిమ్మట నల్లయుమ్మెత్త వేళ్లరసముతో నొకజాము జక్కగా మర్దించి ముద్గప్రమాణమున మాత్రలు జేయవలెను. ఇయ్యది మహాపాశుపతాస్త్ర రసమని వ్యవహరింపబడును. అల్లపురసముతో దీనిని నేవించినయెడల ఏకాహికజ్వరము, ద్వ్యాహికజ్వరము, త్ర్యాహిక జ్వరము మున్నగు విషమజ్వరములు శమించును. ఈ యౌషధమును నేవించునప్పుడు చప్పిడిగంజిని పానముజేయవలెను.



శ్లో॥ నవసారః సమాఖ్యాతః చూలికౌలవణాభిధః॥ అ-ప్రః

నవసారము, చూలికౌలవణము అనునవి నవాసార నామములు.

* (1) “ఇష్టితాపాకదహనే జాయతే పాండురప్రభః | మనుష్య సూకరాణాంచ నిష్ఠాంతః కిట్టవద్భవేత్ || టౌరేషు గణనాతస్య స్వర్ణశోధనకః పరః | శంఖద్రావరసే పూజ్యో ముఖకర్మణిపారదే | బిడద్రవ్యోపయోగీచ టౌరన తద్గుణాః స్మృతాః॥” ఆ-ప్ర.— న వా సా ర ము తెల్లనివర్ణము గలిగి, యిటికిరాళ్లను గొల్చినప్పుడు వాటిమధ్య నుత్పన్నమగును. మరియు, మానవులయొక్కయు, పండులయొక్కయు మలమునందు కిట్టమువలె లభించును. ఇది

శోధిత నవసార గుణములు

శ్లో॥ వహ్నించ దీపయత్యాశు గుల్మ స్తీహామయాపహం।
మాంసాది జారణం సమ్య గ్భుక్తపాకం కరోతితత్॥

ర-ప్ర-ను.

శుద్ధిజేయబడిన నవసారము జాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును, మాంసము మున్నగు గురుపదార్థములను జీర్ణింపజేయును, ఎటువంటి యాహారమునైనను భుజించినవెంటనే పాకముజేయును, గుల్మమును, స్తీహావృద్ధిని బోగొట్టును.

నవసార యోగము

(1) స్వర్ణఫంగము

శ్లో॥ ప్రక్షిపేద్భాజనే వంగం ఆయసేవాపి మృణ్మయే।
విద్రుతే వహ్నితాపేన తస్మిన్ తన్మానకం రసం॥

తొరములం దొక్కటిగా గణించబడును, స్వర్ణమును శోధించును, శంఖద్రావ రసమునందు ప్రయోగింపబడును, పాదరసమునకు ముఖీకరణమునకై ప్రయోగింపబడును, పాదరసమున స్వర్ణాదిలోహములను జారణముజేయుటకై ప్రయోగింపబడు బిడద్రవ్యములలో నిదియొకటిగా గ్రహింపబడుచున్నది, దీనిగుణము లితర తొరగుణములవలెనే గ్రహింపనగును, మరియు, నిది “లోహద్రావణకం” అని చెప్పబడుటచే లోహములను ద్రవింపజేయుటకుగూడా యుపయోగింపబడుచున్నది, (2) నవసార శోధనము, — దీనిని మాదీఫలరసమున మూడుదినములు భావనజేసిన యది పరిశుద్ధమగును.

క్షిప్త్యా సంచూర్ణయేత్తత్ర నరసారంచ గంధకం!
 తనువాస మృదా లిప్త కాచ కూప్యాం నిధాయచ॥
 తత్సర్వం సికతాయంత్రే పచే ద్యామ చతుష్టయం!
 పాకాత్ సంజాయతేచిత్రం కీర్ణ హేమకణ్డై రివ॥
 రమణీయతరం స్వర్ణవంగం నామరసాయనం!
 బల్యం మేహహరం కాంతి మేధా వీర్యాగ్నివర్ధనం॥
 అం-అ-ఫా-జౌ-యో,

శుద్ధిజేసిన వంగము, శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన నవాసారము, శుద్ధిజేసిన గంధకము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించవలెను. అందు వంగమును తొలుత నొక మృచ్ఛరావమున నుంచి దీనిని నిష్పలపై బెట్టి కరగించవలెను. పాదరసమును జేరొక శరావమున బోసి దీనిలో పైని ద్రవీధూతమైన వంగమును జాగ్రత్తగా జేర్చవలెను (ఈ విధముగ రసవంగసంయోగము జేసిన నెట్టి ప్రమాదమును గలుగ నేరదు. అటు గాక ద్రవించిన వంగమునందు రసమును జేర్చుటకు బ్రయత్నించినచో వంగము పెద్దశబ్దముతో ప్రేలి చిన్న చిన్న టునుకలుగా నయి, యవి వేగముతో నలుప్రక్కలకును వచ్చి దగ్గరనుండువారి శరీరముల కభిఘాతమును గలిగించును. కావున రసవంగ సంయోగమును సంప్రదాయము నెరిగి జేయదగియుండును). వాటి నటుల సంయోగపరచిన పిమ్మట నటులనే కొంతకాలముంచినచో నది చల్లబడును. అప్పుడు రసమిశ్రితముగు వంగమునందుండి తీసి చూచినచో పర్పటివలె నుండును. దీనిని ఖల్వమునందుంచి నూరినయెడల మెత్తని చూర్ణమువలె బరిణమించును. ఇట్టి సమయమున అందు గంధకమును జేర్చి స్పృహముగా నూరవలెను. ఇందువలన నయ్యది కజ్జలిరూపమును దాల్చును. పిమ్మట నందు నవాసారచూర్ణమును జేర్చి బాగుగా నూరవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధమైన యౌషధద్రవ్యమును కలుబందరసముతో మూడు దినములు

జక్కుగా మర్చించి యెండించవలెను. దీనిని తీరిగి చూర్ణముగా నూరి
కౌచకూపికయందు బోసిగాని, శరావసంపుటమునందు బంధించిగాని
సికతాయంత్రసహాయమున పాకముజేయవలెను. (శరావసంపుటమునం
దుంచినచో నూర్ధ్వస్థశరావమునకు మధ్యభాగమున చిటికెనవ్రేలు
దురునంత బెజ్జును గంధకధూమము బయటకు పోవుట కనువుగా జేసు
కొనవలెను). గంధకధూమము బోయి తెల్లనిధూమ మందుండి వచ్చు
చున్నప్పుడు ఒక యిసుప శలకను ఆ ద్వారముగుండా లోపలకు ప్రవేశ
పెట్టి బలముగ గ్రుచ్చి పైకితీసి చూచినచో శలాకాగ్రమున బంగారు
వంటి వర్ణము గానుపించును. అప్పుడు పాకము సమాప్తియైనట్లు దెలిసి
కొని అగ్నిని చల్లార్చవలెను. స్వాంగశీతలమున కూపికనుండిగాని,
శరావసంపుటమునుండిగాని బంగారువర్ణమువంటి యౌషధమును
గ్రహించుకొనవలెను. ఇదియ స్వర్ణవంగమని వ్యవహరించబడును. దీని
పైదు యవల పరిమితిని అనుపానవిశేషములతో సేవించిన బలమును
గలిగించును. కాంతిని, మేధాశక్తిని, పీర్యమును, జాతరాగ్నిని వృద్ధి
బొందించును. సమస్త ప్రమేహములను బోగొట్టును. విశేషముగ శుక్ర
మేహమును, పూయమేహమును బోగొట్టును.

అగ్నిజారము

అగ్నిజార నామములు *

శ్లో॥ అగ్నిజారోఽగ్ని నిర్యాసః అగ్నిగర్భోఽగ్నిజఃస్మృతః।
బడబాగ్నిమల శ్చైవ జరాయు శ్చర్ణవోద్భవః॥

ఆ-కం.

* అగ్నిజారోత్పత్తి—“అభివృద్ధిరేఽగ్నినక్రస్య జరా
యుః శుష్కతాంగతః। అగ్నిజారస్తు సంప్రోక్తః సత్కారో

అగ్నిజారము, అగ్నినిర్వాసము, అగ్నిగర్భము, అగ్నిజము, బడబాగ్నిమలము, జరాయువు, అర్థవోద్భవము అనునవి యగ్నిజారనామములు.

అగ్నిజార గుణములు

శ్లో॥ అగ్నిజారస్త్రిదోషఘ్నః ధనుర్వాతాది వాతనుత్ ॥

ర-ర-స,

అగ్నిజారము త్రిదోషములను శమింపజేయును. ధనుర్వాతము మున్నగు వాతరోగములను బోగొట్టును.

జారణేహితః॥'' ఆ-ప్ర.—సముద్రముననుండు అగ్నినక్రము (మొసలి) యొక్క జరాయువు ఒడ్డునకు గొట్టుకువచ్చి యచ్చట సూర్యతాపముచే శుష్కించగా నయ్యది యగ్నిజారమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది పాదరసజారణ సంస్కారమునకు గ్రహింపబడు తొరములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. మరియు, “వర్ధనో గసవీర్యస్య దీపనో జారణస్తథా! త దభితోరసంశుద్ధం తస్మాచ్ఛుద్ధిం నహిష్యతే॥” ర-ర-స.—ఇది పాదరసమునకు వీర్యమును, లోహముల భుజించుశక్తిని వృద్ధిజేయును. రసమునం దప్రథక సత్వాదులను జీర్ణింపజేయును. ఇయ్యది సముద్రమునందలి తొరజలముచే శుద్ధమైనది గాన తిరిగి దీనికి శోధనముజేయచవసరములేదు.

మృద్ధారు శృంగము

మృద్ధారు శృంగనామములు *

శ్లో॥ మృద్ధారుశృంగకం ప్రోక్తం శృంగంబోదారపూర్వకం॥
(గురూపదిష్టం.)

మృద్ధారుశృంగకము, బోదారశృంగము అనునవి మృద్ధారుశృంగ
నామములు.

* (1) మృద్ధారుశృంగ లక్షణము. — “భవేద్దు
ర్జరకే దేశే సదళం పీతవర్ణకం। అర్బుదస్యగిరేః పార్శ్వే
నామ్నా మృద్ధారుశృంగకం॥” ర-ప్ర-సు. — గుర్జర దేశ
మున యర్బుదపర్వతమునకు పార్శ్వమున దళముతోగూడి
పసపుపచ్చని వర్ణముగలిగి మృద్ధారుశృంగమను ద్రవ్య
ముత్పన్నమగును.

(2) మృద్ధారుశృంగ భేదములు. — “బోదారశృం
గకం ప్రోక్తం ద్వివిధం పీతపాండురం। సదలం నిర్దలం తస్య
జని ద్గుర్జరమండలే॥” ఆ-ప్ర. — మృదారుశృంగి పసపు
తెలుపు వర్ణభేదముచే రెండు విధములుగా నుండును.
అందు పసపుపచ్చగ నుండునది దళములతోగూడియుండును.
తెల్లగనుండునది దళములులేక యుండును. ఇది ‘సీససత్వం’
అని చెప్పబడుటచే సీసధాతు వుత్పన్నమగు స్థలమున దాని
సత్వరూపమున నుత్పన్నమగు నేమో యని యూహింప
దగినది. ఇందుచేతనే యియ్యది మిగుల భారముగగూడ
నుండును. దీనికి రసావధములలో నెచ్చటను ప్రయోగము

మృద్ధారుశృంగ గుణములు

శ్లో॥ నాగసత్త్వం లింగదోషహరం శ్లేష్మవికారనుత్ ।

విరేచనకరంసమ్యక్ క్షేశరంజనకం పరం॥ ర-ప్ర-సు.

మృద్ధారుశృంగి విరేచనములను గలిగించును. శేషములను రంజింపజేయును. శ్లేష్మవికారములను, లింగదోషము (ఉపదంశము)ను బోగొట్టును.

4-వ అధ్యాయము

ధాతు - ఉపధాతువులు

ధాతువులు *

శ్లో॥ సువర్ణం రూప్యకం తామ్రం వంగం జశద సీసకం ।

లోహం చైతే మతాః సప్తధాతువో గిరిసంభవాః॥

ఆ-ప్ర.

బంగారు, వెండి, రాగి, తగరము, సత్తు, సీసము, ఇనుము అను నవి పర్వతములం దుత్పన్నములైన సహజధాతువులుగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

గానరాదు. రసబంధనమని చెప్పబడుటచే రసమునకు బంధన సంస్కారముకై యుపయోగింపబడునని దెలియ నగును. నీనికి శోధనము నవసారమునకు వలెనే జేయదగియుండును.

* ధాతుశబ్ద నిరుక్తి—“వలీపలితఖాలిత్య కార్యావ్యవల్యజరానుయా౯ నివార్య దేహం దధతి నృణాం తద్ధాతు

ఉపధాతువులు

శ్లో॥ తాప్యంచ విమలా తుత్థం కాన్యం పిత్తలకం తథా |
సింహారం శైల నిర్యాసః స్మృతాః సప్తోపధాతవః॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికము, తారమాక్షికము, మైలతుత్థము, కంచు, ఇత్తడి, గంగసింహారము, శిలాజతు అనునవి యుపధాతువులుగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

వోమతాః”॥ ఆ-ప్ర.—వలి, పలితము, ఖా లి త్యము, కార్శ్యము, దౌర్బల్యము, జర, వ్యాధి అనునవి శరీరమునకు గలుగకుండ శరీరధారణము జేయునవి యగుటచే ధాతువులని వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

పైని బేర్కొనిన ధాతూపధాతువులలో బంగారు, వెండి, తామ్రము, లోహము అనునవి శుద్ధలోహములనియు, తగరము, సీసము అనునవి పూతిలోహములనియు, ఇత్తడి, కంచు అనునవి మిశ్రలోహములనియు రసరత్నసముచ్చయమున దెలుపబడినవి. మరియు, నీ మిశ్రలోహములలో వర్తలోహమును మరియొక భేదముగూడ గానుపించుచున్నది. ఈ లోహమును గురించియు, ఇట్టి లోహభేదముగు చపలమును గురించియు, భూనాగమునుగురించియు పరిశిష్టభాగమున వివరించెదము.

స్వర్ణము

సువర్ణ నామములు *

శ్లో॥ స్వర్ణం సువర్ణం కనకం హిరణ్యం హేమహాటకం |
తపనీయం కలధౌతం గాంగేయం భర్మకాంచనం ||

* (1) సువర్ణ భేదములు. — “సువర్ణం పంచభావ్యాతం ప్రాకృతం సహజం పరం | వహ్నిజం ఖనిజం తద్వద్రసేంద్ర వేధసంభవం ||” ఆ-ప్ర. — ప్రాకృతము, సహజము, వహ్నిజము, ఖనిజము, రసేంద్రవేధ సంభవము అని బంగారు అయిదు విభేదములను గలిగియుండును. అందు “ఏతాని దుర్లభానిహి” అని చెప్పబడుటచే మొదటి మూడు విభేదములు దుర్లభములనియు, నిగిలిన రెండు విభేదములే ప్రకృతమున లభ్యములనియు దెలియనగును. అందు, “పర్వతే భూమిదేశేషు ఖన్యమానేషుకుత్రచిత్ | దృశ్యతే ఖనిజం ప్రాజ్ఞైః తచ్ఛతృద్ధశ వర్ణకం || రసజం రసవేధేన జాయతే హేమసుందరం | తచ్ఛతృద్ధశ వర్ణాభ్యం సర్వకార్య కరం పరం ||” ర-ప్ర-సు. — పర్వతములందుగాని, భూమి ప్రదేశములందుగాని యెచ్చట త్రవ్వగా బంగారము లభించునో యయ్యది ఖనిజమని చెప్పబడును. ఇట్టిది పదునాలుగు వన్నెలు గలిగియుండును. తామ్రాది లోహములకు రసముతో వేధజేయగా బరిణమించునట్టిది రసేంద్రవేధ సంభవమనబడును. ఇది గూడ పైదానివలెనే పదునాలుగు

చామీకరం శాతకుంభం తథాకౌర్తస్వరం చతత్ ।

జాంబూనదం జాతరూపం మహారజత మిత్యపి॥ ఆ-ప్ర.

స్వర్ణము, కువర్ణము, కనకము, హిరణ్యము, హేమ, హాటకము, తపరీయము, కలభాతము, గాంగేయము, భర్మ, కౌంచనము, చామీకరము, శాతకుంభము, కౌర్తస్వరము, జాంబూనదము, జాతరూపము, మహారజతము అనునవి కువర్ణ నామములు.

వన్నెలు గలిగి సర్వకార్యముల కుపయోగకారిగనుండును.

(2) సదసత్సువర్ణలక్షణము. — “దాహేర క్తం సితం ఛేదే నికషే కుంకుమప్రభం । తార శు లోబ్ధి తంస్నిగ్ధం కోమలం గురుహేమసత్ ॥ యచ్ఛ్చైతం కఠినం రూక్షం వివర్ణం సమలందళం । దాహేఛేదేసితం, శ్వేతంకషేత్యాజ్యం లఘుస్ఫుటం॥” ఆ-ప్ర. — నిష్పలయందు గాల్చినప్పు డెర్రని వర్ణమును, తెగగొట్టినప్పుడు తెల్లనివర్ణమును, ఒరుపుడు రాతిపై నరుగదీసినప్పుడు కుంకుమముతో సమానమైన వర్ణమును గలిగి, వెండి రాగి వీటియొక్క సంబంధములేక స్నిగ్ధముగను, కోమలముగను, బరువుగను నుండునట్టి స్వర్ణము స్వచ్ఛమైనదిగా గుర్తించవలెను. తెల్లగను కఠినముగను, రూక్షముగను, వినర్ణముగను, మలముతోగూడినదిగను, దళములుగ విడిపోవునదిగను, తేలికగను, పగిలి పోవునదిగను నుండి, కాల్చినప్పుడును, తెగగొట్టినప్పుడును, ఒరుపుడు రాతిపై నరుగదీసినప్పుడును తెల్లనివర్ణముగలిగి యుండునట్టి స్వర్ణము అగ్రాహ్యమైనదిగా దెలియవలెను.

(3) స్వర్ణమునకు వర్ణోత్కర్షవిధానము. — వల్మీక

సువర్ణ శోధన విధానము *

శ్లో॥ సువర్ణ ముత్తమం నహ్నా విద్రుతం నిక్షిపేత్రిశః।

కాంచనారరసే శుద్ధం కాంచనం జాయతే భృశం॥

ఆ-ప్ర.

మృత్తికా ధూమం గైరికం చేష్టికా పటు। ఇత్యేతాః
మృత్తికాః పంచ జంబీరై రారనాశకైః॥ పిష్టా కంటక
వేధ్యాని స్వర్ణపత్రాణి తే పయేత్। పుటేత్ పృథు
హసంత్యాంతు నిర్వాతే వింశదుత్పలైః॥ అధికైర్వాఽధికే
హేమ్నియావ ద్వర్ణో వివర్ధతే॥ ఆ-ప్ర.—పుట్టమన్ను, కరి
దూపము, కావిరాయి, ఇటుకరాయిపొడి, ఈప్పు ఈ యైదును
పంచమృత్తిక లనబడును. ఈ మృత్తికలను ఖల్వమునందు
చూర్ణించి యందు జంబీరస్వరసమును, కాంజికమును బోసి
చక్కగా నూరి యా పిష్టముతో మిగుల పలుచగా జేయ
బడిన బంగారురేకులకు బూసి యారించవలెను. పిమ్మట
నొక పెద్ద కుంపటిని నివాతప్రదేశమున గ్రహించి యూకతో
గూడిన యిరువది పిడకల ముక్కలను నింపి వాటిమధ్య
నా బంగారురేకుల నుంచి యగ్నిని రగుల్పవలెను. బంగా
రముయొక్క పరిమితి హెచ్చుగానున్నచో పిడకల సంఖ్య
గూడ హెచ్చింపవచ్చును. స్వాంగశీతలమున దీసి చూచి
నచో స్వర్ణముయొక్క వర్ణమధికమై యుండును.

* స్వచ్ఛమైన స్వర్ణమునకు శోధన మనావశ్యకము.
“కూప్యాది యోగేన యదామిశ్రం స్వర్ణం హిజాయతే।

ఉత్తమమును సువర్ణమును మూషకుండుంచి కొలిమియందు కరగించి మూడుమారులు కాంచనారపట్టముకక్కి స్వరసమున ఆవాపము జేసిన యాయుర్వి పరిశుద్ధమును.

స్వరథస్మ విధానము *

శ్లో॥ శుద్ధసూత సమం స్వర్ణం ఖల్వే కృత్వాతుగోళకం |
ఊర్ధ్వో గంధకం దత్వా సర్వతుల్యం నిరుధ్యచ॥

హేమకార్యం నచేత్తేన తదా శోధ్యం భిషగ్వరైః॥ నతు శుద్ధస్య హేమ్నశ్చ శోధనం కారయేద్భిషక్ | అన్యేషామేవలోహానాం శోధనం కారయేద్భిషక్”॥ ర-ప్ర-సు.—
బంగారము - పెండి మున్నగు లోహములతో మిశ్రమమై యుత్పన్నమైనట్టిది స్వర్ణకార్యము జేయనేరదు గాన యట్టిదానికే శోధనకర్మ యవసరమైయుండును. కాని, స్వచ్ఛమైన బంగారమున కెప్పుడును శోధనముజేయుట కావశ్యకతలేదు. అయితే యితర లోహములు స్వచ్ఛముగానున్నను వాటికి అవశ్యముగ శోధనముజేసియే తీరవలెను.

* (1) లోహములకు పారదసంయోగమున భస్మ చేయుటవలన నేర్పడు ఉత్కృష్టత—“రసీభవంతి లోహాని మృతాని సురవందితే | వినిఘ్నంతి జరావ్యాధీన్ రసయుక్తాని కింపునః॥ లోహానాం మారణం శ్రేష్ఠం సర్వేషాం రసభస్మనా | మూలీభిర్మధ్యమం ప్రాహుః కనిష్ఠంగధకాదిభిః | అరిలోహేన లోహస్య మారణం దుర్లుణప్రదం”॥ ఆ-ప్ర.—
లోహములన్నియు యథావతుగ మారితములై నప్పుడు రస

త్రింశద్వనోపలైద్దేయాః పుటాహ్యేవం చతుర్దశః ।
నిరుత్థం హేమభస్మస్యా ద్గంధోదేయః పునః పునః॥

ముతో తుల్యములగును. అనగా పాదరసమునకు శరీర
ధారణయం దెట్టి శక్తి కలదో ఇవిగూడ సంతటి శక్తి
వంతములగునని భావము. కావుననే జరావ్యాధులను
బోగొట్ట సమర్థములగుచున్నవి. ఇట్టి శక్తివంతములైన
ధాతువులు రసమిశ్రితములైనప్పుడు ఎంత శక్తివంతము
లగునో వేరుగ జెప్పవలెనా? కావున లోహముల కుత్తమ
శక్తి కలిగింపవలెనన్నచో వాటిని రసమిశ్రితములుగనే
మారితములు గావింపవలెను. ఇదియే శ్రేష్ఠమగు లోహ
మారణవిధానము. మూలికలతో జేయబడు లోహమారణ
విధానము మధ్యమముగా నెంచబడును. ఇక గంధకము
తాళకము మున్నగువానితో జేయబడు లోహమారణవిధా
నము అధమముగా జెప్పబడును. నాగవంగాది శత్రులోహ
సమిశ్రణమున జేయు లోహమారణవిధానము దుర్గుణప్రద
మగును. మరియు, “లోహం సూతయుతం దోషాన్ త్యజే
త్సూతశ్చ లోహాయుక్” అతః స్వర్ణాది లోహాని వినాసూతం
సమారయేత్”॥ ర-సం-క, —లోహములను పాదరసముతో
జేర్చి మారణము గావించినచో లోహములందలి దోషము
లన్నియు నశించును. ఇటులనే పాదరసమును లోహములతో
జేర్చి మారణము గావించినచో పాదరసమునందలి దోషము
లన్నియు నశించును. కావున స్వర్ణాదిలోహములకు రస
సమిశ్రణము లేకుండ వానిని మారితములు గావింప

అ త్రాను క్త మపి జ్ఞేయం గోళకీ కరణే బుధైః ।

జంబీరద్రవదానం తు సర్వ త్రైవం వినిశ్చయః॥ ఆ-ప్ర.

గూడదు. అనగా సూతసమ్మిశ్రితములై మారితములైన స్వర్ణాదిలోహభస్మములు నిర్దుష్టములైనవి యని యెరుంగవలెను. మరియు, “చపలేన వినాలోహం యః కరోతి పుమానిహ । ఉదరే తస్య కిట్టాని జాయంతే నాత్రసంశయః॥ సరసేన వినాలోహం సరసం చాభ్రకం వినా । ఏక త్వేన శరీరస్య వేధో భవతి దేహినః”॥ పా-సం. — రససంయోగము లేకయే లోహములకు మారణముజేసి సేవించినచో నందు వలన శరీరములో కిట్టములు (లోహకిట్టములు) ఉత్పన్నములగును. అందుచే రసమిశ్రితములుగనే వాటికి భస్మలను గావింపవలెను. మరియు, లోహములను రసమిశ్రితములుగ మారితములు గావింపకున్నను, ముందుగా నభ్రకమును రసములో జారితముజేయక యట్టి రసమును మారితము గావించినను అట్టివానిని (లోహభస్మములను, రసభస్మను) సేవించినప్పుడు అయ్యవి శారీరక ధాతువులందు లీనములుగాక అనగా ధాత్వైక్యతను బొందకయుండును.

(2) స్వర్ణాదిలోహములకు వేయు పుటములందు నియమము — “స్వర్ణరూప్యవధే జ్ఞేయం పుటం కుక్కుట కాదికం । తామ్రే కాష్ఠా దిజోవహ్నిః లోహేగజపుటానిచ”॥ ఆ-ప్ర. — బంగారు వెండి మున్నగు మృదులోహములను మారణముజేయునప్పుడు కుక్కుటపుటము లావక పుటము మున్నగు లఘుపుటములతో పాకముజేయవలెను (కుక్కుటపుటము —

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసమును పలుచని బంగారురేకులను సమ భాగములుగా గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి, బంగారమంతయు రసము

“పుటం భూమి తలే యత్త ద్విత స్తి ద్వితయోచ్చయం |
తావచ్చ తలవి స్తీర్ణం తత్స్య త్కుక్కుటకం పుటం” ||
ర-ర-స. — రెండుహాసలు ఆయాను వి స్తీర్ణములు గల భూమిపై రెండుహాసల యెత్తువరకు బేర్చిన పిడకలయొక్క మధ్య నౌషధ ద్రవ్యమునుంచి పుటమువేసినచో నయ్యది కుక్కుటపుట మనబడును. లావకపుటము — “ఊర్ధ్వం పోడ శికామాత్రై స్తుషైర్వాగోవరైః పుటం | యత్ర తల్లావకాఖ్యం స్యాత్సు సృదు ద్రవ్యసాధనే” || ర-ర-స. — భూమిపై పదు నారు పిడకల నూకతో గలిపి పేర్చి వాటిమధ్య నౌషధ ద్రవ్యమునుంచి పుటమువేసినచో నయ్యది లావకపుటమన బడును. ఇవి రెండును మృగుద్రవ్యములను సాధించుట కనువుగ నుండును). తామ్రమునకు మారణము జేయునప్పుడు కాష్ఠముల వహ్నినే యుపయోగించవలెను. అనగా దీనికి పుటపాకము లేదని భావము. ఇనుము మున్నగు కఠినలోహములను మారణముజేయునపుడు గజపుటముతో పాకము జేయవలెను.

(3) స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణభస్మ విధానము — ఒక తులము పరిమితిగల స్వచ్ఛమైన స్వర్ణపత్రములను గ్రహించి రెండుతులములపరిమితిగల రసకర్పూరముతో జేర్చి ఖల్వమునందు మృదుచూర్ణమగువరకును నూరవలెను. స్వర్ణము కర్పూరముతోగలిసి కొంతకాలము నూరగా మెత్తని చూర్ణమగును. అప్పుడు కొంచెము

నందు శీనమగువరకు మెల్లగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నందు కొంచెము కొంచెముగా జంబీరస్వరసమును జేర్చుచు బాగ్రత్తగా మూడుదినములు

కొంచెముగా ముళ్లతోటకూర యొక్క సమూల స్వరసమును బోయుచు మూడుదినములు జక్కగా చుర్దించి, యొక చక్రిక జేసి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట దీనినొక శరావమున నుంచి యూర్ధ్వాభోభాగములందు ద్విగుణముగా శుద్ధగంధకచూర్ణముతో గప్పి పైని రెండవశరావము నుంచి సంధిబంధనము జేసి యెండించవలెను. అటుపిమ్మట నీ శరావసంపుటమును పదునైదు పిడకల మధ్యనుంచి పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా చక్రిక నందుండి దీసి దీనికి సమముగ రసకర్పూరమును జేర్చి ముళ్లతోట కూరయొక్క సమూల స్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించి చక్రిక జేసి యెండించవలెను. పిమ్మట రెండు తులముల శుద్ధగంధకచూర్ణము నూర్ధ్వాభోభాగములందు గప్పి శరావసంపుటమునందు బంధించి తిరిగి పదునైదు పిడకల మధ్యనుంచి పుటమువేయవలెను. ఈ విధముగ పదిరెండు పుటములువేసిన పిమ్మట మరియొక పుటము పైవిధముగ నేయేబది పిడకలతో వేయవలెను. పిమ్మట రెండు లేక మూడు పుటములు రసకర్పూరమును గంధకమును జేర్చక కేవలము ముళ్లతోటకూర రసముతో నూరి నూరు లేక నూటయేబది పిడకలతో వేయవలెను. అప్పటికి చంద్రికాదులు నశించి నిర్దుష్టమైన భస్మలక్షణములు గలిగి లేత గులాబీపుష్ప వర్ణముగల స్వర్ణభస్మ సిద్ధమగును.

మద్దించి, చక్రకగా జేసి గాఢాలేపమున నెండించవలెను. ఒక చిన్న శరావసంపుటమును గ్రహించి యంగోకదానియంగు స్వర్ణపారదముల పరిమితికి సమానముగ గ్రహింపబడిన శుద్ధగంధకములో సగభాగము పరచి దానిపై యాచక్రకనుంచి తిరిగి దానిపై రెండవ సగము గంధకమును పరచి, రెండవ శరావతో కప్పి దృఢముగా వాటిసంధిని మృలేపిత వస్త్రాఖండముచే బంధించవలెను. ఇది బాగుగా నెండినపిమ్మట నీ సంపుటమును ముప్పది పిడకలమధ్య నుంచి పుటను వేయవలెను. స్వాంగకిరలమున నందుండి యాచక్రకను గ్రహించి పై విధముగ నే జేయవలెను. అనగా స్వర్ణమునకు సమముగ రసమును జేర్చి నూరుచు చక్రకకు సమపరిమితిని శుద్ధగంధకముచే నూర్ధ్వాఘోభాగముల దానిని కప్పించు పుటమువేయవలెను. ఇటుల పదునాలుగు పుటములు జేసిన స్వర్ణము నిర్దుష్టమైన భస్మయగును.

సువర్ణభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ సువర్ణం శీతలం వృష్యం బల్యంగురు రసాయనం |
స్వాదుత్తిక్తంచ తువరం పాకేచ స్వాదు పిచ్ఛిలం ||

* (1) స్వర్ణమునకు పక్వాపక్వ భేదముచే గలుగు గుణభేదము. — “అపక్వమేవ సంశుద్ధం, పక్వంతత్తు రసాయనం॥” ఆ-ప్ర — పైని చెప్పబడిన గుణములన్నియు కేవలము శుద్ధమైన స్వర్ణమునకే యుండుననియు, పక్వమైన యనగా యథావతుగ మారితమైన స్వర్ణభస్మ రసాయనమగు ననియు శ్రీమాధవాచార్యుడు దెలిపియున్నాడు. మరియు, కేవలము స్వర్ణమునకు మాత్రమే యపక్వస్థితి యందు వ్యాధిహరణశక్తి యుండుటయేగాకుండ తామ్రము

పవిత్రం బృంహణం నేత్ర్యం మేధాస్మృతిమతి ప్రదం ।
హృద్యమాయుష్కరం కాంతి వాగ్విశుద్ధి స్థిర త్వకృత్
విషద్యయ త్తయోన్మాద త్రిదోష జ్వరశోక జుత్ ॥

ఆ-ప్ర

నకుగూడ నట్టిస్థితిలో నట్టిశక్తి యుండునట్లు రసవద్భూతికార
డగు శ్రీ బిందుపండితుడుగూడ దెలిపియున్నాడు. “పక్వ
హేమరసాయనం విదు ర భాపక్వం తు సద్యో విషప్రధ్వం
క్షయిబృంహణం పమిహరం వర్ణ్యం జ్వరిభ్యో హితం
హృద్యద్యేషు విమృశ్యవాదిభిరుపక్షిప్తోస్త్య పక్ష్యే గు
స్తామ్రంచాపి విపార్తి హృన్నిగదితం వైద్యై రపక్వ
ప్రభువం॥” ర-ప. — దీనినిబట్టి స్వర్ణము తామ్రము సంశు
ములై నంతమాత్రాన వ్యాధులందు ప్రయోగింప నర్హవ
లగుననియు, మూరితములై నప్పు డవి రసాయనార్థమై
ప్రయోగింపదగినవనియు దెలియగలదు. కాని తామ్రవ
హంతిభ్రాంత్యాదికరమగుటచే నపక్వస్థితిలో నయ్యది వాం
కరిమే యగును గాని వ్యాధిహరము గానేరదని తెలిం
వలెను. మరియు, నపక్వములగు స్వర్ణ తామ్రముల ప్రయో
విధానము వాగ్భటమున, “విషభుక్తాయ దద్యాచ్చ శుద్ధ
యోర్ధ్వమధస్తథా॥ సూక్ష్మం తామ్రరజఃకాలే సత్కౌడ్ర
హృద్విశోధనం॥ శుద్ధే హృది తతః శాణం హేమచూర్ణం
దాపయేత్ । న సజ్జతే హేమపాంగే పద్మపత్రేఽంబువ ద్విషం॥
అని తెలుపబడినది. అనగా—విషభుక్తున కూర్ధ్వాధశో
నముజేసి శుద్ధతామ్రముయొక్క సూక్ష్మచూర్ణమును :

బంగారము మధురరసమును, తిక్తకషాయానురసములను, గురు
పిచ్చిల గుణములను, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును.
జెంటనే శుక్రమును గలిగించును. రసాయనము. పవిత్రము. బృహ

మితిననుసరించి తేనెతోగలిపి యిచ్చిన యయ్యది హృదయ
శోధకమగును. పిమ్మట నొక శాణప్రమాణము శుద్ధ స్వర్ణ
చూర్ణమును తేనెతోగలిపి యొసంగినచో విషమువల్ల
నెన్నటికిని యెట్టివికారమును గలుగనేరదు. మరియు, నితర
వ్యాధులందుగూడ నపక్వ స్వర్ణప్రయోగవిధాన మిట్లు
తంత్రాంతరమున జెప్పబడినది. “అపక్వం హేమసంఘృష్టం
శిలాయాంజలయోగతః। ద్రవరూపంతు తత్ప్రేయం మధునా
గుణదాయకం॥” అని. అనగా—శుద్ధస్వర్ణమును పరిశుద్ధ
మగు శిలపై జలసంయోగమున నరుగదీసి యందు తేనె
గలిపి సేవించిన యితరవ్యాధులు శమించును. ఇందు
రూప్యాధిధాతువుల కపక్వస్థితిలో ప్రయోగార్హత శాస్త్ర
కారులచే నంగీకరింపబడలేదు. దీని వివరము రజతప్రసంగ
మున చెలుపబడును.

(2) అసమ్యక్కారిత స్వర్ణభస్మచే గలుగు వికార
ములు—“అసమ్యక్కారితం స్వర్ణం బలం వీర్యం చ నాశ
యేత్। కరోతి రోగాన్ మృత్యుంచ తద్ధన్యాద్యత్నతః
తతః॥” ఆ-ప్ర.—బంగారును యథోక్తవిధి ననుసరించి
మూరితము గావింపక యుపయోగించినచో నయ్యది బల
మును. వీర్యమును నశింపజేయును. అనేకవిధములగు
వ్యాధులను బుట్టించి తద్వారా మరణమును గలిగించును.

ణము. నేత్రములకు హితమైనది. మేధాశక్తిని, స్మరణశక్తిని, బుద్ధిశక్తిని వృద్ధిజేయును. హృదయమునకు హితమైనది. ఆయుస్సును వృద్ధిజేయును. కాంతిని గలిగించును. వాగ్విశుద్ధి నొసంగును. ధాతుస్థైర్యమును గలిగించును. ద్వివిధములగు విషవికారములను, రాజయత్మును, ఉన్మాదమును, సన్నిపాతజ్వరమును, శోకమును బోగొట్టును.

కావున వైద్యుడు గుర్తెరిగి యట్టి వికారములను వెంటనే శమింపజేయుటకు ప్రయత్నింపవలెను.

(3) స్వర్ణాదిలోహములకు మాత్రాపరిమితి—“యవ వృద్ధ్యాప్రయోక్తవ్యం హేమగుంజాప్తకం, రవిః। తారంతద్ద్విగుణం, లోహమన్యత్తు త్రిగుణాధికం॥ గుంజామే కాం సమారభ్య యావత్స్పర్శవరక్తికాః। తావల్లోహం సమశ్నీయా ధ్యథాదోష బలం నరః॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణభస్మ నొక యవ మొదలుకొని యెనిమిది గుంజల పర్యంతము ప్రయోగించవలెను. తామ్రభస్మను, రజతభస్మను, పైదానికి ద్విగుణముగా బ్రయోగించవలెను. ఇతరలోహములను స్వర్ణపరిమితికే త్రిగుణముగా ప్రయోగించవలెను. లేక, యాయా దోషబలము ననుసరించి యొక గుంజాపరిమితి నారంభించి లోహభస్మను తొమ్మిది రక్తికలవరకు ప్రయోగింపవచ్చును.

(4) స్వర్ణమున కనుపానభేదముచే గలుగు గుణభేదము—“మధ్యామలక చూర్ణంతు సువర్ణంచేతితత్త్రయం ప్రాశ్చారిప్త గృహీతోపి ముచ్యతే ప్రాణసంకటాత్ మేధాకామస్తువచయా శ్రీకామః పద్మకేసరైః। శంః

స్వర్ణమునకు రసాయనకల్పనము

శ్లో॥ శిలాజతు ప్రయోగైస్తు తాప్యనూతకయోస్తథా।

అన్యై రసాయనైశ్చాపి ప్రయోగో సేమ్న ఉత్తమః॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణభస్మను గోమూత్రశిలాజతుతోగాని, స్వర్ణమాక్షికభస్మతోగాని, పారదభస్మతోగాని, యితరములైన రసాయనికభస్మలతోననగా నభ్రకభస్మ వైక్రంతభస్మ మున్నగువానితోగాని జేర్చి రసాయనార్థమై కల్పించవలెను.

స్వర్ణయోగములు

(1) మహామృగాంకరసము

శ్లో॥ నిరుత్థ భస్మసావర్ణం ద్విగుణం భస్మనూతకం। త్రిగుణం భస్మముతోతం శుకపుచ్చం చతుర్గుణం॥ మృతతాప్యం చ పంచాంశం దద్యా దత్ర భిషక్ సుధీః। సప్తభాగం

పుష్పాన్యనయోఽర్థీచ విదార్యాచ ప్రజార్థకః॥” ఆ-ప్ర.—
ఎగువంటి వ్యాధ్యరిప్తములచే బీడింపబడువాడైనను స్వర్ణభస్మను యథోక్తప్రమాణమున ఆమలకచూర్ణముతో గలిపి తేనెతో సేవించినయెడల అట్టి వికారము పెంటనే శమించును. వసచూర్ణముతో సేవించిన మేఘాశక్తి వృద్ధియగును. పద్మకింజల్కముల చూర్ణముతో సేవించిన లక్ష్మీసంపన్నుడగును. దింజెనవేరు చూర్ణముతో సేవించిన పిన్నవయస్సేర్పడును. నేలగుమ్మడి చూర్ణముతో సేవించిన సంతానము కలుగును.

ప్రవాళంచ రసతుల్యంచ టంకణం॥ సర్వమేకప్ర
 సమ్మర్ద్య త్రిదినం నింబవారిణా॥ తత్తత్తోగోళక
 కృత్వా శోషయిత్వా ఖరాతపే॥ లవణైః పాత్రమా
 పూర్య తన్మధ్యే గోళకం క్షిపేత్॥ తన్ముఖం చ మృద
 రుద్ధ్వా పంచేద్యమ చతుష్టయం॥ ఆకృష్య చూర్ణిత
 శుద్ధం ప్రదేయం పూర్వభాగికం॥ వజ్రంచ తదభావే లె
 వైక్రంతం తత్సమాంశకం॥ మహామృగాంకః ఖ
 సిద్ధ ఏష శ్రీనంది నాథ ప్రకటికృతోఽయం॥ వల్లొఽన
 సేవ్యో మరిచాజ్యయుక్తః సేవ్యోఽథవా పిప్పలిక
 సమేతః॥ అత్రోపచారాః కర్తవ్యాః సర్వేక్షయగది
 దితః॥ బల్యం ఘృతం చ భోక్తవ్యం త్యాజ్యంశూ
 విరోధియత్॥ యత్కౌణం బహురూపిణం జ్వరగణ
 గుల్మం తథావిద్రధిం మందాగ్నిం స్వరభేదకాసమరుచి
 వాంతించ మూర్ఛాం భ్రమం॥ అష్టావేవ మహ
 గదాః గదగణాః పాండ్వామయం కామలా
 పితౄర్తిం సమనగ్రహణీ బహువిధా నన్యాంస్తథ
 నాశయేత్॥

భై - ౨

యథోక్తవిధానమున సిద్ధముజేయబడిన స్వర్ణభస్మ యొక భాగము
 రసభస్మ రెండుభాగములు, ఊక్తికభస్మ మూడుభాగములు, శుద్ధగం
 కము నాలుగుభాగములు, స్వర్ణమాక్షికభస్మ యొడుభాగములు, ప్రవా
 భస్మ యేడుభాగములు, శోధితటంకణము రెండుభాగములు ఇట
 గ్రహించి వీటినిన్నిటిని ఖల్యమునందుంచి వేపచెక్క కషాయముల
 మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి యొక గోళమునుజేసి దానిని గా
 తపమున నెండించవలెను. పిమ్మట నొక భాండమును అవణము

బూరించి దీని మధ్యభాగమున నీ గోళమునంచి యా భాగడముఖమును శరావముచే గప్పి వీటి సంధికి మృల్లేపనము జేయవలెను. పిమ్మట నీ భాండము నగ్నిపై నుంచి నాలుగురూములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యా గోళమును గ్రహించి ఖల్వమునందు చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నందు స్వర్ణమునకు సమానముగ పరిశుద్ధమైన వజ్రభస్మముగాని, వైక్రాంతభస్మముగాని చేర్చి కలియనూగవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహామృగాంకరసమని వ్యవహరింపబడును. దీని నొక వల్లప్రమాణము గ్రహించి మరిచ మార్గములో గలిపిగాని, సిప్పలిచూర్ణములో గలిపిగాని ఘృతముతో నేవించవలెను. దీనిని సేవించునప్పుడు త్రియరోగివలె బలకరమైన యాహారమును ఘృతముతో జేర్చి భుజించవలెను. సాహసమైన కార్యములను విడువవలెను. ఇయ్యది రాజయత్నము, జ్వరములను, గుల్మమును, విద్రధిని, అగ్నిమాంద్యమును, స్వరభేదమును, కాసను, ఆరుచిని, వాంతిని, మూర్ఛను, భ్రమను, మహారోగములను, పాండువును, కామిలను, పిత్తవికారములను, మాసనిక వికారములను, సమస్తమైన వ్యాధులను బోగొట్టును.

(2) బృహత్కాంచనాభరసము

శ్లో॥ కాంచనంరససిందూరం మాక్షికంతాపః మధ్రకం |
విద్రుమంమృతవైక్రాంతం తారంతామ్రం చ వంగకం |
కస్తూరికాలవంగం చ జాతీకోశైలవాలుకం | ప్రత్యేకం
బిందుమాత్రం చ సర్వం మర్ద్యం ప్రయత్నతః॥ కన్యా
నీరేణ సమృద్ధ్య కేశరాజ రసేనచ | అజాతీరేణ
సంభావ్యం ప్రత్యేకం దివసత్రయం॥ చతుర్థంజాప్రమా
ణేన వటికాంకారయేద్భవత్ | అనుపానం ప్రదాతవ్యం
యథాదోషానుసారతః॥ నానారోగప్రశమనం సరోగప

ద్రవసంయుతం త్మయం హస్తీతథాకాసం యత్క్మణం
శ్వాసమేవచ॥ ప్రమేహా వింశతిం చైన దోషత్రయ
సముత్థితా॥ సర్వా రోగా నిహన్త్యాశు భాస్కర
స్తిమిరం యథా॥ భై - ర .

స్వర్ణభస్మ, రససింహరము, మాక్షికభస్మ, లోహభస్మ, అశ్రుక
భస్మ, విద్రుమభస్మ, వైక్రాంతభస్మ, రజతభస్మ, తామ్రభస్మ, వంగ
భస్మ, కస్తూరి, లవంగచూర్ణము, జాజికాయచూర్ణము, జాపత్రచూర్ణము,
కూతురుబుడమచూర్ణము వీటినిన్నింటిని సమాంశములుగ గ్రహించి,
యిందలి కస్తూరిని విడచి మిగిలినవాటినిన్నింటిని ఖల్వమునంగుంచి కల
బందరసముతో మూడుదినములును, గుంటకలగ రాకు రసముతో మూడు
దినములును, మేకపాలతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించవలెను.
పిమ్మట నందు కస్తూరిని జేర్చి యొకదినము కలియనూరి నాలుగు గురి
గింజల ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను.
వీటిని అనుపానభేదములతో సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమిం
చును. విశేషముగా రాజయత్త, కౌశము, శ్వాసము, వింశతి మేహములు
మున్నగువ్యాధులెల్ల శమించును.

(3) స్వర్ణఘటిత షడ్గుణబలిజారిత మకరధ్వజ

శ్లో॥ పలమేకం సువర్ణస్య రసేంద్రస్య పలాష్టకం॥ రసస్య
ద్విగుణం గంధం కజ్జలీకృత్య యత్నతః॥ కుమారి కా
రసైర్భావ్యం కాచపాత్రే నిధాపయేత్॥ వాలుయంత్రే
చ సంస్థాప్య క్రమతస్త్రిదినంపచేత్॥ స్వాంగళితం
సమాదాయ పుష్పారుణ రజస్సమం॥ యవమాత్రం
ప్రదాతవ్యం అహివల్లీదలైస్సహ॥ రసస్య షడ్గుణై

గంధైః పూర్వవత్కజ్జలీకృతే। భావితే పాచితే సమ్యక్
 వద్ధుణో బలిచారితః॥ విధివత్సేవితో హ్యేష ముముక్షు
 మపిజీవయేత్ ॥ ఏతదభ్యాసతశ్చైవ జరామరణ నాశనం॥
 అనుపాస విశేషేణ కరోతి వివిధాన్ గుణాన్। జ్వరం
 త్రిదోష జంఘోరం మందాగ్నిత్వమగోచకం॥
 అన్యంత్రే వివిధాన్ రోగాన్ నాశయేన్నాత్రసంశయః।
 కరోత్యగ్నిం బలం పుంసాం వలీ పలిత నాశనః॥
 మేధాయః కాంతిజననః కామోద్దీపనకృస్తృహాన్।
 భాస్వజ్యోతి ర్యథా భాతి కాచే నిలం దిశేశుభే॥ త
 థానుపాసభేదేన క్రియాహాన్ మకరధ్వజః॥ భై-ర.

బంగారుచేతులు ఒకపలము, సుధపారదము ఎనిమిదిపలములు, కుంభ
 గంధకము నలుబదియనిమిది పలములు ఇటుల గ్రహించి వీనిలో తొలుత
 బంగారుచేతులను పాదరసమును ఖల్వమునందుంచి బంగారము రసములలో
 లిసిపోవునంతవరకు మెల్లగా మర్దించవలెను. సిమ్మట పడునారు
 పలముల గంధకము నందు జేర్చి ఖజ్జలియగువరకు నూరవలెను. అటు
 సిమ్మట కలుబందరసమును బోసి మూడుదినములు చక్కగా నూరి,
 నుండించి మెల్లగా చూర్ణమగునట్లు తిరిగి నూరి కాచహాపికయందు
 పెరిగి, దీనిని సెకతా మంత్రమునం దమర్చనలెను. సిమ్మట నీ యంత్రమును
 శిష్టిపై నుంచి మూడుదినములు క్రమాన్నులలో పాకముజేయవలెను.
 దీని పాకవిధానమంతయు రసప్రకరణమున నెలిపిన రససింహార పాక
 విధానము ననుసరించియే ముందునని యిటు జలియవలెను. స్వాంగ
 తలమున హాపికయొక్క కంతమునందు లగ్నమైన సింహారమును,
 హాపికాలోభాగమున నిలిచియుండు స్వర్ణమును గ్రహించి దీనిని ఖల్వ
 మునందు మెల్లగా కలియనూరవలెను. సిమ్మట పడునారు పలముల
 గంధకము నందుజేర్చి బాగుగా కలియనూరి తిరిగి కలబందరసములో

మాడుదినములు మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట దానిని చూర్ణముగా నూరి పైవిధముగ నే పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందలి యావధమును పైవిధముగ నే గ్రహించి దీనితో మిగిలిన రెండుభాగముల గంధకమును జేర్చి పైవిధముగ నే మర్దనపాకముల గావించి యందలి యావధ ద్రవ్యమును గ్రహింపవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడినట్టిది స్వర్ణఘటిత వద్దుణబలిజారిత మకరధ్వజమని వ్యవహరించబడును. ఈ యావధమును ఒక యవ పరిమితిని తేమలపాకుల రసముతో సేవించినయెడల మరణసన్నద్ధునిగూడా తిరిగి జీవింపజేయును. మరియు, నను పానవిశేషములతో సేవించినయెడల రసాయనముగును. అనేక వ్యాధులను బోగొట్టును. అందు, త్రిదోషజ జ్వరము, అగ్నిమాంద్ర్యము, ఆరుచి మున్నగువానిని బోగొట్టును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. బలము వృద్ధియగును. వలీపలితములు నశించును. మేధాశక్తి, ఆయువు, కాంతియు వృద్ధియగును. కామోద్దీపనముగును. ఈ మున్నగు గుణవిశేషములన్నియు నీ యావధసేవచే నిశ్చయముగ గలుగును.

(4) వసంతకుసుమాకరము

శ్లో॥ పృథగ్వౌ హోటకం చంద్రం త్రయోవంగాహితాంతజం |
చత్వారః సూతమథంచ ప్రవాళం మాక్షికం తథా ||
భావనాగవ్యదుద్ధేక్షు వాసాశ్రీ ద్విజలైర్నిశా | మోచా
కందరసైస్సప్త క్రమాద్భావ్యం పృథక్ పృథక్ ||
శతపత్రరసేనైవ మాలత్యాః కుసుమైస్తథా | పశ్చా
న్మృగమదైర్భావ్యః సుసిద్ధోరసరాడ్భవేత్ || కుసుమా
కరవిఖ్యాతో వసంతపదపూర్వకః | వల్లద్వయ మితః
సేవ్యః సితాజ్య మధుసంయుతః || వలీపలితహృన్మేధ్యః
కామదః సుఖదః సదా | మేహఘ్నః పుష్టిదః శ్రేష్ఠః

పరంవృక్షో రసాయనం॥ ఆయుర్వృద్ధికరం పుంసాం
ప్రజాజననము త్తమం॥ క్షయకాస తృష్ణోన్మాద శ్వాస
రక్త విషార్తిజిత్॥ సితాచందన సంయుక్తం అమ్ల
పితృదిరోగజిత్॥ శుక్ల పాం డ్వామయాన్ శూలాన్
మూత్రా ఘాతా శ్మరీంహరేత్॥ యోగవాహి త్వదం
సేవ్యం కాంతిశ్రీబలవర్ధనం॥ సుసాత్మ్య మిష్టభోజీచ
రమయే త్ప్రమదాశతం॥ మదనం మదయన్ మద
ముజ్వలయన్ ప్రమదానివహానతివిహ్వలయన్॥ సురతైః
సుఖదైర్గతివిచ్యవనైః భవసారజపామయమేవ
సుహృత్॥

యో-ర.

స్వర్ణభస్మ రెండుభాగములు, రజతభస్మ రెండుభాగములు, వంగ
భస్మ మూడుభాగములు, నాగభస్మ మూడుభాగములు, కాంతలోహ
భస్మ మూడుభాగములు, రసభస్మ నాలుగుభాగములు, అశ్రకభస్మ
నాలుగుభాగములు, విద్రుమభస్మ నాలుగుభాగములు, మాక్షికభస్మ
నాలుగుభాగములు ఇటుల గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి ఆవుపాలతో
నేడుదినములును, చెరకురసముతో నేడుదినములును, అడ్డసరముయొక్క
సమూల స్వరసముతో నేడుదినములును, చందనకషాయముతో నేడు
దినములును, రక్తచందనకషాయముతో నేడుదినములును, కురువేరు
స్వరసముతో నేడుదినములును, పసపు స్వరసముతో నేడుదినములును,
అరటిదుంప రసముతో నేడుదినములును, తామరపువ్వుల రసముతో
నేడుదినములును, మాలతీపువ్వుల రసముతో నేడుదినములును జక్కగా
భావనజేయవలెను. పిమ్మట స్వర్ణమునకు సమముగ కస్తూరి నందుజేర్చి
యొకదినము జక్కగా కలియనూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టి
బౌద్ధరాజము వసంతకుసుమాకరమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని
రెండు వల్లముల పరిమితిని తేనె చక్కర నెయ్యి వీటితో గలిపి సేవిం

చినయెడల వలీపలితిములు నశించును. మేధాశక్తి వృద్ధియగును, కామోద్దీపనముగను. శరీరమునకు పుష్టి ఏర్పడును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. రసాయనము, ఆయువును వృద్ధిజేయును. సంతానము గలిగించును. ప్రమేహమును, క్షయము, కాసము, తృష్ణను, ఉన్మాదమును, శ్వాసము, రక్తదోషమును, విషమును బోగొట్టును. మంచిగంధపు చూర్ణము, చక్కెర వీరితో సేవించినయెడల అమృతిత్వము, శుక్రమేహము, పాండువు, శూల, మాత్రాఘాతము, అశ్మరి యివి నశించును. ఈ యావధము యోగవాహియగును. అనగా నే యనుపానముతో జేర్చి సేవించినను అట్టి యనుపానగుణముతో జేరి తడనుకూలముగ వ్యాధిహరముగను. మరియు, నిది కాంతిని, విశ్వర్యమును, బలమును వృద్ధిజేయును. సాత్త్వికమై యిష్టమగు నాహారమును భుజించుచు దీనిని సేవించుచుండి నచో మిక్కిలి కామోద్దీపనముగలిగి స్త్రీలకు యథేచ్ఛగ ననుభవించు సమర్థుడగును.

(5) మహాలక్ష్మీవిలాస రసము

శ్లో॥ స్వర్ణం తారం చ తామ్రం చ కాంతం లోహం చ కిట్టకం॥
అభ్రకం వంగనాగౌ చ మాక్షికం విద్రుమం తథా॥
క్రమవృద్ధానిమాకౌ స ర్వతుల్యం పారదభస్మ చ॥
గృహీత్వానిక్షిపేత్ ఖల్వే జాతిపత్ర రసేనతు॥ కటు
త్రయ రసేనాపి త్రిఫలాయా రసేనచ॥ చాతుర్జాత కషా
యేణ భావయే త్రిదినం పునః॥ కుంకుమస్య రసే నాథ
దర్పేణ చ విమర్దయేత్॥ మాషమాత్రాం వటీం
కృత్వా ఖాదేత్ యత్కుగదాదిషు॥ మహాలక్ష్మీ విలా
సోఽయం రసో యోగేషు పూజితః॥ క్షయం క్షయ
కృశం పాండుం మూర్ఛాం శ్వాసం చ కామిలాం॥

కాసం తథా జ్వరం గుల్మం శూలాగోచకమాం
 ద్యకం। ప్రమేహం కుష్ఠమర్పాంసి నాశమేచ్ఛ భగం
 దరం॥ వీర్యవృద్ధిం ధాతుపుష్టిం కరోమ్యోజో వివర్ధకః॥

ర-యో-ర.

స్వర్ణభస్మ ఒకభాగము, రజితభస్మ గెండుభాగములు, తామ్ర
 భస్మ మూడుభాగములు, కాంతలోహభస్మ నాలుగుభాగములు, లోహ
 భస్మ యెరుభాగములు, మండూరభస్మ యారుభాగములు, అభ్రకభస్మ
 యేడుభాగములు, వంగభస్మ యెనిమిదిభాగములు, నాగభస్మ తొమ్మిది
 భాగములు, ముత్యపుభస్మ పదిభాగములు, పవడపుభస్మ పదిహేడుభాగ
 ములు, యథోక్తవిధానమున పాకముజేయబడిన రససిందూరము ఆరువది
 యారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, యన్నింటిని ఖల్వమునందుంచి
 జాపత్రి కషాయముతోను, త్రికటుకముల కషాయముతోను, త్రిఫలా
 కషాయముతోను, చాతుర్జాతక కషాయముతోను ప్రత్యేకముగ మూడు
 మూడు దినములు చొప్పున మర్దించవలెను. పిమ్మట కుంకుమపువ్వు రస
 ముతో నొకదినము మర్దించి యందు కస్తూరినిజేర్చి పై కషాయముతోనే
 మరియొకదినము మర్దించి మాషప్రమాణమున మాత్రలుజేసి నేవించ
 వలెను. ఇటుల జేయబడినట్టిది మహాలక్ష్మీవిలాసరసము (లేక) క్రమవృద్ధి
 మహాలక్ష్మీవిలాసగసము అని వ్యవహరింపబడును. ఇది రాజయత్న, క్షయముచే
 గలిగిన కౌర్మ్యము, పాండువు, మూర్ఛ, శ్వాసము, కాసము, కామిల,
 జ్వరము, గుల్మము, శూల, అరుచి, అగ్నిమాంద్యము, ప్రమేహము,
 కుష్ఠము, అర్మస్సు, భగందరము మున్నగువ్యాధులను శమింపజేయును.
 వీర్యవృద్ధిని జేయును. ధాతువులను బోషించును, ఓజస్సును వృద్ధి
 పరచును.

(6) సువర్ణ సూర్యావర్తిరసము

శ్లో॥ ఏకభాగం సువర్ణం చ మృగనాభితదర్ధకం। టంకణం
 త్రీణి భాగాని హేమాభంత్రీణి భాగకం॥ లవంగం చ
 చతుర్భాగం నాగరం పంచభాగకం। కార్పాసబీజ
 మూర్ణం చ పంచభాగం తదైవచ॥ ఏలూచూర్ణంతు
 షడ్భాగం గుడూచీ సత్త్వసప్తకం। దరదం సప్తభాగం చ
 సర్వం ఖల్వే వినిషీ పేత్॥ లవంగాది కషాయేణ ఆర్ద్ర
 కస్య రసేవహి॥ మర్దయేత్సప్త వారాణి మాషమాత్రా
 వటికృతా॥ యోజయేదనుపాసేన పిత్తరోగోపశాస్తయే।
 సూర్యావర్తి రసోనామ అశ్వినీదేవ నిర్మితః॥

ర-యో-ర.

స్వర్ణభస్మ యొకభాగము, కస్తూరి యర్ధభాగము, శుద్ధిజేసిన వెలి
 గారము మూడుభాగములు, నాగకేసర చూర్ణము మూడుభాగములు,
 లవంగచూర్ణము నాలుగుభాగములు, శుంఠీచూర్ణ మైదుభాగములు,
 వేయించిన ప్రత్తిగింజలచూర్ణ మైదుభాగములు, ఏలకులచూర్ణ మారు
 భాగములు, తిప్పసత్తేమభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీక మేడు
 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి లవంగాది కషాయ
 ముతో నేడుదినములును, అల్లపురసముతో నేడుదినములును జక్కగా
 మర్దించి మినుపగింజంత మాత్రలు జేయవలెను. ఇట్లుది సువర్ణసూర్య
 వర్తి రసమని వ్యవహరింపబడును. అనుపానవిశేషములతో దీనిని సేవిం
 చినయెడల ఛర్ది, భ్రమ, మూర్ఛ, ఆస్యపాకము, పాండువు, కౌమిల,
 హృద్రోగము మున్నగు సమస్త పిత్తజ వ్యాధులును శమించును.

రజతము

రజతనామములు *

శ్లో॥ రూప్యం తు రజతం శారం చంద్రకాంతి సితప్రభం॥

భా-ప్ర.

* (1) రజతభేదములు—“రూప్యం త్రిథా స్యాత్సహజం కృత్రిమం ఖనిసంభవం। కైలాసాది స్థితం యద్ధి సహజం రజతం హితత్॥ రసేంద్రవేధ సంగజాతం సంప్రోక్తం కృత్రిమం చ తత్॥ పిమాచలాది భూమాచ జాయతే ఖనిజం చ తత్॥” ఆ-ప్ర. — వెండి సహజము, కృత్రిమము, ఖనిసంభవము అని మూడువిధములుగ నుండును. అందు, కైలాసాదిపర్వతములందుండునది సహజమనియు, పారదముచే వేధసంస్కారము జేయబడిన వంగమునుండి యేర్పడినట్టిది కృత్రిమమనియు, హిమవత్పర్వతాదులందు లభ్యమైనట్టిది ఖనిజమనియు దెలియవలెను.

(2) సదసద్రజత లక్షణము—“గురుస్నిగ్ధం మృదు శ్వేతం దాహచ్ఛేద ఘనక్షయం। వర్ణాభ్యం చంద్రవత్స్వచ్ఛం రూప్యం నవగుణం శుభం॥ కృత్రిమం కఠినం చూక్షం రక్తం పీతం దళం లఘుం॥” ఆ-ప్ర. — బరువుగ నుండునట్టియు, నిగనిగలాడుచుండునట్టియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, తెల్లగ నుండునట్టియు, నిప్పులో గాల్చినప్పుడును, తెగగొట్టినప్పుడును, సాగగొట్టినప్పుడును ఎట్టి వికారములను జూపక సహించునట్టిదియు, దాహాదిక్రియలచే వర్ణాధిక్యత గలిగి

రూప్యము, రజతము, తారము, చంద్రకాంతి, నీతప్రభ య
నని రజతనామములు,

రజతశోధనవిధానము *

శ్లో॥ సువర్ణరూప్య తామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నా ప్రత
యేత్ | కృత్వా కంటక వేధీని దృష్ట్వా వహ్ని సమాని-

నట్టియు, చంద్రునివలె నిర్మలమైనట్టిదియు యోగ్యవై
లక్షణములు గలిగిన రజతముగా గుర్తించవలెను. అన
నిట్టి లక్షణవిశిష్టమైన రజతము యోగములందు జేర్చు
నదిగా నుండునని భావము. కృత్రిమమైనట్టిదియు, క
ముగ నుండునట్టిదియు, రూక్షముగ నుండునట్టిదియు (క
వెలబోవునట్టిది), ఎర్రనివర్ణముగలిగినట్టిదియు (లేక) పస
పచ్చని వర్ణము గలిగినట్టిదియు, సాగగొట్టునప్పుడు పగు
జూపునదియు, తేలికగా నుండునదియు దుష్టలక్షణము
గల రజతముగా గుర్తించవలెను. అనగా నిట్టి లక్షణవిశి
ష్టమైన రజతము యోగములందు జేర్చితగనిదిగా నుండు
భావము.

* రజతమునకు విశిష్ట శోధనము—“తామ్రా
సంసర్గభవం త్వశుద్ధం రూప్యంహి మిశ్రం ఖలుదోషలం
తచ్ఛోధయేద్వైభసితస్యమూష్యాం శీసేనసార్ధం రజతం
ధ్మాపయేత్ || తారాచ్చ పద్మణం నాగంధ్మాపయేద్యత్న
సుధీః | శనైర్విధమ్యమానంహి దోషశూన్యం ప్రజాయ
అనేనైవ ప్రకారేణ శోధయే ద్రజతంసదా | సర్వకా-

నిమిచ్చే తత్త ప్త తప్తాని తైలే తక్రే గవాంజలే! కాంజకే
చ కులుత్థానాం కషాయే సప్తథా పృథక్॥ ఏవం
స్వర్ణాదిలోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥ ఆ-ప్ర.

వెండిని మిక్కిలి పలుచగనుండు శేకులవలె పాగగొట్టి నిర్రని
వర్ణము వచ్చువరకు నిప్పులపై వాటిని గాల్చి తిలతైలమునందు ముంచ
వలెను. ఇటులనే యా శేకులను గాల్చుచు తైలమునందు నేడుమారు
లును, తక్రమునందు నేడుమారులును, గోమాత్రమునందు నేడుమారు
లును, కుశుత్థ కాంజకమునందు నేడుమారులును ముంచి, యుష్ణోదక
ముతో కడిగి యెండ బెట్టిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

ప్రయోక్తవ్యం సర్వసిద్ధి విధాయకం॥'' ర-ప్ర-ను.—వెండి
రాగి మున్నగు లోహములతో మిశ్రమమైయుండినచో దీనికి
ప్రత్యేక శోధనము జేయవలసియుండును. అటుల జేయ నేని
దోషయుక్తమై యనేక వికారములను గలిగించును. వెలి
బూడిదను మూషగాజేసి, యందుగాని, యొక శరావము
నందు వెలిబూడిదతో పాళిగట్టి యాపాళిమధ్యమునందుగాని
రజతమునుంచి దీనితో వడ్డుణముండునట్లు సీసమునుజేర్చి
యా మూషను (లేక) శరావమును కొలిమిలోబెట్టి సీస
క్షయమగువరకు జాగ్రత్తగా నూడవలెను. ఇటుల జేసినచో
రజతము తామ్రాది లోహవిముక్తమై పరిశుద్ధమగును.
ఇట్టిదియే యోగములందు జేర్చుకొనదగియుండునని చెలియ
నగును.

రజతభస్మవిధానము *

శ్లో॥ సూతగంధకయోస్తార తుల్యయోః కజ్జలీంభిషక్ ।
 ద్రవీకృత్య కుమార్యద్భిః తారపత్రాణి లేపయేత్
 శరావ సంపుటే రుద్ధ్వా త్రింశదుత్పలకైః పుటేత్
 ద్వివారం రజతస్యాశు భస్మస్యాత్ ప్రాయశః సి

౯

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున రజత విధానము.—శుద్ధిజేసిన వెండిరేకులు (చిన్న చిన్న పలుకులుగా కత్తిరింపబడినట్టివి) అయిదుతులములు, శుద్ధియింగిలీక చూర్ణము పదితులములు ఇటుల గ్రహియొక శరావమునందు పై యింగిలీక చూర్ణమును కపలుచగా నుండునట్లు చల్లి దానిపై వెండిరేకులను చగా పరచవలెను. పిమ్మట నింగిలీకచూర్ణమును పైముగనే యారేకులపై జల్లి తిరిగి పలుచగా రేదానిపై పరచవలెను. ఈ విధముగా వెండిరేకులను లీకమును బూర్తిజేసి వేరొక శరావముచే గప్పి సంధిజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నేబది పిడకల మధ్యః పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలఘన నందుండి రజతమును గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగానూరి రజతమునకు సమముగా శుద్ధిజేసిన యింగిలీక చూర్ణజేర్చి జంబీరస్వరసముతో జక్కగా మూడుదిన ముద్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుగా జేసి యెండించవ

శుద్ధిజేసిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధక మొక భాగము, శుద్ధిజేసిన వెండిరేకు ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగానూరి పిమ్మట కలుబందరసముచే నా కజ్జలిని జక్కగానూరి రసపంకము జేయవలెను. దీనిచే వెండిరేకులకు లేపనముజేసి, యెండించి, వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున యా రజతమును గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నందు రజతమునకు సుముగా శుద్ధపారదమును, శుద్ధగంధకమును జేర్చి కజ్జలి యగువరకు నూరి యందు కలుబందరసమునుబోసి జక్కగా మర్దించవలెను. తరువాత నా పిష్టమును చిన్నచిన్న చక్రికలుగాజేసి యెండించి వీనిని శరావసంపుటమునంగు బంధించి పైవిధముగనే ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇటుల జేసినచో రజతము తెల్లని భస్మయగును.

రజతభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ రూప్యంశీతం కషాయాష్లుం స్వాదుపాకరసం సరం |
వయసః స్థాపనం స్నిగ్ధం లేఖనం వాతప్రితజితమ్ ॥

పిమ్మట వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి పైవిధముగనే పుటము వేయవలెను. ఈ విధముగా పదునాలుగు లేక పదునారు పుటములువేసిన వెండి భస్మయగును. ఇది కొంచె మెరుపువర్ణము గలిగియుండును.

* (1) శోధనముజేయకయే మారణముగావింపబడిన రజతముయొక్క దోషములు, — “తారం శరీరస్య కరోతీతాపం విద్యంధతాం యచ్ఛతి శుక్రనాశం | వీర్యం

ప్రమేహాదిక రోగాంశ్చ నాశయ త్యచిరా ధృవం |

గుటి కాస్య ధృతా వక్త్రే తృష్ణా శోషవిनाశసి ||

ఆ-ప్ర.

బలంహన్తి తనోశ్చపుష్టిం మహాగదా పోషయతిహ్య శుద్ధం ||” ఆ-ప్ర. రజతమును యథావిధిగ శుద్ధిజేయక భస్మ జేసి సేవించినచో శరీరతాపమును, విడ్బంధమును, శుక్ర నాశమును గలిగించును. వీర్యమును, బలమును క్షీణింప జేయును. శరీరపుష్టిని నశింపజేయును. ఇంకను మహారోగ ములను గలిగించును.

(2) అపక్వరజతమునకు ప్రయోగార్హత లేదు. — “అపక్వరజతం నైవసంయోజ్యం స్వర్ణవద్గదే పక్వం భస్మాపి తన్నైవ యోజ్యం తామ్రాది భస్మనత్ || వ్యవహారాభావతః కించ శ్వేతకుష్ఠకరం హీతత్ ఇతిలోక ప్రసిద్ధిస్తు తస్మాద్యోజ్యం రసాదిషు ||” ఆ-ప్ర. — బంగారమువలె వెండిని పక్వముగావింపకయే అనగా మారణము పొందించకయే వ్యాధులయందు ప్రయోగింపగూడదు. మరియు, పక్వము జేయబడిననుగూడ తామ్రాది లోహములవలె బ్రత్యేకముగను వ్యాధులందు ప్రయోగింపగూడదు. అటుల ప్రయోగించినచో వ్యాధిహరణమునకు బదులు శ్వేతకుష్ఠమును (బొల్లిని) గలిగించును. అందుచే వ్యవహారమునం దెచ్చుటను దీనికి ప్రత్యేక ప్రయోగము గానరాదు. కావున రసయోగములందు మాత్రము రజతభస్మను జేర్చుకొనవచ్చును.

వెండిభస్మ మధురరసమును, కషాయాష్టాసురసములను, సరస్వీర్థ గుణములను, శీతపిర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. వయస్థాస్పకవగును. లేఖనముజేయును. వాత పిత్తములను శమింపజేయును. ప్రమేహాది వ్యాధులను శీఘ్రముగ బోగొట్టును. రజతభస్మతో జేయబడిన గుటికను వక్త్రమునందు ధరించినచో తృష్ణయు, ముఖశోషయు శమించును.

రజతరసాయన విధానము

శ్లో॥ భస్మీభూతం రజతమమలం తత్సహా వ్యోమభానూ।
సర్వైస్తుల్యం త్రికటుకవరం సారఘాజ్యేనయుక్తం।
లీధంప్రతః క్షుపయతితరాం యత్క్షుపాండుదరార్కః
శ్వాసం కాసం నయనజరుజః పిత్తరోగా నశేషాన్॥

ర-ర-స.

యథావతుగ మారణముజేయబడిన రజతభస్మ, అభ్రకభస్మ, తామ్రభస్మ వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి వీటియన్నింటికిని సమముగా త్రికటు చూర్ణమును గలిపి మధు ఘృతములతో ప్రతి యుదయమునను సేవించుచుండినచో రాజయత్మ్య, పాండువు, ఉదరము, అర్మస్సు, శ్వాసము, కాసము, నేత్రరోగములు, పిత్తవికారములు ఇవి యన్నియు శమించును.

రజత యోగములు

(1) రజతలోహరసాయనము

శ్లో॥ హింగుళోత్థరసం భాగం ద్విభాగం శుద్ధగంధకం।
త్రిభాగం తీక్ష్ణలోహంచ రజతం చైకభాగకం॥

ఖల్వమధ్యే వినితీప్య కుమారీ రసమర్దితం |
 పునర్నవా వజ్రవల్లీ శ్రేష్ఠాగ్నిః శృంగి బేరకం ||
 సాతలా రససమ్మర్ద్యం భృంగసీరేణ మర్దయేత్ |
 బదరీ ఫలమాత్రంచ కాచకూప్యం వినితీ పేత్ ||
 వాలుకాయంత్ర మార్గేణ ద్వియామం మందవహ్నినా |
 సాంగశీతల ముద్భృత్య పూర్వాది రసశైః క్రమాత్ ||
 చతుర్థంబా ప్రమాణేన అనుపాన విశేషతః |
 సేవితం సప్తరాత్రంతు సర్వరోగ వికృంతనం ||
 ఉదరం పాండురోగంచ కామిలా కుంభజం తథా |
 సర్వక్షయాన్ నిహన్త్యాశు సర్వపాండుకా వినాశయేత్ ||
 పథ్యం శాల్యోదనంచైవ గోక్షీరం గోధుమప్రియం |
 రాప్య లోహ రసో నామ అశ్వినీ దేవ నిర్మితం ||

ర-యో-ర.

ఇంగిలీకమునుండి తీసిన రస మొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము రెండు భాగములు, లోహభస్మ మూడుభాగములు, రసకభస్మ యొక భాగము * ఇటుల గ్రహించి, తొలుత ఖల్వమునందు రసగంధకముల

* ఈ యోగమునందు భస్మలకు బదులు జీవలోహములనే శుద్ధిజేసి చేర్చుట యొక సాంప్రదాయముగలదు. లోహములకు రసగంధకములతో సమ్మేళన మేర్పడి యగ్ని తాపముచే మారణ మగుననియు, నందుచే జీవలోహములను జేర్చినచో నయ్యవి రసగంధకములతో గలిసియున్నప్పు డెట్టి దోషములను గలిగించక సుఖముగ జీర్ణమగునని వీరి మతమునందలి యభిప్రాయమైయున్నది.

నుంచి కజ్జలిజేసి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కలబందరసముతో
 మూడు దినములును, గల్లేరు వేళ్ల రసముతో మూడుదినములును, నల్లేరు
 రసముతో మూడుదినములును, చిత్రమాలరసముతో మూడుదినములును,
 అల్లపురసముతో మూడుదినములును, సంబరేణు రసముతో మూడుదినము
 లును, గుంటకలగరాకు రసముతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించి
 రేగుకాయంత పరిమితిని గుటికలుజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట పీటిని
 కాచహాపికయందుంచి, సికతాయంత్రమున నమర్చి రెండు యామములు
 పాకము జేయవలెను. గంధక గంధము నిలిచిపోవువరకు పాకముజేయ
 వలెనని యిటు జెలియవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యాగుటిక
 లను గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి పై రసములతో క్రమ
 ముగ పై విధముగానే తిరిగి మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడి
 నట్టిది రజతలోహ రసాయన మనబడును. నాలుగు గురిగింజల పరిమితిని
 అనుపానభేదములతో సేవించిన యెడల యేడుదినములలోనే సమస్త
 వ్యాధులును శమించును. ఇందు ఉదరము, సమస్తపాండువులు, కామిల,
 కుంభ కామిల, శ్మయము మున్నగునవి శమించును. ఈ యౌషధమును
 సేవించునప్పుడు కాల్యోరనము, గోధుమలు, అవుపాలు వీనిని పథ్య
 ముగా సేవింపవలెను.

(2) రజత చంద్రోదయము

శ్లో॥ రజతం చైకభాగంతు రసేంద్రం చాష్టభాగకం |
 సూతా ద్ద్విగుణగంధంచ ఖల్వేదత్వా విమర్దయేత్ ||
 కన్యారసేన త్రిదినం శోషయే చూర్ణయేత్తతః |
 కాచకుంభే నిధాయైతత్ వాలుకాయంత్రగం పచేత్ ||
 క్రమాగ్ని భిస్తథాత్రీణి దినాని కుశనోభిషక్ |
 స్వాంగశీతల ముద్భృత్య సిందూర మరుణప్రభం ||

లవంగం మరిచం జాతీఫలం కర్పూరమేవచ |
 పృథక్ తార సమందత్వా శౌణం మృగమదం తథా
 నాగవల్లీ దలరసైః సర్వం సమ్మర్మకారయేత్ |
 గుంజాప్రమాణాక్ గుటికాక్ ఏషసిద్ధో రసాయనః |
 రౌప్య చంద్రోదయోనామ పరం శుక్రస్య వర్ధనః |
 అనుపాన విశేషైస్తు సర్వరోగ.వినాశనః ||

ప్రమేహం పాండురోగంచ కాసం చాజీర్ణమేవచ |
 జీర్ణజ్వరం క్షయంచాపి నాశయే దితికీర్తితః ||

(అనుభూతమ)

శుద్ధిజేసిన వెండిరసము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన పాదరస ౩
 మిదిభాగములు, శుద్ధిజేసిన గంధకము పదియారు భాగములు ఇట్టి
 గ్రహించి వీటిని ఖల్వమునందు కజ్జలిజేసి కలుబందరసముతో జక్క
 మూడుదినములు మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట మెత్తగ చూర్ణి
 కాచకూపికయందుంచి వాలుకాయంత్ర సహాయమున క్రమాగ్నుల
 మూడు దినములు పాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నం
 సిందూరమును, పక్వమైన వెండిని గ్రహించి అందు లవంగచూర్ణ
 మిరియాల చూర్ణము, జాజికాయ చూర్ణము, పచ్చకర్పూరము &
 ప్రత్యేకముగ రజతముతో సమానముగ నుండునట్లు జేర్చి తమలపా
 రసముతో బాగుగా మర్దించి గురుగింజ ప్రమాణమున మాత్రలు
 సేవించవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధమైన రసాయనము రజత చం
 దయమని వ్యవహరింపబడును. అనుపాన విశేషములతో సేవిం
 సమస్తవ్యాధులను శమింపజేయును. మిగుల శుక్రవర్ధకము. ప్రమేహ
 పాండువు, కాసము, అజీర్ణము, జీర్ణజ్వరము, క్షయము ఇవి శమించు

తామ్రము

తామ్ర నామములు *

శ్లో॥ తామ్రమాదుంబరం శుల్బముదుంబర మితిస్మృతం॥
రవిప్రియం మ్లేచ్ఛముఖం సూర్యపర్యాయనామకం॥

ఆ-ప్ర.

* (1) తామ్రభేదములు. — “తామ్రంతు ద్వివిధం ప్రోక్తం నేపాలం మ్లేచ్ఛనామకం॥ అతిశోణంమృదుః, కృష్ణం కఠినం క్రమశః స్మృతం॥” ఆ-ప్ర. — రాగి నేపాలము, మ్లేచ్ఛము అని రెండువిధములుగ నుండును. అందు నేపాల తామ్రము మిక్కిలి ఎర్రగను, మృదువుగను నుండును. మ్లేచ్ఛ తామ్రము నల్లనివర్ణముగలిగి కఠినముగ నుండును.

(2) సదసత్తామ్ర లక్షణములు. — “జపా కుసుమ సంకాశం స్నిగ్ధం మృదుఘనక్షమం॥ లోహనాగోష్ఠితం తామ్రం నేపాలం మృత్యవేశుభం॥ కృష్ణం రూక్షమతిస్థబ్ధం శ్వేతంచాపి ఘనాసహం॥ లోహనాగయుతం శుల్బం మ్లేచ్ఛదుష్టం మృతౌత్యజేత్॥” ఆ-ప్ర. — మందారపువ్వుతో సమానమైన వర్ణముగలిగి స్నిగ్ధముగను, మృదువుగను, సాగగొట్టినప్పుడు సహించునదిగను, లోహ నాగములతో సంబంధములేనిదిగను నుండునట్టి నేపాలతామ్రము భస్మజేయుటకై గ్రహింపదగియుండును. నల్లని వర్ణముగలిగి

తామ్రము, బేదుంబరము, శుల్పము, ఉదుంబరము, రవిప్రియము, మేచ్ఛముఖము, సూర్యనామకము అనునవి తామ్ర నామములు.

రూక్షముగను, మొద్దుగను, తెల్లగను, సాగగొట్టునప్పుడు సహింపక పగుళ్లుచూపునదిగను, లోహనాగములతో గలిసి యున్నదిగను నుండునట్టి మేచ్ఛతామ్రము భస్మజేయుటకు గ్రహింపదగనిదిగ నుండును.

(8) తామ్రస్వభావము. — “నవిషం విషమిత్యా హుః తామ్రంతు విషముచ్యతే। ఏకోదోషో విషే తామ్రే త్వష్టాదోషాః ప్రకీర్తితాః। భ్రమో మూర్ఛా విదాహశ్చ స్వేదక్లేదన వాంతయః। అరుచి శ్చిత్తసంతాప ఏతేదోషా విషోపమాః”॥ ఆ-ప్ర.... తామ్రము పాపాణాది విషముల కంటె యధికమైన విషస్వభావమును గలిగియుండుటను బట్టి యిది యుత్తమ విషముగా జెప్పబడుచున్నది. ఎటులనగా- విషమునందు మరణమును గలిగించు స్వభావ మొక్కటియే యున్నది. కాని తామ్రమునందు మృత్యువుకంటెను హెచ్చు బాధాకరములగు నెనిమిది దోషములుగలవు. అయ్యవిభ్రమ, మూర్ఛ, దాహము, స్వేదము, క్లేదము, వాంతి, అరుచి, చిత్తసంతాపము అనునవియే. ఇట్టి దోషములతో గూడి యుండుటయే తామ్రమునకు స్వభావమైయున్నది. అనగా తామ్రమును యథావత్తుగ శోధింపక పోయినచో నీ పైని జెప్పిన వికారములను గలిగించునని భావము.

తామ్ర శోధనవిధానము *

శ్లో॥ సువర్ణరూప్య తామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నా ప్రతాప
యేత్ | కృత్వాకంటకవేధీని దృష్ట్వా వహ్నిసమానిచ॥
నిషించేత్తప్తపాని తైలే తక్రేగవాంజలే | కాంజికేచ
కులుత్థానాం కషాయే సప్తథా పృథక్॥ ఏవం స్వర్ణాని
లోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥ ఆ-ప్ర.

* తామ్రమునకు విశేషశోధనము. — “స్నుహ్య
ర్కక్షీరలవణై స్తామ్రపత్రాణి లేపయేత్ | అగ్నాప్రతాప్య
నిర్గుండి రసే సంసేచయేత్త్రిశః॥ స్నుహ్యర్కక్షీరసేకైర్వా
శుల్బశుద్ధిః ప్రజాయతే॥” ఆ-ప్ర. — జెముడుపాలు, జల్లేడు
పాలు, సైంధవలవణము వీనిని ముద్దవలె నూరి రాగిరేకులకు
(పై విధముగా శుద్ధిజేసి యుంచినట్టి రేకులకు) లేపనము
జేసి, యెండించి నిప్పులయందు ఎర్రనివర్ణము వచ్చువరకు
ఆరేకులను గాల్చి వావిలాకు రసమునందు ముంచవలెను.
ఇదేవిధముగ లేపనముజేయుటయు, కాల్చి వావిలాకు రస
మున ముంచుటయు ముమ్మారుజేసిన తామ్రమునకు విశేష
శోధనమగును. అటుగాదేని తామ్రపత్రములను నిప్పు
లపై నెర్రగగాల్చి యట్టివానిపై స్నుహ్యర్కక్షీరములను
సేచనము జేయవలెను. ఈ విధానముగూడ ముమ్మారు
జేయదగియుండును. ఈ విశేష శోధనముచే తామ్రమున
కుండు విష సదృశస్వభావము నశించును. తామ్రమును
భస్మచేయుటకు ముందు ఈ చెప్పబడిన విశిష్ట శోధన విధా
నముతో దానిని శోధింపవలెనని యిటు దెలియవలెను.

రాగిని మిగుల పలుచగనుండు శేషులవలె సాగగొట్టి యె
వర్ణమువచ్చువరకు నిష్ఫలపై వాటినిగాల్చి తిలత్తైలమునందు వ
వలెను. ఇటులనే యాశేకులను గాల్చుచు తిలత్తైలమునందు నేడి
రులును, తక్రమునం దేడుమారులును, గోమూత్రమునం దేడుమారు
తుకుత్థకాంజికమునం దేడుమారులును మంచి యుష్ణోష్ణకముతో
యెండబెట్టిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

తామ్రభస్మ విధానము *

శ్లో॥ సూక్ష్మాణి తామ్రపత్రాణి కృత్వా సంస్వేదయేద్ద్యు
వాసరత్రయ మష్టేన తతః ఖల్వే వినిక్షిపేత్ ॥
పాదాంశం సూతకందత్వాయామ మష్టేన మర్దయే
తతఃకృత్య పత్రాణి లేపయే ద్ద్విగుణేనచ ॥

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున తామ్ర
విధానము—శుద్ధిజేసిన తామ్రపత్రములను చిన్న
ముక్కలుగా కత్తిరించి వెడల్పుగనుండు శరావమున
గుళచూర్ణమును జల్లి దానిపై నాముక్కలను పలు
పరవవలెను. వీటిపై తిరిగి హింగుళచూర్ణమును
దానిపై వెనుకటివలెనే యా ముక్కలను పలుచగా
వలెను. ఈ విధముగ నైదుతులముల తామ్రపత్రము
పదితులముల హింగుళమును ఆశరావముననింపి,
వేరొక శరావముచే గప్పి దృఢముగ సంధిబంధనము
నూటఘేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. పి
స్వాంగశీతలమున నందలి తామ్రమును గ్రహించి ఖల

గంధకే నాప్లుఘృష్టేన తస్యకుర్యాచ్చ గోళకం ।
 తతః పిష్ట్యాచ మివానాక్షీం చాంగేరీం వా పునర్నవాం ।
 తత్కల్నేన బహిర్గోలం లేపయేద్ద్వ్యంగుళోన్మితం ।
 ధృత్వా తద్గోళకం భాంజే శరావేణచ రోధయేత్ ॥
 వాలుకాభిః ప్రపూర్యాథ విభూతి లవణాంబుభిః ।
 దత్వాభాంజముఖేముద్రాం, తతస్సుల్యాంవిపాచయేత్ ॥
 క్రమవృద్ధాగ్నినా సమ్యగ్యానద్యామ చతుష్టయం ।
 స్వాంగశీతం సముద్ధృత్య మర్దయే త్సూరణద్రవైః ॥
 యామైకం గోళకం తచ్చ నిక్షిపేత్సూరణోదరే ।

నందు మెత్తగ చూర్ణించి పొన్నగంటియాకు రసముతో
 మూడుదినములు మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రీకలుగా జేసి
 యేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇదే విధముగ
 నేబదిపిడకలతో మూడు పుటములును, నూరుపిడకలతో
 మూడు పుటములును, నూటయేబది పిడకలతో మూడు
 పుటములును, రెండువందల పిడకలతో మూడు పుటము
 లును ముగించవలెను. అటుపిమ్మట అడవికండ రసముతో
 మూడు దినములు నూరి యొకబిళ్లగా జేసి యెండించి,
 యడవికండ కల్కము నాబిళ్లకు నలుప్రక్కలను దళసరిగా
 కప్పి యొక గోళముగా జేసి దానికి మన్నుబూసిన గుడ్డను
 చుట్టి యెండబెట్టవలెను. దీనిని రెండువందల పిడకలమధ్య
 నుంచి పుటము వేయవలెను. ఈ విధముగ మూడుపుట
 ములు పూర్తిజేయవలెను. వాంతి భ్రాంత్యాది దోష
 రహితమై కపోతవర్ణముగల తామ్రధన్య సిద్ధమగును.

మృదాలేపస్తు కర్తవ్యః సర్వతోఽంగులమాత్రకః॥
 పాచ్యం గజపుటేష్టం మృతంభవతి నిశ్చితం।
 వమనంచ విరేకంచ భ్రమం క్లమమధారుచిం॥
 విదాహం స్వేదముత్లేదం నకరోతి కదాచస॥ ఆ-ప్ర

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన తామ్రపత్రములను చిన్న చిన్న ముక్కలుగా కత్తిరించి దోలాయంత్ర సహాయమున కాంజి ముతో మూడుదినములు స్వేదనము జేయవలెను. పిమ్మట వీటిని ఖలమునందుంచి యందు ఈ ముక్కలపరిమితిలో నాల్గవభాగముండునట్ల శోధిత పాదరసమునుంచి జంబీర రసమును కొంచెము కొంచెముగా బోయుచు నొకరూపము ఈ గండింటిని కలియ నూరవలెను. అనగా పాదరసమంతయు తామ్రపత్రముల కంటుకొనునంతవరకు నూరవలెన భావము. వేరొక ఖల్వమున తామ్రమునకు ద్విగుణముగ నుండునట్ల శోధిత గంధకమును గ్రహించి దీనిని జంబీరరసముతో జక్కగా నూదీసిలో నా నూతనహిత తామ్రపత్రములను లేపనముజేసి పిమ్మట వానన్నింటిని కలిపి యొక గోళముగ జేయవలెను. పొన్నగంటియాకున పులిచెంచలియూకును, గలిజేరువేరును కలిపి మెత్తగానూరి యీకల్కముతో పై గోళమునకు రెండంగుళముల దళసరిని లేపనముజేయవలెన ఈ గోళమును ఇసుకచే పూరింపబడిన భాండముననుంచి (అనగా ఇసుమధ్యనుంచి) పైని శరావముచే గప్పి విభూతి లవణ పిష్టముచే దృఢముగా సంధిబంధనము జేయవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును పొయిమిద నుంచి క్రమాగ్నులతో నాలుగు యామములు * పాకముజేం

* ఇచ్చట “తామ్రేకాష్ఠాదిజోవహ్నిః” ఆ-ప్ర. అని చెప్పబడుటచే కాష్ఠాగ్నిచేతనే తామ్రమునకు మాణము గావింపదగియున్నట్లు దెలియదగినది.

వలెను. స్వాంగశీతలమున తామ్రగోళమును బాగ్రత్తగా గ్రహించి యడవికంద రసముతో నొక యామము మర్దించి, తిరిగి దీనినొక గోళముగాజేసి, యడవికంద కల్కముతో దానికి లేపనము జేయవలెను. పిమ్మట నొక యంగుళము దిశసరిని మృల్లేపిత వస్త్రము నా గోళము నకు జుట్టి యొక గజపుటముచే పాకముజేయవలెను. ఇటుల పాకము జేయుటచే తామ్రము నిర్దుష్టముగను వాంతి భ్రాంత్యాది వికారరహితముగను భస్మయగును †.

తామ్రభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ తామ్రం కషాయం మధురంచ తిక్తమమ్లంచ పాకే కటు సారకంచ | పితృపహం శ్లేష్మహరంచ శీతం తద్రోపణం

† తామ్రభస్మ లక్షణము.— “బర్హి కంఠ ప్రభం తామ్రం మృతంభవతి కేవలం | పిష్టం చూర్ణత్వమాయాతి సరసంచే త్సచంద్రికం॥” ఆ-ప్ర.—తామ్రము నిర్దుష్టముగ మృతమైనట్టిది నెమలికంఠముతో సమమైన వర్ణముగలిగి మారినచో మెత్తని చూర్ణమువలె నగును. పాదరసముతో గలిపి మారితమైనప్పుడు చంద్రికతో గూడియుండును. అనగా తళతళమనుచుండును, ఇది స్వచ్ఛమైన తామ్రభస్మ లక్షణముగా గుర్తింపవలెను.

* అశుద్ధమారిత తామ్రభస్మ వికారములు....
 “దాహః స్వేదోఽరుచిర్మూర్ఖా శ్లేష్మోరేణో వమిర్భ్రమః | అసమ్యగ్భోధితే దోహః తామ్రేఽసమ్యక్చ మూరితే॥”
 ఆ-ప్ర.—తామ్రమును యథోక్తవిధానమున శోధింపక యే

స్వాల్లఘ్నులేఖనంచ॥ పాండుదరాస్యోగర కుష్ఠ కాశ
శ్వాసక్షయాన్ పీనసమష్టుపిత్తం। శోఘం కృమింశూల
మపాకరోతి ప్రాహుః పరే బృంహణమల్ప మేతత్॥

ఆ-ప్ర.

తామ్రభస్మ క మాయరసమును, మశురలీక్తాష్టానురసములను, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. వ్రణరోపణమును జేయును. దుష్టమాంసము శకులేఖనము జేయును. పిత్తశ్లేష్మములను శమింపజేయును. పాండు, ఉదరము, అర్శస్సు, గరవిషము, కుష్ఠము, కాసము, శ్వాసము, క్షయము, పీనసము, అష్టుపిత్తము, శోఘ, కృమి, శూలము వీనిని బోగొట్టును. తామ్రభస్మ స్వల్పముగ బృంహణమగునని కొందరి మతము.

తామ్రయోగములు

(1) తామ్రపర్పటి

శ్లో॥ మృతం తామ్రం త్రిభాగం చ రసం గంధం చ తత్సమం।
భాగమేకం వత్సనాభం కజ్జలీ ఖల్వమధ్యగం॥ గోఘృతే
నకృతం కల్మషం లోహపాత్రే విపాచయేత్। జాలయే
దర్కపత్రస్థాం పర్పటిం రససిద్ధయే॥ గుంజాద్వయం
త్రయంచైవ పిప్పలీ మధుసంయుతం। త్రిసప్తరాత్ర

మారితము గావించి సేవించినచో దాహము, స్వేదము, అరుచి, మూర్ఛ, క్లేదము, విరేకము, వాంతి, భ్రమ, అనునీ వికారములు గలుగును. కావున ఉక్త విధానమున తామ్రమును శోధించి మారితము గావింపవలెను.

యోగేన రోగరాజం చ నాశయేత్॥ ఆర్ద్రకస్య రసే
 నైవ సన్నిపాతం నియచ్ఛతి॥ త్రిఫలారస సంయుక్తా
 సర్వపాండుం వినాశయేత్॥ వాతారి తైలసంయుక్తా
 సర్వశూలనివారిణీ॥ కుమారీ రసయోగేన వాతపిత్తోప
 శాంతిక్రమేత్॥ వాకుచీ రససంయుక్తా సర్వదగ్రు వినాశినీ॥
 త్రిఫలా మధుసంయుక్తా సర్వమేహ నివారిణీ॥ ఖదిర
 క్వాథపానేన కుష్టాష్టాదశ నాశినీ॥ మంథాన భైరవే
 ణోక్తా లోకానాం హితకామ్యయా॥ యో-ర.

తామ్రభస్మము మూడుభాగములు, శుద్ధరసము మూడుభాగములు,
 శుద్ధగంధకము మూడుభాగములు, శుద్ధవత్సనాభి యొకభాగము ఇటుల
 గ్రహించి, వీటిని ఖల్వముననుంచి చక్కగా కఙ్గలిజేయవలెను. పిమ్మట
 తగుమాత్రముగా నంధు గోఘృతమును జేర్చి ముద్దయగువరకు నూర
 వలెను. ఆ ముద్దను లోహపాత్రముననుంచి సన్నని యగ్నిజ్వాలచే ద్రవీ
 భూతముజేసి గోమయస్థార్క పత్రములపై దానిని జాగ్రత్తగా వంపి
 దానిపై తిరిగి యర్కపత్రములను పరచి తిరిగి గోమయముచే గప్ప
 వలెను. స్వాంగకీతలమున దీనినచో నయ్యది పర్పటివలె సిద్ధమగును.
 ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది తామ్రపర్పటి యనబడును. దీనిని రెండు
 లేక మూడు గురిగింజల ప్రమాణమున గ్రహించి పిప్పలిచూర్ణమునందు
 గలిపి తేనెతో నిరువదియొక్కదినములు సేవించినచో రాజయశ్శ్చ
 శమించును. అల్లపురసముతో సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము పోవును.
 త్రిఫలాకషాయముతో సేవించిన సుమస్త పాండువులును, ఏండుతైల
 ముతో సేవించిన సర్వశూలమును శమించును. కలబందరసముతో సేవిం
 చిన వాతపిత్తములు శమించును. బావంచాల కషాయముతో సేవించిన
 సుమస్త దగ్రువులును, త్రిఫలాచూర్ణమునందు గలిపి తేనెతో సేవించిన

సమస్త ప్రమేహములును, చంద్రకషాయముతో సేవించిన సమస్త కుష్ఠములును శమించును.

(2) పంచామృతపర్పటి

శ్లో॥ శుల్బమేకం ద్విధాతాలం చతుర్థణ మయ స్తథా సూక్ష్మమష్టగుణంచైవ గంధం షోడశకం తతః॥ లోహపాత్రే ద్రవీకృత్య పర్పటిం కారయేత్సుధీః॥ సైషా పంచమృతానామ్నా పర్పటితి నిగద్యతే॥ గ్రహణీం రాజయత్సౌణ మతీసారం జ్వరంతథా॥ స్త్రీరోగం పాండరోగం చ గరమర్యోఽమృపిత్తకం॥ అరుచిం చాగ్నిమాద్యం చ నాశయే దవిశంకితా॥ ర-యో-ర

తామ్రభస్మ యొకభాగము, శుద్ధతాళకము రెండుభాగములు లోహభస్మ నాలుగుభాగములు, శుద్ధపారదము ఎనిమిదిభాగములు, శగంధకము పదియారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, వీటిని ఖల్వమున దుంచి కఙ్గళిజేయవలెను. పిమ్మట లోహపాత్రయందుంచి యగ్నిసంకృతమున ద్రవీభూతముగావించి పర్పటివిధానము ననుసరించి సిద్ధముజేయవలెను. ఇయ్యది పంచామృతపర్పటి యనబడును. దీనిని మాత్రాపరివి ననుసరించి సేవించినయెడల సమస్త గ్రహణులు, రాజయత్ను, సారము, జ్వరము, స్త్రీల గర్భాశయవ్యాధులు, పాండువు, గరవిషస అర్శస్సు, అమృపిత్తము, అరుచి, అగ్నిమాంద్యము ఇవియెల్ల శమించు.

(3) వ్రళయాగ్నిరుద్రరసము

శ్లో॥ తామ్రాయసీ మృతేశుద్ధా నేసాలం పారదం తథ ఖల్వో నిధాపయేత్తేషా మేకైకం భాగికం పృథక్ గంధం విషం చ సౌభాగ్యం హింగుళం ద్వాచభాగి

తాలస్య పంచభాగాః స్యుః షడ్భాగం రసకస్య చ॥
 త్రిభాగాం కువటీం తత్ర దత్వా సర్వం విమర్దయేత్ ।
 జంభనిర్దుండి కాగ్నీనాం రసైశ్చైకైకవాసరం॥ తథా
 చార్కస్య పయసా సౌరసేన రసేనచ । కారవల్లి రసై
 శ్చాపి గుటికాః కారయేద్బుధః॥ తామ్రపాత్రే నిధా
 యైతాః వాలుకాయంత్రగాఃపచేత్ । ద్వియామం
 తత ఉద్భ్రత్య శీతలాః ఖల్వసంస్థితాః॥ పూర్వోక్త
 స్వరసైరేవ మర్దయేత్క్రమతః పునః । ప్రలయాగ్ని
 రుద్రపూర్వో రసోభ్యాతో మహీతలే॥ గుంజాద్వయ
 మితాం మాత్రా మస్యభాదేత్ యథానుపాం । జ్వర
 మప్తవిధంచైవ గ్రహణీం సర్వదోషజాం॥ జీర్ణజ్వరం చ
 యత్యౌణం నాశయేద్రసఉత్తమః । స్నానం తథేష్ట
 భక్తం చ తాంబూలం చాత్రభక్షయేత్॥

ర-యో-ర.

తామ్రభస్మ యొకభాగము, లోహభస్మ యొకభాగము, శుద్ధ
 నేపాళబీజ మొక భాగము, శుద్ధపాదరస మొకభాగము, శుద్ధగంధకము
 రెండుభాగములు, శుద్ధవత్సనాభి రెండుభాగములు, శుద్ధటంకణము
 రెండుభాగములు, శుద్ధహింగుళము రెండుభాగములు, శుద్ధతాళకము
 అయిదుభాగములు, శుద్ధఖర్పరము ఆరుభాగములు, శుద్ధమనశ్శిల మూడు
 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునం
 దుంచి కజ్జలిజేసి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి జంబీరస్వరసముతో
 నొకదినమును, వావిలాకు రసముతో నొకదినమును, చిత్రమూలరస
 ముతో నొకదినమును, జిల్లేడుపాలతో నొకదినమును, తులసీ స్వరస
 ముతో నొకదినమును, కాకరాకురసముతో నొకదినమును మర్దించ

వలెను. పిమ్మట దీనిని చిన్న చిన్న గుళికలుగా తీసి యెండించి, రాడబ్బీలో నుంచి, యిసుకచే పూరింపబడిన యొక భాండమధ్యము, నా డబ్బీనుంచి రెండుయామములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగ శీతమున నా గుళికలను గ్రహించి, ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి తిరి పూర్వోక్త స్వరసములచే క్రమముగా మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధపజేయబడినట్టిది ప్రళయాగ్నిరుద్రరసమని వ్యవహరింపబడును. దీని రెండు గురుగింజల ప్రమాణమున అనుపానవిశేషములతో నేవించి, యెడల వాతపిత్త కఫజ గ్రహణులును, జీర్ణజ్వరము, రాజయక్ష్మయశమించును. దీనిని నేవించునప్పుడు శీతలజలస్నానము, ఇష్టాన్నభోజనము, తాంబూలభక్షణమును హితములైనవి.

(4) తామ్రాంజనము

శ్లో॥ ఆలం చ సావీరకమంజనం చ తాభ్యాం సమం తామ్ర
రజశ్చ సూక్ష్మం॥ పిల్లేషు రోమాణి నిషేవితోఽసా
మార్జ్యః కరో త్యేకశలాకయాపి॥ అ-హృ-ఉ. 16

శుద్ధతాలక మొకభాగము, శుద్ధసావీరాంజన మొకభాగము శుద్ధ తామ్రచూర్ణము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి వీటిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ చూర్ణమును శలాకతో నేత్రముల కంజనముజేసినచో పిల్లీభూతములైన నేత్రవ్యాధులు శమించి రెప్పలయందు తిరిగి రోమములు జనించును.

వంగము

వంగ నామములు *

శ్లో॥ వంగం రంగం త్రపుప్రోక్తం తథాపిచ్ఛటమిత్యపి॥

ఆ-ప్ర.

వంగము, రంగము, త్రపు, పిచ్ఛటము అనునవి వంగనామములు.

* వంగభేదములు—“ఘరకం మిశ్రకంచేతి ద్వివిధం వంగముచ్యతే॥ ఘరకం శ్రేష్ఠ ముద్దిష్టం మిశ్రకం చావరం స్మృతం॥ ఘరకం చంద్రరూప్యభం ఘరాకారం చ కీర్త్యతే॥ ఏతల్లక్షణభిన్నంతు వంగం మిశ్రకనామకం॥” ఆ-ప్ర., “నాగాద్యైర్మిశ్రితం శ్యామం దుర్గంధి మలినంగురు॥ రసే రసాయనే నైవ యోజనీయం కదాచన॥” ర-ప్ర-సు.— తగరము, ‘ఘరకము, మిశ్రకము’ అని రెండువిధములుగా నుండును. వీనిలో ఘరవంగము శ్రేష్ఠమైనదిగను, మిశ్ర వంగము నీచమైనదిగను గుర్తించవలెను. అందు చంద్రుని వలెను, వెండివలెను కాంతిగలదియు, జంతువుయొక్క డెక్కవలె ఆకారముగలదియు శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియ వలెను. ఈ లక్షణమునకు భిన్నమైనది మిశ్రవంగమని నెరుంగవలెను. మరియు, నీ మిశ్రజాతివంగము సీసము మున్నగు లోహములతో మిశ్రితమై నల్లగను, దుర్గంధ ముతో గూడినదిగను, మలినముగను, మిక్కిలి బరువుగను నుండును. దీనిని రసయోగములందుగాని, రసాయనార్థము గాని ప్రయోగింపగూడదు.

వంగశోధనము *

శ్లో॥ ద్రావయిత్వా నిశాయత్వే ష్టిప్తం నిర్గుండికారసే।
విశుద్ధ్యతి త్రివారేణ ఖురవంగం నసంశయః॥

ర-ర-

తగరమును కరగించి పసుపు చూర్ణము కలిపిన వావిలూకుర;
నందు మూడుమారులు దాళనముజేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

* వంగమును శోధించునప్పుడు గమనింపవల
నియమములు—వంగము, సీసము, జనదము మున్న
మృదుద్రవ్యములు ద్రవీభూతములై యితరద్రవ ద్రవ్య
లతో సంయోగమేర్పడినప్పుడు అట్టి సంయోగమును సజి
వనేరక గొప్పశబ్దముతో చిన్న చిన్న తునుకలుగా విడిపో
యట్టి ద్రవ ద్రవ్యముల స్పర్శవలన నయ్యవి వేగవంతము
నలుదెసలకు వ్యాపించును. ఇట్టి వ్యాప్తి మిక్కిలి వేగముగా
గూడియుండుటచే సమీపముననుండువారికి బలమగు
ఘాతము గలిగించును, ఇది మిక్కిలి ప్రమాదభూయిష్టమై
దిగా గుర్తించవలెను. ఈ ప్రమాదమునుండి తప్పించుకొ
టకై యొక బలమగు ఇనుపపాత్రను (ఇనుపకోలువంటి
గ్రహించి దానిలో నౌషధద్రవ్యముల స్వరసాదులను ని
మగ్ధ్యభాగము నన్నని రంధ్రము గలిగినట్టిదియు, దళసరిగ
బరువుగను ఆ యినుపపాత్రయొక్క ముఖమును గప్పునంత
చుట్టుకొలత గలదిగను నుండు ఒక రాతిపలకను దాని
మూసియుంచవలెను. దీర్ఘమగు నాళముగలిగిన యె
యినుపదర్పియందు వంగమును కరిగించి నాళముయొ

వంగభస్మవిధానము *

శ్లో॥ శుద్ధం వంగం క్షిపే ద్ధండాం చుల్లిస్థాయాం శనైః
 శనైః తదథో జ్వాలయే దగ్నిం మ్రతే వంగే క్షిపే
 త్పునః॥ అపామార్గం చతుర్థాంశం చూర్ణం సంచాలయే

చివరభాగమున దృఢముగా నా దర్శిని పట్టుకుని యా శిలా
 ఫలకముయొక్క రంధ్రముగుండా మెల్ల మెల్లగా లోపల
 నుండు ద్రవమునం దా వంగము నావాపము జేయవలెను.
 ఇటుల జేయుటవలన పైని దెలిపిన ప్రమాదము సంభవింప
 నేరదు. ఈ క్రియలో వైద్యుడు మిక్కిలి జాగరూకుడై
 యుండవలెను.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున వంగభస్మ విధా
 నము. — శుద్ధిజేయబడిన వంగమును ఆకురాయితో నన్నని
 రజనుగా గోయవలెను. ఈ నంగరజను ఎనిమిదితులము
 లును, పసపు చూర్ణము పదియారుతులములును గ్రహించి
 చదరముగానుండు వస్త్రఖండమునుగాని, గోనెగుడ్డనుగాని
 యొక బల్లపై పరచి నాలుగువైపుల నొక్కొక్క యంగు
 శముచొప్పున విడచి, మధ్యభాగమున నా గుడ్డపై పసపు
 చూర్ణమును పరచి, ఓడప నా వంగచూర్ణము నా పస
 పుపై నంతటను జల్లి కడపట నిది నిశాచూర్ణములో
 కలియునట్లు నాలుగుప్రేళ్లతో నలుప్రక్కలకు కలియరాయ
 వలెను. పిమ్మట నొకవైపునుండి యా వస్త్రఖండమును
 వర్తిగా చుట్టి దారముతో బిగువుగా పైని చుట్టబెట్టి, దీని
 రెండుకొనలకును నిప్పుముట్టించి గాలిలేని ప్రదేశమున నొక

దిదం! సూలగ్రయా లోహదర్వా యావత్తద్భస్మ
జాయతే॥ చూర్ణ ప్రక్షేపణం కార్యం స్వల్పం స్వల్పం
ముహుర్ముహుః! యావద్భస్మ భవేద్వంగం తావ
చ్ఛూర్ణం సమాపయేత్॥ తతః శరావసహితం స్థాపయే
త్తత్ర తద్భిషక్॥ రజః సర్వం తతోఽధస్తా త్కుర్యా
దగ్నిం తు తీవ్రకం॥ యావదగారవర్ణం తద్రజః సము
పజాయతే! స్వాంగశీతం తతోగ్రాహ్యం మారణాయ
రజః శుభం॥ అగ్నేనం వంగజం భస్మ శుద్ధతాలేన
మేలయేత్! సమేన వాంఘ్రిణాంశేన హ్యప్తమాంశేన
వాతతః॥ మర్దయేన్నింబుకద్రావైః అథవా కన్యకా
ద్రవైః! యామైకంవా ద్వీయామంవా దృఢం మర్ద్యాథ
చక్రికాం॥ కృత్వా ఘర్మ విశుష్కాంతాం పిష్పలస్య

రాతిపలకపై నుంచవలెను. ఈ వర్తి మరునాటికంతయు
కాలియుండును. ఈ బూడిదను జాగ్రత్తగా వెడల్పుగనుండు
టకపాత్రలోనికి యెత్తి శుద్ధజలముచే కడిగిచూచినచో
వంగశకలములు తెల్లని పేలాలవలె గానుపించును. వీటిని
బాగుగా నెండించి ఖల్వమునందుంచి నూరినచో మెత్తని
చూర్ణమువలె నగును. కలబందరసముతో నా చూర్ణమును
మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి
యెండించవలెను. పిష్పట వీటిని శరావసంపుటమున
బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. ఇటుల
నైదారు పుటములు వేసిన వంగము స్వచ్ఛమైన భస్మ
యగును.

త్వగంతరే। సంస్థాప్య పశ్చాదేవం తత్సప్తథా విపచే
 ద్విషక్॥ సర్వోత్తమం వంగభస్మ నిరుత్తం ఖటికా
 ప్రథం। సర్వకార్య కరంచైవ బాయతే వైద్యజీవనం॥
 ద్వితీయాది పుటేతాలం సదేయం కిం తు ఘర్షణైః।
 ప్రోక్త ద్రవ్యేణ చక్రాభం కృత్వా శుష్కం పుటే
 న్ముహుః॥

ఆ-ప్ర.

ఒక యినుపబాణలిని పొయ్యినిదబెట్టి దానిలో శుద్ధవంగము నుంచి, క్రింద మంట బెట్టుచుండవలెను. అగ్ని తాపముచే నా వంగ మందు ద్రవీభూతమగును. అప్పుడు సమూలముగా గ్రహించిన యుత్తరేణును వంగమునకు నాల్గవవంతు గ్రహించి దీనిని ఖరచూర్ణముగా దంచి యుండుండి కొంచెము కొంచెముగా పై వంగమునందు వేయుచు స్థూల మైన యగ్రభాగముగల లోహదర్మితో బలముగ నా వంగద్రవమును రుద్దుచుండవలెను. ఈ విధముగ వంగము చూర్ణరూపము బొందువరకు అగ్నిని జ్వలింపజేయుచు, అపామార్గచూర్ణమును వేయుచు, లోహ దర్మితో రుద్దుచునుండవలెను. వంగము సంపూర్ణముగా చూర్ణరూప మును బొందినట్లు చెలిసికొని యథోభాగమున నగ్నిని తీవ్రముగా ప్రజ్వలింపజేయవలెను. ఇటుల జేయుటకు ముందుగా నా బాణలిపై నొక శరావమును కప్పించవలెను. అటుల వంగచూర్ణము అగ్నితో సమాన మైన వర్ణము బొందువరకు గాఢముగా నగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుచునే యుండవలెను. పిమ్మట అగ్నిని చల్లార్చి స్వాంగశీతలమున నా వంగచూర్ణమును గ్రహించి దీనిని ఖల్వమునందు జేర్చివలెను. అందు శోధిత తాళక చూర్ణమును వంగమునకు సమానముగ గాని, నాల్గవ భాగముగాని, యెనిమిదివభాగముగాని జేర్చి, జంబీరస్వరసముతోగాని, కలబందరసముతోగాని యొక రూపము లేక, రెండురూపములు దృఢముగా మర్చించి యొక చక్రికనుజేసి యెండించవలెను. రావిపట్టచూర్ణము నొక

శరావమున సగమువరకు నింపి యా చూర్ణముపై పై వంగచక్రికనుంచి తిరిగి యా శరావముయొక్క ముఖమువరకు పై చూర్ణముతోనే నింపవలెను. పిమ్మట వేరొక శరావముతో కప్పి వాటిసంధికి దృఢముగ లేపనముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. ఈ విధముగా నేడు గజపుటములు వేసినచో వంగము తెల్లని భస్మయగును. ఇందు మొదటిపుటమునకేగాని తరువాతిపుటములకు తాళకమును జేర్చ నవసరములేదని చెలియవలెను. పై విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టి వంగభస్మ నిరుత్థమై సర్వకార్యకరణ సామర్థ్యము గలిగి యుండును.

వంగభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ వంగం తీర్ణోష్ణరూక్షం కఫకృమిజి స్నేహమేహోఽ
నిలఘ్నం కాసశ్వాస క్షయఘ్నం ప్రశమితహుత
భుగ్మాంద్య మాఘ్నానదారి బల్యం వృష్యం ప్రభాకృ

* (1) అసమ్యక్ స్పృధిత - మారిత వంగజ వికారములు. — “అశుద్ధ మమృతం వంగం ప్రమేహోది గణప్రదం | గుల్మ హృద్రోగ శూలార్కః కాసశ్వాస వమిప్రదం ||” ఆ-ప్ర. — యథోక్త విధానమున వంగమును శుద్ధిజేయకయు, మారితము గావింపకయు సేవించినచో ప్రమేహముమున్నగు దారుణ వ్యాధులను గలిగించును. మరియు, గుల్మము, హృద్రోగము, శూల, అర్శస్సు, కాసము, శ్వాస, వాంతి వీటిని గలిగించును.

(2) వ్యాధి విశేషమున వంగభస్మకు అనుపానవిశేషములు. — “వంగం శిలాజలయతంత మతం ప్రమేహే

స్మనసిజనకం సర్వమేహ ప్రణాశి ప్రజ్ఞాకృద్వర్ణ్య
ముచ్చై రలఘురతిరస స్యాస్పదం బృంహణంచ॥

ఆ-ప్ర.

వంగభస్మ తీక్ష్ణ యాక్షగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగి యుండును. బలమును గలిగించును. వెంటనే శుక్రధాతువును బోషించును. కాంతిని గలిగించును. కామము నుద్దీపింపజేయును. మైధునమునం దధికశక్తిని గలిగించును. బృంహణము, బుద్ధిని వికసింపజేయును. వర్ణమును గలిగించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. కృమిరోగము, వాంతి, ప్రమేహము, కాస, శ్వాస, త్వయము, అగ్నిమాంద్యము, ఆధ్మానము వీటిని బోగొట్టును. విశేషముగా సమస్త ప్రమేహములను బోగొట్టును.

ధాతుక్షయే దుర్బల నష్ట శుక్రయోః। అభ్రేణయుక్తంతు సుతప్రదంస్యా జ్ఞాతీఫలార్క కరహాట లవంగయుక్తం॥ శాల్మలీత్వగ్రసోపేతం సక్షౌద్రరజసిరజః। వంగభస్మహారేత్ మేహాన్ పంచాశన ఇవద్విపాన్॥” యో-ర. — ప్రమేహము, ధాతుక్షయము, దుర్బల శుక్రము, నష్టశుక్రము అను నీవ్యాధులందు వంగభస్మను గోమూత్ర శిలాజతుతో గలిపి సేవించవలెను. సంతానప్రాప్తికై వంగభస్మను అభ్రకభస్మతోను, జాజికాయ, జిల్లేడుపువ్వు, మ్రంగచెక్క, లవంగములు వీటి చూర్ణముతోను జేర్చి సేవించవలెను. మరియు, సమస్త ప్రమేహములందును వంగభస్మను పసపు చూర్ణముతోజేర్చి తేనెతో సేవించి బూరుగపట్ట రసమును పానముజేయవలెను.

వంగయోగములు

(1) మహావంగేశ్వరరసము

శ్లో॥ వంగం కాంతంచ గగనం హేమపుష్పం సమం సమం |
కుమారీ రసతోభావ్యం స్తప్తవారంభిషగ్వరైః ||
ఏషవంగేశ్వరో నామ ప్రమేహాన్ వింశతిం జయేత్ ||
మూత్రకృచ్ఛ్రిం సోమరోగం పాండురోగం మహాశ్మరీం |
రసాయనమిదం శ్రేష్ఠం నాగాద్భుత వినిర్మితం ||

యో-ర.

వంగభస్మ, కాంతలోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, తంగేడుపువ్వుల చూర్ణము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి కలుపంద రసముతో నేడుదినములు మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహావంగేశ్వరరసమని జెప్పబడును. దీనిని యుక్తప్రమాణమున నేవించినయెడల ఇరువది ప్రమేహములు శమించును. మరియు, మూత్ర కృచ్ఛ్రిము, సోమరోగము, పాండువు, అశ్మరి యీ వ్యాధులుగూడ శమించును. మిగుల రసాయనమగును.

(2) మేహకులాంతక రసము

శ్లో॥ మృతం వంగం మృతంచాభ్రం శుద్ధపారద గంధకం |
భూనింబం పిప్పలీమూలం త్రికటు త్రిఫలాత్రివృత్ ||
రసాంజనం విడంగాబ్ద బిల్వగోక్షుర దాడిమం |
ప్రత్యేకం తోలకం గ్రాహ్యం శుద్ధమశ్మజతోః పలం ||
గోపాల కర్కటీమూల స్వరసై ర్వృటికాం కురు |
ప్రమేహాన్ వింశతిహంతి మూత్రకృచ్ఛ్రిహలీమకం ||
అశ్మరీం కామలాం పాండుం మూత్రాఘాతమరోచకం |

అనుపానం ప్రయోక్తవ్యం ఛాగీదుగ్ధంపయోధవా॥
 ధాత్రీఫలస్య నిర్వాసం క్వాథం కౌలుత్థజంపిబేత్ ॥

భై - ర.

వంగభస్మ యొకతులము, అభ్రకభస్మ యొకతులము, శుద్ధపారద
 మొకతులము, శుద్ధగంధక మొకతులము, నేలవేముచూర్ణ మొకతులము,
 మోడిచూర్ణ మొకతులము, త్రికటుకచూర్ణ మొకతులము, త్రిఫలా
 చూర్ణ మొకతులము, రసాంజన మొకతులము, విడంగచూర్ణ మొక
 తులము, తుంగముస్తలచూర్ణ మొకతులము, మారేడువేళ్లచూర్ణ మొక
 తులము, పల్లెరుకాయలచూర్ణ మొకతులము, దాడిమత్వక్పూర్ణ మొక
 తులము, పరిశుద్ధమైన గోమూత్రశిలాజతు నాలుగుతులములు ఇటుల
 ఖిటిని గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను గలిపి కజ్జలిజేసి యందు
 మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి చేదుపుచ్చవేళ్ల కషాయముతో జక్కగా
 మూడుదినములు నూరి గుంజాప్రమాణమున మాత్రలను జేయవలెను.
 ఇటుల సిద్ధముజేసి బడినట్టిది మేహకులాంతకరమునబడును. దీనిని మేక
 పాలతోగాని, శుద్ధజలముతోగాని, ఉశిరికకాయల రసముతోగాని,
 ఉలవలకషాయముతోగాని సేవించినయెడల సమస్త ప్రమేహములు,
 మూత్రకృచ్ఛ్రము, హరీమకము, అశ్మరి, కామిల, పాండు, మూత్రా
 ఘాతము, అరుచి యనునవి శమించును.

(3) వంగాష్టకము

శ్లో॥ రసంగంధం మృతంలోహం మృతరూప్యంచ ఖర్పరం।
 మృతాభ్రకం మృతంతామ్రం సర్వతుల్యంచ వంగకం॥
 పుటే ద్దజపుటే విద్వాక్ స్వాంగశీతం సముద్ధరేత్।
 రక్తిద్వయ ప్రమాణేన మధునా లేహయేన్నరం॥
 నిశాచూర్ణ తౌద్రయుతం పిబేద్ధాత్రీ రసంహ్యను।

వంగాష్టకమిదంభ్యాతం మహా దేవ ప్రకాశితం॥

ప్రమేహాన్ వింశతిం హన్తి చామదోషం విషూచికాం॥

విషమజ్వర గుల్మారో మూత్రతాతీసార పిత్తజిత్ ॥

వీర్యవృద్ధిం కరోత్యాశు సోమరోగ నిబర్హణం॥ ధై - ర.

శుద్ధరస మొకభాగము, శుద్ధగంధక మొకభాగము, లోహభస్మ యొకభాగము, రజతభస్మ యొకభాగము, శుద్ధఖర్పర మొకభాగము, అశ్రకభస్మ యొకభాగము, తామ్రభస్మ యొకభాగము, వంగభస్మ యేడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను గలిపి కజ్జలిగావించి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కలబందరసముతో మూడుదినములు జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టమును చిన్న చిన్న చక్రకలుగాజేసి యెండించి, వాటిని శరావగంపుటమునందు బంధించి యొక గజపుటమునే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని ఖల్వమునందు మెత్తగానూరి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధము జేయబడినట్టిది వంగాష్టకమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని రెండు రక్తికల ప్రమాణమున తేనెతో సేవింపవలెను. లేక, పదియవల ప్రమాణమున నికాచూర్ణమును గ్రహించి యందు రెండు రక్తికల ప్రమాణమున నీ యాషధమును గలిపి తేనెతో సేవించి వెంటనే యుసిరికకాయల రసమును పానముచేయవలెను. ఇదివది విధములగు ప్రమేహములు, అమదోషము, విషూచిక, విషమజ్వరము, గుల్మము, ఆర్మస్సు, మూత్రతాతీసారము, పిత్తవికారములు, సోమరోగము వీటి నిది శమింపజేయును. విశేషముగా వీర్యమును వృద్ధిజేయును.

(4) వంగరాజీయరసము

శ్లో॥ రసమేకం త్రయోవంగం వంగసామ్యంతు గంధకం॥

మర్దయే ద్దిన మేకంతు కుమారీ రసమర్దితం॥

తత్త్విష్టం గోశకంకృత్వా శోషయే ధాతుకజ్జలిం।
 కాచకుప్యాం వినిక్షీప్య వాలుకాయంత్ర పాచితం॥
 ద్వాదశం యామమాత్రాణి పాచయేద్దృఢవహ్నినా।
 స్వాంగశీతలముద్ధృత్య పూజయే చ్ఛిన్నదై నతః॥
 వంగరాజ మితిఖ్యాతం సేవయే త్కర్షమాత్రకంః
 అనుపాన విశేషేణ అస్మగ్దర వినాశనం॥
 ప్రదరాస్థి స్రవౌ గుల్మం సర్వమేహ కులంబయేత్।
 మధు శుక్లేక్షు మేహానాం తలపోటక సంయుతం॥
 రక్తమేహశ్చ గోక్షీరైః నవనీతేన వా తథా।
 తదన్యేచ ప్రమేహస్తథౌదుంబర రసేనచ॥
 అథవా ప్రవినశ్యంతి తిలపిష్ట రసాన్వితం।
 అశ్వరీ శర్కరాంచైవం హంసపాదీ రసేనచ॥
 శ్వదంష్ట్ర రసపానేన సర్వమూత్ర వికాగజిత్।
 ఇష్టభుక్తాన్నపానేన సర్వరోగా నివినాశయేత్॥

ర-యో-ర.

శుద్ధరస మొకభాగము, వంగభస్మ మాడుభాగములు, శుద్ధగంధ కము మాడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి యిందు వంగభస్మను జేర్చి యొకదినము కలబందరసముతో జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టమును ఒక గోళముగాజేసి యెండించి దీనిని కాచకూపికయందుంచి వాలుకాయంత్రమున పదిరెండు జాములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి మెత్తగా నూరవలెను. ఇయ్యది వంగరాజీయరసమనబడును. దీనిని మొత్త మొక తులము పరిమితిని ప్రతినిత్యము యుక్తప్రమాణమున ఆనుపానవిశేషములతో సేవించినయెడల ప్రదరము, అధిస్థానము, గుల్మము, సమస్త

ప్రమేహములును శమించును. మధుమేహము, శుక్లమేహము, ఇత్తుమేహము ఇవి తం కేడుపువ్వుల రసముతో సేవించిన శమించును. రక్తమేహము గోక్షీరముతో గాని, నవనీతిముతో గాని సేవించిన శమించును. ఇతరమేహములన్నియు మేడిపండ్ల రసముతోగాని, తైలకపిండి రసముతోగాని సేవించిన శమించును. హంసపాదరసముతో సేవించిన ఆశ్మరి, శక్రర యివి శమించును. పల్లెగుకాయల రసముతో సేవించిన సమస్త మాత్రరొగములును బోవును. దీనిని సేవించునప్పుడు ఇచ్చాపత్యము ననుసరింపవలెను.

జశదము

జశదనామములు

శ్లో॥ జశదం రంగసదృశం రీతిహేతుశ్చ తస్మత్॥ ఆ-ప్ర.

జశదము, రంగసదృశము, రీతిహేతు వసునవి జశదనామములు.

జశదశోధన - మారణవిధానములు

శ్లో॥ జశదం గిరిజం తస్య దోషాః, శోధన మారణే॥

వంగస్యేవ హి బోధవ్యా, గుణాంస్తు ప్రనదామ్యహం॥

ఆ-ప్ర.

సత్తు సర్వతములనుండి యుత్పన్నమగును. అందుచే నిత-లోహము అందువలె దీనియందుగూడ దోషములుండును. కావున దీనికిగూడ శోధనమారణములు జేసియే యుపయోగింపవలెను. సత్తునకు శోధన మారణములు వంగమునకువలెనే జేయదగునని తెలియవలెను.

జశదభస్మ గుణములు

శ్లో॥ జశదం తువరం తిక్తం శీతలం కఫపిత్తహృత్ ।

చక్షుష్మం పరమం మేహాః పాండుం శ్వాసంచ
నాశయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.

పక్షుభస్మ కషాయరసమును, తిక్తానురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. ప్రమేహమును, పాండువును, శ్వాసను బోగొట్టును.

నాగము

నాగనామములు *

శ్లో॥ సీసకంతు జడం సీసం యవనేష్టం భుజంగమం ।

యోగేష్టం నాగ మురగం కువంగం పరివిష్టకం ॥

ఆ-కం.

* గ్రాహ్యనాగలక్షణము. — “శ్లో॥ ఛేదేకృష్టం గురు
స్నిగ్ధం ద్రుతద్రావ మథోజ్వలం । కృష్ణవర్ణం బహిః శుద్ధం
నాగం హిత మతోఽన్యథా ॥” ర-ప్ర-సు. — తెగ గొట్టి
నప్పుడు నల్లనివర్ణము గలిగియున్నట్టిదియు, మిక్కిలి బరువుగా
నుండునట్టిదియు, స్నిగ్ధగుణముగలిగియున్నట్టియు, కరగించి
నప్పుడు శీఘ్రముగా ద్రవీభూతమై ప్రకాశవంతమైనట్టియు
నాగము బౌద్ధధార్మము గ్రహింపదగియున్నది. ఇందుకు
విరుద్ధమైన లక్షణములుగలది యగ్రాహ్యమని గుర్తింప
వలెను.

సీసకము, జడము, సీసము, యవనేష్టము, భుజంగము, యోగేష్టము, నాగము, ఉరగము, కువంగము, పరివిష్టకము అనునవి నాగ నామములు.

నాగశోధనము

శ్లో॥ నిర్గుండికా రజన్యోశ్చ రసే నాగం ప్రవాపయేత్ |
ఏవంనాగో విశుద్ధస్యాత్ మూర్ఛాస్ఫోటాది నాచరేత్ |
ర-ప్ర-సు.

సీసమును కరగించి నిశాచూర్ణముక్తమగు వావిలాకురసమున వంగమునువలె అవాపముజేసిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును. (ఇట మిగిలిన విశేషములన్నియు వంగశోధన ప్రసంగమున చెలిపిన విషయములను బట్టి గ్రహింపదగియొందును.)

నాగభస్మ విధానము *

శ్లో॥ అశ్వత్త చించా త్వక్పూర్ణం చతుర్థాంశేన నిఃక్షిపేత్ |
మృత్ప్రతేవిద్రుతేనాగే లోహదర్వాప్య ప్రచాలయేత్ |
యామైకేన భవే ద్భస్మ తత్తుల్యైతు మనశ్శిలా ||
కాంజికేన ద్వయం పిష్ట్యా పుటే ద్దజపుటేనచ ||

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున నాగభస్మ విధానము. — నాగమును శుద్ధిజేసిన పిమ్మట వంగమునువలె రజనుగాగోసి యటులనే నిశాచూర్ణముతోగలిపి వర్తిజేసి కాల్చవలెను. పిమ్మట శుద్ధోదకముతో త్రోశనముజేసి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట ఖల్వమునందుంచి దీనికి నాల్గవ వంతు శుద్ధమణిశిల చూర్ణమునుజేర్చి కలబందరసముతో

స్వాంగశీతం పునఃపిప్త్వా శిలయా కాంజికేనచ।
పునఃపచేత్ శరావాభ్యాం ఏవం షష్ఠి పుటైర్భృతిః॥

ల-ప్ర.

శుద్ధిజేసిన నాగమును ఒక శరావమునందుంచి దానిని నిప్పులపై బెట్టి కరగించి యందు నాల్గవవంతు రావిపట్టయొక్కయు, చింతపట్టయొక్కయు చూర్ణములను కొద్దికొద్దిగా వేయుచు లోహదర్శితో రుద్దుచుండవలెను. ఇటుల నొకజాము జేసినచో నాగము చూర్ణరూపమున పరిణమించును. పిమ్మట స్వాంగశీతలమున నా చూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి యందు దీనికి సమముగా శోధితమణిశిలను జేర్చి కాంజికముతో జక్కగా మర్దించి, చిన్నచిన్న చక్రకలుగాజేసి, శరావసంపుటమునందు పీటిని బంధించి, గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతల

మూడుదినములు నూరి చక్రకలుజేసి యెండించవలెను. వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి యేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నాగమును గ్రహించి వెనుకటివలెనే శుద్ధమణిశిల చూర్ణమును జేర్చి మర్దన పుటపాకములను గావించవలెను. ఇటుల సుమారు పదునాలుగు పుటములు వేసినచో బూడిదవర్ణముగల నాగ భస్మ సిద్ధమగును.

రెండవపద్ధతి.—పై విధముగా నిశాచూర్ణసంయోగమున గాల్చి ట్టోశనముజేసి, వంగమునువలె కేవలము కల బండరసముతో నూరి చక్రకలుగాజేసి యెండించి శరావ సంపుటమున బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఈ విధముగా నై దారుపుటములు వేసినచో సీతవర్ణముగల నాగభస్మ సిద్ధమగును.

మున నాగభస్మమును గ్రహించి తిరిగి సమాంశముగ శోధితమణిశిలను గలిపి పైవిధముగనే మర్దన పుటపాకములను గావింపవలెను. ఇటుల నరువది పుటపాకములు గావించినచో నాగము చక్కని భస్మయగును.

నాగభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ నాగః సమీర కఫప్తి వికారహస్తా సర్వప్రమేహ వనరాజ కృపీటయోనిః। ఉష్ణః సరోరజత రంజనకృద్వణార్యో గుల్మగ్రహణ్యతీస్యతి తుణదాంశుమాలీ॥ నాగస్తు నాగశతతుల్య బలందదాతి వ్యాధివినాశయతి జీవనమాతనోతి వహ్నిం ప్రదీపయతి కామబలం కరోతి మృత్యుంచ నాశయతి సంతతసేవితఃసః॥ ఆ-ప్ర.

* అసమ్యక్ శోధిత-మారిత నాగభస్మజ వికారములు.—“అశుద్ధః కురు తేనాగః ప్రమేహః త్షయకామలాః। తస్మాత్ సంశుద్ధపవాయం మారణీయో భిషగ్వరైః॥ పాకేనహీనా కిలనాగవంగౌ కుష్మాని గుల్మాంశ్చ తథాతి కష్టాః। పాండుప్రమే హానలసాద శోధ భగందరాదీః కురుతః ప్రభుక్తౌ॥” ఆ-ప్ర.—నాగమును యథోక్తవిధానమున శోధింపకయు, మారితము గావింపకయు సేవించినచో ప్రమేహము, త్షయము, కామిల, మిక్కిలి దారుణమైన కుష్మము, పాండువు, అగ్నిమాంద్యము, శోఫ, భగందరము మున్నగు వ్యాధులు జనించును. కావున నాగవంగములను యథోక్త విధానమున శోధన మారణములను గావించియే సేవింపవలెనని దెలియదగినది.

నాగభస్మ సరగుణమును ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. సమస్త ప్రమేహములను, వ్రణమును, అర్చమును, గుల్మమును, గ్రహణిని, అతిసారమును బోగొట్టును. ఇది రజతమును రంజింపజేయును. మరియు, నాగభస్మను ప్రతినిత్యము సేవించుచుండినచో నూరుగజములతో తుల్యమైన బలమును గలిగించును. రసాయనమగును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిజేయును. కామోద్దిపనము జేయును.

నాగయోగములు

(1) నాగేశ్వర రసము

శబ్ద్య! పలప్రమితం నాగం తిలతైలే స్తప్తవారం విశోధ్య,
పశ్చాద్విస్తీర్ణహండికాయాం ద్రవీకృత్య వర్తుల
పాషాణేన మర్దనపూర్వకం కాశీసస్యోత్తమస్య చూర్ణం
నాగపరిమితం స్వల్పం స్వల్పం దత్వామారయేత్ |
మృతం నాగం ఘటిద్వయం వహ్నివేవస్థాప్యం | పశ్చాద్భాజనేతచూర్ణందత్వా, ఉష్ణోదకేన స్తప్తవారంసుధాతం
ఘర్మ సంశుష్కంచ విధాయ, అర్కదుగ్ధేన ప్రహరద్వయం మర్దయేత్ | పశ్చాత్తచ్చక్రికాం కృత్వా,
సంశోష్య, శరావసంపుటేధృత్వా, పంచషట్క పరిమితైర్వనోపలైః పుటేత్ | స్వాంగశీతం గృహీత్వా అనయైవ
రీత్యా రసేన ప్రహరద్వయం మర్దయిత్వా పుటేత్ |
పశ్చాత్ పారదః పలమితః, గంధకః అమలసారాఖ్యః
పలప్రమితః, ద్వయోః కజ్జలింకృత్వా పూర్వసిద్ధమృత
నాగే విమిశ్రయ మర్దయిత్వా, సహదేవ్యారసేన మర్దయేత్సహరద్వయం,
తతశ్చక్రికాంకృత్వా విశోష్య శరావ

సంపుటేధృత్వా పూర్ణం గజపుటందద్యాత్ | తతః
 స్వాంగశీతం గృహీత్వా, కుమారీరసేనమర్దయేత్, తదు
 పరి అర్కదుగ్ధేన మర్దయేత్ ప్రహరైకం, పశ్చాత్త చ్చ
 క్రికాంకృత్వా, సంశోష్య శరావసంపుటే ధృత్వాపంచ
 షట్క పరిమితైర్వనోపలైః పుటేత్, తదుత్తరంతస్య
 సహదేవ్యారసేన పుటైకం దద్యాత్, తతః సిద్ధోజాతః |
 అథప్రయోగః—రక్తికా ద్వయమస్య వాకుచీ చూర్ణేన
 సహ దేయందినాని చత్వారింశత్, పథ్యంగోధూమ తిల
 తైలం, ఔషధం భక్షయిత్వా ఘృత్మే ప్రహరైకం
 స్థేయం, తతోఽల్పదిన్వైర్మండల పాకాజ్జల స్రావోత్తరం
 క్రమేణ సవర్ణతా | దేవదారు దారుచిని వాకుచీయుక్తం
 గళత్కుష్ఠే, త్రికటు దేవదారుయుక్తం వాతరక్తే, మూత్ర
 కృచ్ఛే వాకుచీయుక్తం, ధుగ్ధోదనం సర్వత్రపథ్యం | ఇతి
 నాగేశ్వరోరసః ||

ఆ-ప్ర.

నాగము నొకపల పరిమితిని గ్రహించి, కరగించి తిలతైలమునం
 దావాపము జేయవలెను. ఇటుల నేడుమారులు జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ
 మగును. దీనిని తిరిగి వికాలమైన శరావమునందుంచి కరగించి దీనికి
 సమముగా సుత్తమజాతి కాసీసమును గ్రహించి దీని నందు కొంచెము
 కొంచెముగా జీర్చుచు గుండ్రముగనుండు ఒక పాపాణముతో రుద్దు
 చుండవలెను. ఇటుల నాగమును అగ్నిపై నేయుంచి కాసీసముయొక్క
 పరిమితియంతయు నైపోవువరకు పాపాణముతో రుద్దుచునే యుండ
 వలెను. ఇందువలన నాగము చూర్ణరూపమున మారితమగును. పిమ్మట
 నా నాగము నగ్నిపై రెండుఘడియలకాల మటులనే యుంచవలెను.
 తరువాత నా శరావము నగ్నిపైనుండి తొలగించి స్వాంగశీతమున

నందుండి నాగచూర్ణమును గ్రహించి, వేరొకపాత్రలోనుంచి పరిశుద్ధమైన జలము నందు భోయుచు నేడుమారులు తాళనముజేసి యెండలో నెండించవలెను. శుష్కమైన యా నాగచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి జిల్లేడుపాలతో రెండుజాములు మర్దించి, చక్రికజేసి, ఎండించి శరావసంపుటమున బంధించి యైదారు పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి వైవిధముగ మద్దన పుటపాకములను గావింపవలెను. పిమ్మట శుద్ధపారదము నొకపలమును, శుద్ధగంధకము నొకపలమును గ్రహించి కజ్జలిజేసి యందు పై నాగభస్మము జేర్చికలియ నూరి సహదేవీమూలరసముతో రెండుజాములు మర్దించి, చక్రికజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట దీనిని శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి కలబంద రసముతో నొకజామును, జిల్లేడుపాలతో నొకజామును మర్దించి చక్రికజేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి యైదారు పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి సహదేవీ మూలరసముతో మర్దించి వైవిధముగ నే పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది నాగేశ్వరరసమునబడును. దీనిని రెండు రక్తికల ప్రమాణమున వాసుచీ చూర్ణముతో జేర్చినలుబదిదినములు నేవించవలెను. గోధూమము, తిలలైలము పథ్యమునందు జేర్చుకొనవలెను. ఈ యాషధము నిటుల నేవింపుచు ప్రతినిత్యము ఒకజాము ఎండలో గూర్చుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన కొలదిదినములలో మండల క్షుష్ణరోగికి మండలములందు పాకమేర్పడి అందుండి స్రుష్టజలము బయటకు స్రవించిపోయి, యచ్చటి శుష్కత్వమేర్పడి క్రమముగా శరీరముతో సమమైన వర్ణమేర్పడును. ఇటులనే గళత్కుష్టమున దేవదారు, దాల్చినిచెక్క, బావంచాలు వీని చూర్ణముతో గలిపి వైవిధముగ నే నేవించవలెను. వాతరక్తమున త్రికటుకములు, దేవదారు వీని చూర్ణముతోను, మాత్రకృచ్చికమున

భావంచాల చూర్ణముతోను సేవించవలెను. ఈ యాషధమును సేవించు నప్పుడు దుగ్ధోదనమును బుజించవలెను.

(2) నాగరసాయనము

శ్లో॥ ఏనం నాగోద్భవం భస్మతాప్య భస్మార్థభాగికం॥
 పాదంపాదం క్షి పేద్భస్మ శుల్బస్య విమలస్యచ॥
 కాంతాభ సత్వయోశ్చాపి స్ఫటికస్య పృథక్ పృథక్ ।
 సర్వ మేకత్ర సంచూర్ణ్య పుటే త్రి ఫలవారిణా॥
 త్రింశ ద్వసగిరింక్షైశ్చ త్రింశ ద్వారం విచూర్ణ్యచ॥
 వ్యోష వేల్లక చూర్ణైశ్చ సమాంశైః సహమేళయేత్ ॥
 మధ్యాజ్యసహితం హన్తి ప్రలేఢం వల్లమాత్రయా॥
 అశీతివాతజాఙ్గరోగాన్ ధనుర్వాతం విశేషతః॥
 కఫరోగా సశేషాంశ్చ మూత్రరోగాంశ్చ సర్వతః॥
 శ్వాసంకాసం క్షయంపాండుం శ్వయంధుం శీతకజ్వరం॥
 గ్రహణీ మామదోషంచ వహ్నిమాంద్యం సుదుర్బల్యం॥
 సర్వా నుదకదోషాంశ్చ తత్తద్రో గానుపానతః॥

ర-ర-స.

నాగభస్మ యొకభాగము, స్వర్ణమాక్షికభస్మ అర్ధభాగము, తామ్రభస్మ నాల్గవభాగము, విమలభస్మ నాల్గవభాగము, కాంతలోహ భస్మ నాల్గవభాగము, అభ్రకసత్వభస్మ నాల్గవభాగము, పొంగించిన శుటికచూర్ణము నాల్గవభాగము ఇటుల గ్రహించి త్రిఫలాకషాయముతో చూడుదినములు జక్కుగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. మిమ్ముట వీనిని శరావసంపుటమునందు బంధించి ముప్పదిపిడుకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంతశీతలమున గ్రహించి తిరిగి త్రిఫలాకషాయ

ముతో మర్దనయు, ముప్పదిపిడకలతో పుటపాకమును గావింపవలెను. ఈ విధముగ ముప్పది పుటములను వేయవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి యీ యావధమునకు సమముగా త్రికటుచూర్ణమును, విడంగ చూర్ణమును గలిపి యొక వల్లప్రమాణమున మధుఘృతములతో కేర్చి సేవింపవలెను. ఇందువలన నెనుబది వాతవ్యాధులును, విశేషముగా ధనుర్వాతమును, సమస్త కఫరోగములును, మాత్రజవ్యాధులును, శ్వాస, కాస, క్షయము, పాండువు, శోథ, శీతజ్వరము, గ్రహణి, ఆమదోషము, అగ్నిమాంద్యము మున్నగు వ్యాధులు శమించును.

లోహము

లోహనామములు *

శ్లో॥ లోహాః ౭ స్త్రీశస్త్రకం తీక్ష్ణం పిండం కాలాయ సాయనీ॥
ఆ-ప్ర.

లోహము, శస్త్రము, తీక్ష్ణము, పిండము, కాలాయసము, ఆయము అనునవి లోహనామములు.

* లోహభేదములు. — “ముండంతీక్ష్ణం తథాకాంతం ఇతిలోహం త్రిధామతం॥ ముండంతు త్రివిధంతత్ర మృదు కుంతం కడారకం॥ తీక్ష్ణకంషడ్విధం ప్రాహుః ఖరాఖ్యం సారసంజ్ఞకం॥ హస్తాల మపరంతారావట్టం వాజిరకాలకం॥ కాంతం పంచవిధం జ్ఞేయం భ్రామకం చుంబకం తథా॥ కర్షకం ద్రావకం తద్వత్ రోమకాంతంచ పంచమం॥ ఏకా స్యం ద్విముఖం త్రాస్యం వేదాస్యం శరవక్త్రకం॥ సర్వతో

లోహ శోధనము *

శ్లో॥ సువర్ణరూప్యతామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నో ప్రతాపయేత్ |
కృత్వాకంటకవేధీని దృష్ట్వా వహ్ని సమానిచ॥

ముఖమిత్యేవ ముత్తమాధమ కాంతకం॥” ఆ-ప్ర.,
“కనిష్ఠంస్యా దేకముఖం మధ్యం ద్వి త్రిముఖం భవేత్॥
చతుః పంచముఖం శ్రేష్ఠం ఉత్తమం సర్వతోముఖం॥
ర-ర-స, — ముండలోహము, తీక్ష్ణలోహము, కాంతలో
హము అని లోహము మూడువిధములుగా నుండును. అందు
ముండలోహము - మృదు, కురతము, కడారకము అని
మూడు విధములుగా నుండును. తీక్ష్ణలోహము - ఖరము,
సారము, హుంతాలము, తారావట్టము, వాజిరము, కాల
కము అని యారు విధములుగా నుండును. కాంతలోహము—
భ్రామకము, చుంబకము, కర్పకము, ద్రావకము, రోమ
శము అని యైదు విధములుగా నుండును. వీనిలో కాంత
లోహము ఏకముఖము, ద్విముఖము, త్రిముఖము, చతు
ర్ముఖము, పంచముఖము, సర్వతోముఖము అని తిరిగి
యారువిధములుగా నుండును. ఈ యేకముఖాది కాంతలోహ
ములలో నేకముఖము గలది కనిష్ఠమైనదిగను, ద్విముఖ
త్రిముఖములుగలది మధ్యమముగను, చతుర్ముఖ పంచముఖ
ములుగలది శ్రేష్ఠమైనదిగను, సర్వతో ముఖములు గలది
యొత్తమమైనదిగను గణింపబడును.

* (1) శోధనాదికర్మలకు గ్రాహ్యములగు లోహ
భేదములు—“ముండాచ్ఛతగుణంతీక్ష్ణం తీక్ష్ణత్ కాంతం

నిమిం చే త్తప్తతప్తాని తైలే తక్రే గవాంజలే।
కాంజికేచ కుళుత్థానాం కషాయేస్తప్తథా పృథక్॥
ఏవం స్వర్ణాదిలోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥

ఆ-ప్ర.

శతాధికం। తస్మాత్ ముండం పరిత్యజ్య తీక్ష్ణం వా కాంతము త్తమం॥” ఆ-ప్ర.—ఈ లోహభేదములలో ముండ లోహముకంటె తీక్ష్ణలోహము శతగుణములుగను, తీక్ష్ణలోహముకంటె కాంతలోహము శతాధికగుణములుగను శ్రేష్ఠమైనవిగనుండును. కావున శోధనాదిక్రియలకు తీక్ష్ణలోహమునుగాని, కాంతలోహమునుగాని గ్రహింపవలెను.

(2) తీక్ష్ణకాంతలోహ లక్షణములు.—“కాసీసామల కల్కాక్తే లోహేఽంగం దృశ్యతే స్ఫుటం। తీక్ష్ణలోహంత దుద్దిప్తం మారణాయో త్తమం విదుః॥” ఆ-ప్ర.—అన్న భేదిని అస్తుద్రవముతో నూరి లోహఖండమునకు లేపనము చేసి చూచినచో నందు ఎచ్చటెచ్చట బొబ్బలు గానుపించునో యా లోహఖండముపై నచ్చటచ్చట తీక్ష్ణలోహం శములున్నట్లు తెలిసికొని వాటినిమాత్రమే మారణకర్మకు గ్రహించవలెను. “జీర్ణ శస్త్రాది ఖండావా పురాణాయంత్ర ఖండకాః। తీక్ష్ణజాస్తేహి గృహ్లాంతి మారణార్థం భిషగ్వరాః॥” ఆ-ప్ర.—పైని జెప్పిన లక్షణములనుబట్టి తీక్ష్ణలోహంశములను గ్రహించి తయారుచేయబడిన ప్రాత శస్త్రఖండములనుగాని, ప్రాత యంత్రఖండములను (కంసాలులవద్ద బంగారు వెండి మున్నగు లోహములనుండి తీగెలు దీయు

లోహ సామాన్యమునంతను మిక్కిలి పలుచగానుండు శకుల వలె సాగగొట్టి, కొలిమిలో నెర్రగ గాల్చి, తిలతైలమునందు, తక్రము నందు, గోమూత్రమునందు, కుశుత్థ కాంజికమునందును, కుశుత్థ కషాయమునందును ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా నేడుమారులు ముంచిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

టకు సన్నని రంధ్రములుగలిగి రెండువేళ్ల వెడల్పున దీర్ఘముగానుండు “కమ్మెచ్చు” అను పనిముట్టు) గాని మారణ కర్మకు గ్రహించవలెను. “యత్పాత్రేన ప్రసరతిజలే తైల బిందుః ప్రతప్తే హింగుర్గంధం త్యజతిచనిజం తిక్తతాం నింబ కల్మః। తప్తం దుగ్ధం భవతి శిఖరాకారకం నైతి భూమిం కృష్ణాంగః స్యా త్యజలచణకః కాంతలోహం తడుక్తం॥” ఆ-ప్ర.—ఏ లోహపాత్రయందు జలమును బోసి బాగుగా కాచి యందు తైలబిందువును విడిచినచో నయ్యది చుట్టు ప్రక్కలకు ప్రసరించక యటులనే స్థిరముగనుండునో, యే లోహపాత్రయందు హింగు కల్మముగాని వేపాకుల కల్మము గాని పూసినచో నయ్యవి నిజగుణమును విడచునో అనగా హింగు తన గంధమును, వేపాకు తన చేదుగుణమును విడచునో, ఏ లోహపాత్రయందు పాలుపోసి కాచినప్పుడు నయ్యవి పైకి యెత్తుగా పొంగియు బయట పడిపోకుండ నం దేయుగిడునో, యే లోహపాత్రయందు నీళ్లుపోసి యందు పెనగలను వేసియుంచినచో నయ్యవి నల్లబడిపోవునో యట్టి లోహము ఉత్తమమైన కాంతలోహముగా గుర్తించి శోధ సాదికర్మలకు గ్రాహ్యమైనట్లు దేలియవలెను.

తీక్షణలోహమునకు విశేష శోధనము

శ్లో॥ తైలతక్రాది సంశుద్ధం లోహం శోధ్యం విశేషతః।
ప్రోక్తదోష వినాశాయ త దిదానీ మిహోచ్యతే।
త్రిఫలాష్ట గుణైతోయే త్రిఫలా షోడశం పలం।
తత్క్వాథే పాదశేషేతు లోహస్య పలపంచకం॥
కృత్వా పత్రాణి తప్తాని సప్తవారం నిషేచయేత్।
ఏవం ప్రతీయతే దోషో గిరిజో లోహసంభవః॥

ఆ-ప్ర.

పై విధముగ తీక్షణలోహపత్రములను తైలతక్రాదులందు శోధిం
చిన పిమ్మట ఆందుండి యొదుపలముల పరిమితిని యా పత్రములను
గ్రహించి, పదియారు పలముల త్రిఫలాచూర్ణమును నూట యిరువది
యెనిమిది పలముల జలములోవేసి నాల్గవభాగము మిగులునట్లు కషాయము
గాచి, వడియగట్టి యందు పై లోహపత్రముల నెర్రగా గాల్చి యేడు
మారులు ముంచవలెను. ఇట్లు జేసినచో లోహము నంటియున్న గిరి
దోషము తొలగును. ఇట్టి విశేష శోధనము గావించినపిమ్మట నే లోహ
మునకు మారణసంస్కారము గావించవలెను.

కాంతలోహమునకు విశేష శోధనము

శ్లో॥ శశరక్తేన సంలిప్తం కిం వార్క పయనాయసం।
దలంహుతాశనే ధ్మాతం సిక్తం త్రైఫలవారిణా॥
త్రిశః కాంతస్య సంశుద్ధి రిత్యేవం పరమం భవేత్॥

ఆ-ప్ర.

కాంతలోహమును తైలతక్రాదులతో శుద్ధిజేసిన పిమ్మట నా దళ
ములకు చెవుల పిల్లి రక్తమును బూసి యారబెట్టిన పిమ్మట జిల్లేడుపాలము

గూడా బూసి కొలిమియందు వాటి నెర్రగా గాల్చి త్రిఫలాశపాయ
ముప మూడుమారులు ముంచవలెను. ఇటుల జేసినయెడల కాంతలోహ
ముత్తమ కోఫనసంస్కారమును బొంది మారణార్థ ముపయోగింపదగి
యగును.

తీక్ష్ణలోహ - కాంతలోహభస్మ విధానము *

శ్లో॥ శాణాకృష్టమయోరజస్త్రిదివసం పిష్టం వరావారిణా
యద్వా రక్త పునర్నవాదశరసైర్యద్వాద్రి కర్ణీరసైః।
చాంగేరీ సలితై స్తదైవ సలితై ర్వాసీరవాసీరజైః
త్రింశద్దన్తి పుటైః పరైర్జలతరంస్యాదృష్మ జంబూ
ప్రభం॥ ఆ-ప్ర.

* (1) లోహములను పారదసహితముగ మారణము
జేయుటయందు గల ఆవశ్యకత, — “పార దేన వినాలోహం
యః కరోతి పుమానిహ। ఉదరేతస్య కిట్టాని జాయంతే
నాత్రసంశయః॥” ఆ-ప్ర. — లోహములను పారదసముతో
సమ్మిశ్రము జేయకయే కేవలము మూలికాదులతో మారి
తములు గావించి యుపయోగించినచో నందువల్ల శరీరము
నందు కిట్టములు సంభవించును. కావున లోహములనన్నిటిని
పారదసహితముగనే మారితములు గావించి నేవించవలెను.

(2) స్వానుభూత సాంప్రదాయమున లోహ - కాంత
ముల మారణవిధానము. — రెండువీ శైల పరిమితిగల లోహ
ములను గ్రహించి కోష్ఠీయంత్రమున నెర్రగా గాల్చి త్రిఫలా
శపాయమున నేడుమారులు ముంచవలెను. పిమ్మట

యథావిధిగ శుద్ధిజేయబడిన తీక్షణలోహదళములనుగాని, కాంత లోహదళములనుగాని ఆకురాయితో సన్నని రజనుగా గోసి, యాచూర్ణ మును ఖల్వమునంబుంచి త్రిఫలాకపాయముతోగాని, యౌరగజ్జేరాకుల రసముతోగాని, విష్ణుక్రాంతరసముతోగాని, పులిచెంచలియాకు రస ముతోగాని, నీటిప్రబృలి రసముతోగాని మూడుదినములు జక్కుగా మర్దించవలెను. పిమ్మట చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి యెండించి, పీటిని శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల ముప్పది పుటములుగాని, అంతకు హెచ్చుగాగాని వేసినచో సయ్యవి నేరేడు చిగుళ్ల వంటి వర్ణముగల భస్మలగును.

తీక్షణలోహభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ లోహం శీతం సరం తిక్తం మధురం తువరంగురమ్ |

రూక్షం వయస్యం చక్షుష్యం లేఖనం వాతలం జయేత్ ||

త్రిఫలాకపాయముతో మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి యెండించి శరావసంపుటమున బంధించి మూడువందల పిడకలతో పుటముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దీసి తిరిగి పైవిధముగ మర్దన పుటములతో పది పుటములు ముగించవలెను. పిమ్మట జంబూత్వగ్రస ముతో మర్దించుచు నాలుగుపుటములు జేయవలెను. జంబూ పల్లవముతో సమానమైన వర్ణములుగలిగి చక్కని భస్మ లగును.

* (1) లోహభస్మ కమృతీకరణ విధానము. —

“ద్విగుణే త్రిఫలాక్వాథే ఖల్వే పిష్ట్యాప్యయోరజః | విపచే నృధ్యపాకేన సర్వవ్యాధి జరాపహం॥” ఆ. ప్ర. — యథోక్త

కఫం పిత్తం గరం శూలం శోషార్ఘ్యః స్త్రీహపాండుతాః।
మేదో మేహ కృమీకుష్మం.....॥ ఆ-ప్ర.

విధానమున మారితమైన లోహభస్మము ఖల్వమునందుంచి
యందు ద్విగుణముగా త్రిఫలా కషాయమును జేర్చి కలియ
నూరి, యాపిష్టము నొక యినుపబాణలిలోనికి గ్రహించి
యగ్నిపైనుంచి కొంచెము ద్రవశేషముండునట్లు పాకము
జేయవలెను. ఈవిధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టి లోహభస్మ
సమస్తవ్యాధులను బోగొట్టి ముసలితనము రాకుండ
కాపాడును.

(2) అసమ్యక్ శోధిత-మారిత లోహభస్మ వికార
ములు. — “షండత్వ కుష్ఠామయ మృత్యుదంభవేత్ హృ
ద్రోగశూలా కురుతేఽశ్మరీంచ। నానారుజానాంచ తథా
ప్రకోపం కరోతి హృల్లాసమశుద్ధలోహం॥ జీవహారి మదకారి
చాయసం దేహశూల కృదసంస్కృతంద్రువం। పాటవం
నతనుతే శరీరకే దారుణం హృదిరుజాంచ యచ్ఛతి॥”
ఆ-ప్ర. — లోహములు యథోక్తవిధానమున శోధన మారణ
సంస్కారములను బొందించకున్నచో షండత్వము, కుష్ఠము,
హృద్రోగము, శూల, అశ్మరి, హృల్లాసము మున్నగు వికా
రములను గలిగించును. మత్తును గలిగించును. శరీరపాట
వమును బోగొట్టును. దారుణమైన హృదయశూలను
బుట్టించి క్రమముగా మరణమును గలిగించును.

(3) లోహభస్మ సేవనయం దపథ్యములు. —
కూష్మాండం తిలత్తైలంచ మాషాన్నం రాజికాం తథా।

తీక్షణలోహభస్మ తిక్తరసమును, మధురకషాయానురసములను, శరగురు రూక్షగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వయస్సును బెంచును. నేత్రములకు హితమైనది. లేఖనము, వాతమును వృద్ధి జేయును. కఫ పిత్తములను శమింపజేయును. గరవిషమును, శూలను, శోఫను, అర్చస్సును, స్త్రీహవృద్ధిని, పాండురోగమును, మేదస్సును, ప్రమేహమును, కృములను, కుష్మమును బోగొట్టును.

కాంతలోహభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కాంతాయః కామలాశోభ కుష్మాని క్షయగుల్మకా।
 శూలోదరార్భః స్త్రీహాన మామవాతం భగందరం॥
 అప్లుపిత్తం యకృచ్ఛాపి శిరోరోగం హరేద్ధృవం।
 బలంవీర్యం వపుఃపుష్టిం కురుతేఽగ్నిం వివర్ధయేత్॥
 సర్వాన్ గదాన్ విజయతే కాంతలోహం నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

కాంతలోహభస్మ బలమును, వీర్యమును, శరీరమునకు పుష్టిని గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కామిల, శోఫ, కుష్మము, క్షయము, గుల్మము, శూల, ఉదరము, అర్చస్సు, స్త్రీహవృద్ధి, ఆమవాతము, భగందరము, అప్లుపిత్తము, యకృద్వృద్ధి, శిరోరోగము మున్నగు సమస్తవ్యాధులను బోగొట్టును.

మద్య మష్ణం మసూరాంశ్చ త్యజేల్లోహస్య సేవకః॥'
 ఆ-ప్ర.—లోహభస్మను సేవించునప్పుడు గుమ్మడికాయను, నువ్వులనూనెను, మినుమును, ఆవాలను, మద్యమును, అల్లురగుమును, చిరుసెనగలను వర్జింపవలెను.

శీర్షిలోహ - కాంతలోహ యోగములు

(1) సవాయసలోహము

శ్లో॥ త్ర్యూషణం త్రిఫలాముస్తం విడంగం చిత్రకం సమం।
సవాయో రజసోభాగా స్తచ్చుర్లం మధుసర్పిషా॥
భక్షయే త్వాండుహృద్రోగ కుమార్యః కామలాపహం॥
భై - ర.

త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, తుంగముస్తలు, వాయువిడంగములు, చిత్రమాలము పీటి నొక్కొక్కభాగముచొప్పున గ్రహించి మృదువుగా చూర్ణించవలెను. లోహార్థస్మృత తొమ్మిదిభాగములు అనగా పైవాని మొత్తమునకు సమముగా గ్రహించి యీ రెండింటిని గలియ నూరిన యశ్యుది సవాయసలోహమని జెప్పబడును. దీనిని మధుఘృతములతో జేర్చి నేపించినచో పాండు, హృద్రోగము, దుష్టము, ఆర్మస్సు, కామిల యివి శమించును.

(2) లోహపర్పటి

శ్లో॥ సమాగంధరసౌ కృత్వా కజ్జలీకృత్య యత్నతః।
శుద్ధలోహస్య చూర్ణంతు రసతుల్యం ప్రదాపయేత్॥
ఏకీకృత్యతతోయత్నా ల్లాహపాత్రే ప్రమర్దితం।
ఘృతప్రలిప్త దర్వావ్యంతు స్వేదయే స్మృదునాగ్నినా॥
ద్రవీభూతం సమాహృత్య జాలయేత్ కడలీదలే।
చూర్ణీకృత్య సుఖార్థాయ పథ్యభుగ్భిః ప్రసేవ్యతే॥
శీతోదకానుపాసంవా క్వాథంవా ధాన్యజీరయోః।
లోహేన పర్పటిహేయమా భక్ష్యతోకస్య సిద్ధిదా॥

రక్షితైకాం సమారభ్య వర్ధయే ద్రక్షితైకాం క్రమాత్ ।
 సప్తాహంవా ద్వయంవాసి యావదారోగ్య దర్శనం॥
 సూతికాంచ జ్వరంచైవ గ్రహణీ మతి దుస్తరాం ।
 ఆమశూలాశినారాంశ్చ పాండురోగం సకామలం॥
 స్త్రీహాన మగ్నిమాంద్యంచ భస్మకంచ తృణైవచ ।
 ఆమవాత ముదావర్తం కుష్ఠా స్యష్టాదశైవతు ।
 ఏవమాదీం స్తథారోగాన్ గ్రహణి వివిధానిచ ।
 హస్త్యనేన ప్రయోగేణ వపుష్మాన్ నిర్మలః సుఖః॥
 జీవేద్వర్షశతంపూర్ణం వలీ పలితవర్జితః ।
 భోజనం రక్తశాలీనాం త్యక్త్వాశాకం విదాహిచ॥
 ఆమ వాత ప్రకోపంచ చింతనం మైథునంతథా ।
 ప్రాతరుత్థాయ సంసేవ్యా విధి నాయుఃప్రవర్జిసి॥

భై-౪.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన గంధకమును, పాదరసమును సమ
 భాగములుగ గ్రహించి కజ్జలిగా ఖల్వమునందు నూరవలెను. పిమ్మట
 శుద్ధిజేయబడిన లోహచూర్ణమును పాదరసమునను సమముగా గ్రహించి,
 మై కజ్జలితో జేర్చి వేరొక లోహపాత్రయందు వీటిని పుట్టించి కలియ
 నూరవలెను. పిమ్మట నొక లోహదర్పియందు ఘృతమును బూసి యందు
 నీ చూర్ణమును జీర్చి యా దర్పిని మృద్బద్ధిపైనుంచి ప్రతిపజేయవలెను.
 అది బాగుగా ద్రవించినట్లు తెలిసికొని గోమయముపై లేత యరటి
 యాకునుంచి దానిపై యా ద్రవీభూతమైన యౌషధద్రవ్యమును జాగ్ర
 త్తగా బోసి దానిపై తిరిగి లేత యరటియొకను గట్టి దానిపై గోమయము
 నుంచవలెను. స్వాంగశీతలమున సర్పట యాకృతినోస్తుండు బౌద్ధ
 మును గ్రహించి ఖల్వమునందు మైత్తగానూరి యుంచుకొనవలెను.

ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహపర్పటి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని శీతోదకానుపానముతోగాని, ధనియాలు జీలకర్ర పీని కషాయముతోగాని సేవించుచు పథ్యమైన యాహారమును భుజించుచుండవలెను. ఒకరక్తికా ప్రమాణమున ఆరంభించి ప్రతిదిన మొక్కొక్కరక్తికచొప్పున మాత్రను హెచ్చించుచు నేడుదినములుగాని, పదునాలుగుదినములుగాని సేవించవలెను. లేక, ఆరోగ్యము కలుగువరకును సేవింపవచ్చును. ఇందువలన నూతికావాతము, జ్వరము, అలిదుస్తరమగు గ్రహణి, ఆమశూల, ఆతిసారము, పాండువు, కామిల, స్తీహవృద్ధి, అగ్నిమాంద్యము, భస్మకము, ఆమవాతము, ఉదావర్తము, అష్టాదశ కృష్ణవులు, గరవిషవికారములు మున్నగువ్యాధులు శమించును. మరియు నీ యౌషధ సేవనవలన వలీపలితములు నశించి సుఖముగ నూరువర్షములు జీవింపగలుగును. దీనిని సేవించునప్పుడు విదాహికరములగు కాకములను, ఎర్రధాన్యపు అన్నము, ఆమవర్ధకములగువానిని, వాతప్రకోపకరములగువానిని, చింతించుటను, మైధునమును విడిచిపెట్టవలెను.

(3) ధాత్రీలౌహము

శ్లో॥ ధాత్రీచూర్ణస్యాష్టౌపలాని చత్వారి లోహచూర్ణస్య |
యష్టి మధుకరజశ్చ ద్విపలం దద్యాత్ పటేఘృష్టం॥
అమృతా క్వాథేన తచ్ఛూర్ణం భవ్యంచ స్తప్తసప్తహం |
చండాతపేషు శుష్కంభూయః సిప్త్యాన వేషు పేష్టాప్యం॥
ఘృతమధునా సంయుక్తం భక్తాదామధ్యత్తస్తథాస్తేచ |
త్రీనపివారాఖాదేత్ పథ్యందోషాను బంధేన॥

N. B.—(3) ఈ యౌగమునందలి చూర్ణములను వస్త్రభాళితము చేసిన వానినే గ్రహించవలెనని జెలియవలెను.

భక్తస్యాదా శమయతిరోగాన్ పితౄని లోద్భూతాన్ |
 మధ్యేన్నేవిష్టంభం జయశిన్యణాం విదహ్యతేచాన్నం ||
 పారాన్నకృతాన్ దోషాన్ భక్తాస్తే శీలితం జయతి |
 ఏవంజీర్యతిచాన్నం శూలం నృణాం సుకష్టమపి ||
 హరతి చసహసాయక్తో యోగ శ్చాయం జరత్పితౄన్ |
 చక్షుష్కః పలితఘ్నః కఫపిత్త సముద్భవాన్ జయశి |

భై-ర.

ఉసిరికకాయలచూర్ణ మెనిమిదిపలములు, లోకభస్మ నాలుగు పలములు, మధుయష్టిచూర్ణము రెండుపలములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునంగుంచి యందు తిప్పతీగె కషాయమును బోసి యేడుదినములు చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట తీక్ష్ణముగు నెండలో నెండించవలెను. ఈ చూర్ణమును తిరిగి తిప్పతీగె కషాయముతో బాగుగా నూరిపోవువరకు నూరి వేరొకపాత్రలో భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది ధాత్రీలోహ మనబడును. దీనిని మాత్రాపరిమితి ననుసరించి మధుఘృతములతో జేర్చి భోజనమున కాదిమధ్యాహ్నానకాలములందు సేవించినచో వాతాదిదోషజములగు వ్యాధులు శమించును. అందు భోజనమున కాదియందు సేవించినచో పిత్తవాతదోష సంబంధములగు వికారములు శమించును. భోజనమధ్యమున సేవించినచో విష్టంభము నశించి ఆహారము చక్కగా జీర్ణమగును. భోజనాంతమున సేవించినచో అన్నపానముల వలన నేర్పడు దోషవికృతి శమించును. ఇటుల దోషవికృతులెల్ల శమించి చూహారము జీర్ణమై యతికష్టసాధ్యమగు శూలగూడా బోవును. మరియు, నేత్రములకు హితమైనది. పలితమును బోగొట్టును. కఫపిత్తజ వికారములు శమించును.

(4) కాంతవల్లభరసము

శ్లో॥ కాంతం షోడశభాగంచ చతుర్దశ త్వయోరజః।
 కిట్టం ద్వాదశకంచైవ దశభాగంతు టంకణం॥
 మనశ్శిలాప్టభాగాని షడ్భాగంచ శిలాజతు।
 సర్వత్ర చ సమంసూతం గంధకంచాపి తత్సమం॥
 హంసపాదీ రసేనై తత్సర్వం సమ్మర్దయే ద్భిషక్।
 శుష్కం కాచఘటేక్షిప్త్వా వాలుకాయంత్రగంపచేత్॥
 స్తప్తరాత్రంతు తత్ప్రత్వా స్వాంగశీతల ముద్ధరేత్।
 భూయః పిప్త్వాతు పూర్వోక్తరసేన పరిశోషితం॥
 చూర్ణితం మధునాయోగ్యం నిష్కార్ధంచ సుసేవితం।
 పాండురోగం క్షయంగుల్మం గ్రహణీరోగనాశనం।
 కాశం శ్వాసం జ్వరంఛర్ది స్తీహాదర మరోచకం॥
 మందాగ్నిం కృష్ణరోగంచ మూలరోగం భగందరం।
 దృష్టిపుష్టికరం కాంతివర్ధనం బలవర్ధనం॥
 సర్వపాండు క్షయంచైవ లోకస్యారోగ్యదాయకం।
 కాంతవల్లభనామోఽయం విష్ణుదేవేన నిర్మితం॥

ర-యో-ర.

కాంతలోహభస్మ * పదియారుభాగములు, లోహభస్మ పదు నాలుగుభాగములు, మండూరభస్మ పదిరెండుభాగములు, శోధితటంక

* ఈ యోగము రసాయనార్థమై కల్పింపబడినట్టిది. ఇందు శోంధరు కాంతలోహము, లోహము, మండూరము అను వాటిని శుద్ధిజేసి, మృదుచూర్ణములుగా జేసి చేర్చు

ణము పదిభాగములు, శోధితమణిశిల యెనిమిదిభాగములు, గోమాత్ర శిలాజతు ఆరుభాగములు, ఈ మైవాటి మొత్తమునకు గమము శోధిత పాదరసము, అంతియేభాగము శోధితగంధకము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి యుండు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంపపాదియాకు స్వరసముతో మూడుదినములు చక్కగా నూరి యెండి బెట్టవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి కానహపికయందు నింపి, దానిని వాలుకాయంత్రమున నమర్చి యేతుద్దినములు క్రమాగ్నులతో పాకముజేయవలెను. స్వాంతీతలమున నంధుండి యౌషధమును గ్రహించి, మెత్తగానూరి తిరిగి హంపపాదియాకు స్వరసముతో మర్దించి యుపయోగింపవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది కాంతవల్లభరసమని వ్యవహరింపబడును. అర్ధనిష్కప్రమాణమున జేసెనో సేవించిన పాండు రోగము, క్షయము, గుల్మము. గ్రహణి, కాసము, శ్వాస, జ్వరము, ఛర్ది, ప్లేహవృద్ధి. అరుచి, అగ్నిమాంద్యము, కుష్ఠరోగము, అర్చస్సు, భగందరము మున్నగువ్యాధులు శమించును. మరియు, నీని సేవనవలన దృష్టిబలమును, ధాతుబలమును, కాంతియు నేర్పడును. విశేషముగ పాండురోగములను బోగొట్టి ఆరోగ్యమును గలిగించును.

కొందురు. మరి కొందరు ఈ కాంతాదిలోహముల భస్మలను జేర్చుకొందురు. ఇటుల రెండు సాంప్రదాయములు ప్రచారములోనున్నవి. ఈ యౌషధము రసాయనమగుటచే లోహములను గంధకాది ద్రవ్యముల సహాయమున పాదరసమునందు జారణముజేయవలసియున్నది. అటుల లోహజారితమగు రసమునకే రసాయనత్వము సిద్ధించును. అందుచే నిజలోహముల చూర్ణములనే యీ యోగమున జేర్చుకొనవలెనని దెలియనగును.

(5) లోహరసాయనము

శ్లో॥ సూతమేకం ద్విధాగంధం లోహభస్మతయోః సమం ।
 సర్వం సమృద్ధ్యఖల్వేషు కజ్జలీం కారయేద్భుధః॥
 కుమారీ స్వరసేనై తత్ మర్దయే త్రిదినం తతః ।
 గుళికాంతు విధాయాథ తామ్రసంపుటగాం న్యసేత్ ॥
 త్రిదినం ధాన్యరాశౌతు తత ఉద్ధృత్య మర్దయేత్ ।
 సురసా త్రికటువాసానాం గుడూచీ చిత్రమూలయోః ।
 పృథ గ్విమర్దయే త్సమ్య గ్వాసరాన్ త్రీన్ ప్రయత్నతః॥
 తత్సర్వం లోహపాత్రస్థం భూయోభావ్యం ఖరాతపే ।
 త్రిఫలాబీస నిర్గుంఢీ దాడిమత్వగ్రసైః పృథక్ ॥
 భృంగరాజస్యతథా కురంటక పలాశయోః ।
 మోచాకండస్య చరసైః త్రివారం పరిశోషయేత్ ॥
 యుక్తానుపాన సహితః సేవ్యోమాష ప్రమాణతః ।
 ఏషలోహరసాయన స్సర్వరోగనికృంతనః॥
 ఆయు స్తేజోబలంచైవ వర్ధయే న్నాత్ర సంశయః ।
 సర్వవ్రణా నండవృద్ధిం నాశయే దితికీర్తితః॥

ర-యో-ర,

శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము రెండుభాగములు, లోహభస్మ మూడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునం దన్నింటిని కలిపి కజ్జలిగా నూరవలెను. పిమ్మట నందు కలబందరసమును జేర్చి మూడుదినములు జక్కగానూరి యొక గోళమును జేసి యెండించవలెను. ఈ గోళము నొక రాగి ఉబ్బీయందుంచి యా ఉబ్బీని ధాన్యరాశియందు మూడుదినములు కప్పియుంచవలెను. పిమ్మట నా గోళమును తిరిగి ఖల్వమునందు చూర్ణించి యందు తులసి యాకు స్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించవలెను. ఇటుల సే త్రికటు

కషాయముతోను, అడ్డసరపాకు రసముతోను, తిప్పతీగ రసముతోను, చిత్రమూలక షాయముతోను ప్రత్యేకముగ మూడుదినములు చొప్పున మర్దించవలెను. సిమ్మట నీయాషధపిష్టము నొక యినుపపాత్రయందుంచి యది మునుగునంత పరిమితి నంగు త్రిఫలక షాయమును జోసి యా పాత్ర నెండలో నుంచవలెను. ఆ ద్రవము అంగు ఇనికిపోయినపిమ్మట తిరిగి యా కషాయము నే బోసి యెండలో నుంచవలెను. మూడవపర్యాయముగూడ పై కషాయముతో పై విధముగ నే భావనజేయవలెను. ఈ విధముగా తామరతూండ్ల రసముతోను, వావిలారు రసముతోను, దానిమ్మపండుపై నుండు బెరడుయొక్క కషాయముతోను, గుంటకలగ రాకురసముతోను, గోరింటవేళ్ల కషాయముతోను, మోదుగచెక్క కషాయముతోను, అరటిగుంప రసముతోను ప్రత్యేకముగ మూడుపర్యాయములు పై విధముగా భావనజేయవలెను. పిమ్మట నెండించి, మృగు చూర్ణముగా నూరి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహరసాయనమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున యుక్తానుపానముతో నేవించినచో సమస్తవ్యాధులును శమించును. ఆయువు, వీర్యము, బలము ఇవి వృద్ధిబొందును. మరియు, సమస్తవ్రణములును, అండవృద్ధియు శమించును.

మండూరము

మండూర నామములు *

శ్లో॥ ధ్వాయమానస్య లోహస్య మలం మండూరముచ్యతే |
లోహసింహానికా కిట్టీ సింహానంచ నిగద్యతే॥ ఆ-ప్ర.

* (1) మండూరలక్షణము. — “ఈషచ్ఛోణం గురు స్నిగ్ధం ముండకిట్టం జగు ర్బుధాః | భిన్నాంజన ప్రభం కిట్టం

లోహమును కొలిమిలో గాల్చినప్పుడు అందుండి బయటకు మల రూపమున వచ్చునట్టిది మండూరముని వలవచారంపబడును. లోహసింహానిక, కిట్టి, సింహానము అనునవి మండూర నామములు.

విశేషాదురు నిర్వ్యాఘ్రం || నిర్జోటరంచ విశ్లేయం తీక్షణ కిట్టం మణీషిభిః | పింగతి రూతుం గురుతమం నుండవీర్ఘ మకోటరం | భిన్నంతు రజతచ్ఛాయం స్వాత్తిట్టంతు కాంతజం |”
 ఆ-ప్ర.—ముండలోహముయొక్క కిట్టము కొద్దిగ నెర్రని వర్ణముగలిగి బరువుగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. తీక్షణలోహ కిట్టము నల్లనివర్ణముగలిగి ఎక్కువ బరువుగను, బొడుపులు తొరలు లేక యుండును కాంతలోహ కిట్టము-పింగళ వర్ణముగలిగి రూతు ముగను, మిక్కిలి బరువుగను, పలచ గను, పొడవుగను, తొరలు లేనిదిగను, పగులగొట్టినప్పుడు పెండివంటి వర్ణముగలదిగను నుండును.

(2) గ్రాహ్యమండూర లక్షణము.— “అకోటరం గురుస్నిగ్ధం దృఢం శతసమాధికం | చిరోఽష్టిత జనస్థాన సంస్థితం కిట్టమాహరేత్ || శత్రోత్థ ముత్తమం కిట్టం మధ్యం చా శీతివార్షికం | అధమం షష్ఠివర్షీయం తతోహీనం విషో పమం || ఆ-ప్ర.—మధ్యమధ్య తొరలు లేక సమముగా నున్నట్టియు, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, దృఢముగను నున్నట్టియు, నూరు సంవత్సరములనుండి జనులు లేని స్థలమున భూమిలో కప్పబడియున్నట్టియు మండూరమును ఔషధార్థమై గ్రహించవలెను. మరియు, నీ మండూరమును నూరు సంవత్సరముల నాటిదైనచో నుత్తమమైనదిగను,

మండూర శోధనవిధానము

శ్లో॥ తీక్షాది లోహాకిట్టంతు సంశోధ్యం లోహావచ్ఛుభైః॥

ఆ-ప్ర.

మండూరమును లోహమునకువలెనే శోధించవలెను. అసగా—
మండూరపురాళ్లను కొలిమిలో నెర్రగా గాల్చి తైలతక్రాడి ద్రవ్యము
లందు ప్రత్యేకముగా నేడుమార్లుచొప్పన చుంచినచో నయ్యది పరిశుద్ధ
మగును.

మండూరభస్మ విధానము *

శ్లో॥ 'గోమూత్రై స్త్రిఫలాక్వాణై స్సేచయేచ్చ పునః పునః।
లోహాకిట్టం సుతప్తం స ద్యావ చ్చీర్యతి త త్స్వయం॥

ఎనుబది సంవత్సరములనాటిదైనచో మధ్యమముగను,
అరువది సంవత్సరముల నాటిదైనచో సీచమైనదిగను,
అంతకు తక్కువకాలము నాటిదైనచో విషతుల్యముగను
దెలియనగును. దీనినిబట్టి మండూర మెంత పురాతనమైన
నంత శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియదగినది.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున మండూరభస్మ
విధానము.—దీనిని లోహమునకువలెనే తొలుత త్రిఫలా
కషాయముతో మర్దించుచు పదిపుటములు పూర్తిజేయ

Note.—మండూరమునకు శాస్త్రమునందు పుటపాకము చెప్పబడి
యండలేదు. అయినను శుద్ధజైవ్య సాంప్రదాయమున నీ విధ
ముగా పుటములు నేయుట ప్రచారమున గలదు.

తచ్ఛీర్ణం గ్రాహయేత్ పేష్యం మండూరోఽయం
ప్రయుజ్యతే॥ ఆ-కం.

మండూరమును శుద్ధిజేసినపిమ్మట తిరిగి కొలిమిలో గాల్చుచు పలుమార్లు అది స్వయముగా చూర్ణరూపమును బొందువరకు గోమూత్రముతోను, త్రిఫలక సాయముతోను తడుపుచుండవలెను. అటుల చూర్ణరూపమును బొందిన మండూరమును ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరి వ్యాధులందుపయోగించవలెను.

మండూరభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కిట్టం కషాయం శిశిరంపాండు శ్వయం శోఫజిత్।
హలీమకం కామలాంచ హరతే కుంభ కామలాం॥

ఆ-ప్ర.

మండూరభస్మ కషాయరసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పాండు, శోఫ, సర్వాంగశోఫ, హలీమకము, కామిల, కుంభ కామిల వీనిని బోగొట్టును.

మండూర యోగములు

(1) పునర్నవాది మండూరము

శ్లో॥ పునర్నవా త్రివృచ్ఛంతీ పిప్పలీ మరిచానిచ।
విడంగం దేవకాష్ఠంచ చిత్రకం పుష్కరాహ్వయం॥

వలెను. పిమ్మట నాలుగుపుటములు గోమూత్రముతో మర్దించుచు పూర్తిచేయవలెను. ఇటుల జేసినచో నలుపుతో జేరిన యెర్రనివర్ణముగల భస్మయగును.

త్రిఫలాద్యే హరిద్రేచ దస్తీచ చివికాతథా।

కుటబస్య ఫలం తిక్తా పిష్పలీమూల ముస్తకం॥

ఏతాని సమభాగాని మండూరం ద్విగుణం తతః।

గోమూత్రేఽష్టగుణే పక్త్యా స్థాపయేత్ స్నిగ్ధభాజనే॥

పాండురో ధోద రానాహ శూలార్కః కృమిగుల్మనుత్॥

భై-ర.

తెల్లగలిజేరువేరు, తెగడవేరు, శుంఠి, పిష్పళ్లు, మిరియాలు, వాయువిడంగములు, దేవదారు, చిత్రమూలము, పుష్కరమూలము, త్రిఫలములు, పసపు, చూనుపసపు, దస్తీమూలము, చవ్వము, కొడిక పాలగింజలు, కటుకరోహిణి, మోడి, తుంగముస్తలు ఈ ద్రవ్యములను సమభాగములుగా గ్రహించి, వీనిమొత్తమునకు ద్విగుణముగా శోధిత మండూరమును గ్రహించవలెను. తొలుత గలిజేరువేరు మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి అందు మండూరచూర్ణమును కలుపవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమునంతను ఒక యిసుపబాణలియందుంచి అందు పైచూర్ణముయొక్క మొత్తమునకు ఎనిమిదితెట్లుండునట్లు గోమూత్రమును బోసి ఇసుపగరిటితో కలుపుచు సన్నని మంటపైనుంచి యందలి ద్రవమంతయు నిగిరిపోవువరకును పాకముజేయవలెను. పిమ్మట నది చల్లబడినప్పుడు ఎండలో బెట్టి యొండించవలెను. తిరిగి మెత్తగా చూర్ణించి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది పునర్నవామండూర మని వ్యవహరింపబడును. దీనిని యుక్తప్రమాణమున సేవించినచో పాండురోగము, శోఠ, ఉదరము, అనాహము, శూల, అర్శస్సు, కృమి రోగము, గుల్మము ఇవి శమించును.

(2) శోథారిమండూరము

శ్లో॥ గోమూత్ర శుద్ధమండూరం నిర్గుండి రసభావితం।
 మాణకార్ద్రక కందానాం రసై రపిచ భావయేత్॥
 త్రిఫలావ్యోషచవ్యానాం చూర్ణంకర్షద్వయం పృథక్।
 చూర్ణాద్ద్విగుణమండూరం గోమూత్రేఽష్టగుణేపచేత్॥
 సిద్ధే చూర్ణం షీ పేత్ శీతే మధునశ్చ పలద్వయం।
 నిహన్తి సర్వజంశోథం సర్వాంగోత్థం నసంశయః॥

భై-ర.

మండూరమును గోమూత్రముతో శోధించి వావిలాసరసము తోను, మానకంబరసముతోను, అల్లపురసముతోను భావనజేయవలెను. త్రిఫలములు, త్రికటుకములు, చవ్యము పీని చూర్ణములకు ప్రత్యేకముగా రెండు రెండు తులముల చొప్పున గ్రహించవలెను. పైవిధముగ శోధన భావనలు జేయబడిన మండూరచూర్ణము పై చూర్ణముల మొత్తమునకు ద్విగుణముగా నుండునట్లు గ్రహించవలెను. ఒక యినపపాత్రయందు తొలుత మండూరచూర్ణము నుంచి యందు ఎనిమిదిభాగములు గోమూత్రమును బోసి సన్నని మంత్తపై నంతయు ఘనీభవించువరకు బాకము జేయవలెను. అది యటుల ఘనీభవించినప్పుడు ఆ త్రిఫలాదిచూర్ణము నందు వేసి యొక చర్మితో జక్కగా కలియగలిపి నిష్కపైనుండి క్రింద కా పాత్రను దింపవలెను. పిమ్మట నా పాత్ర చల్లబడినట్లు తెలిసికొని యందు రెండుపల్లముల పరిమితిని తేనెను జేర్చి బాగుగా కలియబెట్టవలెను. పిమ్మట నైదుయవల పరిమితిని గుటికలుగా జేసి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శోథారి మండూరమనబడును. దీనిని సేవించుటవల్ల సమస్త శోథులును శమించును.

ఉప ధాతువులు

స్వర్ణమాక్షికము

స్వర్ణమాక్షిక నామములు *

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక మాఖ్యాతం తాపీజం మధుమాక్షికం।
తాప్యం మాక్షిక ధాతుశ్చ మాక్షికంచైవ తస్మత్॥
ఆ-ప్ర.

* (1) స్వర్ణమాక్షికలక్షణము. — “కించిత్సవర్ణసాహిత్యాత్ స్వర్ణమాక్షిక మితితం। ఉపధాతుః సువర్ణస్య కించిత్స్వర్ణగుణైః సమం। న కేవలం స్వర్ణగుణాః పర్తస్తే స్వర్ణమాక్షికే। ద్రవ్యాంతరస్య సంస్థాత్ సస్య స్వేఽపి గుణాయతః॥ కింతు తస్మాను కల్పత్వాత్ కించిదూనాగుణాస్తతః। తథాఽపి శాంచసాభావే దీయతే స్వర్ణమాక్షికం॥”
ఆ-ప్ర. — బంగారముతో సాంగత్యము గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమాక్షికమని యిది వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది బంగారముయొక్క గుణములను కొంచెము తక్కువగా గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమున కుపధాతువుగా గ్రహింపబడుచున్నది. అందుచే కేవలము దీనియందు స్వర్ణగుణములే గాక యితర గుణములుగూడా ఉండును. కావున నితర గుణములయొక్క సంబంధముచే స్వర్ణగుణము లిందు తక్కువగా నున్నట్లు దెలియవలెను. అయినను స్వర్ణాభావమున బౌద్ధయోగములందు స్వర్ణమాక్షికమును ధారాళముగా

(2) శోథారిమండూరము

శ్లో॥ గోమూత్ర శుద్ధమండూరం నిర్గుండి రసభావితం।
 మాణకార్ద్రక కందానాం రసైరపిచ భావయేత్॥
 త్రిఫలావ్యోషచవ్యానాం చూర్ణంకర్షద్వయం పృథక్।
 చూర్ణాద్విగుణమండూరం గోమూత్రేఽష్టగుణేపచేత్॥
 సిద్ధే చూర్ణం షీ పేత్ శీతే మధునశ్చ పలద్వయం।
 నిహన్తి సర్వజంశోథం సర్వాంగోత్థం నసంశయః॥

భై-ర.

మండూరమును గోమూత్రముతో శోధించి వావిలాపరసము తోను, మానకంచరసముతోను, అల్లపురసముతోను భావనజేయవలెను. త్రిఫలములు, త్రికటుకములు, చవ్యము వీని చూర్ణములకు ప్రత్యేకముగా రెండు రెండు తులముల చొప్పున గ్రహించవలెను. పైవిధముగ శోధన భావనలు జేయబడిన మండూరచూర్ణము పై చూర్ణముల మొత్తమునకు ద్విగుణముగా నుండునట్లు గ్రహించవలెను. ఒక యినపపాత్రయందు తొలుత మండూరచూర్ణము నుంచి యంధు ఎనిమిదిభాగాలు గోమూత్ర మును బోసి సన్నని మంటపై నంతయు సునీధివించువరకు బాకము జేయవలెను. అది యటుల సునీధివించినప్పుడు ఆ త్రిఫలాదిచూర్ణము నందు వేసి యొక చర్మితో జక్కగా కలియగలిపి నిష్కపైనుండి క్రింద కా పాత్రను దింపవలెను. పిమ్మట నా పాత్ర చల్లబడినట్లు తెలిసికొని యందు రెండుపలముల పరిమితిని లే నెను జేర్చి బాగుగా కలియబెట్ట వలెను. పిమ్మట నైదుయవల పరిమితిని గుటికలుగా జేసి యుపయోగించ వలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శోథారి మండూరమనబడును. వీనిని సేవించుటవల్ల సమస్త శోథులును శమించును.

ఉప ధాతువులు

స్వర్ణమాక్షికము

స్వర్ణమాక్షిక నామములు *

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక మాఖ్యాతం తాపీజం మధుమాక్షికం।
తాప్యం మాక్షిక ధాతుశ్చ మాక్షికంచైవ తన్మతం॥
ఆ-ప్ర.

* (1) స్వర్ణమాక్షికలక్షణము. — “కించిత్సువర్ణసాహిత్యాత్ స్వర్ణమాక్షిక మితితం। ఉపధాతుః సువర్ణస్య కించిత్సువర్ణగుణైః సమం॥ న కేవలం స్వర్ణగుణాః వర్తంతే స్వర్ణమాక్షికే। ద్రవ్యాంతరస్య సంస్కారాత్ సన్త్యస్తేఽపి గుణాయతః॥ కింతు తస్మాను కల్పత్వాత్ కించిదూనాగుణాస్తతః। తథాఽపి కాంచనాభావే దీయతే స్వర్ణమాక్షికం॥”
ఆ-ప్ర. — బంగారముతో సాంగత్యము గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమాక్షికమని యిది వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది బంగారముయొక్క గుణములను కొంచెము తక్కువగా గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమున కుపధాతువుగా గ్రహింపబడుచున్నది. అందుచే కేవలము దీనియందు స్వర్ణగుణములే గాక ఇతర గుణములుగూడా ఉండును. కావున నితర గుణములయొక్క సంబంధముచే స్వర్ణగుణము లిందు తక్కువగా నున్నట్లు దెలియవలెను. అయినను స్వర్ణాభావమున బౌద్ధయోగములందు స్వర్ణమాక్షికమును ధారాళముగా

స్వర్ణమాక్షికము, తాపజము, మధుమాక్షికము, తాప్యము, మాక్షికధాతువు, మాక్షికము అనునవి స్వర్ణమాక్షిక నామములు.

జేర్చుకొనవచ్చును. మరియు, “కన్యాకుబ్జాఖ్య విషయే జాయతే స్వర్ణమాక్షికం। తపతీ తీరతోఽపిస్యాదిత్యేవం తద్ద్వియోనికం॥ కన్యాకుబ్జోద్భవం తాప్యం విజ్ఞేయం స్వర్ణవర్ణకం। తపతీతీరగం తత్తు పంచవర్ణ ముదాహృతం॥”

ఆ-ప్ర.—స్వర్ణమాక్షికము కన్యాకుబ్జ ప్రాంతమున నుత్పత్తి గలిగినట్టిది స్వర్ణముతో సమానమైన వర్ణమునుగలిగియుండును. ఇది తపతీనదియొక్క తీరమునందుగూడ నుత్పత్తియగును. ఇట్టిది బంగారములో నైదువర్ణములనే గలిగియుండును. ఇటుల స్వర్ణమాక్షికము రెండు విధములగు ప్రదేశములం నుత్పన్నమై రెండువిధములుగా లభ్యమగును.

(2) గ్రాహ్య స్వర్ణమాక్షిక లక్షణము.—“స్వర్ణవర్ణం గురుస్నిగ్ధం ఈషన్నీలచ్ఛవి స్ఫుటం। కషేకనకవద్భ్రష్టం తద్వరం హేమమాక్షికం॥” ఆ-ప్ర.—బంగారు వర్ణముగలిగినట్టిదియు, బరువుగ నుండునట్టిదియు, నిగనిగలాడుచుండు నట్టిదియు, కొంచెము నీలవర్ణము గలిగియుండు నట్టిదియు, కోణములేక యుండునట్టిదియు, రాతిపై గీసినప్పుడు బంగారువర్ణమును చూపునట్టిదియు స్వర్ణమాక్షికము ఔషధార్థమై గ్రహింపదగియుండును.

స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము *

శ్లో॥ మాక్షికస్య త్రయోభాగాః భాగైకం సైంధవస్యచ |
మాతులుంగ ద్రవైర్వాఽథ జంబీరస్య ద్రవైఃపచేత్ ||
చాలయేల్లోహజేపాత్రే యావత్పాత్రం సులోహితం |
భవే త్తతస్తు సంశుద్ధం స్వర్ణమాక్షిక మత్ర తు ||

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షిక చూర్ణము మూడుభాగములు, సైంధవలవణ చూర్ణము ఒకభాగము ఇటుల ఖల్వమునందు జేర్చి కలియనూరి పిమ్మట నాచూర్ణమును ఒక శరావమునందుంచి, అందు కొంచెము కొంచెముగా మాదీఫలరసమునుగాని, జంబీరస్వరసమునుగాని బోయుచు లోహ దర్శితో కదుపుచు సన్నని మంటపై పాకము జేయవలెను. ఇటుల పాకముజేయు కాలములో నాపాత్రకు లోహితవర్ణము గలిగిన వెంటనే దానిని మంటపైనుండి క్రిందకు దింపవలెను. ఇటుల పాకముజేయుట వలన స్వర్ణమాక్షికము పరిశుద్ధమగును.

స్వర్ణమాక్షిక భస్మ విధానము †

శ్లో॥ మాక్షికస్య చతుర్థాంశందత్వా గంధం విమర్దయేత్ |
ఉరూబకస్య తైలేన తతః కార్యాస్య చక్రికా ||

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము. — స్వర్ణమాక్షికమును కొలిమిలో నెర్రగ గాల్చి త్రిఫలా కషాయమున నేడుమారులు ముంచిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

† స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణమాక్షిక

శరావసంపుటే ధృత్వా పుటే ద్దజపుటేన చ।

ధాన్యస్య తుషమూర్ధ్వాఽఘో దత్వాశీతంసముద్ధరేత్ ॥

సిందూరాభం భవే ద్భస్మ మాక్షికస్య నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము నాల్గవభాగము ఇటుల ఖల్వమునందుంచి అందు కొద్దిగ నేరండలైలమును బోసి చక్కగా మర్చించి చక్రికజేసి యెండించవలెను. దీనిని శరావసంపుటమునందు బంధించి యొక గజపుటమున (పిడకలమధ్య శరావసంపుటము నుంచునప్పుడు దాని కూర్ధ్వాఽఘోభాగములు ఊకచే గప్పవలెను) పాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందు సిందూరము వలె నుండు స్వర్ణమాక్షికభస్మను గ్రహించవలెను.

భస్మ విధానము. — శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుప బాణలియందుంచి దీనిని కొలిమిపై బెట్టి యూదుచు నా బాణలియందు కొంచెము కొంచెముగా సైంధవలవణము గలిపిన జలమును జల్లుచు నొక యినుప దర్మితో కదుపుచుండవలెను. అటుల స్వర్ణమాక్షిక చూర్ణ మంతయు నెర్రనివర్ణమును బొందువరకును జేయుచుండవలెను. పిమ్మట దానిని జల్లార్చి త్రిఫలకషాయముతో మూడుదినములు చక్కగానూరి చిన్నచిన్న చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. వీటిని శరావ సంపుటమున బంధించి యిరువది ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇటుల మూడు పుటములువేసినచో నయ్యది సిందూరవర్ణమున భస్మయగును.

స్వర్ణమాక్షిక భస్మ గుణములు *

శ్లో॥ సువర్ణమాక్షికం స్వాదుతిక్తం వృష్యం రసాయనం।
చక్షుష్యం వస్తిహృత్కంఠ పాండుమేహ విషోదరం॥
అర్ఘ్యః శోఘం విషంకంఢూం త్రిదోషముపి నాశయేత్।
అనుపానం నరావ్యోషం వేల్లం సాఙ్యంహి నూక్షికే॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికభస్మ మధురరసమును, తిక్తాసురసమును గలిగియుండును, సవ్యశ్మక్రమును గలిగించును. రసాయనము, నేత్రములకు హితమైనది. త్రిదోషములను శమింపజేయును. వస్తిరోగము, హృద్రోగము, గళరోగము, పాండువు, ప్రమేహము, గరవిషముచే బుట్టిన ఉదరము, అర్ఘస్సు, శోఘ, విషము, కంఠు వీటిని బోగొట్టును. ఈ భస్మకు త్రిఫలములను, త్రికటుకములను, వాయువిడంగములను, నెయ్యిని అనుపానములుగా జేర్చవలెను.

* అసమ్యక్స్పృధిత మారిత స్వర్ణమాక్షిక వికారములు.—“మందానలత్వం బలహానిముగ్రాం విప్లంభితాం నేత్రగదా సకుష్ఠాః। మాలాం విధత్తేఽపిచ గండపూర్వాం శుద్ధ్యాదిహీనం ఖలుమాక్షికంతు॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణమాక్షికమును యథోక్త విధానమున శోధింపకయు మారణము గావింపకయు సేవించినచో అగ్నిమాంద్యము, బలత్రైణ్యము, మిక్కిలి దారుణమైన మలబంధము, నేత్రవ్యాధులు, కుష్ఠము, గండమాల అను నీ వికారములను గలిగించును. కావున యథావిధిగ దీనికి శోధనమును, మారణమును గావింపవలెను.

స్వర్ణమాక్షిక యోగములు

(1) తాస్యాది మండూర వటకము

శ్లో॥ తాప్యందార్వాస్త్యస్తచంచవ్యం గ్రంథికం దేవదారుచు। వ్యోషాది నవకంచైత చూర్ణయే ద్విగుణంతతః॥ మండూరంచాంజననిధం సర్వతోఽష్ట గుణేఽథతత్। పృథ గ్విపక్ష్యే గోమూత్రే వటకీ కరణక్షమే॥ ప్రక్షిప్య వటకాక్ కుర్యాత్ తాన్ ఖాదే తక్రభోజనః। కుష్మా న్యజరకంశోఘం ఊరుస్తంభం అరోచకం॥ అర్కాంసి కామలాం మేహాక్ ప్లేహానం శమయన్తిచ॥

అ-హృ-చి 16.

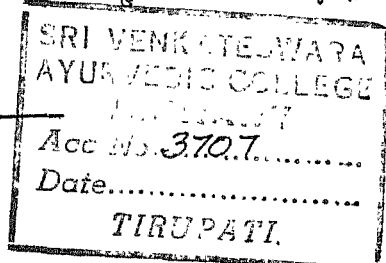
స్వర్ణమాక్షికభస్మ, మ్రానుపసపు, చవ్యము, మోడి, దేవదారు త్రికటుకములు, చిత్రమూలము, వాయువిడంగములు, త్రిఫలములు, తుంగముస్తలు వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి యుంచవలెను. ఈ చూర్ణముయొక్క మెత్తమునకు ద్విగుణముగా శోధితమండూరమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుప బాణలియం దుంచవలెను. పిమ్మట నందు పై వాటికన్నింటికిని అష్టగుణ ముండునట్లు గోమూత్రమునుబోసి మృద్వగ్నితో పాకముజేయవలెను. అందలి ద్రవమంతయు నిగిరిపోయి యడి ఘనీభవించునప్పుడు అందు స్వర్ణమాక్షికాదిచూర్ణమును జేర్చి బాగుగా గలియబెట్టి యగ్నిపైనుండి పాత్రను క్రిందకు దించవలెను. తరువాత కొంచెము వేడిగా నున్నప్పుడు అయిదు గ్రయినుల పరిమితి చొప్పున గుటికలను జేయవలెను. వీటిని సేవించుచు తక్రముతోజేర్చి యాహారమును భుజించుచుండవలెను. ఇందువలన కుష్ఠము, శోఘ, ఊరుస్తంభము, అరుచి, అర్కస్సు, కామిల, ప్రమేహము, ప్లేహవృద్ధి ఇవి శమించును.

(2) తాప్యాది చూర్ణము

శ్లో॥ తాప్యాద్రిజతురౌప్యాయో మలాః పంచపలాఃపృథక్ |
 చిత్రక త్రిఫలావ్యోష విడంక్తైః పాలిక్తైః సహ ||
 శర్కరాష్టపలోన్మిశ్రా శ్చూర్ణితాః మధునాద్రుతాః |
 పాండురోగం విషంకాసం యత్కృణాం విషమం జ్వరం ||
 కుష్ఠా న్యజరకంమేహం శోఘంశ్వాస మరోచకం |
 విశేషా ధ్ధ స్త్యపస్కారం కామలాం గుదజానిచ ||

అ-హృ-చి 16.

స్వర్ణమాక్షికభస్మ, గోమూత్రశిలాజతు, రౌప్యభస్మ, మండూర
 భస్మ వీటి నైదైదు పలముల చొప్పునను, చిత్రమాలము, త్రిఫలములు,
 త్రికటుకములు, వాయువిడంగములు వీటి నొక్కొక్క పలము చొప్పు
 నను గ్రహించవలెను. ఇందలి చిత్రమాలము మున్నగు ద్రవ్యములను
 మెత్తగా చూర్ణించి యుంచవలెను. చక్కెరను ఎనిమిది పలముల
 ప్రమాణమున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి అందు పైమాక్షికాది
 ద్రవ్యములను, చిత్రమాలాదిద్రవ్య చూర్ణమును జేర్చి బాగుగా కలియ
 గలిపి యుంచుకొనవలెను. ఇందుండి యుక్తప్రమాణమున గ్రహించి
 తేనెతో గలిపి నేవించిన పాండురోగము, విషము, కాసము, రాజ
 యత్కు, విషమజ్వరము, కుష్ఠములు, దారుణమేహము, శోఘ, శ్వాస,
 అరుచి యివి శమించును. విశేషముగా అపస్కారము, కామిల, అర్చగు
 ఇవి శమించును.



తారమాక్షికము

తారమాక్షిక నామములు *

శ్లో॥ విమలం మాక్షికశ్రేష్ఠం శ్వేతాక్షం తారమాక్షికం॥

శా-ని.

విమలము, మాక్షికశ్రేష్ఠము, శ్వేతాక్షము, తారమాక్షికము అను నవి తారమాక్షిక నామములు.

* తారమాక్షిక స్వరూపలక్షణాదులు. — “తార మాక్షిక మన్యత్తు తద్భవేద్రజతోపమం । కించిద్రజత సాహిత్యా త్తారమాక్షిక మీరితం॥ అనుకల్పతయా తస్య తతో హీనగుణాఃస్మృతాః । నకేవలం రౌప్యగుణాః వర్తంతే తారమాక్షికే॥ ద్రవ్యాన్తరస్య సంసర్గాత్ స్తస్యశ్వేఽపి గుణాయతః॥” “కాంస్యవచ్ఛాక చక్యాధ్యం కషేఘృష్టేతు రూప్యవత్ । గురుస్నిగ్ధం సితంయత్త చ్ఛేష్ఠంస్యా త్తార మాక్షికం॥” ఆ-ప్ర. — మాక్షికములో తారమాక్షికమను మరియొక భేదముగలదు. అది వెండితో సమానముగ నుండును. ఇది వెండితో సంబంధము గలిగియుండుటనుబట్టి యటుల తారమాక్షికమను భేర జెప్పబడుచున్నది. మరియు నిది వెండిని యనుకరించుటచే వెండికి యుపధాతువుగా నుండి వెండియొక్క గుణములను స్వల్పముగా గలిగియుండును. ఇంతియేగాకుండ అందు ద్రవ్యాన్తర సంయోగ ముండుటనుబట్టి యితరగుణములుగూడ గలవు. కంచువలె తళతళలాడుచు, రాతిపై గీసినప్పుడును, అరుగదీసినప్పుడును వెండివంటి వర్ణమును జూపునట్టిదియు, బరువుగను, స్నిగ్ధము

తారమాక్షిక శోధనవిధానము

శ్లో॥ కర్కోట మేషశృంగ్యుత్థై ర్ద్రివై ర్జంబీరజైర్దినం॥
భావయే దాతపే తీవ్రే విమలా శుద్ధ్యతిధ్రువం॥

ఆ-ప్ర.

తారమాక్షికమును ఒక శరావమునందుంచి అందు ఆగాకరవేళ్ల రసమును, దుష్టుపాతురసమును, జంబీరస్వరసమును క్రమముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున బోసి తీవ్రముగు నెండలో బెట్టి భావన జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

తారమాక్షికభస్మ విధానము

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక వజ్రేయం తారమాక్షిక మారణం॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికమునకు జెప్పిన విధానము ననుసరించి మర్దన పుట ములను గావించినచో నయ్యది భస్మయగును.

తారమాక్షికభస్మ గుణములు

శ్లో॥ విమలాయాః గుణాః కించిన్నూన్యనాః కనకమాక్షి కాత్॥

ఆ-ప్ర.

తారమాక్షికభస్మ స్వర్ణమాక్షికభస్మకు జెప్పిన గుణములను స్వల్పముగ గలిగియుండును.

గను, తెల్లగను నుండునట్టియు తారమాక్షికమును మారణాది కర్మలకు గ్రహించవలెను.

విమలము

విమల నామములు *

శ్లో॥ విమలం నిర్మలం స్వచ్ఛమమలం స్వచ్ఛ ధాతుకం॥

ధ-ని.

విమలము, నిర్మలము, స్వచ్ఛము, అమలము, స్వచ్ఛధాతుకము
అనునవి విమల నామములు.

* (1) విమల భేదములు.—“త్రేధాస్యా ద్విమలః
స్వర్ణపూర్వకో రూప్యపూర్వకః। కాంస్య పూర్వశ్చవిఖ్యాత
స్తత్తత్కాంత్యా సలక్ష్యతే॥ విమల స్తపతీతీర వర్తన్యద్రవి
భాగకే। ఉత్పద్యతే, పరైఃకాంస్య మాక్షికోఽయ మితి
స్మృతః॥ ఆద్యో హేమక్రియానూక్తః చరమః శ్వేతకర్మను।
మధ్యో రజతనామాయః సప్రోక్తోఽపై రసాదిషు॥” ఆ-ప్ర.—
విమలమను (మాక్షిక భేదము) ద్రవ్యము స్వర్ణవిమల, రూప్య
విమల, కాంస్య విమల యని మూడు విధములుగా నుండి
యయ్యవి యాయా ధాతువుల వర్ణములను గలిగియుండును.
ఈ విమలము తపతీనది యొడ్డుననుండు పర్వతప్రాంతమున
నుత్పన్నమగును. ఇందలి స్వర్ణవిమల హేమక్రియకు (ఇతర
లోహములను స్వర్ణముగా బరిణమింపజేయుటకై వలయు
రస సంస్కారమునకు) ను, ఇటులనే కాంస్యవిమల శ్వేత
కర్మకు (ఇతర లోహములను వెండిగా బరిణమింపజేయుటకై
వలయు రససంస్కారమునకు)ను, రజత విమల రసాషధ
నిర్మాణమునకును నుపయోగింపబడుచుండును. కొందరి

విమల కోధనవిధానము

శ్లో॥ వాసారసే మర్దితోహి శుద్ధోఽతి విమలో భవేత్ ॥

ర-ప్ర-ను.

విమలమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు అడ్డ సరపాకు రసమును బోసి చూడు జాములు మర్దించిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును.

మతమున నీ విమలమను మాక్షికభేదము కాంస్యమాక్షిక మని చెప్పబడుచున్నది.

(2) విమల లక్షణము. — “వర్తులః కోణసంయుక్తః స్నిగ్ధశ్చ ఫలకాన్వితః॥” ఆ-ప్ర. — విమలమనునది గుండ్రముగను, కోణములు గలదిగను, పలకలు తేరినదిగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. ఇచ్చట కోణములు గలది యనుటచే “వట్కొణః” అను రసప్రకాశ సుధాకరకారుని వచనమునుబట్టి యారు కోణములుగలిగి యుండును అని తెలియుచున్నది.

(3) మాక్షిక - విమలములకు గల పారస్పరిక విభేదము. — మాక్షికమను ఖనిజము తపతీ తీరమున నుత్పన్నమగును. కోణములులేక యుండును. మిక్కిలి బరువుగా నుండును. విమలమను ఖనిజము తపతీనదికి సమీపమున నుండు పర్వతములలో నుత్పన్నమగును. కోణములుగలిగి యుండును. పలకలుదేరి గుండ్రముగ నుండును. కావున ద్రవ్యగ్రహణమునం దీ విభేదమును గుర్తించవలెను.

విమలభస్మ విధానము

శ్లో॥ గంధ నింబుద్రవై ర్మర్ద్యః పుటితశ్చ మృతింప్రజేత్॥
ర-ప్ర-సు.

శోధితవిమలచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి అందు శోధితగంధక చూర్ణమును నాల్గవభాగముండునట్లు గలిపి జంబీర రసముతో మర్దించి పుటము జేసిన యయ్యది భస్మయగును.

విమలభస్మ గుణములు

శ్లో॥ వృష్యః పిత్తానిల హరోరసాయన వరః ఖలు॥
ర-ప్ర-సు.

విమలభస్మము సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును. ఉత్తమమైన రసాయనము. వాతమును, పిత్తమును శమింపజేయును.

మయూరతుత్తము

మయూరతుత్త నామములు *

శ్లో॥ తుత్థం వితున్నకంచాపి శిఖగ్రీవం మయూరకం॥

ఆ-ప్ర.

* (1) తుత్తము తామ్రమున కుపధాతువు. — “తుత్థం తామ్రాపధాతుఃస్యాత్కించిత్తామ్రేణ తద్యవేత్ । కించి త్తామ్రగుణం తస్మాద్వత్సమాణ గుణంచతత్॥” ఆ-ప్ర. — తుత్తమును ద్రవ్యము కొద్దిగా తామ్రముతోగూడి యుత్పన్నమగును, అందుచే నయ్యది కొద్దిగా తామ్రమునకు జెప్పిన

తుత్తము, వితున్నకము, శిఖ్రీవము, మయూరకము అనునవి మయూరతుత్తనామములు.

గుణములనుగూడా గలిగియుండును. అందుచే నియ్యది తామ్రమున కుపధాతువుగా జెప్పబడుచున్నది. కేవల మియ్యది తామ్రగుణములను స్వల్పముగా గలిగియుండుటయే గాకుండ నిజగుణములను గూడా గలిగియుండునని యిట దెలియనగును.

(2) తుళలక్షణము.—“శిఖికంఠ సదృశ్చాయం భారాఢ్యం తుత్తకం చయత్ | గుణవత్తత్పరిక్షేయం అన్యద్ధీన గుణంమతం ||” ఆ-ప్ర.—ప్రశస్తమైన తుత్తము నెమలి కంఠముతో సమమైన వర్ణమునుగలిగి మిక్కిలి బరువుగా నుండును. ఇందుకు విపరీతమైనట్టిది అగ్రాహ్యమని తెలియ వలెను. మైలుతుత్తము తామ్రమువలెనే విషసదృశమైనది. దీని సేవనవలన గూడా తామ్రమునకువలె వాంతి భ్రాంత్యాది వికారములు కలుగును. దీనికి బాహ్యప్రయోగములేగాని సాధారణముగా నాభ్యంతర ప్రయోగములు గానరావు. అందు విశేషముగా లేఖనార్థమై వ్రణాదులం దుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు, నేత్రవ్యాధులలో విశేషప్రయోగములను గలిగియున్నది. దీనియందు సత్వ రూపమున తామ్రమున్నది. దానిని గ్రహించి, ముద్రికగా జేసి, యా ముద్రికను జలమునందు ముంచి, యాజలమును పానముజేసినచో విష వికారములు శమించునని శాస్త్రము నందు జెప్పబడినది.

మయూరతుత్థ శోధనవిధానము

శ్లో॥ స్వేదితం మహిషాజాభ్యాం గవాంమూత్రైర్నరస్యవా।
 డోలాయంత్రేణ యామాద్వా శుద్ధ్యత్యేవహిసస్యకం॥
 ర-ప్ర-సు.

డోలాయంత్రమున మయూరతుత్థము నమర్చి యందు మహిష
 మూత్రమును గాని, మేకమూత్రమును గాని, గోమూత్రమును గాని బోసి
 రెండుజాములు పాకముజేసి, యెండబెట్టిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

మయూరతుత్థ గుణములు *

శ్లో॥ తుత్థంతు కటుకంతౌరం కషాయం వామకం లఘు।
 తేఖినం భేదనంశీతం చక్షుష్వం కఫపిత్తహృత్॥
 విషాప స్మారకంహృష్ణం॥ ఆ-ప్ర.
 శుద్ధిజేసిన మయూరతుత్థము కటురసమును, కషాయానురసమును,
 తౌరగుణమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాంతి

* మయూరతుత్థమునకు భస్మవిధానములేదు. అయి
 నను కొన్ని గ్రంథములందు మారణము జెప్పబడినది.
 “గంధాశ్మ టంకణయుతం లకుచద్రావమద్దితం। అంధ
 మూషాగతం ద్విత్రి కుక్కుటై ర్మృతిమాపుయాత్॥”
 ఆ-ప్ర.—శోధిత తుత్థమును ఖల్వమునంచు అందు
 నాల్గవభాగము గంధకమును, టంకణమునుజేర్చి జంబీర
 స్వరసముతో మద్దించి చక్రికలుజేసి యెండించి శరావ
 సంపుటమునందు బంధించి రెండుమూడు కుక్కుట పుట
 ములు వేసినచో భస్మయగును,

గలిగించును. లేఖనము జేయును. మలభేదనము జేయును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫసిత్తములను శమింపజేయును. విషము, అపస్మారము, కండు వీటిని నోగొట్టును.

మయూరతుత్థ యోగములు

(1) భాస్కరాంజనము

శ్లో॥ నిర్దగం బాదరాంగారైః తుత్థం చేత్థం నిషేచితం।
 క్రమాదజాపయఃసర్పిః డ్రోద్రే తస్మాత్ పలద్వయం॥
 కార్షికైః తాప్యమరిచ స్రోతోజ కటుకానతైః।
 పటురోద్ర శిలాపథ్యా కణైలాం జనఫేనకైః॥
 యుక్తంపలేన యప్త్యాశ్చ మూషాంతర్ధృత చూర్ణితం।
 హన్తి కా చార్మనక్తాంధ్య రక్తరాజీః సుశీలితః॥
 చూర్ణో విశేషాత్తిమిరం భాస్కరో భాస్కరోయథా॥
 అ-హృ-ఉ-అ 13.

రేగుకట్టెల బాగ్గునిప్పులలో మయూరతుత్థమును గాల్చి క్రమముగా మేక పాలతోను, మేక నెయ్యితోను, తేనెతోను పలుమార్లు తడవవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన తుత్థము రెండుపలములు, శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికము ఒకతులము, శ్వేతమరిచము ఒకతులము, స్రోతోంజన మొకతులము, కటుకరోహిణి యొకతులము, గ్రంధితగర మొకతులము, సైంధవలవణ మొకతులము, గొద్దుగపట్ట యొకతులము, శోధితమణిశిల యొకతులము, కరక్కాయ యొకతులము, పిప్పళ్లు ఒకతులము, ఏలకులు ఒకతులము, రసాంజన మొకతులము, సముద్రఫేన మొకతులము, మధుయప్తి యొకపలము ఇటుల గ్రహించి వీటినిన్నిటిని మెత్తగా చూర్ణించి, యొక మూషయందు బంధించి కొలిమియందు నల్లని మసియగువరకు

గాల్చి తిరిగి మెత్తగా నూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది భాస్కరాంజన మనబడును. దీనిని నేత్రముల కంజనము వేసినచో కాచము, అర్ఘ్య, సక్తాంధ్యము, రక్తరాజి, తిమిరము అను నీ నేత్రరోగములు శమించును. విశేషముగ తిమిరరోగము శమించును.

(2) శీతభంజన రసము

శ్లో॥ ద్వితుత్థం మరిచం సూత ముల్లిపాషాణ నాగరం |

కారవల్లి రసేమద్ద్యం కుక్కుటే పుటపాచితం ||

మత్స్యపిత్తే తతోభావ్యం గుంజామాత్రంప్రయత్నతః
శర్కరస్యానుపాసేన దేయం శీతజ్వరం హరేత్ |

రసః ప్రకటితః పూర్వం నామాయం శీతభంజనః ||

వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన మెలతుత్థము, శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్థము, మిరియాలచూర్ణము, శుద్ధిజేయబడిన పాచరసము, శుద్ధిజేయబడిన యుల్లిపాషాణము, శుంఠీచూర్ణము వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి కాక రాకురసముతో మూచుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట నొక గోళమును జేసి యెండించి శరావసంపుటమున బంధించి కుక్కుటపుటముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నీయాషధమునందుండి గ్రహించి యందు మత్స్యపిత్తమును జేర్చి చక్కగా నారెండింటిని కలిపి యొకజాము మర్దించి గుంజాప్రమాణమున మాత్రలు జేయవలెను. ఇయ్యది శీతభంజనరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని చక్కెరతో గలిపి సేవించినయెడల శీతజ్వరమును శమింపజేయును.

కాంస్యము

కాంస్య నామములు *

శ్లో॥ తామ్రజం త్రపుజం ఖ్యాతం కాంస్యం ఘోషంచ
కంసకం॥ ఆ-ప్ర.

* (1) కాంస్యోత్పత్తి. — “అష్టభాగేన తామ్రేణ ద్విభాగం కుటిలం యుతం॥ ఏకత్రద్రావితం తత్స్యా త్కాంస్యం సారాష్ట్రజం శుభం॥” ఆ-ప్ర. — ఎనిమిదిభాగములు తామ్రము, రెండుభాగములు తగరము ఇటుల గ్రహించి, రెండింటిని కలిపి కరగించి పోసినచో కంచు అను లోహము సిద్ధమగును. ఇది సారాష్ట్రదేశమునందు సిద్ధముజేయబడినట్టిది ప్రశస్తమైనదిగా నెంచబడును.

(2) కాంస్యభేదములు. — “కాంస్యంతు ద్వివిధం ప్రోక్తం పుష్పతైలిక భేదతః॥ పుష్పం శ్వేతతమం తత్ర తైలికం కపిశప్రభం॥ ఏతయోః ప్రథమం శ్రేష్ఠం సంసేవ్యం రోగశాంతయే॥” ఆ-ప్ర. — ఈ కాంస్యమను లోహము పుష్పకాంస్యము, తైలిక కాంస్యము అని రెండు విధములుగా సిద్ధముజేయబడుచున్నది. ఇందు రెండవరకము హీనమైనదనియు, మొదటిరకమే యశాషధములందు జేర్చుకొనదగియుండు ననియు దెలియవలెను.

(3) కాంస్యమున కుపధాతుత్వ నిరూపణము. — ‘ఉపధాతుర్భవే త్కాంస్యం ద్వయోస్తరణి రంగయోః’॥

తామ్రజము, త్రపుజము, కాంస్యము, ఘోషము, కంసకము అను నవి కాంస్యనామములు.

కాంస్యశోధన విధానము

శ్లో॥ తప్తంకాంస్యం గవాంమూత్రే సప్తవారై ర్విశుద్ధతి॥
ర-ప్ర-సు.

కంచు నెర్రగా గాల్చి గోమూత్రమున నేడుమారులు ముంచిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

కాంస్యభస్మ విధానము

శ్లో॥ హరితాశకగంధాభ్యాం మ్రియతే పంచభిః పుట్టైః॥
ర-ప్ర-సు.

ఆ-ప్ర.—కంచు తామ్ర వంగములనుండి తయారుజేయు బడినదగుటచే నా రెండు లోహములకు నుపధాతువుగా పరిగణింపబడు చున్నది.

(4) గ్రాహ్యకాంస్య లక్షణము.—“శ్వేతం దీప్తం మృదుజ్యోతిః శబ్దాధ్యం స్నిగ్ధనిర్మలం! ఘనాన్ని సహ శుభ్రాంగం కాంస్య ముత్తమమీరితం॥” ఆ-ప్ర.—తెల్లని వర్ణముగలిగి ప్రకాశవంతముగనున్నట్టియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, తళతళలాడునట్టియు, అధికమైన శబ్దముగలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగను, నిర్మలముగను, దళసరిగను నుండునట్టియు, అన్ని సహించునట్టియు, పరిశుభ్రముగ నుండునట్టియు కంచును గ్రహించవలెను.

శుద్ధిజేసిన కాంస్యమును రజసుగా గోసి, అందు నాల్గవభాగముండునట్లు శుద్ధిజేసిన తాళకమును, గంధకమును జేర్చి జంబీరస్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నైదుపుటములు వేసినచో నయ్యది భస్మయగును.

కాంస్యభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కాంస్యస్యతుగుణాః జ్ఞేయాః స్వయోని సదృశాఃబుధైః ।
సంయోగజప్రభావేణ తస్యాన్యైఃపిగుణాఃస్మృతాః॥
కాంస్యం కషాయంతిక్తోష్ణం లేఖనం విశదంసరం ।
గురు నేత్రహితిం రూక్షం కఫపిత్తహరంపరం ॥

అ-ప్ర.

కంచు తన యుత్పత్తికి కారణములైన ద్రవ్యముల (తామ్రవంగముల) యొక్క గుణములను గలిగియుండును. అయితే లోహద్వయ సంయోగ విశేషముచేగూడ మరికొన్ని గుణములుగూడా (ఈ చెప్పబోవునవి) యిందు గలవని తెలియవలెను.

కాంస్యభస్మము కషాయరసమును, పిత్తాసురసమును, విశదసరగురురూక్ష గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. లేఖనము, నేత్రములకు హితమైనది. కఫపిత్తములను శమింపజేయును.

పితృళము

పితృళ నామములు *

శ్లో॥ పితృళం త్వారకూటంస్యా దారో రీతిశ్చ కథ్యతే।
రాజరీతిర్బ్రహ్మరీతిః కపిలా పింగళాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

* (1) పితృళ-ఉత్పత్తి. — “రీతిర పుష్పధాతుః
స్యాత్తామ్రస్య యశదస్యచ। పితృలస్య గుణాః జ్ఞేయాః
స్వయోని సదృశాః బుద్ధైః॥ సంయోగజ ప్రభావేణ తస్యా
స్యేఽపి గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర. — రాగి, నత్తు అను నీ
రెండు లోహములయొక్క సమ్మేళనమువల్ల తయారైనట్టిది
యిత్తడి యను లోహము. అందుచే నిది యారెండులోహ
ములకును ఉపధాతువుగా నేర్పడుచున్నది. మరియు, పై
కారణముచేతనే యియ్యది యారెండులోహములయొక్క
గుణములను గలిగియుండును. లోహద్వయ సంయోగజ
ప్రభావముచే మరికొన్ని యితరగుణములు గూడా యిం
డుండునని బెలియనగును.

(2) పితృళ భేదములు. — “రీతికా ద్వివిధా ప్రోక్తా
తత్రాద్యా రాజరీతికా। కాకతుండి ద్వితీయాస్యాత్తయో
రాద్యా గుణాధికా॥ సంతప్తా కాంజికేక్షిప్తా తామ్రాస్యా
ద్రాజరీతికా। కాకతుగడితు కృష్ణాస్యా న్నాసౌ సేవ్యా
విజానతా॥” ఆ-ప్ర. — పితృళము రాజరీతిక, కాకతుండి
యని రెండువిధములుగ నుండును. అందు మొదటిది

పితృశము, ఆరహతము, ఆరము, రీతి, రాజరీతి, బ్రహ్మరీతి, కపిల, పింగల యనునవి పితృశనానుములు.

ఉత్తమగుణములను గలిగియుండును. రాజరీతిక యను భేదము నిష్పల్లోగాల్చి కాంజికమున ముంచినప్పు డయ్యది తామ్రవర్ణమును బొందినచో రాజరీతికయనియు, కృష్ణ వర్ణమును బొందినచో నయ్యది కాకతుండియనియు గుర్తించ వలెను. ఈ రెండవది సేవించుట కనర్హమైనదిగా దెలియ వలెను.

(3) గ్రాహ్యపితృశ లక్షణము.— “శుద్ధాస్నిగ్ధా మృదుః శీతానురంగా స్వర్ణరూపిణీ! హిమోపమాశుభా స్వచ్ఛా రాజరీతిః ప్రకీర్తితా॥” ఆ-ప్ర.— పరిశుద్ధముగను, మృదువుగను, స్నిగ్ధముగను, స్పృశించినప్పుడు మంచువలె మిక్కిలి శీతలముగను, స్వర్ణమువలె మంచి వర్ణము గలది గను నుండునట్టి రాజరీతిక నిర్దోషమై గ్రాహ్యముగ నుండును.

(4) హీనపితృశ లక్షణము.— “దుర్గంధా పూతిగం ధాచ ఖరస్పర్శాచ పాండురా! ఘనఘాతాత్కమారూతా రీతిరేష్టా రసాయనే॥” ర-ప్ర-సు.— దుర్గంధముగలది గను, కుల్లినవాసనగలదిగను, స్పృశించినప్పుడు కఠినముగ నుండునదిగను, తెల్లని వర్ణముగలదిగను, సాగగొట్టినప్పుడు విరుగునట్టి స్వభావముగలదిగను, గరగర లాడునదిగను నుండు పితృశము హీనమైనదై యగ్రాహ్యముగ నుండునని దెలియవలెను.

పితృళము

పితృళ నామములు *

శ్లో॥ పితృళం త్వారకూటంస్యా దారో రీతిశ్చ కథ్యతే।
రాజరీతిర్బ్రహ్మరీతిః శపిలా పింగళాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

* (1) పితృళ-ఉత్పత్తి. — “రీతిర వ్యుపధాతుః
స్యాత్తామ్రస్య యశదస్యచ। పితృలస్య గుణాః జ్ఞేయాః
స్వయోని సదృశాః బుద్ధైః॥ సంయోగజ ప్రభావేణ తస్యా
స్యేఽపి గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర. — రాగి, సత్తు అను నీ
రెండు లోహములయొక్క సమ్మేళనమువల్ల తయారై నట్టిది
యిత్తడి యను లోహము. అందుచే నిది యారెండులోహ
ములకును ఉపధాతువుగా నేర్పడుచున్నది. మరియు, పై
కారణముచేతనే యియ్యది యారెండులోహములయొక్క
గుణములను గలిగియుండును. లోహద్వయ సంయోగజ
ప్రభావముచే మరికొన్ని యితరగుణములు గూడా యిం
దుండునని దెలియనగును.

(2) పితృళభేదములు. — “రీతికా ద్వివిధా ప్రోక్తా
తత్రాద్యా రాజరీతికా। కాకతుండీ ద్వితీయాస్యాత్తయో
రాద్యా గుణాధికా॥ సంతప్తా కాంజికేక్షీప్తా తామ్రాస్యా
ద్రాజరీతికా। కాకతుండీతు కృష్ణాస్యా న్నాసౌ సేవ్యా
విజానతా॥” ఆ-ప్ర. — పితృళము రాజరీతిక, కాకతుండీ
యని రెండువిధములుగ నుండును. అందు మొదటిది

పితృశము, ఆరహూటము, ఆరము, రీతి, రాజరీతి, బ్రహ్మరీతి, కపిల, పింగల యనునవి పితృశనామములు.

ఉత్తమగుణములను గలిగియుండును. రాజరీతిక యను భేదము నిష్పల్లోగాల్చి కాంజికమున ముంచినప్పు డయ్యది తామ్రవర్ణమును బొందినచో రాజరీతికయనియు, కృష్ణ వర్ణమును బొందినచో నయ్యది కాకతుండియనియు గుర్తించ వలెను. ఈ రెండవది సేవించుట కనర్హమైనదిగా దెలియ వలెను.

(3) గ్రాహ్యపితృశ లక్షణము.— “శుద్ధాస్నిగా మృదుః శీతాసురంగా స్వర్ణరూపిణీ! హిమోపమాశుభా స్వచ్ఛా రాజరీతిః ప్రకీర్తితా॥” ఆ-ప్ర.— పరిశుద్ధముగను, మృదువుగను, స్నిగ్ధముగను, స్పృశించినప్పుడు మంచువలె మిక్కిలి శీతలముగను, స్వర్ణమువలె మంచి వర్ణము గలది గను నుండునట్టి రాజరీతిక నిర్దోషమై గ్రాహ్యముగ నుండును.

(4) హీనపితృశ లక్షణము.— “దుర్గంధా పూతిగం ధాచ ఖరస్పర్శాచ పాండురా! ఘనఘాతాక్షమారూక్షా రీతిర్నైష్టా రసాయనే॥” ర-ప్ర-సు.— దుర్గంధముగలది గను, కుల్లినవాసనగలదిగను, స్పృశించినప్పుడు కఠినముగ నుండునదిగను, తెల్లని వర్ణముగలదిగను, సాగగొట్టినప్పుడు విరుగునట్టి స్వభావముగలదిగను, గరగర లాడునదిగను నుండు పితృశము హీనమైనదై యగ్రాహ్యముగ నుండునని దెలియవలెను.

పిత్తశ శోధనవిధానము

శ్లో॥ తాపితాచైవ నిర్గుండి రసేక్షిస్తా ప్రయత్నతః।
పంచవారాన్ సమాయాతి శుద్ధిం రీతిస్తు తత్క్షణాత్॥
ర-ప్ర-సు.

ఇత్తడిరేకులను గాల్చి యైదుమారులు వావిలాకురసమున మంచి నచో నయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

పిత్తశభస్మ విధానము

శ్లో॥ శిలాగంధక సింఘాత్థరసై శ్చాతి ప్రమర్దితైః।
రీతిపత్రాణి లేప్యాని పుటితా న్యష్టధా పునః॥
సద్యోభస్మత్వ మాయాతి తతోయోజ్ఞ్యా రసాయనే॥
ర-ప్ర-సు.

ఇత్తడిరేకులకు నాల్గవభాగముండునట్లు శోధితమణిశిలను, శోధిత గంధకమును, సైంధవలవణమును గ్రహించి, ఖల్వమునందు పీటిని జంబీర రసముతో మర్దించి శోధిత పిత్తశ పత్రములకు లేపనముజేసి యెండించవలెను. పెమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నెనిమిది పుటములు వేసినచో రసావధములందు జేర్చుకొనుట కర్హమైన భస్మయగును.

పిత్తశభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రీతికాయుగళం రూక్షం త్రిక్తంచ లవణంరసే।
శోధనం పాండురోగఘ్నం క్రిమిఘ్నం నేత్రలేఖనం॥

ఆ-ప్ర.

రెండువిధములగు పిత్తశముల భస్మమును, తిక్తరసమును, లవణాను రసమును, రూక్షగుణమును గలిగియుండును. దోషమును శోధించును. కొద్దిగ లేఖనము జేయును. పాండురోగమును, క్రిమిరోగమును బోగొట్టును.

భర్తలోహము

భర్తలోహ నామములు *

శ్లో॥ పంచలోహం పంచరసం వర్తులం భర్త మిత్యపి॥

ఆ-ప్ర.

పంచలోహము, పంచరసము, వర్తులము, భర్తము అనునవి భర్త (లేక) వర్తలోహ నామములు.

* (1) వర్తలోహోత్పత్తి. — “కాంస్యంరీతి స్తథా తామ్రం నాగోవంగశ్చ పంచమః। ఏకత్ర ద్రావితై రేతైః పంచలోహం ప్రజాయతే॥” ఆ-ప్ర. — కంచు, ఇత్తడి, రాగి, సీసము, తగరము అను నీ యైదులోహములను ఒకచో కరిగిపోసిన యయ్యది భర్తలోహమని వ్యవహరింపబడును. ఇయ్యది పై కారణముచే నా యైదు లోహములకు నుపధాతువుగా నుండునని దెలియనగును.

(2) భర్తలోహోపయోగము. — “వ్యంజనం సూప మన్యచ్చ తద్భాంజే సాధితం శుభం॥” ఆ-ప్ర. — ఈ జర్మని సిల్వరును పాత్రగా తయారుజేసి యందు కూరలను

భర్తలోహశోధన విధానము

శ్లో॥ ఆదా తైలాదికే శోధ్యంపశ్చ తప్తాఽజ మూత్రకే।
నిషిక్తం శుద్ధిమాయాతి పంచలోహం న సంశయః॥

ఆ-ప్ర.

వర్తలోహము (జర్మని సిల్వరు) ను కరగించి తైలమునందు, తక్రమునందు, గోమూత్రమునందు, ఉలవకాంజికమునందు ప్రత్యేకముగ నేడుమారులు ఆవాపముజేసి, పిమ్మట నా రేకును. గాల్చి మేకమూత్రమున నేడుమారులు ముంచినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

భర్తలోహ భస్మవిధానము

శ్లో॥ అర్కక్షీ రేణసంపిప్త్వ గంధతాళక లేపనాత్।
పంచకుంభి పుటైర్భర్తం మ్రియతే యోగవాహకం॥

ఆ-ప్ర.

పాకముజేసినను, పప్పు పదార్థములను పాకముజేసినను, ఇంకను ఆహారమునకు వలయు నితరపదార్థములను పాకముజేసినను అయ్యవి మిగుల ప్రశస్తములుగ నుండును. అయితే “తూరేణామ్లేనచవినా” అను రసప్రకాశ సుధాకర వచనమునుబట్టి యీ పాత్రలందు తూరమును (లేక) లవణమును జేర్చకూడదని దెలియుచున్నది. అనుభవమునందుగూడ నీ పాత్రలయం దుప్పును, పులుసును విశేషకాలముంచినచో వాటికి బెజ్జములు పడి యుపయోగమున కనర్హములగుచుండుట సర్వజన విదితమే గదా!

భర్తలోహమునకు నాల్గవభాగముండునట్లు శోధితగంధక తాళకములను గ్రహించి జిల్లేడుపాలతో నూరి, యీ పిష్టమును శుద్ధిజేసిన భర్తలోహపత్రములకు లేపనముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నైదు గజపుటములచే బాకముజేసిన యయ్యది భస్మయగును.

భర్తలోహ భస్మగుణములు

శ్లో॥ శ్లేష్మపిత్తహరం చాప్లం రుచ్యం కృమిహరం తథా।

నేత్రరోగ ప్రళమనం గలరోగ నిబర్హణం॥ ర-ప్ర-సు,

భర్తలోహభస్మము ఆమలరసమును గలిగియుండును. రుచిని బుట్టించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. కృమిరోగమును, నేత్రరోగములను, కంఠరోగములను బోగొట్టును.

సిందూరము

సిందూర నామములు *

శ్లో॥ సిందూరం రక్తరేణుశ్చ నాగగర్భంచ సీసకం॥

ఆ-ప్ర.

సిందూరము, రక్తరేణువు, నాగగర్భము, సీసకము అనునవి సిందూర నామములు.

* (1) సిందూరోత్పత్తి. — “మహాగిరౌ శిలా స్తస్థో రక్తవర్ణశ్చుభ్రోరసః। సూర్యాతపేన సంశుష్కో గిరి సిందూర సంజ్ఞకః॥” ర-ప్ర-సు. — పెద్ద పెద్ద పర్వతములపై రాళ్లనుధ్యనుండి యెర్రని వర్ణముగలిగి యొక విధమగు

సిందూరశోధన విధానము

శ్లో॥ సిందూరం నింబుకద్రావైః పిష్ట్యా ఘృత్మేవిశోషయేత్ ।
తతస్తండుల తోయేన తథాభూతం విశుద్ధ్యతి॥

ఆ-ప్ర.

ద్రవము జారును. అయ్యది సూర్యతాపముచే శుష్కమై గిరి సిందూరమును నామమున వ్యవహరింపబడుచుండును.

(2) సిందూరమున కుపధాతుత్వ నిరూపణము.—
“సీసోపధాతుస్సిందూరం గుణైస్తత్సీసవత్స్మృతం । సంయోగజ ప్రభావేణ తస్యైవ్యన్యే గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర.—
గంగసిందూరము సీసమున కుపధాతువుగా నుండును, అందుచే దీని గుణములు సీసముయొక్క గుణములతో సమానముగ నుండును. మరియు, దీనిలోనుండు ఇతర ద్రవ్యముల సంయోగ విశేషమున మరికొన్ని గుణములు గూడ నిందుండునని దెలియవలెను.

(3) ప్రశస్త సిందూరలక్షణము.—“సురంగోఽగ్ని సహః స్నిగ్ధః సూక్ష్మః స్వచ్ఛో గురుర్మృదుః । సువర్ణాకరజః శుద్ధః సిందూరోమంగలప్రదః॥” ఆ-ప్ర.—మంచి వర్ణము గలిగినదియు, నిప్పుపైవేసిన చలించకుండునదియు, స్నిగ్ధముగ నుండునదియు, సూక్ష్మముగను, స్వచ్ఛముగను, బరువుగను, మృదువుగను నుండునదియు, బంగారుగనియం దుత్పన్నమైనదియు పరిశుద్ధమై ప్రశస్తమైనదిగ నుండును. ఇట్టి సిందూరము మంగళప్రదమైనదని దెలియనగును.

గిరిసిందూరమును జంబీరస్వరసముతో నూరి యెండలో బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట బియ్యపు కడుగుతో నూరి పైవిధముగానే యెండించవలెను. ఇటుల జేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

సిందూర గుణములు *

శ్లో॥ సిందూర ముష్ణం వీసర్పకుష్ఠ కంఠూ విషాపహం।
భగ్నసంధాన జననం వ్రణశోధన రోపణం॥

ఆ-ప్ర.

గంగసిందూరము ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరిగిన యెముకలకు సంధానము జేయును. వ్రణమును శోధించును. వ్రణమును మాన్పును. విసర్పము, కుష్ఠము, కంఠు, విషము పీటిని బోగొట్టును.

సిందూర యోగములు

(1) సిందూరాది వివరీత మల్లతైలము

శ్లో॥ సిందూర కుష్ఠవిష హింగురసోన చిత్రబాణాంఘ్రి
లాంగలిక కల్కవిపక్వతైలం। ప్రాసాదమండన యుత

* సిందూరమునకు ప్రత్యేక ప్రయోగము లేదు. —
“సిందూరస్య హి ప్రయోగోహి నదృష్టః కుత్రచిత్ పృథక్।
తస్మాదుక్తస్థలేయోజ్య ముపదేశో గురోరితి॥” ఆ-ప్ర. —
గంగసిందూరమునకు ప్రత్యేక ప్రయోగము అనగా నితర ద్రవ్యముల సంయోగము లేకుండ ప్రయోగించుట ఎచ్చటను గానరాదు. కావున చెప్పబడ్డ స్థలమునందు గురూప దేశము ననుసరించి యుపయోగించవలెను.

శ్చ సమృద్ధిః క్లిష్ణప్రణావ్రతమనే విపరీతమల్లః॥
ఖడ్గాభిఘాత గురుగండ మహోపదంశ నాడీవ్రణ వ్రణ
విచర్చిక కుష్మపామాః। ఏతాన్నిచాన్తి విపరీతకమల్ల
నామతైలం యథేష్టయనాసనభోజనస్య॥ యో-ర.

గంగసిందూరము, చంగల్యకోష్ఠ, వత్సనాభి, ఇంగువ, వెల్లుల్లి, చిత్రమూలము, గోరింట పేళ్లు, పొత్తిదుంప, తాళకము, మైలకుత్తము, సముద్రఫేనము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తని కల్కము వలె నూరి, యీ ముద్దకు చతుర్దశముండునట్లు తిలతైలమును గ్రహించి యందు పై కల్కమును, తైలమునకు చతుర్దశముండునట్లు జలమును జేర్చి తైలపాకము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది సింహారాది విపరీతమల్ల తైలముని వ్యవహరింపబడును. నీనిని అభ్యంగము జేసినచో దుష్టప్రణము, శస్త్రాభిఘాతప్రణము, గలగండము, ఉపదంశము, నాడీ వ్రణము, విచర్చిక, కుష్మము, పామ మున్నగు వ్యాధులు శీఘ్రముగా శమించును. ఈ తైలముయొక్క ప్రయోగమునందు యథేష్టముగ ఆహార విహారములను నేవింపవచ్చును. అనగా వాటియం దెట్టి నియమమును అనుసరింప నవసరములేదని భావము.

(2) సూర్యవక్త్రసిందూరాద్య తైలము

శ్లో॥ సిందూర శంఖచూర్ణక హరితాళ మనశ్శిలాయవక్షారైః।
కాసీసకచ్చ సంభవ గంధాహ్వయ సంయుతైస్తైలం॥
దినకరతప్తం పామావిచర్చికా దద్రుకుష్మకిటిభాదీన్।
నాశయతి లేపమాత్రాత్ భూయోభూయః కపాలకుష్ఠ
మపి॥ గ-ని.

గంగసిందూరము, శంఖచూర్ణము, తాళకము, మణిశిల, యవ
క్షారము, అన్నభేది, సైంధవలవణము, గంధకము వీటిని సమభాగము

లుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి యీ మొత్తమునకు చతుర్గుణ ముండునట్లు తీలతైలమునుగాని, ఆవనూనెనుగాని యొక శరావమునందు బోసి, అందు పై చూర్ణమును గలిపి తీక్షణముగ నెండలో నాపాత్ర నుంచ వలెను. అందలి జలభాగమంతయు నిగిరిపోవువరకు నెండలో నటులనే యుంచవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది సూర్యపక్వసిందూ రాద్య తైలమని చెప్పబడును. దీనిని పలుమార్లు అభ్యంగముజేసిన పామ, విచర్చిక, దద్రుకుష్ఠము, కిటిభకుష్ఠము కపాలకుష్ఠము మున్నగునవి శమించును.

(3) సిందూరాది లేపము

శ్లో॥ సిందూరైకం మధూచ్ఛిప్త స్యేషుభాగాః ప్రకల్ప యేత్ | నారికేలోత్థ తైలస్య తథాపంచదశస్సృతాః | సర్వమేకీకృతం వహ్నా దర్వాతమవ ఘట్టయేత్ | లేపస్సిద్ధోయ మాఖ్యాత సిందూరాది స్తురోపణః | వ్రణేతు పూజితశ్చాయం దోషక్షత సముద్భవే ||
(అనుభూతము.)

గంగసిందూర మొకభాగము, మైన మైదు భాగములు, కొబ్బరి నూనె పదియైదు భాగములు ఇటుల గ్రహించి, యొక పాత్రలో మైన మును కొబ్బరినూనెను వేసి దానిని యగ్నిపై నుంచగా కొంతకాలము నకు మైనము కరిగి కొబ్బరినూనెలో కలిసిపోవును. పిమ్మట గంగ సిందూరము నందు వేసి యొక యిసుపగరిటితో బాగుగా కలియబెట్ట వలెను. చల్లబడిన పిమ్మట నిదియంతయు వెన్నవలె ముద్దయగును. ఇది సిందూరాదిలేపమని చెప్పబడును. దోషజవ్రణములకును, సద్యో వ్రణములకును రోపణము జేయును.

శిలాజతు

శిలాజతు నామములు *

శ్లో॥ శిలాజ త్వద్విజతు చ శైల నిర్యాస ఇత్యపి।

గై రేయ మశ్యజంచాపి గిరిజం శైలధాతుజం॥ ఆ-ప్ర.

* (1) శిలాజతు భేదములు. — “శిలాజతు ద్విధా ప్రోక్తం తత్రాద్యం గిరిసంభవం। ద్వితీయంస్యాత్ ఘోర భూమ్యాం మృత్తికా జలయోగతః॥” ఆ-ప్ర. — “తత్రాద్యం ద్వివిధం చైవ ససత్వం సత్వహీనకం। గుణాధికం తయోర్మధ్యే యత్సర్వం సర్వదోషహృత్॥” ర-ప్ర-సు. — పర్వతములం దుత్పన్నమగునది, చవిటి భూమిలో మృత్తికాజల సంయోగమున నుత్పన్నమగునది యని శిలాజతు రెండువిధములుగా నుండును. అందు పర్వతము లందుత్పన్నమగునది ససత్వము, నిస్సత్వము అని తిరిగి రెండు విధములుగా నుండును. వీనిలో ససత్వమగు శిలాజతు త్రిదోషహరమై గుణాధిక్యతతోగూడి యుండును.

(2) శిలాజతూత్పత్తి విధానము — “నిదాఘేఘుర్మ సంతప్తా ధాతుసారం ధరాధరాః। నిర్యాస వత్ప్రముంచంతి తచ్చిలాజతు కీర్తితం॥ సౌవర్ణం రాజతం తామ్ర మాయ సంఘ చతుర్విధం। శిలాజతు హివిజ్ఞేయం తత్తల్లక్షణ లక్షితం॥” ఆ-ప్ర. — గ్రీష్మర్తువునందు సువర్ణాది లోహము లుండు పర్వతములందలి రాళ్లమధ్యనుండి యాయా లోహ లక్షణములు గలిగి శిలానిర్యాసము బయటకు వచ్చును.

శిలాజతు, అదిజతు, శైలనిర్యాసము, గైరేయము, ఆశ్మజము, గిరిజము, శైలధాతుజము అనునవి శిలాజతు నామములు.

ఇదియే శిలాజతు వను నామమున వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది స్వర్ణశిలాజతు, రాప్యశిలాజతు, తామ్ర శిలాజతు, లోహ శిలాజతు అని నాలుగు విధములుగా నుండును. “త్రప్వాదీనాంతు లోహానాం షణ్ణామస్యతమాన్వయం । జ్ఞేయం స్వగంధతశ్చాపి షడ్వ్యోని ప్రథితం క్షితౌ ॥ లోహాద్భవతి తద్యస్మాచ్చిలాజతు జతుప్రభం । తస్యలోహస్య తద్వీర్యం రసంచాపి బిభర్తితత్ ॥ (సు-సం-చి. అ 13).— అని సుశ్రుతవచనమునుబట్టి వంగసీసము లుండు పర్వతము లందు గూడా శిలాజతు ఉత్పన్నమగుననియు, మొత్తము మీద శిలాజతు ఆరు విధములుగానుండుననియు దెలియ గలదు. మరియు నీ శిలాజతువు లాయా లోహముల యొక్క రసవీర్యములనే గలిగియుండుననిగూడ పైవాక్యమునుబట్టి దెలియుచున్నది.

(3) వివిధ శిలాజతువుల లక్షణములు.—“సావర్ణ్యంతు జపాపుష్పవర్ణం భవతి శైలజం...రాజతం పాండురం... తామ్రం మయూరకంతాభం... లోహం జటాయుపతౌభం... ॥ గోమూత్రగంధి యత్కృష్ణం స్నిగ్ధం మృనుతథాగురు । తిక్తం కషాయం శీతంచ సర్వశ్రేష్ఠంతదాయసం ॥” ఆ-ప్ర.—బంగారముండు పర్వతమునుండి యుత్పన్నమైనది మందారపువ్వు (ఎరుపువర్ణము) వర్ణమును గలిగియుండును. వెండిగల పర్వతమునుండి యుత్పన్నమగు శిలాజతు తెల్లనివర్ణముగలిగియుండును. తామ్రము బుట్టు

శిలాజతు శోధనవిధానము

శ్లో॥ ఉష్ణేఽథ కాలే రవితాపయుక్తే వ్యభ్రే నివాతే సమ
భూమిభాగే చత్వారిపాత్రాణ్యసితాయసాని న్యస్యా

పర్వతమునుండి యుత్పన్నమగునది నెమలికంఠముతో సమ
మైన వర్ణమును గలిగియుండును. ఇనుముబుట్టు పర్వతము
నుండి యుత్పన్నమగునది నల్లనివర్ణము గలిగియుండును.
పీనిలో నీ కడపటిది గోమూత్ర గంధమును, తిక్తకషాయ
రసములను, స్నిగ్ధమృదు గురు గుణములను, శీతవీర్యమును
గలిగి యితర శిలాజతువులకంటె మిగుల శ్రేష్ఠమైనదిగా
జెప్పబడుచున్నది.

(4) కర్పూర శిలాజతు లక్షణము. — “ద్వితీయం
సోర.కాఖ్యంస్యా చ్ఛ్వేతవర్ణం శిలాజతు! అగ్ని బాణోప
యుక్తం తద్ధితం మూత్రామయేషుచ॥” ఆ-ప్ర.—కర్పూర
సదృశం శ్వేతం కర్పూరాఖ్యం శిలాజతు॥” ర-ప్ర-సు.—
రెండవ శిలాజతు భేదము సోరకమను పేరుతో వ్యవహరింప
బడుచు తెల్లనివర్ణముతోగూడి యగ్ని బాణమును నిర్మించుట
కుపయుక్తమై యుండును. వైద్యకమునందు మూత్రజ
వ్యాధులలో నుపయుక్తమైయుండును. ఈ శిలాజతు
కర్పూరమువలె తెల్లగ నుండుటనుబట్టి కర్పూర శిలాజతు
వని వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీనిని కొందఱు గోదంత
తాళకమనియు, మరికొందఱు శ్వేతగంధకమనియు జెప్పు
దురు. కాల్చినప్పు డిందాండి గంధకగంధము వచ్చుట
సర్వ విదితమే గదా!

తపే తత్రకృతావధానః॥ శిలాజతు శ్రేష్ఠ మవాప్య
 పాత్రే ప్రక్షిప్యతస్మాద్ద్విగుణం చతోయం॥ ఉష్ణంత
 దర్శం క్వథితంచ దత్వా విశోధయే త్తస్మృదితంయథా
 వత్॥ సువస్త్రపూతం ప్రవిధాయతత్తు సంస్థాపనీయం
 పునరేవతత్ర॥ తతస్తు యత్కృష్ణముపైతి చోర్ధ్వం
 సంతానికావద్ర విరశ్మితప్తం॥ పాత్రే త దన్యత్రతతో
 విదధ్యాత్తస్యాన్తరే కోష్ణజలం నిధాయ॥ తతశ్చ తస్మా
 దపరత్రపాత్రే తస్మాచ్ఛ పాత్రా దపరత్ర భూయః॥
 పునస్తతోఽన్యత్ర నిధాయకృష్ణం యత్సంహృతం
 తత్పనరాహరేచ్ఛ॥ యదావిశుద్ధం జలమచ్ఛమూర్ధ్వం
 ప్రసన్నభావా న్మలమేత్యధస్తాత్॥ తదా త్యజేత్త
 త్సలిలం మలంచ శిలాజతుస్యా జలశుద్ధమేవం॥ చతుర్థ
 పాదా ద్గలితంహి గుర్వం పరీక్షణం తస్య వదామి
 భూయః॥

ఆ-ప్ర.

గ్రీష్మకాలమునందు బాగుగా సూర్యతాపముచే తపింపబడిన
 భూమిపై నాలుగు ఇనుప కడాయిల నుంచవలెను. గోమూత్రశిలాజతును
 వేరొకపాత్రలో నుంచి అందుకు ద్విగుణముగా జలమును బోయవలెను.
 బాగుగా సల సల కాగిన నీళ్లను సగభాగము పోయవలెను. పిమ్మట
 నా శిలాజతును ఆ నీళ్ల సహాయమున చేతులతో బాగుగా దుద్ది యొక
 యినుప కడాయిలోని కీనీళ్లను గుడ్డతో వడియగట్టవలెను. కొంతకాల
 మటులనే యా పాత్ర నెండలో నుంచగా నందలి నీళ్లపైకి నల్లని
 ద్రవ్యము సూర్యతాపముచే పాలమీది తొరకవలె కన్పట్టును. అప్పు డీ
 నల్లని భాగమును రెండవ యినుప కడాయిలోనికి జాగ్రత్తగా వంపి
 యందు తిరిగి గోరువెచ్చని జలమును బోయవలెను. పై విధముగానే
 చేతితో దుద్ది కొంచెముకాల మటులనే యుంచినచో తిరిగి పై విధము

గానే నీళ్లపైకి నల్లని భాగము తేరును. దానిని తిరిగి మూడవ యినుప కడాయిలోనికి జాగ్రత్తగా వంపి యందు గోరువెచ్చని నీళ్లను బోసి చేతితో గిలగొట్టి కొంచెముకాల ముంచినచో తిరిగి పైవిధముగానే నీళ్లపైకి నల్లని పదార్థము తేరును. దీనిని నాల్గవ యినుప కడాయిలోనికి వంపి యందు తిరిగి గోరువెచ్చని నీళ్లను బోసి పైవిధముగా జేసియుంచినచో కొంతకాలమునకు నీటిపైకి నల్లని పదార్థము తేరును. ఇటుల నాల్గవసారి తేరినట్టిది శుద్ధమైన శిలాజతువుగా జెలిసికొని జాగ్రత్తగా వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించి భద్రపరచవలెను. ఇటుల జేయబడినట్టిది జలశుద్ధ శిలాజతువని తెలియవలెను.

శిలాజతు భావనావిధానము

శ్లో॥ త్రిఫలావారిగోదుగ్ధ మూత్రైర్భావ్యం శిలాజతుః।
స్వల్పంస్వల్పం విధానేన స్థాపయేత్కాచపాత్రకే॥

ఆ-ప్ర.

పైవిధముగ జలశోధితమైన శిలాజతును లక్షణపరీక్ష * గావించి యది నిర్దుష్టమైనచో అట్టిదానిని మూతి వెడల్పుగానుండు ఒక గాజు పాత్రలోనుంచి కొంచెముగా త్రిఫలాకషాయమునుబోసి యెండలో నా పాత్రనుంచవలెను. అందలి ద్రవమిగిరిపోయినప్పుడు తిరిగి కొంచెముగా త్రిఫలాకషాయమునుబోసి పైవిధముగానే యుంచవలెను. ఇటుల త్రిఫలా కషాయముతోను, ఆవు పాలతోను, ఆవు పంచితముతోను పలు మార్లు భావనజేయవలెను.

* శిలా జతు లక్షణము. — “వహ్న్నాక్షిప్తంతు నిర్ధూమం పక్త్వా లింగోపమం భవేత్। తృణాగ్రేణాం భస్మీప్త మధోగలతి తన్తువత్॥ గోమూత్ర గంధియచ్ఛుద్ధం తజ్జేయంహి శిలాజతు॥” ఆ-ప్ర. — అగ్నియంనుంచి

శిలాజతు గుణములు *

శ్లో॥ శిలాహ్వం కటుతిక్రోష్ణం కటుపాకం రసాయనం |
 ఛేది యోగావహం హన్తి కఫమేహశ్మ శర్కరాః ||
 మూత్రకృచ్ఛం క్షయం శ్వాసం వాతాస్సార్యాంసి
 పాండుతాం | అపస్మారం తథోన్మాదం శోధకుష్ఠోదర
 కృమికా || ఆ-ప్ర.

గోమూత్ర శిలాజతుయథావతుగ శుద్ధిజేయబడినట్టిదియు భావన
 జేయబడినట్టిదియు కటురసమును, తిక్తాసురసమును, ఉష్ణవీర్యమును
 గలిగియుండును. మిగుల రసాయనము. దోషములను ఛేదించును. యోగ
 వాహి, కఫమును శమింపజేయును. ప్రమేహము, అశ్మరి, శర్కర,
 మూత్రకృచ్ఛము, శ్వాస, వాతరక్తము, అర్భస్సు, పాండువు, అపస్మా

నప్పుడు పొగలేకుండ లింగాకృతిని పైకి యుబుకునట్టియు,
 తృణాగ్రమున కొద్దిగ దీసి జలమునందుంచినచో తంతువు
 వలె నధోభాగమునకు జారునట్టిదియు, గోమూత్రమువంటి
 గంధము గలిగినట్టిదియు పరిశుద్ధమైన శిలాజతుగా దెలిసి
 గ్రహింపవలెను.

* అశోధిత శిలాజతుజ వికారములు.—“అశుద్ధం
 దాహ మూర్ఛాయ భ్రమ పితృస్ర శోషకృత్ | శిలాజతు
 ప్రకురు తే మాంద్య మగ్నేశ్చ విడ్గ్రహం ||” ఆ-ప్ర.—శుద్ధి
 జేయని శిలాజతును సేవించినచో దాహము, మూర్ఛ,
 భ్రమ, రక్తపిత్తము, శోష, అగ్నిమాంద్యము, మలబం
 ధము అను నీ వికారములు జనించును. కావున యథోక్త
 విధానమున దీనిని పరిశోధించి సేవించవలెను.

కము, ఉన్నాదము, శోథ, కుప్తము, ఉదరము, కృమి అను నీవ్యాధులను బోగొట్టును.

శిలాజతు ప్రయోగవిధానము *

శ్లో॥ మాత్రయాశీలయే త్వశ్చాత్ స్నిగ్ధశుద్ధోయథావిధి।
 ఏక త్రిసప్త సప్తాశం కర్న మర్ధపలం పలం॥
 హీనమధోత్తమో యోగః శిలాజస్య క్రమాన్మతః।
 క్షీరేణాలోడితం కుర్యా చ్చీఘ్రం రాసాయనం ఫలం॥
 హన్యాద్రోగా నశేషాంశ్చ జీర్ణేహిత మితాశనః।
 నసోఽస్తిరోగో భువిసాధ్యరూపో జత్వశ్మజంయం నజ
 యేత్ప్రసహ్య తత్కాలయోగై ర్విధిపత్ప్రయుక్తం
 స్వస్థస్య చోర్జ్వాం విపులాం దధాతి॥ సర్వానుపానైః
 సర్వేషు రోగేషు వినియోజితం జయత్యభ్యాసతో
 నూనం తాంస్తా రోగా న్నసంశయః॥ ఆ-ప్ర.

* శిలాజతు సేవనయందు అపధ్యము—పధ్యము:—

“వ్యాయా మాతప మారుత చేతస్సంతాప గురువిదా
 హ్యది ఉపయోగాదపి పరతో ద్విగుణం పరివర్జయే
 త్కాలం॥ కులుత్థా కాకమాచీంచ కపోతాంశ్చ సదా
 త్యజేత్॥ పిబే న్మాహేంద్రముదకం కౌపం ప్రాశ్రవణం
 బువా॥” ఆ-ప్ర.—గోమూత్ర శిలాజతును సేవించు కాల
 మునను, పిమ్మట ద్విగుణితకాలమునను వ్యాయామము, ఆ
 తపసేవ, మారుతసేవ, మనస్సునకు సంతాపము గలిగించు
 నవి, గురుగుణముగలవి, విదాహికరములు, ఉలవలు,
 కామంచికూర, పావురపుపిట్ట మాంసము వీటిని విడిచిపెట్ట

యథోక్తవిధానమున శోధనభావనలు జేయబడిన గోమాత్ర శిలాజతును స్నేహశోధన కర్మలను జేసికొని, యథోక్త పరిమితి ననుసరించి అనగా ఒక తులము పరిమితిగల శిలాజతునుగాని, రెండు తులముల పరిమితిగల శిలాజతునుగాని, నాలుగు తులముల పరిమితిగల శిలాజతునుగాని * పాలలోగలిపి, యేడుదినములు, లేక, యిరువదియొక దినములు, లేక, నలభై తొమ్మిది దినములు సేవించవలెను. అనగా - ఉక్తకాలమున నా పరిమితిని ముగించవలెనని చెలియవలెను. ప్రతి దినమునను అయ్యది జీర్ణమైన పిమ్మట హితమైన యాహారమును మితముగా భుజించుచుండవలెను. ఇందువలన మిగుల రసాయన గుణమేర్పడును. అనగా జరాత్వము నశించును. మరియు, అనుపానభేదములతో దీనిని సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమించును. మరియు శరీరము నందు మిగుల బలము వృద్ధియగును ‡

వలెను. పర్వతములపై నుండు జలమునుగాని, పర్వతముల నుండి ధారగా క్రిందకు జారు జలమునుగాని, కూపోదకమును గాని పానము జేయవలెను.

* ఇచ్చట చెప్పబడిన శిలాజతుయొక్క పరిమితులు అనగా - ఒకతులము, రెండు తులములు, నాలుగు తులములు అనునట్టివి హీన - మధ్య - ఉత్తమ మాత్రలుగా చెలియవలెను. రోగియొక్క శరీర ప్రకృత్యాదుల ననుసరించి హీనమాత్రనుగాని, మధ్యమ మాత్రనుగాని, ఉత్తమ మాత్రనుగాని నిర్దిష్టమైన కాలములో సేవించదగును.

‡ రసోప రసాదులలో శిలాజతునకు మిగుల రసాయనత్వ నిరూపణము. — “రసోపరససూతేంద్ర రత్నలోహేషు యేగుణాః | విశంతితే శిలాధాతౌ జరామృత్యు జగీషయా ||”

కర్పూర శిలాజతు శోధనవిధానము *

శ్లో॥ ఏలాతోయేన సంస్విన్నం శుష్కం శుద్ధిముపైతి తత్॥

ఆ-ప్ర.

కర్పూర శిలాజతురాళ్లను గుడ్డలో మూటగట్టి డోలాయంత్రమున నమర్చి యందు ఏలకులకసాయమును బోసి మృద్వస్నితో మాడుజాములు స్వేదనము జేసి యెండించినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

ఆ-ప్ర.—శిలాజతువునందు రసోపరస సూతరత్న లోహములయొక్క గుణములన్నియు నుండుటంబట్టి ఖనిజద్రవ్యములలో నిది మిగుల రసాయనశక్తి గలిగియుండును.

* స్వానుభూతి సాంప్రదాయమున కర్పూర శిలాజతువుకు శోధన - మారిణ విధానములు. — “నై తస్యమారణం సత్వ పాతనం విహితం బుద్ధైః” ఆ-ప్ర.—రసశాస్త్రమునం దెచ్చటను కర్పూరశిలాజతు అను ద్రవ్యమునకు భస్మ విధానముగాని, సత్వపాతన విధానముగాని చెప్పబడలేదు. అయినను వైద్యకసాంప్రదాయమున నీ ద్రవ్యమునకు భస్మత్వము పొందించి యుపయోగించుట కలదు. అందు శోధనము — ఒక శరావమున కర్పూర శిలాజతు రాళ్లనుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని బియ్యపు కడుగునుబోసి యొకరాత్రి యూరబెట్టవలెను, మరునాడు శుద్ధోదకముతో వాటిని బాగుగా కడిగి యెండబెట్టవలెను. భస్మ విధానము. —పై విధముగా శోధితమైన శిలాజతు రాళ్లను శరావమునందుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని కలబంద స్వరసమునుబోసి వేరొక శరావముచే గప్పి సంధి

కర్పూర శిలాజతు గుణములు

శ్లో॥ పాండురం సికతాకారం కర్పూరాభం శిలాజతుః।

మూత్రకృచ్ఛా శ్మరీమేహ కామలా పాండునాశనం ॥

ఆ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేసిన కర్పూరశిలాజతు మూత్రకృచ్ఛమును, అశ్మరిని, ప్రమేహమును, కామిలను, పాండురోగమునుబోగొట్టును.

లేపముజేసి యేబది పిడకలతో పుటమువేయవలెను! స్వాంగ శీతలమున తీసిచూచిన మిక్కిలి తెల్లనివర్ణముగలిగి మృదువుగా విడిపోయి యున్నట్లు గాననగును. దానిని మెత్తగా చూర్ణించి మూతివెడల్పుగల పాత్రలో వేసి యందు శుద్ధజలమునుబోసి ద్రవప్రాయముగా కలియ గలుపవలెను. పిమ్మట వేరొక మూతి వెడల్పుగల పాత్రలోనికి యాద్రవమును వస్త్రగాళితము జేయవలెను. మొదటిపాత్రలో నింకను శిలాజతు పిష్టము శేషించినచో తిరిగి శుద్ధజలమునుబోసి పైవిధముగనే వస్త్రగాళితము జేయవలెను. ఇటుల జేయుట వలన నం దిమిడియున్న వాలుకాది ద్రవ్యములను శిలాజతు నుండి వేరుపరచినట్లగును. మరియు నిర్దుష్టమైన శిలాజతు సిద్ధమగును. రెండవపాత్రను ఎండలోనుంచినచో నండలి శిలాజతు భాగము క్రిందకు దిగిపోవును. జలము పైకి తేరును. క్రమముగా నాజలముసంతను పైకివంచి యటులనే యుంచినచో శిలాజతు ఎండిపోవును. దానిని తిరిగి కలబందరసముచే నూరి, చక్రికలుజేసి యెండించి పైవిధముగా పుటమువేసినచో స్వచ్ఛమైన భస్మ సిద్ధమగును.

శిలాజతు యోగములు

(1) శిలాజత్వాదివటి

శ్లో॥ శిలాజ త్వద్భవేమాని లోహం గుగ్గులు టంకణం |
 కేశరాజస్య తోయేన మర్దయే ద్దీవనద్వయం॥
 వల్లమానాం వటింకృత్వా శైవాల సలిలేనచ |
 ప్రాతః ప్రాతః ప్రయుంజీత శుక్రమేహ నివృత్తయే॥

భై-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గోమాత్ర శిలాజతు, అభ్రకభస్మ, స్వర్ణభస్మ, లోహభస్మ, శోధితగుగ్గులు, శోధితటంకణము పిటిని సమభాగములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి గుంటకలగరాకు రసముతో రెండుదినములు చక్కగా మర్దించి వల్లప్రమాణమున (రెండుగుంజల పరిమితిని) మాత్రలు జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శిలాజత్వాదివటియని వ్యవహరింప బడును. పిటిని ప్రతియుదయమునను ఒక రాత్రి నాచుతో నూరబెట్టిన జలముతో సేవించిన శుక్రమేహము శమించును.

(2) చంద్రప్రభావటి

శ్లో॥ చంద్రప్రభావచా ముస్తా భూనింబ సురదారవః |
 హరి ద్రావివిషా దార్వీ పిప్పలీమూల చిత్రకం॥
 త్రివృద్ధస్త్రీ పత్రకంచ త్వగేలావంశ లోచనా |
 ప్రత్యేకం కర్ణమాత్రాణి కుర్యాదేతాని బుద్ధిమాన్॥
 ధాన్యకం త్రిఫలాచవ్యం విడంగం గజపిప్పలీ |
 సువర్ణమాక్షికం వ్యోషం ద్వౌతౌరా లవణత్రయం॥
 ఏతాని కర్ణమాత్రాణి సంగృహీయాత్ పృథక్ పృథక్ |

ద్వికర్షం హతలోహంస్యా చ్చతుష్కర్షాసితాభవేత్ ।
 శిలాజ త్వష్టకర్షంస్యా దష్టాకర్షాశ్చ గుగ్గులోః ।
 విధినా యోజితై రేతైః కర్తవ్యా గుటికా శుభా ॥
 చంద్రప్రభేతి విఖ్యాతా సర్వరోగ ప్రణాశినీ ।
 నిహంతి వింశతిం మేహాన్ క్యచ్ఛ్చిమప్టవిధం తథా ॥
 చతస్ర శ్చాశ్చరీస్తద్వన్ముత్రాఘాతాస్త్రయోదశ ।
 అండవృద్ధిం పాండురోగం కామలాంచ హలీనుకం ॥
 కాసంశ్వాసం తథాకుష్ఠ మగ్నిమాండ్య మరోచకం ।
 వాతపిత్త కఫవ్యాధీన్ బల్యావృష్యా రసాయనీ ॥
 సమారాధ్య శివంతస్మాత్ ప్రయత్నాద్గుటికామిమాం ।
 ప్రాప్తవాం శ్చంద్రమాయస్మాత్ తస్మాచ్ఛ్చంద్ర ప్రభా
 స్మృతా ॥ భై-ర.

బావంచాలు, వస, తుంగముస్తలు, నేలవేము, దేవదారు, పసుపు, అతివస, మ్రాసుపసుపు, మోడి, చిత్రమూలము, తెగడ, దస్తీమూలము, పత్రము, లవంగపట్ట, ఏలకులు, వెదురుప్పు వీటిని ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్క తులము చొప్పునను, ధనియాలు, త్రిఫలములు, చవ్వము, వాయువిడంగాలు, గజపిప్పలి, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, త్రికటుకములు, సర్జితౌరము, యవతౌరము, బిడాలవణము, సైంధవలవణము, సోవర్చలవణము వీటిని ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్క తులము చొప్పునను గ్రహించవలెను. వీటి నన్నిటిని మృదువుగా చూర్ణించి ఖల్వమునందుంచవలెను. అందు లోహభస్మ రెండు తులములు, చక్కెర నాలుగు తులములు, శోధిత భావిత గోమూత్ర శిలాజతు ఎనిమిది తులములు, శోధిత గుగ్గులు ఎనిమిది తులములు ఇటుల జేర్చి త్రిఫలాకషాయముతోను, నేరేడు గింజల కషాయముతోను చక్కగా మూడు మూడు

దినములు మర్దించి యైదు యవల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యుంచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది చంద్రప్రభావటి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని విధిప్రకారము సేవించినచో నిరువది విధములగు ప్రమేహములును, సమస్త మూత్రకృచ్ఛములును, సమస్త అశ్మరులును, సమస్త మూత్రాఘాతములును, అండవృద్ధి, పొండుపు, కామిల, హలీమకము, కాసము, శ్వాస, కుష్ఠము, అగ్నిమాంద్యము, అరుచి, వాతపిత్తకఫ వికారములును శమించును. మరియు, బలము వృద్ధియగును. వెంటనే శుక్రధాతువు వృద్ధియగును. రసాయనము.

పరిశిష్ట - ఉపధాతువులు

చపలము

చపలనామములు *

శ్లో॥ వంగవద్ద్రీవతే వహ్న్నా చపలస్తేన కీర్తితః॥ ఆ-ప్ర.

చపలమును ఉపధాతువు వంగమువలె అగ్నిసంయోగమున ద్రవించును గాన యయ్యది చపల నామముతో వ్యవహరింప బడుచున్నది.

* (1) చపలభేదములు. — “చత్వార శ్చపలాః సితాసిత హరిచ్ఛోణ ప్రభేదైః పునః। మోఘా శోణిత శోణ కజ్జలనిభౌ లాఘావ దాశుద్రవాచ్ఛేషేతు ద్రవతత్త్విరేణ సుధశౌతో... ॥” ర-ప — చపల మనునట్టిది తెలుపు, నలుపు, ఆకుపచ్చ, ఎరుపు అను వర్ణభేదముచే నాలుగు విధములుగా నుండును. అందు ఎర్రగనుండునట్టిదియు, నల్లగ నుండునట్టిదియు నగ్ని సంయోగముచే నతి శీఘ్రముగ

లక్కవలె ద్రవించు స్వభావముగల వగుటచే నయ్యవి హీన మైనవిగా దెలియనగును. మిగిలినవి యగ్నిసంయోగమున దీర్ఘకాలమునకు ద్రవించునవియై మంచి గుణములను గలిగి యుండునుగాన యియ్యవి శ్రేష్ఠములై నవిగా దెలియవలెను.

(2) చపల లక్షణము. — “చపల స్ఫటికచ్ఛాయః షట్స్థిరా స్నిగ్ధకో గురుః॥” ఆ-ప్ర. — చపలమను రాయి స్ఫటికమువంటి కాంతిగలిగి యారు కోణములతో స్నిగ్ధము గను, బరువుగను నుండిన యయ్యది శ్రేష్ఠమైనదిగ గుర్తింప దగియుండును.

(3) చపలముయొక్క ఉత్పత్తిస్థల నిరూపణము. — “మాక్షికభూమ్యుద్భవౌ॥” ఆ-ప్ర. — చపలపురాట్లు స్వర్ణ మాక్షికము జనించు భూమియందే అనగా తపతీ తీరపరిసర ప్రాంతమునందే యుద్భవించును. ఇది యిటుల సహజముగ ఖని సంభవమని దెలియుచున్నను ఇందులో కృత్రిమము గూడ నున్నట్లు దెలియగలదు. “త్రింశత్స్వలమితం నాగం భానుదుగ్ధేన మర్దితం | విమర్ద్య పుటయేత్తావద్యావ త్కర్షావ శేషితం॥ న తత్స్వట సహస్రేణ త్తయమాయాతి సర్వథా | చపలోఽయం సమాఖ్యాతో వా ర్తికై ర్నాగసంభవః॥ ఇథంహి చపలః కార్యః వంగస్యాపి నసంశయః॥” పా-సం. — ముప్పదిపలముల సీసమును జిల్లేడుపాలతో జక్కగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించి యథోక్తవిధానమున పుట పాకము జేయవలెను. ఇటులనే యాసీస మొక తులము పరి మితివరకు తగ్గునట్లు జిల్లేడుపాలతో మర్దించుచు పుటములు

చపల శోధన విధానము

శ్లో॥ కర్కోట్యా ర్ద్రకజంభకస్య సలిలే సంస్వేదితో వా
పుత్రః॥ ర-ప.

గొడ్డుగాకరదుంప, అల్లము, జంబీరము వీనిరసములందు చపలపు
రాళ్లను మూడుజాములు స్వేదనము జేసినను, లేక యారసములందు
భావన జేసినను అయ్యవి శుద్ధంబగును. ఇటు స్వేదనముగాని, భావనగాని
యేడుమార్లు జేయవలెనని తెలియనగును.

చపలగుణములు

శ్లో॥ త్రిదోషఘ్నోఽతి వృష్యశ్చ రసబంధ విధాయకః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన చపలము మిగుల వృష్యము. త్రిదోషములను
శమింపజేయును. ఇది పారదమునకు బంధన సంస్కారమునకై మిగుల
ఉపకరించును.

వేయుచు నుండవలెను. అది యొకతులము ప్రమాణము
నకు వచ్చినపిమ్మట నిక వెయ్యిపుటములు వేసినను ఆ
ప్రమాణమునుండి తగ్గకుండును. కావున అటుల నా ప్రమా
ణమునకు తగ్గువరకు పాకముజేయబడినట్టి నాగ మప్పుడు
చపలమను బేరతో వ్యవహరింపబడును. ఇదేవిధముగ
వంగమునుగూడ పాకముజేసిన యయ్యదిగూడ చపల
మనియే జెప్పబడును. ఇటుల చపలము నాగవంగముల కుప
ధాతువుగాను కృత్రిమముగను నుండునని తెలియవలెను.
కొందరు చపలమును మహారస గణములలో పఠించి
యున్నారు. అట్టిది సహజమైనదిగా దెలియగలదు.

భూనాగము

భూనాగనామములు *

శ్లో॥ భూనాగః క్షీతినాగశ్చ భుజంగో రక్తజంతుకః।

క్షీతిజః క్షీతిజంతుశ్చ భూమిజో రక్తతుండకః॥

ఆ-ప్ర.

భూనాగము, క్షీతినాగము, భుజంగము, రక్తజంతుకము, క్షీతిజము, క్షీతిజంతు, భూమిజము, రక్తతుండకము అనునవి భూనాగ నామములు.

* భూనాగ భేదములు. — “చతుర్విధాస్తు భూనాగాః స్వర్ణాది ఖనిసంభవాః। స్వర్ణభూమి భవాః పీతా రూప్య భూమి భవాః సితాః। తామ్రభూమి భవాస్తామ్రాః కృష్ణా లోహ మయీభవాః॥ రసేంద్ర ప్రాణరూపాస్తే భూనాగాః సిద్ధసంమతాః। స్వర్ణాదిభూమి సంభూతా దుర్లభాస్తే ప్రకీర్తితాః॥ తామ్రభూమిభవాః ప్రాయః సులభా గుణ వత్తరాః॥” ఆ-ప్ర. — వానపాములు వర్షాకాలమున వర్ష జలముచే క్లిన్నమైన భూగర్భమునుండి యుత్పన్నములగు క్రిమి విశేషములు. ఇవి స్వర్ణాది లోహములుండు భూముల నుండి యుత్పన్నములగుటచే నాలుగు లోహములకు సంబంధించినవిగా నుండును. అందుచే నియ్యవి నాలుగువిధములని దెలియవలెను. అందు స్వర్ణభూమిజములు పసపు పచ్చగను, రూప్యభూమిజములు తెల్లగను, తామ్రభూమి జములు ఎర్రగను, లోహభూమిజములు నల్లగను నుండును.

భూనాగ సత్వగుణములు *

శ్లో॥ భూనాగసత్వం శిశిరం సర్వకుష్ఠ వణప్రణుత్ ।
 తద్యుక్త జలపానేన స్థావరంచాపి జంగమం॥
 విషం నశ్యతి, తత్పాత్ర గతఃసూతోఽగ్నితోదృఢం॥
 ఆ-ప్ర.

ఇవి యన్నియు పాదరసమునకు శక్తిసాంగునవిగా నుండును. అయితే వీనిలో తామ్రభూమిజములు తప్ప మిగిలినవి దుర్లభములుగా నుండును. అందుచే తామ్రభూమిజములు సులభముగా లభ్యములగుచుండును. ఇవియే యన్నింటిలోను గుణవత్తరములుగా నుండును.

* భూనాగములనుండి సత్వమును ఆకర్షించు విధానము.—“తామ్రభూ భవ భూనాగాన్నిశా పిష్టాన్ సమేనతాన్ । గుడగుగ్గులు లాక్షోర్ణా మత్స్య పిశ్యాక టంకణైః । దృఢమేతైశ్చ సంయోజ్య మర్దయిత్వా ధమేత్సుఖం॥ ముంచంతి తామ్రవత్సత్వంతే...॥” ఆ-ప్ర.—తామ్రభూమియందుత్పన్నములైన భూనాగములను గ్రహించి వీనికి సమముగా పసపుచూర్ణమును జేర్చి ఖల్వమునందు తొలుత నా రెండింటిని మర్దించవలెను. పిమ్మట భూనాగములకు పడియారవ భాగముండునట్లు ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా బెల్లమును, గుగ్గిలమును, లక్కను, గొర్రె బొచ్చును, చిన్న చేపలను (నత్తలు), తెలకపిండిని, వెలిగారమును అందు చేర్చి బాగుగా కలియ నూర్చి యా కల్కమునంత నొక గోళముగా జేసి దాని నొక

వానపాములనుండి గ్రహించిన సత్త్వము కీతపీర్వమును గలిగి యుండును. సమస్తమైన కుష్ఠములను, వ్రణములను శమింపజేయును. ఈ సత్త్వముతో జేయబడిన పాత్రయందు జలమును బోసియుంచి దానిని త్రాగుచుండినచో స్థావరజంగమ విషవికారములన్నియు శమించును. మరియు నట్టిపాత్రయందు పాదరసమునుబోసి యగ్నిపై నుంచినచో నారసమున కెట్టిచలనము నుండనేరదు. అనగా పాదరసమున కట్టి పాత్రసంయోగమున నగ్నిసహనత్వ మేర్పడునని భావము.

మూసయందుంచి కొలిమిలో బలముగా నూదవలెను. అట్లుల నూదగా కొంతకాలమునకు బౌద్ధ కల్కమంతయు నగ్నితో సమానమైన వర్ణము గలది యగును. అప్పు డా మూసను పైకి దీసి శీతల జలమునందు మూసలోని ద్రవ్యము నావాపము జేయవలెను. పిమ్మట జలమునందలి ద్రవ్యమును చూర్ణ రూపమున హస్తముతో విడదీసి వేరొక పాత్రలోనికి ఆ ద్రవ్యమంతయు పైకి పోవునట్లు తొళనము జేయవలెను. ఇటుల పలు తడవు లా ద్రవ్యమంతయు బోవునట్లు జలమును బోయుచు తొళనము జేయవలెను. పిమ్మట నా జలమున కడుగు భాగమున మిక్కిలి సూక్ష్మములైన రవ్వల రూపమున నుండు తామ్రమును గ్రహించవలెను. ఇటుల గ్రహింపబడి నట్టిదియే (తామ్రము) భూనాగసత్త్వ మనబడును. ఈ విధానము ననుసరించియే నేను పది యవల పరిమితి గల భూనాగ సత్త్వమును గ్రహించియున్నాను.

5-వ అధ్యాయము

రత్న - ఉపరత్నములు

రత్నములు *

శ్లో॥ వజ్రం విద్రుమ మాక్తికే మరకతం వైడూర్య గోమేదకే,
మాణిక్యం హరిసీలపుష్ప దృవదౌ రత్నాని నామ్నా
నవ। యాన్యన్యాన్యపిసన్తికాని చిదిహ త్రైలోక్యసీమ్ని
స్ఫుటం, నామ్నాతా న్యుపరత్నతా న్యుపగతా
న్యాహుః పరీక్షౌ కృతః॥ ర-ప.

వజ్రము, విద్రుమము, మాక్తికము, మరకతము, వైడూర్యము,
గోమేదము, మాణిక్యము, ఇంద్రసీలము, పుష్పరాగము అనునవి తొమ్మిది
మహారత్నములుగా వ్యవహరింపబడును. వీటికి భిన్నమైన రత్నజాతు
లన్నియు నుపరత్నములుగా రత్నపరీక్షకులచే గణింపబడుచున్నవి.

* (1) రత్నముల ప్రయోజనము. — “మణియోఽపి
చ విజ్ఞేయాః సూత్ర బంధస్య కారకాః। దేహస్య ధారకా
న్యౌణాం జరావ్యాధి వినాశకాః॥” ఆ-ప్ర. — పాదరసము
యొక్క బంధన సంస్కారమునకు మణులు మిక్కిలి ప్రయో
జనవంతములుగా నుండును. మరియు, జరావ్యాధులను
శమింపజేసి శరీర ధారణము జేయునవిగా నుండును.

(2) రత్నశబ్ద నిరుక్తి. — “ధనార్ధినో జనాః సర్వే
రమన్తేఽస్మిన్నతీవయత్। అతోరత్న మితి ప్రోక్తం శబ్ద
శాస్త్ర విశారదైః॥” ఆ-ప్ర. — ధనార్థులగు జనులు దీనిని

ఉపరత్నములు *

శ్లో॥ వైక్రాంతః సూర్యకాంతశ్చ చంద్రకాంత స్తథైవచ॥
రాజావర్త మణిశ్చాథ ఫేరోజాఖ్య స్తథాపరః॥
ఉపరత్నేషు గణితా మణయో లోకవిశ్రుతాః॥

ఆ-ప్ర.

మిక్కిలి ప్రేమించుదురు గాన శబ్ద శాస్త్ర విశారదులచే
నియ్యది రత్నమని చెప్పబడుచున్నది.

(3) రత్నాభరణ ధారణ గుణము. — “ధన్యం
మాంగల్య మాయుష్యం శ్రీమద్వ్యసన సూదనం హర్షణం
కామ్యమోజస్యం రత్నాభరణ ధారణం॥” రా-ని. — రత్న
ములను ధరించుటవలన బుణ్యము గలుగును. మంగళకర
ము, ఆయువు వృద్ధి యగును. లక్ష్మి గలుగును. దుఃఖములు
నశించును. సంతోష మేర్పడును. కామ శక్తి కలుగును.
ఓజో వృద్ధియగును.

(4) ఇందు వర్ణింపబడు రత్నోపరత్నములకు
సామాన్య శుభా శుభ లక్షణములును, శుద్ధి భస్మ ప్రకా
రములును, గుణవిశేషములును మాత్రము వ్రాయబడును.
మిగిలిన విశేషములు అనగా భేదములు, పరీక్షా విధానము
మున్నగునవి తత్తద్గ్రంథములనుండి దెలిసికొనదగియుండును.

* విశేష సూచన. — ఈ యుపరత్నములలో పఠింప
బడిన వైక్రాంతము కొందరిచే మహారసవర్ణమున బేర్కొన
బడినది. ఇటు మే ముపరత్నములలో రత్నసదృశముగ
నుండుటం బట్టి జేర్చియున్నాము. మరియు, రాజావర్త మను

వైక్రొంతము, సూర్యకొంతము, చంద్రకొంతము, రాజావర్తము, ఘోరోజమున్నగునవి యుపరత్నములుగా జెప్పబడును.

వజ్రము

వజ్రనామములు *

శ్లో॥ హీరకః పుంసి వజ్రోఽస్త్రీ చంద్రోమణివరశ్చనః॥

ఆ-ప్ర.

హీరకము, వజ్రము, చంద్ర, మణివర అనునవి వజ్ర నామములు.

నదిగూడ రత్నేతరవర్గమునందు గొందరిచే పరింపబడినది. కొందరిచే నుపరత్న వర్గమునందు పరింపబడినది. ఈ రెండింటికిని స్వరూపమునందు కొంచెము భేదము గాన్పించుచుండుటచే మేము దీనిని ఉపరసవర్గమునందును, ఉపరత్న వర్గమునందును గూడ జేర్చియున్నాము. ఈ యుపరత్నములలో ముక్తాశుక్తి, శంఖము, కర్పూర శిలాజతు, నీలపీతాది కాచములు మున్నగునవిగూడ పరింపబడినవి. వీని వివరము లుపరస ప్రకరణమునందు వర్ణింపబడుటచే నిం దవి విడువబడినవని దెలియనగును.

* (1) గాహ్యవజ్రలక్షణము—“అచ్చత్వం లఘుతా తథాప్యఫలతా మట్కోణతా తీక్షణతా హ్యేతాః పంచగుణాః గృణంతి గుణినో దేవోపభోగ్యేపహా॥” ఆ-ప్ర.—మిక్కిలి స్వచ్ఛముగాను, తేలికగాను, ఎనిమిది పలకలు

వజ్ర శోధన విధానము

శ్లో॥ వ్యాఘ్రీ కందగతం వజ్రం డోలాయంత్రేణ పాచయేత్ |
సప్తాహం కోద్రవ క్వాథే కులిశం విమలం భవేత్ |

ఆ-ప్ర.

వాకుడు వేళ్లను మెత్తగామారి యీకల్కముయొక్క మధ్యభాగమున వజ్రమునుంచి పిమ్మట దాని నొక గోళముగాజేసి గుడ్డలో మూటగట్టి దీనిని డోలాయంత్రమున యథోక్తవిధానమున వ్రేలాడగట్టి యందు కొర్రలక పాయమును బూరించి, యగ్నిపైనుంచి యేడుదినములు బాకము జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

గలదిగను, ఆరు కోణములు గలదిగను, తీక్షణముగను (వాడిగను) నుండునట్టిది శ్రేష్ఠమైన వజ్రముగా గ్రహింపదగియుండును.

(2) నిషిద్ధ వజ్రలక్షణము—“భస్మాంకం కాక పాదం చ రేఖాక్రాంతంతువర్తులం | అధారం మలినం బిందు సంత్రాసి స్ఫుటితం తథా || నీలాభం చిపిటం కూక్షం తద్వజ్రం దోషలం త్యజేత్ ||” ఆ-ప్ర.—భస్మతో సమమైన మచ్చలు గలిగినట్టియు, కాకి పాదమువంటి మచ్చలు గలిగినట్టియు, రేఖలతో గూడినట్టియు, గుండ్రముగ నుండునట్టియు, అంచులు లేనట్టియు, మలినముగ నుండునట్టియు, బిందువులతో గూడియున్నట్టియు, వంకరగ నుండునట్టియు, పగుళ్లతోగూడి యుండునట్టియు వజ్రమును త్యజించవలెను.

వజ్రభస్మ విదానము *

శ్లో॥ త్రివర్షారూఢ కార్పాస మూల మాదాయ పేషయేత్ |
 త్రివర్ష నాగవల్యా వా నిజద్రావైః ప్రపేషయేత్ ||
 తద్గోలకే ఓషధ్యజ్రం రుద్ధ్వా గజపుటే పచేత్ |
 ఏవం సప్త పుటైర్నూనం కులిశం మృతిమాప్నుయాత్ ||
 ఆ-ప్ర.

మూడుసంవత్సరముల ప్రాయముగ లిగిన ప్రత్తివేరును గాని, మూడు
 వర్షముల ప్రాయము గలిగిన తమలపాకు తీగవేరునుగాని గ్రహించి
 మెత్తగా కల్కమువలె నిజద్రవములతోనూరి, యాకల్క మధ్యమున
 శోధితవజ్రమునుంచి దానికి చుట్టున మన్నగుడ్డచే దళసరిగగప్పి
 యొడించి గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. ఈ విధముగ నేడుపుట
 పాకములు జేసినచో వజ్రము వారితరమగు భస్మయగును.

* రత్నములకు నిజస్వరూపమున భస్మ గావించుట
 యందు నిషేధము.——“సహస్యాద్ధీరకావీని నవరత్నాని
 బుద్ధిమాన్ | మహామూల్యాని తేషాం తువధే రారవమృచ్ఛతి ||
 వజ్రాదీనాంతు సంస్కారే క్రియమాణే పతంతియే | గాత్రేభ్యః
 ఖండకాః స్వల్పాస్తాన్ సహస్యార్బుద్ధిమాన్ భిషక్ || యద్వా
 తత్ ఖనిజాతాయే తజ్జాతీయాః సులక్షణాః | స్వల్ప
 మూత్యాస్తు తేషాం హివధే నాస్తీహ పాతకం ||” ఆ-ప్ర.——
 గొప్ప వెలగలిగినట్టివి గాన రత్నములను మారితములు
 గావింపగూడదు. అటుల జేసినచో మహాపాతకము సంభ
 వించునని రత్నశాస్త్రవిదులు దెలిపియున్నారు. అయితే
 వాటిని సంస్కరించునప్పుడు వాటినుండి క్రిందకు రాలిన

వజ్రభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ ఆయుః పుష్టిం బలం వీర్యం వర్ణం సౌఖ్యం కరోతి చ।
సేవితం సర్వ రోగఘ్నం మృతం వజ్రం నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

యథోక్తవిధానమున శోధనమారణములు గావింపబడిన వజ్రము (భస్మ) ఆయువును వృద్ధిపరచును. ధాతుపుష్టిని జేయును. బలవీర్యములను గలిగించును. వర్ణమును సౌఖ్యమును గలిగించును. సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును.

చిన్న చిన్న రత్న ఖండములను సేకరించిగాని, రత్నములు తప్పన్నములగు భూములందు రెండవ రకముగా లభించిన వానినిగాని మారితములు గావింపవచ్చును. ఇటుల జేసినచో నెట్టి పాతకమును గలుగనేరదు. ఇందుచేతనే “రత్నముల చూరు” అని వ్యవహరింపబడునదియే శోధన మారణములకు గ్రహింపబడుచుండుట వైద్యక వ్యవహారమున గలదు.

* అశోధిత వజ్ర వికారములు.—“అశుద్ధం కురుతే వజ్రం కుష్ఠం పార్శ్వ వ్యథాం తథా। పాండుం తాపం గురుత్వం చ తస్మాత్సంశోధ్య మారయేత్॥” ఆ-ప్ర.—వజ్రమును యథోక్త విధానమున శోధింపక మారితముగావించి సేవించినచో కుష్ఠము, పార్శ్వశూల, పాండు, తాపము, గురుత్వము మున్నగు వికారములను గలిగించును. అందుచే దీనిని బాగుగా శోధించి భస్మ గావించి యుపయోగించవలెనని దెలియనగును.

విద్రుమము

విద్రుమ నామములు *

శ్లో॥ పుంసిక్లీ బే ప్రవాలస్స్యాత్ పుమానేవతువిద్రుమః॥

ఆ-ప్ర.

ప్రవాళము, విద్రుమము అనునవి విద్రుమనామములు.

* (1) గ్రాహ్య విద్రుమ లక్షణము. — “పక్వ బింబీ ఫల చ్ఛాయం వృత్తాయత మవక్రకం। స్నిగ్ధమవ్రణకం స్థూలం ప్రవాలం సప్తథా శుభం॥” ఆ-ప్ర. — బాగుగా పండిన దొండపండుతో సమమైన వర్ణము గలిగినట్టియు, గుండ్రముగను కొంచెము నిడివిగను నున్నట్టియు, వంకర లేకుండునట్టియు, నిగనిగలాడుచుండునట్టియు. మధ్య మధ్య మచ్చలు లేనట్టిదియు, లోపుగ నుండునట్టిదియు విద్రుమము శోధన మారణములకు గ్రహింపదగియుండును.

(2) అగ్రాహ్యమగు విద్రుమ లక్షణము. — “ఆగార రంజరాక్రంతం వక్రం సూక్ష్మం సకోటరం। రూక్షం కృష్ణం లఘు శ్వేతం ప్రవాళ మశుభం త్యజేత్॥” ఆ-ప్ర. — పొగ చూరినట్లుండునట్టియు, వంకరగ నుండునట్టియు, సూక్ష్మముగ (చిన్నదిగ) నుండునట్టియు, మధ్య మధ్య తొర్రలతో గూడి యుండునట్టియు, గరకుగా నుండునట్టియు, నల్లగ నుండునట్టియు, తేలికగ నుండునట్టియు, తెల్లగా నుండునట్టియు విద్రుమము శోధన మారణములకు గ్రహింపతగనిది యని దెలియనగును.

విద్రుమ శోధన విధానము

శ్లో॥ జంబీర నీరాంతరేణ భావితం యామ మాత్రకం।

ఉష్ణోదకే తాశయిత్వా శుద్ధం భవతి విద్రుమం॥

వై-చిం.

పగడమును జంబీరస్వరసమునందు ఒక జా మూర బెట్టి వేడినీళ్లతో గడిగిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

విద్రుమ భస్మవిధానము *

శ్లో॥ తద్విద్రుమం రవి క్షీరై ర్భావితం దినసత్రయం।

ఏవం గజపుటే పాచ్యం భస్మీ భవతి తత్క్షణాత్॥

వై-చిం.

* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున విద్రుమ భస్మ విధానము.—జంబీర స్వరసమునందు ఒక తులము పరిమితి గల పగడముల నొకదిన మూరబెట్టి వేడినీళ్లతో గడిగి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట వీటిని మెత్తగా చూర్ణించి కలు బందరసము జేర్చి మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి, చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి, యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి పది లేక పదిరెండు పిడకల మధ్య నుంచి పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున ఆ యాషధమును గ్రహించి తిరిగి వెనుకటివలెనే మర్దన పుటములను గావింప వలెను. ఇటుల మూడు పుటములు వేసినచో పగడము తెల్లని భస్మయగును.

పగడమును యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసినపిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి జిల్లేడుపాలతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి చక్రికలు జేసి శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటముచే పాకముజేసిన యయ్యది భస్మయగును.

విద్రుమ భస్మగుణములు

శ్లో॥ త్షయపితౄ స్రవకాసఘ్నం దీపనం పాచనం లఘుమ్ |
విషభూతాది శమనం విద్రుమం నేత్రరోగహృత్ ॥

ఆ-ప్ర.

పగడపు భస్మ లఘుగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును బచింపజేయును. త్షయమును, రక్త పిత్తమును, కాసమును, విషమును, భూతాదిగ్రహ వికారములను, నేత్ర రోగములను శమింపజేయును.

విద్రుమలత *

శ్లో॥ బాలార్క కిరణారక్తా సాగర సలిలోద్భవాలతా
యాఽస్తి | న త్యజతి నిజరుచిం నికషే ఘృష్టాఽపి
సాస్మృతా జాత్యా ॥

ఆ-ప్ర.

*(1) పగడపు తీగె బజారులో విశేషముగా తక్కువ ధరకు లభించును. పై విద్రుమమునకు ప్రతినిధిగా నీ తీగెను గ్రహించి శోధన మారణములు గావించి యథోక్త వ్యాధులం దుపయోగించుట వైద్యక వ్యవహారమున గలదు. అందుచే నీలత రత్నవర్గమున పతింపబడకున్నను ప్రసంగవశమున నిట జేర్చబడి, దీనికి అనుభూత సాంప్రదాయమున

ఉదయించుచున్న సూర్యునియొక్క కిరణములవలె మిక్కిలి యెర్రని వర్ణముగలిగి సముద్రజలమునం దుద్భవించునట్టి పగడపు లత పగడపు జాతిలోనే జేరియుండును. ఇది రాత్రిపై నరుగదీసినను నిజ వర్ణమును విడువకుండును.

శోధన మారణ విధానములు వ్రాయబడినవి. పగడపు భస్మ నేయే వ్యాధులం దుపయోగించుచురో యీ లత యొక్క భస్మనుగూడ నాయావ్యాధులందే యుపయోగింప నగును.

(2) విద్రుమ లతకు శోధన మారణ విధానములు.—
ఒకవీశే పరిమితిగల ప్రవాల లతను గ్రహించి యొక పాత్ర యందుంచి, అం దది మునుగునంత పరిమితిగల జంబీర స్వరసమును బోసి యొక జాము ఊరబెట్టవలెను. పిమ్మట నుష్ణోదకముతో కడిగి యారబెట్టవలెను. నాగుగా నెండిన ప్రవాళమును శరావసంపుటమునందు బంధించి రెండు వందల పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇటుల జేయుట వలన తెల్లని వర్ణమును, సున్నమువలె విడిపోవుటయు గలుగును. ఇట్టి ప్రవాళభస్మను ఖల్వమునందుంచి వాసా పత్ర స్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి యెండించి, శరావసంపుటమునందు బంధించి పై విధముగనే మూడు పుటములు వేసిన యయ్యది స్వచ్ఛమైన భస్మ యగును. దీనిని పై విధముగ నుపయోగించు శానవలెను.

మౌక్తికము

మౌక్తికనామములు *

శ్లో॥ మౌక్తికం శౌక్తికం ముక్తా తథా ముక్తా ఫలం చ తత్ ॥
ఆ-ప్ర.

మౌక్తికము, శౌక్తికము, ముక్త, ముక్తాఫలము అనునవి మౌక్తికనామములు.

* (1) మౌక్తికమున కుత్పత్తి భూమి వివరణము.—

“యేఽస్టే మౌక్తిక భూమయః కరి కిరిత్వక్సారమత్స్యంబు ముక్కంబూరోగతి శుక్తయోఽత్ర చరమోత్పన్నం పునర్విశ్రుతం॥” ఆ-ప్ర.—ఏనుగుయొక్క కుంభస్థలము, అడవి పంది శిరము, వెదురు, చేప, మేఘము, శంఖము, సర్పము యొక్క శిరము, ముత్యపు చిప్ప అను నీ యెనిమిది స్థలము లందు మౌక్తికము జనించును. వీనిలో ముత్యపుచిప్ప యందలి ముత్యము తప్ప మిగిలినవి లభ్యములు గానని దెలియవలెను. పైవాని లక్షణముల నాయా గ్రంథముల నుండి గ్రహించవలెను.

(2) గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య మౌక్తిక లక్షణములు.—

“హ్లాదిశ్వేతం రశ్మిమన్నిర్మలం చ వృత్తం ఖ్యాతం మౌక్తికం తోయభాసం॥ స్నిగ్ధం తౌల్యే భారవద్యన్మహచ్చలింగై రేతైర్లక్షితం తచ్చశుద్ధం॥ రూఘంగం చేన్నిర్జలం శ్యావ తామ్రం చార్ధం శుభ్రం గ్రంథిలం మౌక్తికం చ॥ తౌరా భాసం వై కటం యుగ్మకం చ దోషైర్మృక్తం సర్వథా త్యాజ్య

మౌక్తిక శోధన విధానము

శ్లో॥ మౌక్తికం శోధయేదమైః కాంజికై ర్నింబుక ద్రవైః ।

గోమూత్రే శోధయేత్పశ్చాచ్ఛోధయేత్పయసాతథా॥
వై-చిం.

యథోక్తలక్షణముగల ముత్యములను గ్రహించి అనువర్ణ ద్రవము నందు మూడుదినములును, కాంజికమునందు మూడుదినములును, జంబీర స్వరసమున మూడుదినములును, గోమూత్రమునందు మూడుదినములును. పాలయందు మూడుదినములును భావనజేసి యుష్ణోధకముతో గడిగి యెండ బెట్టిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

మేఘిః॥” ర-ప్ర.-మ.— మనోహరముగను, తెల్లగను, కిరణమువలె నిర్మలముగను, గుండ్రముగను, లోభాగమున జలమువలె ప్రకాశవంతముగను, స్నిగ్ధముగను, తూచిన బరువుగను, పెద్దదిగను నుండునట్టి ముత్యములు గ్రహింప ధగినవిగా నుండును. గరగరలాడునదిగను, లోన జలము వంటి ప్రకాశము లేనిదిగను, శ్యావ వర్ణమును, తామ్రవర్ణమును గలదిగను, సగభాగము తెల్లని వర్ణము కలదిగను, గ్రంధులు కలదిగను, మూరముతో నమమైన కాంతి గలదిగను, వంకరగను జంటగా గలసియుండునదిగను నుండు మౌక్తికమును గ్రహింపగూడదు.

(3) విశేష సూచన.—పైని జెప్పిన గ్రాహ్య మౌక్తిక లక్షణములు గల ముత్యములను శరీరముపై ధరించుటకే గ్రహించవలెను గాని శోధన మారణ కర్మలకు గాదని చెలియవలెను. అట్టి కర్మలకు ముత్యపు చూరని వ్యవహారము

మౌక్తికభస్మ విధానము *

శ్లో॥ శుద్ధ ముక్తా ఫలం శ్వేత బృహతీ ఫలజైర్ద్రివైః॥

భావితం భూవుటే† పాచ్యం భస్మ శుద్ధం భవిష్యతి॥

వై-చిం.

రింపబడునట్టి చిన్న చిన్న ముత్యములను ప్రశస్తమైనవాటిని గ్రహించదగును.

* అనుభూత సాంప్రదాయమున మౌక్తికభస్మ విధానము. — ప్రశస్తమైన ముత్యపు చూరును గ్రహించి ఖల్వము నందు మెత్తగా చూర్ణించి అందు కొద్దిగా పన్నీరును బోసి యొకదినము చక్కగా నూరి రెండవదిన మా ఖల్వమును ఒక యెత్తగు బల్లపై నుంచి అందు మన్ను ధూళి పడకుండు నట్లు జాగ్రత్తగా నెండలో నుంచవలెను. ఆ మరునాడు పై విధముగనే మర్దించి తిరిగి యెండలో బెట్టవలెను. ఇటుల నిరువదియొక దినములు పన్నీరుతో మర్దించి. యిరువది యొకమారులు సూర్యపుటము వేసిన యయ్యది యుపయోగార్హమగు భస్మ యగును.

† భూధరపుట లక్షణము. — “నహ్నిమిత్రాంక్షితౌ సమ్యక్ నిఖిర్యా ద్వ్యంగులాదధః॥ ఉపరిష్టా త్పుటం యత్ర పుటం తద్భూధరాహ్వయం॥” ర-ర-స. — మూసనుగాని, శరావసంపుటమునుగాని భూమిలో పాతి దానిపై రెండంగుళముల యెత్తున మన్నుండునట్లు మన్నుచే గప్పి దానిపై పిడకలను పఠచి పుటమువేసిన యయ్యది భూధరపుటము లేక భూపుటము అని వ్యవహరింపబడును.

శుద్ధిజేయబడిన మత్స్యములను మెత్తగా చూర్ణించి, ముతకకాయల రసముతో మాడుదినములు చక్కగా మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలు జేసి యొందించి శరావసంపుటమున బంధించి భూధరపుటమున బాకము జేసిన స్వచ్ఛమైన భస్మయగును.

మౌక్తికభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కఫపిత్తక్షయధ్వంసి కాస శ్వానాగ్నిమాంద్యమత్ ।
పుష్టిదం వృష్యమాయుష్యం దాహఘ్నం మౌక్తికం
మతం॥ ఆ-ప్ర.

మౌక్తికభస్మ ధాతువులను బోషించును. సద్యఃకుక్రకరము. ఆయువును వృద్ధిబొందించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. రాజయత్న, కాసము, శ్వాస, అగ్నిమాంద్యము, దాహము వీటిని బోగొట్టును.

మరకతము

మరకత నామములు *

శ్లో॥ గారుత్మతం మరకత మశ్మగర్భ హరిన్మణిః॥ ఆ-ప్ర.

గారుత్మతము, మరకతము, అశ్మగర్భము, హరిన్మణి యనునవి మరకత నామములు.

* గ్రాహ్య - అగ్రాహ్య మరకత లక్షణములు. —

“తార్క్ష్యం స్నిగ్ధం భాసురం శప్పవర్ణం గాత్రే శుద్ధం భారవద్రశ్మియుక్తం । శ్లక్షం చైతే సప్తసంఖ్యా గుణావై దానేశస్త్రం

మరకత శోధన విధానము

శ్లో॥ ఊష్ణా విదారి కందాస్తః పుటే త్కృక్కుట సంజ్ఞకే।
పాచితం చాథ తం నీత్వా భవే న్మరకతం శుచి॥

వై-చిం.

యథోక్త లక్షణములు గల మరకతమణిని గ్రహించి, నేలగుమ్మడి గడ్డయొక్క లోభాగమున దాని నుంచి పైని మున్నునడ్డను దశసరిగా చుట్టబెట్టి, ఎండించి కుక్కుటపుటమున * బాకము జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

భక్షణే ధారణే చ॥ నీలం శ్వేతం కర్కశం శ్యావరూక్షం
వక్రం కృష్ణం చిప్పిటం భారహీనం। దుష్టం తాత్త్విం
చౌషధేనోపయోజ్యం॥” ర-ప్ర-సు. — స్నిగ్ధముగను, ప్రకాశ
వంతముగను, పచ్చగరికెవంటి వర్ణము (ఆకుపచ్చని వర్ణము)
గలదిగను, స్వచ్ఛముగను, బరువుగను, కిరణప్రసారము
గలదిగను, నునుపుగను నుండునట్టి మరకతమణిదానమునకు,
భక్షించుటకు, ధరించుటకును శ్రేష్ఠమైనదిగా నుండును.
నీలవర్ణము గలదిగను, శ్వేతవర్ణము గలదిగను, కఠినము
గను, శ్యావ వర్ణము గలదిగను, రూక్షముగను (గర గర
లాడునదిగను), వంకరగను, నల్లని వర్ణము గలదిగను,
మధ్య పల్లము గలదిగను, తేలికగను నుండునట్టి పచ్చను
బౌషధార్థమై గ్రహింపగూడదు.

* కుక్కుటపుట లక్షణము. — ఈ పుటవిధానము రస
ప్రకరణమునుండి దెలియవలెను.

మరకత భస్మ విధానము

శ్లో॥ తతో మరకతం క్షుద్రా రసేన పరికల్పయేత్ |
 పాపాణభేదీ ద్రావేణ మర్దితం చ శరావకే ||
 పుటమేకం తతః పాచ్యం భస్మీ భవతి తద్భవం ||

వై-చిం.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన పచ్చపూ భస్మమున మెత్తగా మార్పించి, వాకుడు (సమూలము) రసమును బోసి మూడుదినములును, కొండపిండి (సమూలము) రసమును బోసి మూడుదినములును జక్కగా మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రములు జేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున బాకముజేసిన యయ్యది భస్మముగును.

మరకతభస్మ గుణములు

శ్లో॥ మరకతం హి విషమ్నం శీతలం మధురం రసే |
 అమృషి త్త హరం రుచ్యం పుష్టిదం భూతనాశనం ||

ఆ-ప్ర.

కాసం శ్వాసం సన్నిపాతాగ్ని మాంద్యం | శోఫం శూలం
 జూర్తిరోగం విషం చ దుర్నామానం పాండురోగం
 నిహన్యాత్ ||

ర-ప్ర-సు.

పచ్చమణియొక్క భస్మము మధురరసమును, శీతవీర్యమును గలిగి యుండును. రుచిని బుట్టించును. ధాతువులను బోషించును. విషమును, అమృషిత్తమును, భూతవికారములను బోగొట్టును. మరియు, కాసను, శ్వాసను, సన్నిపాతమును, అగ్నిమాంద్యమును, శోఫను, శూలను, జ్వరమును, (విషమును), అర్భస్సును, పాండురోగమును బోగొట్టును.

వైడూర్యము

వైడూర్య నామములు *

శ్లో॥ వైడూర్యం దూరజం రత్నం స్యాత్కేతు గ్రహవల్లభః॥

ఆ-ప్ర.

వైడూర్యము, దూరజరత్నము, కేతుగ్రహవల్లభము అనునవి వైడూర్య నామములు.

వైడూర్య శోధనవిధానము

శ్లో॥ వైడూర్యం వాజి మూత్రేణ కూష్మాండ స్వరసేన చ |
భావితం ద్విదినం చాథశుద్ధి ర్భవతి నిశ్చయః॥ వై-చిం.

* గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య వైడూర్య లక్షణములు.—

“వైడూర్యం శ్యామ శుభ్రభాభం సమం స్వచ్ఛం గురుస్ఫుటం |
అభ్రతోయోత్తరీయేణ గర్భితం శుభమీరితం॥ శ్యామ
తోయసమ చ్ఛాయం చిపిటం లఘు, కర్కశం | రక్త గర్భో
త్తరీయం చ వైడూర్యం నైవ శస్యతే॥” ర-ర-స.—
నలుపు తెలుపు గలసిన వర్ణము గలిగినట్టియు, సమానముగ
నున్నట్టియు, స్వచ్ఛముగ నుండునట్టియు, బరువుగ నుండు
నట్టియు, స్ఫుటముగ నుండునట్టియు, లోభాగమున
మేఘోదకమువంటి తెల్లని పొరతో గూడియుండునట్టియు
వైడూర్యము గ్రహింపదగినదిగా నుండును. నల్లగను,
కేవలము తెల్లగను, మధ్య పల్లముగను, తేలికగను, కఠిన
ముగను, ఎర్రని వర్ణముగల పొరను లోభాగమున గలది
గను నుండు వైడూర్యమును గ్రహింపంజనదు.

వైడూర్యమణిని, గుఱ్ఱపు మూత్రమున నొకదినమును, బూడిచి గుమ్మడికాయ రసమున నొకదినమును భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

వైడూర్య భస్మవిధానము

శ్లో॥ తద్వైడూర్యం శిలాభేది రసేన పరిభావితం।
విశ్వకర్మపుతే దద్ధ్వా తీవ్రాగ్నా వజ్రమూషయా॥
తతో గజపుతే పాచ్యం భస్మీ భవతి నిశ్చయం॥

వై-చిం.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన వైడూర్యమణిని ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి, కొండపిండి (సమూలము) రసముతో మూడుదినములు మర్దించి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణము నొక మూషలో నుంచి దానిని కొలిమిలో బెట్టి గాఢముగా నొక జామూచవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణమును తిరిగి కొండపిండి రసముతో జక్కగా మర్దించి, బిళ్లజేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి గజపుటమున బాకము జేసిన యయ్యది భస్మ యగును.

వైడూర్య భస్మ గుణములు

శ్లో॥ వైడూర్యం రక్త పిత్తఘ్నం ప్రజ్ఞాయుర్బలవర్ధనం।
పిత్త ప్రధాన రోగఘ్నం దీపనం మలమోచనం॥

ర-ర-స.

వైడూర్యభస్మ ఖద్గిని వికసింపజేయును. ఆయువును వృద్ధిబొందించును. బలమును గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మలమును శోధించును. రక్తపిత్తమును, పిత్తజ వ్యాధులను బోగొట్టును.

గోమేదము

గోమేద నామములు *

శ్లో॥ గోమేదః పీతరక్తకం॥

ఆ-ప్ర.

గోమేదము, పీతరక్తకము అనునవి గోమేద నామములు.

గోమేదశోధన విధానము

శ్లో॥ తతో గోమేదకం వాజిమూత్రే భావ్యం దినత్రయం |
తతోవిదారీస్వరసే భావ్యం శుద్ధం భవిష్యతి॥

వై-చిం.

* గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య గోమేద లక్షణములు.—

“సుస్వచ్ఛ గోజలచ్ఛాయం స్నిగ్ధం స్వచ్ఛం సమం గురు |
నిర్దలం మన్యణం దీప్తం గోమేదం శుభమష్టథా॥ విచ్ఛాయం
లఘు నూత్నాంగం చిపిటం పటలాదితం | నిష్ప్రభం పీతకా
చాభం గోమేదం న శుభావహం॥” ఆ-ప్ర.—స్వచ్ఛమైన
గోమూత్రవర్ణము గలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగను, సమము
గను, బరువుగను నుండునట్టియు, దళము లేనట్టియు, నునువుగ
నుండునట్టియు, ప్రకాశించునట్టియు గోమేదమణి గ్రహింప
దగినదిగా నుండును. కాంతి లేనట్టియు, తేలికగ నుండు
నట్టియు, గరగరలాడునట్టియు, మధ్యపల్లముగ నుండు
నట్టియు, పొరలచే వ్యాప్తమైనట్టియు, వెలవెలబోవునట్టియు,
పసుపు పచ్చని గాజుపెంకుతో సమానముగ నుండునట్టియు
గోమేదమణిని గ్రహింపం జనదు

గోమేదముణిని గుఱ్ఱపుమాత్రమున మాడుదినములును, నేలగుమ్మడి గడ్డ స్వరసమున మాడుదినములును భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును.

గోమేద భస్మవిధానము

శ్లో॥ శుద్ధం గోమేదకం కృష్ణధత్తా రద్రావభావితం।
విశ్వకర్మ పుటేదగ్ధ్వా త్రివారం భస్మ చాప్నుయాత్॥
వై-చిం.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గోమేదముణిని ఖల్వమునంధు మెత్తగా చూర్ణించి నల్లయుమ్మెత్త (సమూలము) రసమున మాడుదిన ములు చక్కగా మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణము నొక మూషలో నుంచి, దానిని కొలిమిలో బెట్టి గాఢముగా నొక జా మూదవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణమును పై స్వరసముతో తిరిగి మర్దించి ఖళ్లజేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి గజపుట ముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి తిరిగి పై విధముగా నే మర్దనపుటములను గావింపవలెను. ఇటుల మాడు పుట ములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

గోమేద భస్మ గుణములు

శ్లో॥ గోమేదకోఽస్తు ఉష్ణశ్చ వాతకోప వికారజిత్।
దీపనః పాచనశ్చైవ, ధృతోఽయం పాపనాశనః॥

ఆ-ప్ర.

గోమేదముభస్మము ఆమ్లరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధి బొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. వాత వికారములను బోగొట్టును. ఈ మణిని ధరించిన పాపములు శమించును.

మాణిక్యము

మాణిక్య నామములు *

శ్లో॥ మాణిక్యం పద్మరాగఃస్యా చ్ఛోణరక్తంచ లోహితం॥

ఆ-ప్ర.

మాణిక్యము, పద్మరాగము, శోణరక్తము, లోహితము అనునవి
మాణిక్యనామములు.

* గ్రాహ్య—అగ్రాహ్య మాణిక్య లక్షణములు.—

“స్నిగ్ధం సుగాత్రరచితం దీప్తం స్వచ్ఛం సురంగంచ॥
తజ్జాత్యం మాణిక్యం కల్యాణం ధారణాత్మకతే॥ యద్వి
చ్ఛాయం శర్కరితం కర్కశ ధూమ్రం స్వరాగ వికలంచ॥
విరూప లఘుమాణిక్యం సధార్యం దోషావహం త్యాజ్యం॥”
ఆ-ప్ర.—స్నిగ్ధముగను, మంచి స్వరూపముగలదిగను,
ప్రకాశించునదిగను, స్వచ్ఛముగను, మంచి యెర్రని వర్ణ
ముగలదిగను నుండు మాణిక్యము కళ్యాణకరమగును గాన
యట్టిది గ్రాహ్యమని డెలియనగును. కాంతి హీనమైన
దియు, ముక్కలు ముక్కలుగా విరిగిపోయినదిగను, కఠిన
ముగను, ధూమ్రవర్ణముగలదిగను, వర్ణము తక్కువైనది
గను, వికృతమైన రూపముగలదిగను, తేలికగను నుండు
నట్టి మాణిక్యము దోషకరమైనదిగాన యట్టి దానిని
గ్రహింపంజనదు.

మాణిక్య శోధనవిధానము

శ్లో॥ అశ్వమూత్రాంతరే భావ్యం త్రిదినంచ ఖరాతపే।
తథోష్ణ వారిణామౌశ్యం రత్నశుద్ధి ర్భవిష్యతి॥

వై - చిం.

మాణిక్యము నొకపాత్రలో వైచి యందు గుఱ్ఱపుమూత్రమును బోసి మూడుదినములు తీవ్రమైన యెండలో దాని నుంచి భావనజేసి యుష్ణోదకముతో గడిగిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

మాణిక్య భస్మవిధానము

శ్లో॥ తన్మాణిక్యం రవిక్షిరే దివసత్రయ భావితం।
శరావే త్రిపుటం పాచ్యం భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥

వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన మాణిక్యము నొక పాత్రయందుంచి యందు జిల్లేడుపాలను బోసి మూడుదినములు భావనజేసి శరావసంపుటమున బంధించి మూడు గజపుటములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

మాణిక్యభస్మ గుణములు

శ్లో॥ మాణిక్యం దీపనం వృష్యం కఫవాత క్షయార్తినుత్।
భూతవేతాల పాపఘ్నం కర్మజ వ్యాధినాశనం॥

ఆ - ప్ర.

మాణిక్యభస్మ జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సద్యఃస్మృతకరము. కఫవాతములను శమింపజేయును, క్షయమును, భూతగ్రహవికారములను, కర్మజవ్యాధులను, పాపమును బోగొట్టును.

ఇంద్రనీలము

ఇంద్రనీల నామములు *

శ్లో॥ ఇంద్రనీలంచ నీలంచ॥

ఆ-ప్ర.

ఇంద్రనీలము, నీలము అనునవి ఇంద్రనీలమణి నామములు.

* గ్రాహ్య—అ గ్రాహ్యేంద్రనీలమణి లక్షణములు.—“ఏకచ్ఛాయం స్నిగ్ధవర్ణం గురుస్థా త్వచ్ఛం మధ్యే చోల్లసత్కాంతియుక్తం నీలం ప్రోక్తం పిండితం సప్తసంజ్ఞారేతైర్నింగైర్లక్షితం చోత్తమంహి॥ నిర్భారంచే త్కమలం చాస్రగంధి రూక్షం సూక్ష్మం చిప్పిటం వైహతంచ । ప్రోక్తంవై తద్వారినిలం భిషగ్భిరేతైర్నింగైః సప్తభిః తేషణీయం॥” ఆ-ప్ర.—ఒకే వర్ణముగలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగ నుండునట్టియు, బరువుగనుండునట్టియు, స్వచ్ఛముగ నుండునట్టియు, మధ్యభాగమున ప్రకాశవంతమైనట్టియు నింద్రనీలమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడును. బరువు లేనట్టిదియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, రక్తగంధము గలిగినట్టియు, రూక్షముగ నుండునట్టియు, మిక్కిలి చిన్నదిగా నుండునట్టియు, మధ్య పల్లముగా నుండునట్టియు, పగుళ్లు గలిగినట్టియు నింద్రనీలమణి త్యాజ్యమైనదిగా గ్రహించవలెను.

ఇంద్రసీల శోధనవిధానము

శ్లో॥ ఖరమూత్రాంతరే క్షిప్తా సీలం తీవ్రా తపేక్షి పేత్ ।
భావితం దినమేకంచ సీలం శుద్ధం భవిష్యతి॥ వై - చిం.

ఇంద్రసీలమణి నొకపాత్రలో నుంచి యందు గాడిదమూత్రమును
బోసి దానిని తీవ్రమైన యెండలో నొకదినముంచి భావనజేసిన యయ్యది
పరిశుద్ధమగును.

ఇంద్రసీలభస్మ విధానము

శ్లో॥ తన్నీలం లక్ష్మీతం జీవాద్రవేభావ్యం త్రియామకం ।
విశ్వకర్మపుతేదగ్ధ్వా భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥

వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన యింద్రసీలమణిని మూడుదినములు పాలకూర
రసమున భావనజేసి, దాని నొక మూసయందుంచి, కొలిమిలో గాఢ
ముగా నూదినచో భస్మయగును.

ఇంద్రసీలభస్మ గుణములు

శ్లో॥ శ్వాసకాసహరంవృష్యం త్రిదోషఘ్నం సుదీపనం ।
విషమజ్వర దుర్నామ పాపఘ్నం సీలమీరితం॥

ఆ - ప్ర.

ఇంద్రసీలభస్మము సవ్యక్ష్మకరము. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందిం
చును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. శ్వాసను, కాసను, విషమజ్వర
మును, అర్శోరోగమును, పాపమును బోగొట్టును.

పుష్పరాగము

పుష్పరాగ నామములు *

శ్లో॥ పుష్పరాగోమంజుమణిః స్యా ద్వాచస్పతి వల్లభః॥

ఆ-ప్ర.

పుష్పరాగము, మంజుమణి, వాచస్పతివల్లభము అనునవి పుష్పరాగ నామములు.

* గ్రాహ్య—అగ్రాహ్య పుష్పరాగ లక్షణములు.
—“స్వచ్ఛం స్థూలం పుష్పరాగం గురుస్యాత్స్నిగ్ధం వణ్ణే
కర్ణికార ప్రసూనం। యచ్చావక్రం మన్యణం కోమలంచ
లింగై రేతైః శోభనం పుష్పరాగం॥ రూక్షం పీతం కర్కశం
శ్యామలంచ పాండు స్యాద్వై కాపిలం తోయహీనం।
వక్రం యత్స్యాన్నిష్ప్రభం పుష్పరాగం నోనేవ్యం తన్నైవ
దేయం ద్విజేభ్యః॥” ర-ప్ర-సు.—స్వచ్ఛముగను, స్థూల
ముగను, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, మంకెనపువ్వుతో నమ
మైన వర్ణముగలదిగను, వంకరలేనిదిగను, నునుపుగను,
మృదువుగను నుండునట్టి పుష్పరాగమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా
దెలియవలెను. గరగర లాడునదిగను, పసపు పచ్చగను,
కఠినముగను, నల్లగను, తెల్లగను, కపిలవర్ణముగలదిగను,
లోన జలమువంటి ఛాయలేనిదిగను, వంకరగను, కాంతి
హీనముగను నుండునట్టి పుష్పరాగము త్యాజ్యమైనదిగా
గుర్తించవలెను.

పుష్పరాగశోధన విధానము

శ్లో॥ పుష్పరాగం ఛాగమూత్రైర్భావ్యం శుద్ధం భవిష్యతి॥
వై-చిం.

పుష్పరాగమణిని మేకమూత్రముతో మూడుదినములు భావన జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

పుష్పరాగ భస్మ విధానము

శ్లో॥ తత్పుష్పరాగం పామాణభేదీ ద్రావేణభావితం।
విశ్వకర్మపుటేదగ్ధ్వా భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥
వై-చిం.

శుద్ధిజేయబడిన పుష్పరాగమణిని కొండపిండి (సమూలము) రసమున మూడుదినములు భావన జేసి, దాని నొక మూసయందుంచి కొలిమిలో గాఢముగా నూచినచో నయ్యది భస్మయగును.

పుష్పరాగభస్మ గుణములు

శ్లో॥ పుష్పరాగం విషచ్ఛర్ది కఫవాతాగ్ని మాంద్యనుత్ ।
కుష్ఠారో దాహశమనం దీపనం లఘుపాచనం॥
ఆ-ప్ర.

పుష్పరాగభస్మము లఘుగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. విషమును, ఛర్దిని, అగ్నిమాంద్యమును, కుష్ఠమును, అర్చస్సును, దాహమును బోగొట్టును.

ఉప రత్నములు

వైక్రాంతము

వైక్రాంత నామములు *

శ్లో॥ వైక్రాంతంచైవ విక్రాంతం నీలవజ్రం కువజ్రకం।
గోనాగం క్షుద్రకలశం వర్ణవజ్రంచ గోనసం॥

ఆ-కం.

* (1) వైక్రాంత భేదములు. — “శ్వేతో రక్తశ్చ
పీతశ్చ నీలః పారావతచ్ఛవిః। శ్యామలః కృష్ణవర్ణశ్చ
కర్పూరశ్చాప్త ధాహిసః॥” ర-ర-స. — తెల్లగను, ఎర్ర
గను, పసుపుపచ్చగను, నీలముగను, పావురపుపిట్ట వర్ణము
గను, శ్యామవర్ణముగను, నల్లగను, కర్పూర వర్ణముగను
వైక్రాంతమణి వర్ణభేదముచే నెనిమిది విధములుగ నుండును.
అయితే ఈ వర్ణభేదములలో సాధారణముగ తెల్లగ నుండు
నదియే లభ్యమగుచుండును. దీనినే భస్మరూపమును బొం
దించి యుపయోగించుట వైద్యక వ్యవహారమున గాను
పించుచున్నది. కాని రసతంత్రికాకులు కృష్ణవర్ణముగల
వైక్రాంతము సర్వశ్రేష్ఠమైనదిగా జెప్పియున్నారు. “వై
క్రాంతః కృష్ణవర్ణోయః షట్కోణో వసుకోణకః। మస్మ
ణో గురుతాయుక్తో నిర్మలః సర్వసిద్ధిదః॥” ఆ-ప్ర. —
నల్లని వర్ణము గలిగినట్టియు, ఆరు కోణములుగాని, యెని
మిది కోణములుగాని గలిగినట్టియు, నునుపుగను, బరుపు

వైక్రాంతము, విక్రాంతము, నీలవజ్రము, తు వ జ్ర క ము, గోనాగము, క్షుద్రకలశము, వర్ణవజ్రము, గోవసము అనునవి వైక్రాంత నామములు.

వైక్రాంత శోధనవిధానము

శ్లో॥ కులుత్థ క్వాధసంస్వినో వైక్రాంతః పరిశుధ్యతి॥

ఆ-ప్ర.

గను, నిర్మలముగను నున్నట్టియు వైక్రాంతమణి సర్వసిద్ధుల నొసంగునదిగా నుండును. మరియు, వైక్రాంతము.— “వికృతా వజ్రఖండాయే వైక్రాంతాఖ్యాం భజంతితే జాతయః శోధనం హింసా (చూరణం) గుణాస్తేషాంతు వజ్ర వత్ ॥” ఆ-ప్ర.—అనియు, “వజ్రస్థానే ప్రయోజయేత్ ॥” ఆ-ప్ర....అనియు జెప్పబడియుండుటచే వజ్రముతో సమానముగ నుండుననియు, అందుచే వజ్రమునకు బదులు దీని నుపయోగింపవచ్చుననియు రస తంత్రకారుల మతమై యున్నది.

(2) యోగ్య వైక్రాంత లక్షణము.— “అష్టాస్ర శ్చాష్టఫలకః షట్కోణో మస్యకోగురుః శుద్ధ మిశ్రిత వర్ణైశ్చయుక్తో వైక్రాంత ఉచ్యతే॥” ర-ర-స.—ఎనిమిది యంచులు గలిగినట్టియు, నెనిమిది ఫలకలు గలిగినట్టియు, నారు కోణములు గలిగినట్టియు, నునుపుగ నున్నట్టియు, బరువుగనున్నట్టియు, స్వచ్ఛమై యనేకవర్ణములు గలసిన వర్ణముతోగూడినట్టియు వైక్రాంతము యోగ్యమైనదిగా నెరుంగవలెను.

వైక్రాంతమణిని మూటగట్టి డోలాయంత్రమున ఉలవకషాయముతో మూడుజాములు స్వేదనము జేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

వైక్రాంతభస్మ విధానము

శ్లో॥ మ్రియతేఽష్ట పుష్కైర్గంధ నింబూకద్రవ సంయుతైః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన వైక్రాంతమును ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి అందు పదియారవభాగము శుద్ధ గంధకమును జేర్చి జంబీరస్వరసముతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి యెండించి, వానిని శరావసంపుటమున బంధించి గజపుటముచే బాకము జేయవలెను. ఇటులనే గంధకమును జేర్చుచు, జంబీరస్వరసముచే మర్దించుచు నెనిమిది పుటములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

వైక్రాంతభస్మ గుణములు *

శ్లో॥ వైక్రాంతస్తు త్రిదోషఘ్నః షడ్రసో దేహబార్ధ్యకృత్ ।
పాండురోగం జ్వర శ్వాస కాసయత్క్మ ప్రమేహనుత్ ॥

ఆ-ప్ర.

* అశోధిత వైక్రాంతమువలన గలుగు వికారములు.—“అశుద్ధా వజ్రవైక్రాంతౌ కిలాసం దాహసంతతిం ।
పాండురోగం పార్శ్వపీడాం కురుతౌ తౌవిశోధయేత్ ॥”
ఆ-ప్ర.—వైక్రాంతమును శోధింపకయే మారితముగావించి యుపయోగించిన అందువలన శ్విత్రకుష్ఠము, శరీరతాపము, పాండురోగము, పార్శ్వశూల అను నీ వికారములు గలుగును. దీనివలెనే వజ్రముగూడా అశోధితమైనచో పై

వైక్రకాంతభస్మము మధురాదిషడ్రసములను గలిగియుండును. శరీరమునకు ద్రుఢత్వమును గలిగించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. పాండు, ఉదరము, జ్వరము, శ్వాస, కాస, రాజయత్క్తు, ప్రమేహము వీనిని బోగొట్టును. మరియు, నిది వజ్రముతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. జ్వరమును, కుష్ఠమును బోగొట్టును. సాదరసముయొక్క విషదోషమును బోగొట్టును అనగా పాదరసమునకు దీనితో సంస్కారము జేయుటవల్ల అందలి విషదోషము నశించునని భావము.

సూర్యకాంతము

సూర్యకాంత నామములు *

శ్లో॥ అథభవతి సూర్యకాంతస్త పనమణిస్తపనశ్చరవికాంతః।
దీప్తోపలోఽగ్నిగర్భో జ్వలనాశ్మోఽర్కోపలశ్చ వసు
నామా॥ ఆ-ప్ర.

వికారములనే బుట్టించును. కావున వీనిని యథోక్తవిధానమున శోధింపవలెనని భావము.

* (1) గ్రాహ్యసూర్యకాంతమణి లక్షణము.—
“శుద్ధః స్నిగ్ధో నిర్వ్రణో నిస్తుషోఽస్త్రో నిర్ఘ్రోఽత్యస్తనైర్మల్యమేతి యః సూర్యాంశు స్పర్శనిసూయతవహ్నిర్జాత్యః సోఽయం కథ్యతే సూర్యకాంతః॥” ఆ-ప్ర.—
పరిశుద్ధముగను, స్నిగ్ధముగను, మచ్చలు లేనిదిగను, లోభగమున తుషవంటి పొరలులేనిదిగను, బాగుగా సానబట్టి

సూర్యకాంతము, తపనమణి, తపనము, రవికాంతము, దీప్తాపలము, అగ్నిగర్భ, జ్వలనాశ్మ, అగ్గోపలము అనునవి సూర్యకాంతమునీ నామములు.

సూర్యకాంతభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రవికాంతో భవేదుష్ణో నిర్మలశ్చ రసాయనః।
వాతశ్లేష్మ హరోమేధ్యః పూజనా ద్రవితుష్టిదః॥

ఆ-ప్ర.

సప్తడు అత్యంతము నిర్మలముగను, సూర్యకిరణ స్పర్శచే మిక్కిలి యుష్ణమును వెలిగ్రక్కునదిగను నుండు సూర్యకాంతమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

(2) విశేషసూచన.—“స ర్యేషా ముపరత్నానాం శోధనం మారణం తథా। వజ్రవద్వైద్యరాట్ కుర్యా ద్యుక్తి పూర్వం ప్రయత్నతః॥” ర-భా.—ఇటుల జెప్పబడియుండుటచే నీ యుపరత్నముల కన్నింటికిని శోధన మారణ ప్రక్రియలను వజ్రమునకువలెనే చేయదగియుండునని దెలియుచున్నది. కావున అటుల చేసుకొనవలసియుండును. వజ్రమున కిండు శోధనమారణ ప్రక్రియా విధానములను ప్రత్యేకముగా దెలిపియుండుటచే వీనికి తిరిగి అవే ప్రక్రియలనిట నుడహరించుట చర్విత చర్వణమగును. అందుచే నయ్యవి విడువబడి, యిట కేవలము గుణములు మాత్రము భర్జింపబడినవి.

సూర్యకాంతమణియొక్క భస్మముష్ణపీర్వమును గలిగియుండును. రసాయనము. బుద్ధిని వికసంపజేయును. వాత శ్లేష్మములను శమింపజేయును. ఈ మణిని పూజించుటవలన సూర్యభగవానుడు ప్రీతిజెందును.

చంద్రకాంతము

చంద్రకాంత నామములు *

శ్లో॥ ఇందు కాంతశ్చంద్రకాంతశ్చంద్రాశ్మ చంద్రజోపలః।
శీతాశ్మ చంద్రికాద్రావః శశికాంతశ్చ సప్తథా॥

ఆ-ప్ర.

ఇందు కాంతము, చంద్రకాంతము, చంద్రాశ్మ, చంద్రజోపలము, శీతాశ్మ, చంద్రికాద్రావము, శశికాంతము అనునవి చంద్రకాంతమణి నామములు.

* యోగ్య చంద్రకాంతమణి లక్షణములు. — “స్నిగ్ధం శీతం పీతమత్రా సమస్తర్థతే చిత్తే స్వచ్ఛతాం యన్మునీనాం। యశ్చ స్రావంచూతి చంద్రాంశు సంగజ్జాత్యం రత్నం చంద్రకాంతాఖ్య మేతత్॥” ఆ-ప్ర. — స్నిగ్ధము గను, శీతలముగను, పసుపుపచ్చగను, లోన పగుళ్లులేనిది గను, దీనిని ధరించుటవల్ల మునీశ్వరుల చిత్తమునకు నిర్మలత్వమును గలిగించునదిగను, చంద్రుని కిరణముల స్పర్శచే ద్రవమును స్రవించునదిగను నుండు చంద్రకాంతమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియనగును.

చంద్రకాంత భస్మ గుణములు

శ్లో॥ చంద్రకాంతస్తు శిశిరః స్నిగ్ధః పితృప్రతాపనుత్ ।

శివప్రీతికరః స్వచ్ఛో గ్రహః లక్ష్మీ వినాశనః॥ ఆ-ప్ర.

చంద్రకాంతమణిభస్మము స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగి యుండును. రక్తపిత్తమును, తాపమును బోగొట్టును. ఈ మణిని ధరించుటవలన గ్రహబాధలు, ఆలక్ష్మీ మున్నగునవి తొలగిపోవును. మరియు నిది శివునకు ప్రీతి గలిగించునదిగ నుండును.

రాజావర్తము

రాజావర్త నామములు *

శ్లో॥ రాజావర్తో నృపావర్తో రాజన్యా వర్తకస్తథా ।

ఆవర్తమణి రావర్తః స్యాదిత్యేష శరాహ్వయః॥

ఆ-ప్ర.

* యోగ్య రాజావర్తమణి లక్షణములు. — “నిర్మలంచ గురుస్నిగ్ధం బహుచ్ఛాయంచ నీలభం । శిఖి కంఠ సమం సౌమ్యం రాజావర్తం తదుచ్యతే॥” ర-భా. — నిర్మలముగను, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, అధికమైన ఛాయ గలదిగను, నీలవర్ణముగలదిగను, నెమలి కంఠముతో సమమైన వర్ణముగలదిగను, సౌమ్యముగను నుండు రాజావర్తమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

రాజావర్తము, నృపావర్తము, రాజన్యావర్తకము, ఆవర్తమణి, ఆవర్తము అనునవి రాజావర్తమణి నామములు.

రాజావర్త భస్మ గుణములు

శ్లో॥ రాజావర్తః కటుః స్నిగ్ధః శిశిరః పితృనాశనః।

సౌభాగ్యం కురుతేన్మాణాం భూషణేషు ప్రయోజితః॥

ఆ-ప్ర.

రాజావర్తమణిభస్మము కటురసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పిత్తమును శమింపజేయును. ఈ మణిని భూషణములందు ధరించుటచే సౌభాగ్యమును గలిగించును.

ఫేరోజుము

ఫేరోజు నామములు

శ్లో॥ ఫేరోజం హరితాశ్మాచ భస్మాంగం హరితం ద్విధా॥

ఆ-ప్ర.

ఫేరోజుము, హరితాశ్మ యనునవి ఫేరోజుమణి నామములు. ఈ మణి భస్మాంగము (బూడిదవర్ణము), హరితము (ఆకుపచ్చని వర్ణము) అని వర్ణభేదముచే రెండువిధములుగా నుండును.

ఫేరోజు భస్మ గుణములు

శ్లో॥ ఫేరోజం సుకషాయంస్యా స్మధురం దీపనం సరం।

సావరం జంగమంచైవ సంయోగాచ్ఛాపి యద్విషం॥

తత్సర్వం నాశయేచ్ఛీధ్రం మూలభూతాది దోషజం॥

ఆ-ప్ర.

ఫేరోజమణిభస్మ కషాయరసమును, మధురానురసమును, సరగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. స్థావరజంగమ విషములను, కృత్రిమవిషమును. మూలికలవలనను, భూతాదులవలనను, దోషములవలనను గలుగు వికారములను జోగొట్టును.

రత్న యోగములు

(1) త్రైలోక్య చింతామణి రసము

శ్లో॥ సూతాభ్ర స్వర్ణతారారుణ భిమర శిలాతాప్య గంధ ప్రవాలాయో ముక్తా శంఖ తాళం వరమిద మనల క్వాథ తస్మప్తభావ్యం॥ నిర్గుండి సూరణాంభః పవి రవి పయసాత్రిః పృథగ్భావయిత్వా చాపూర్వైతై ర్వరాటా నథమిహిర పయష్టంకణా లిప్తవక్త్రాన్॥ కృత్వాభాండే చరుధ్వా గజపుట జతరే యుక్తి తస్మ త్తుపక్ష్వోద్ధృత్యై తస్మర్దయిత్వా తదఖిల తులితం సూతభస్మ ప్రదద్యాత్॥ వైక్రాంతం సూతతుర్యాం శకమథ మిళితం సప్తశ శ్చిగురూల త్వగ్భావ్యంతేన తుల్యం విషమనలవరం టంకణం చోషణంచ॥ పథ్యా జాతీఫలం చామరకుసుమకణా నాగరం వత్సనాభా త్తుర్యాంశం మేళయిత్వా పృథగ్గఢివసం మర్దయే ల్లుంగతోదయైః॥ ఏషత్రైలోక్య చింతామణి రఖిలగఢ ధ్వాస్త విధ్వం సహంస, స్తత్తద్రోగానుపానై రుషసి కబళితస్సార్థ వల్ల ప్రమాణః॥ వాతవ్యాధ్యామవాత జ్వర జతర కృమిశ్వాస శూలాస్రవాతా సృక్ష్మిత్త త్రైణ్య కాసక్షయః కఫజగ దోరక్షతా జీర్ణమేహే॥

కుమాతీసార పాండుగ్రహణిష్ఠు తమకేష్ఠు ప్రణార్యః
ప్రకృష్టే ఖాంజే ఖంజాధ్యవాతే శృతిభగజగదే సర్వ
ధైష ప్రశస్తః॥ వై-చిం.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, అభ్రకభస్మ, స్వర్ణభస్మ, రజత
భస్మ, మాణిక్యభస్మ, వజ్రభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, స్వర్ణమాక్షిక
భస్మ, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము, విద్రుమభస్మ, లోహభస్మ, మాక్షిక
భస్మ, శంఖభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము ఇటుల వీనిని సమాంశము
లుగ గ్రహించి, అందు రసగంధకములను దొలుత ఖల్వమునందు
కజ్జలిగా నూరి, అందు పై ద్రవ్యముల నన్నింటిని జేర్చి చిత్రమూల కషా
యముతో నేడుదినములు జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట వావిలూప
రసముతోను, అడవికంద రసముతోను, నల్లెరు దసముతోను, జిల్లేడు
పాలతోను ప్రత్యేకముగ మూడురోజులు చొప్పున మర్దించి ముద్దజేయ
వలెను. పిమ్మట ప్రశస్తమైన పసపుపచ్చని గవ్వలను గ్రహించి వానిని
యశోక్తవిధానమున శోధించి యొండబెట్టి, వీటి లో భాగమున
పై యాషధపిష్టము నొక్కొక్క గవ్వలోను పట్టునంత భాగమును
బూరించవలెను. (ఇటు పై యాషధపిష్ట పరిమితిని లోన వూరించుట
కెన్ని గవ్వలు కావలెనో యన్నింటిని మాత్రమే గ్రహించి వాటియందు
క్రమముగా బూరించవలెనని జలియనగను.) తరువాత శోధితటంకణ
మును వేరొక ఖల్వమునందుంచి జిల్లేడుపాలతో బాగుగా జిగురునచ్చు
వరేగు మర్దించి పిష్టము జేయవలెను. ఈ టంకణపిష్టముతో పై విధ
ముగా వూరింపబడిన గవ్వలయొక్క ముఖభాగములను దళసరిగా బూసి
యొండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన గవ్వలను ఒక భాండము
నందుంచి దాని ముఖము నొక శరావముతో గప్పి వాని సంధికి దృఢ
ముగా సంధిలేపముజేసి యొండించవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును గజ
పురుమునందుంచి పొకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా భాండము

నుండి యా గవ్యలను గ్రహించి, ఖత్వమున మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ చూర్ణముయొక్క మెత్తమునకు సమముగా నందు రసభస్మము*, రసభస్మలో నాల్గవభాగము వైక్రాంతభస్మను జేర్చి మునగ వేరుపై నుండు పట్టయొక్క స్వరసముతో నేడుదినములు మర్దించి, శుద్ధిజేయ బడిన వత్సనాభి, చిత్రమూలము, శుద్ధిజేయబడిన టంకణము, మిరియాలు వీనిని ప్రత్యేకముగ వైక్రాంతమునకు గమముగను, కరక్కాయ బెరడు, జాజికాయ, బవంగాలు, పిప్పళ్లు, శుంఠి వీనిని ప్రత్యేకముగా వత్సనాభిలో నాల్గవభాగముండునట్లును గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి పై యావధమున జేర్చి, మాదీఫలరసముచే నొకదినము మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది త్రైలోక్యచింతామణి రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని ప్రతిదినము ఒకటిన్నర వల్లిప్రమాణమున నాయా రోగామపానభేదములతో నేవించుచుండిన సమస్త వ్యాధులను శమించును. అందు వాతవ్యాధులు, ఆమవాతము, జ్వరము, ఉదరము, కృమి రోగము, శ్వాస, శూల, నాతరక్తము, రక్తపిత్తము, కార్యము, కాసము, రాజయత్నము, కఫజవ్యాధులు, ఉరకక్షతము, అజీర్ణము, ప్రశూహము, క్షుప్తము, అతీసారము, పాండు, గ్రహణి, తమకశ్వాస, వ్రణము, అర్శస్సు, ఖంజవాతము, ఊగుస్తంభము, కల్లరోగము, యోనివ్యాపత్తులు ఇవియెల్ల నీ యావధ సేవనవలన శమించును.

(2) నవరత్న రాజమృగాంకరసము

శ్లో॥ సూతం గంధక హేమతార రసకం వైక్రాంత కాంతా
యసం! వంగం నాగ పవిప్రవాళ విమలా మాణిక్య

* రసభస్మయనగా నిట రససిందూరమని తెలియవలెను. అటుల రసభస్మస్థానమున రససిందూరమును జేర్చుట వృద్ధవైద్యసాంప్రదాయము.

గారుత్మతం! తాప్యం మాక్తిక పుష్పరాగ జలజం
 వైడూర్యకం శుల్బకం! శుక్తిస్తాలక మభ్ర హింగుల
 శిలా గోమేద నీలం సమం॥ గోక్షూరైః ఫణివల్లి సింహ
 వదనా ముండికణాచిత్రకైః! ఇత్సు చ్చిన్నరుహాహర
 ప్రియ జయాద్రాక్షా వరీజద్రవైః! కంకోతైర్మద నాగ
 కేసరజలైర్భావ్యం పృథక్స్పృథా! భాంజే సింధు
 భృతే మృగాంకవదయం పాచ్యః క్రమాగ్నా దినం॥
 భూయః ప్రాక్ సముదాహృతైర్ద్రివవరైః తంభావయే
 త్పూర్వవత్! పశ్చాత్తుల్య విభాగ శీతల రజః కస్తూ
 రికాభావనా! గోప్యాద్గోప్యతరం ర సా య న మి దం
 శ్రీశంక రేణోదితం! గుంజా సింధు యుతః కణా మధు
 యుతః శోఢేన పాండ్వామయే॥ వాతవ్యాధి ముపద్ర
 వైశ్చ సహితం మేహస్తథావింశతిం! సంయోజ్యస్తు
 హరీతకీ గుడయుతో వాతాస్రకేదుర్జయే! గంభీరేచ
 గుడూచిసత్వ చపలాక్షౌద్రైస్తు సంయోజితః! చాఢ్మా
 నారుచిశూలమాంద్యకసనా పస్మార వాతోదరాన్॥
 శ్వాసాన్ సంగ్రహణీ హలీమక మథో సర్వజ్వరాన్
 నాశయేత్! ధాతుాన్ పోషయతి క్షయం క్షపయతి
 శ్యామాశతం యూవనం! ప్రౌఢాటోపయుతం కరోతి
 సహసా తారుణ్య గర్వోద్ధతం! సిద్ధోరాజమృగాంక
 ఏవజయతి స్వస్వానుపానైర్గదాన్॥ వై-చిం.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము, స్వర్ణ
 భస్మ, రజతభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన కఫరి, వైక్రంతభస్మ, కంతభస్మ,
 లోహభస్మ, వంగభస్మ, నాగభస్మ, వజ్రభస్మ, విద్రుమభస్మ, తార

మాక్షికభస్మ, మాణిక్యభస్మ, గారుత్మత (గరుడపచ్చ) మణిభస్మ, స్వర్ణ
 మాక్షికభస్మ, మాక్షికభస్మ, పుష్కరాగభస్మ, శంఖభస్మ, వైడూర్య
 భస్మ, తామ్రభస్మ, శుక్తిభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము, అభ్రకభస్మ,
 శుద్ధిజేయబడిన హింగుళము, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, గోమేదమణిభస్మ,
 ఇంద్రనీలభస్మ వీనినెల్ల సమాంశములుగ గ్రహించవలెను. తొలుత
 రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలినవానినెల్ల జేర్చి పల్లెరు
 కషాయముతోను, తమలపాకుల రసముతోను, అడ్డుసరపాకు రసము
 తోను, బోడతరపు రసముతోను, పిప్పళ్ల కషాయముతోను, చిత్రమాలపు
 కషాయముతోను, చెఱుకు రసముతోను, తిప్పతీగ రసముతోను, ఉమ్మె
 త్తాకు రసముతోను, సోమంతాకు రసముతోను, ద్రాక్షపండ్ల కషా
 యముతోను, పిల్లిపీచర (పిల్లి తేగల) స్వరసముతోను, గలిజేరు స్వరసము
 తోను, సదాపాకు రసముతోను, అతిమధుర కషాయముతోను, బూరుగ
 వేళ్ల కషాయముతోను, ఆరెపువ్వు కషాయముతోను, జాజికాయ కషా
 యముతోను, బలా కషాయముతోను, అతిబలా కషాయముతోను, నాగ
 బలా కషాయముతోను, మహాబలా కషాయముతోను, కురువేరు వేరు
 కషాయముతోను, లవంగపట్ట కషాయముతోను, లవంగాల కషాయము
 తోను, తక్కిలముల కషాయముతోను, కస్తూరీ జలముతోను, నాగ
 కేసరముల కషాయముతోను బ్రత్యేకముగ నేడుదినములు చొప్పున
 మర్దించి, యొక గోళముజేసి యెండించవలెను. ఈ గోళము నొక గొడ్డ
 యంగు మూటగట్టి, దీనిని లవణ మధ్యమున నుండునట్లుక భాండమునం
 దమర్చి క్రమాన్నులతో రాజమృగాంకమునువలె నొకదినము బాకము
 జేయవలెను. పిమ్మట స్వాంగశీతలమున నందుండి జాగ్రత్తగా నా
 యాషధమును మాత్రము గ్రహించి, తిరిగి పూర్వోక్త కషాయములతో
 బ్రత్యేకముగా నేడేసి దినములు చొప్పున మర్దించి, కడపట అందు
 పచ్చకర్పూరమును, కస్తూరిని సమభాగములుగ జేర్చి చక్కగా గలియ
 నూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది నవరత్న రాజమృగాంకరస

మనబడును. ఈ యౌషధమును నాలుగు గురిగింజల యెత్తు గ్రహించి పిప్పలి చూర్ణముతోను తేనెతోను గలిపి నేవించిన శోఫతోగూడిన పాండువు శమించును. మరియు, సుపద్రవములతోగూడిన వాతవ్యాధులును, నిరువది ప్రమేహములును శమించును. కరక్కాయ చూర్ణము, బెల్లము ఈ యనుపానములతో నేవించిన వాతరక్తము శమించును. తిప్పసత్తు, పిప్పలిచూర్ణము తేనె వీనితో గలిపి నేవించిన గంభీరమగు వాతరక్తము శమించును. మరియు ననుపానవిశేషములతో నేవించిన ఆధ్మానము, అరుచి, శూల, అగ్నిమాంద్యము, కాస, ఆపస్మారము, వాతోదరము, శ్వాస, గ్రహణి, హలీమకము, గమస్త జ్వరములు, క్షయము వీనినెల్ల శమింపజేయును. ధాతువులను బోషించును. అధిక మైన పిర్యశక్తిని గలిగించును.

(3) రత్నగర్భ పోటలీ రసము

శ్లో॥ రసం వజ్రం హేమతారం నాగం లోహం తథాభ్రకం |
 తుల్యంశం మారితం యోజ్యం ముక్తా మాక్షిక
 విద్రుమం॥ రాజావర్తం చ వైక్రాంతం గోమేదం పుష్ప
 రాగకం॥ శంఖం చ తుల్య తుల్యంశం సప్తాహం చిత్ర
 కద్రవైః॥ మర్దయిత్వా విచూర్ణ్యాథ తేనాఽఽపూర్వ
 వరాటకాత్॥ టంకణం రవిదుగ్ధేన పిష్ట్యా తన్ముద్రణం
 చరేత్॥ మృద్భాండేతాన్ సుసంయంత్ర్య సమ్యక్
 గజపుటే పచేత్॥ ఆదాయ చూర్ణయే త్సమ్యక్
 నిర్లుండాః సప్తభావనాః॥ ఆర్ద్రకస్య రసైః సప్త చిత్ర
 కస్యైకవింశతిః॥ ద్రవ్యైర్భావ్యం తతః శుష్కం
 దేయం గుంజా చతుష్టయం॥ క్షయరోగం నిహన్త్యాశు
 సత్వం శివ ఇవాన్ధకం॥ యోజయే త్పిప్పలీ షోడై॥

స్వఘృతై ర్మరిచైశ్చవా పోటలీ రత్నగర్భేయం సర్వ
గోగహరామతా॥ యో-ర

రససిందూరము, వజ్రభస్మ, స్వర్ణభస్మ, రజతభస్మ, నాగభస్మ, లోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, మాత్రికభస్మ, స్వర్ణమాత్రికభస్మ, విద్రుమభస్మ, రాజావర్తభస్మ, వైక్రాంతిభస్మ, గోమేదభస్మ, పుష్కరాగభస్మ, శంఖభస్మ వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి చిత్రమాల కషాయముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్దించి, యెండించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ చూర్ణమును శుద్ధిజేయబడిన గవ్వలయందు పూరించి వాని ముఖములకు జిల్లేడు పాలతో నూరబడిన టంకణ పిష్టముచే బూసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ గవ్వల నొక చిన్న భాండమున నుంచి శరావముచే గప్పి దృఢముగా సంధిలేపనముజేసి యొక గజపుట మధ్యమున దాని నుంచి పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా భాండమునుండి యా గవ్వలను గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, వానిలాకు రసముతో నేడుదినములును, అల్లపురసముతో నేడుదినములును, చిత్రమాల కషాయముతో నిరువదియొకదినములును మర్దించి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది రత్నగర్భ పోటలీరసమనబడును. దీనిని నాలుగు గురిగింజల ప్రమాణమున పిప్పలి చూర్ణము లేనెయను అనుపానములతోజేర్చి గాని, మిరియాల చూర్ణము నెయ్యి అను అనుపానములతోజేర్చి గాని నేవించిన రాజయశ్శ్రు శమించును. మరియు నిది సమస్త వ్యాధులను బోగొట్టును.

6-వ అధ్యాయము

పరిశిష్టము *

మహాపుటము

శ్లో॥ నిమ్నేవిస్తరతః కుండే ద్విహస్తే చతురస్రకే ।
 వనోత్పల సహస్రేణ పూరితే పుటనౌషధం ॥
 క్రౌంచ్యాం రుద్దం ప్రయత్నేన పిష్టికోపరినిక్షిపేత్ ।
 వనోత్పల సహస్రార్థం క్రౌంచికోపరివిన్యసేత్ ।
 వహ్నిం ప్రజ్వాలయేత్తత్ర మహాపుట మిదం స్మృతం ॥
 ర-ర-శ.

రెండుమూరల లోతును, రెండుమూరల వెడల్పును గలిగి చతురస్రముగ నుండు గోతిలో వేయి పిడకలను పరచి, వాటిపై నౌషధసహితమైన శరావసంపుటమును (లేక) మూషాసంపుటము నుంచి, దీనిపై నైదువందల పిడకలను బెర్చి యగ్నిని జ్వలంపజేసిన యయ్యది మహాపుటమని వ్యవహరింపబడును.

* రసోపరసాదుల శోధన మారణాది విధానములకు అవసరములగు యంత్రపుటాదుల వివరణము లాయా ప్రసంగములందు జేయబడినవి. ఇంకను అవసరములని దోచిన మరికొన్ని పుటములయొక్కయు, యంత్రములయొక్కయు, మాన భావయొక్కయు వివరణ మీపరిశిష్ట భాగమున జేయబడుచున్నది.

వరాహపుటము

శ్లో॥ ఇతంచారత్నికే కుండే పుటం వారాహముచ్యతే॥

ర-ర-స.

ఒక బానెడు లోతును, పెడల్పును గలిగి చతురస్రముగ నుండు గోళిలో పిడకలను భూమి మట్టమువరకు చేర్చి, వాటిపై శరావసంపుటము నుంచి, దానిపై నడుగుభాగమున జేర్చినవానిలో సగము పిడకలను చేర్చి యగ్నిని జ్వలింపజేసిన యయ్యది వరాహపుటమని చెప్పబడును.

కపోతపుటము

శ్లో॥ యత్పుటం దీయతే భూమావప్త్య సంఖ్యై ర్వనోత్పలైః ।
బద్ధ్వా నూతక భస్మార్థం కపోతపుటముచ్యతే॥

ర-ర-స.

బ్రహ్మధనహితమైన శరావసంపుటమును భూమిమీదనే చేర్చి బడిన యెనిమిది పిడకల మధ్య నుంచి యగ్నిని జ్వలింపజేసిన యయ్యది కపోతపుటమని వ్యవహరింపబడును.

విద్యాధర యంత్రము

శ్లో॥ యంత్రం విద్యాధరం జ్ఞేయం స్థాలీ ద్వితయసంపుటాత్ ।
చుల్లీం చతుర్ముఖం కృత్వా యంత్రభాండం నివేశయేత్ ।
తత్రోషధం వినిక్షిప్య నిరుంధ్యా ద్భాండకావనం ।
యంత్రం విద్యాధరం నామతంత్రజ్ఞైః పరిక్షీర్తితం॥

ర-ర-స.

సమానముగ నుండు రెండు భాండములను గ్రహించి, యందొక భాండములో నౌషధద్రవ్యము నుంచి దానిపై రెండవ భాండమును బోర్లించి, వీని ముఖసంధికి దృఢముగా నీలమున్నబూసి యెండించవలెను. నాలుగుమూలలు గల పాయ్యమీద నౌషధద్రవ్యము గల

భాండము నుంచి యడుగుభాగమున నగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇయ్యది విద్యాధరయంత్ర మనబడును. పాదరసమున కూర్చి పాతనసంస్కారము జేయుట కీ యంత్ర ముపకరించును.

రెండవ విద్యాధర యంత్రము

శ్లో॥ స్థాలికోపరివిన్యస్య స్థాలీం సమ్యక్ నిరుంధ్య చ |
ఊర్ధ్వస్థాల్యాం జలంక్షీప్త్వా నహ్నిం ప్రజ్వాలయేదధః॥
ఏతద్విద్యాధరం యంత్రం హింగుళాకృష్టహేతవే॥

ర-ర-స.

సమానముగనుండు రెండు భాండములను గ్రహించి యంగొక భాండములోపల హింగుళచూర్ణము నుంచి, యీ భాండముయొక్క ముఖమును రెండవ భాండముయొక్క యధోభాగముచే గప్పవలెను. పిమ్మట వీటి సంధికి దృఢముగా నీలమున్న బూనీ, యెండించి యాషధ ద్రవ్యముంచిన భాండమును పొయ్యిమీద నుంచి, యూర్ధ్వస్థ భాండములో శీతల జలమును బూరించి యధోభాగమున నగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇయ్యది శుద్ధహింగుళమునుండి పాదరసమును ఆకర్షించుటకుపకరించు విద్యాధరయంత్రమని చెప్పబడును.

మానపరిభాష

శ్లో॥ తృటిః స్యాదణుభిః షడ్భిః తైర్లితౌ షడ్భిరీరితా |
తాభిః షడ్భిద్భవేద్యూకః షడ్భూకాస్తద్రజః స్మృతం॥
షడ్రజః సర్వః ప్రోక్తస్తైః షడ్భిర్యవ ఈరితః |
ఏకాగుంజాయవైః షడ్భిర్నిష్పావస్తు ద్విగుంజకం॥
స్యాద్గుంజాత్రితయంనల్లో ద్వావల్లౌమాష ఉచ్యతే |
ద్వామాషౌధరణంతే ద్వేశాణ నిష్కకలాః స్మృతాః॥
నిష్కద్వయంతు వటుకః సచకోల ఇతీరితః |

స్వాత్మోల ద్వితయంతోలః కర్షో నిష్క చతుష్టయం॥
ఉదుంబరం పాణితలం సువర్ణం కవలగ్రహః॥

అక్షం బిడాలపదకం శుక్తిః పాణితలద్వయం॥

శుక్తి ద్వయం పలం కేచి దన్యే శుక్తిత్రయం విదుః॥

(చతుస్తోత్రైః పలంభ వే దితీకేచన) ర-ర-స.

6 అణువులు	—	1 తృటి
6 తృటులు	—	1 లిక్ష
6 లిక్షలు	—	1 యూక
6 యూకలు	—	1 రజస్సు
6 రజస్సులు	—	1 సర్వ పము
6 సర్వ పములు	—	1 యవ
6 యవలు	—	1 గుంజ
2 గుంజలు	—	1 నిష్పావయ
3 గుంజలు	—	1 వల్ల పు
2 వల్ల పులు	—	1 మాషము = 6 గుంజలు
2 మాషములు	—	1 ధరణము
2 ధరణములు	—	1 శాణము, నిష్కము, కల, టంకము
2 నిష్కములు	—	1 వటుకము, కోలము
2 కోలములు	—	1 తులము
(లేక)	}	(లేక)
4 నిష్కములు		1 కర్షము, ఉదుంబరము, పాణితలము, సువర్ణము, కవలగ్రహము, అక్షము, బిడాలపదకము, శుక్తి
4 తులములు	—	1 పలము (కొందరి మతమున)
2 శుక్తులు	—	1 పలము (మరికొందరి మతమున)
3 శుక్తులు	—	1 పలము

7-వ అధ్యాయము

విషవర్గము

విష - ఉపవిషములు

విషములు సహజ - కృత్రిమభేదముచే రెండువిధములుగా నుండును. అందు తీక్షణ-ఉష్ణ-మాత్స-విశద-వ్యవాయి-ఆశుకర-లఘు-వికాశి-సూక్ష్మ-అవ్యక్తరస-అపాకి యను లక్షణములను బుట్టుకతోనే గలిగియున్నట్టిది సహజవిషమనియు, గొన్ని విరుద్ధ ద్రవ్యముల సంయోగముచే బై లక్షణములను గలిగియుండునట్లు సిద్ధముజేయబడినట్టిది కృత్రిమ విషమనియు దెలియనగును. “ఏతైర్విమర్దితః సూతః ఛిన్నపక్షః ప్రజాయతే | ముఖం చ జాయతే తస్య ధాతుంశ్చ గ్రసతేతరాం ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే నిట విషములుగూడ పాదరసమునకు జారణ-బంధనాది సంస్కారములకై యుపకరించునవి యగుటచే విశేషముగ నందలి సహజవిషములే వర్ణింపబడుచున్నవి. అందును, “విషం ప్రాణ హరం ప్రోక్తం వ్యవాయి చ వికాశి చ | ఆగ్నేయం వాత కఫహృద్యోగవాహి మదావహం || తదేవ యుక్తి యుక్తంతు ప్రాణదాయి రసాయనం | పథ్యాశినాం త్రిదోషఘ్నం బృంహణం వీర్యవర్ధనం ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే విషము సహజముగా ప్రాణహారియైనను యుక్తి యుక్తముగా బ్రయోగింపబడినచో శరీరమున కుపకారము జేయునదియే యగునని దెలియుచుండుటచే వాని ప్రయోగ విధానములే యిట వర్ణింపబడును. మిగిలిన విషయముల

గురించి పాఠకమహాశయుల సగడతంత్రమునుజూడగోరెదము.

ఈ సహజవిషములు తిరిగి స్థావరములు, జంగమములు అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు మూలము, పత్రము, ఫలము, పుష్పము, త్వక్కు, క్షీరము, సారము, నిర్వాసము, ధాతువులు (ఖనిజములు), కందము అను నీ పదింటిని యాశ్రయించి యుండునట్టిది స్థావరవిషమనబడును. దృష్టి, నిర్వాసము, దంష్ట్రము, నఖము, మూత్రము, పురీషము, శుక్రము, లాల, ఆర్తవము, ముఖసందంశము, విశర్ధితము, తుండము, అస్థి, పిత్తము, శూకము, శవము అను నీ పదియారింటిని యాశ్రయించియుండునట్టిది జంగమవిషమని చెప్పబడును. ఈ రెండువిధములగు సహజవిషములలో స్థావరవిషములకు సంబంధించినట్టి “వత్సనాభి, అర్కము, స్నుహి, లాంగలి, గుంజ, కరవీరము, విషముష్టి, అహి ఘేనము, ధత్తూరము, నేపాళము, భల్లాతకము, విజయ అనెడి ద్రవ్యములును, జంగమవిషమునకు సంబంధించినట్టి సర్పవిషము, పిత్తములు అనెడి ద్రవ్యములును ఈ ప్రకరణమున వివరింపబడుచున్నవి.

స్థావరవిషములు

వత్సనాభి - వస(త్స)నాభి

N. Order—Ranunculaceae.

హిండి - వసనాగ, మరాఠి - వసనాగ, గుజరాతి - వసనాగ, మలయాళం - వసనాభి, కర్ణాటకం - వసనాభి, ద్రావిడం - వసనాభి, అంటిన్ - Aconitum Ferox, ఇంగ్లీషు - Aconite.

శ్లో॥ సిందువార సదృశృతో వత్సనాభ్యా కృతిస్తథా।
యత్పార్శ్వేనతరోర్వృద్ధిః వత్సనాభః సభాషితః॥

భా-ప్ర.

వత్సనాభిచెట్టుయొక్క ఆకులు వావిలాకులవలె నుండును. దూడ యొక్క బొడ్డువంటి యాకృతిగల కండనుండును. ఈ వృక్షముయొక్క పార్శ్వములం దెట్టి వృక్షమును ఉత్పత్తిగా నేరదు.

వత్సనాభిగుణములు

శ్లో॥ విషం రసాయనం బల్యం వాతశ్లేష్మ వికారనుత్ ।
కటుతిక్త కషాయంచ మదకారి సుఖప్రదం॥
వ్యవాయి శీతనుద్ధ్రాహి కుష్ఠవాతాస్ర నాశనం।
అగ్నిమాంద్యం శ్వాసకాసం స్త్రీహోదర భగందరా॥
గుల్మపాండు వ్రణార్శాంసి నాశయే ద్విధిసేవితం॥ ఆ-ప్ర.

వత్సనాభి కటురసమును, తిక్తకషాయాసురసములను గలిగి యుండును. విధిపూర్వముగ నేవించినచో రసాయనమగును. బలమును గలిగించును. మత్తును గలిగించును. సుఖప్రదమగును. వ్యవాయిగుణము గలది. మలాదులను నిరోధించును. వాత కఫజ వికారములను బోగొట్టును. శైత్యమును తగ్గించును. కుష్ఠము, వాతరక్తము, అగ్ని మాంద్యము, శ్వాస, కాస, స్త్రీహృద్ధి, భగందరము, గుల్మము, పాండువు, వ్రణము, ఆర్శస్సు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) భేదములు

వత్సనాభి మహావిషములలో నొకటిగా పరిపబడి నది. “యః కందోగోస్తనాకారో నదీర్ఘః పంచమాంగు

లాత్ 1 నస్థూలోగో స్తనాదూర్ధ్వం ద్వివిధో వత్సనాభకః॥
 ఆశుకారి లఘుస్త్యాశీ శుక్లః కృష్ణోన్యథాభవేత్॥”
 ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటంబట్టి వత్సవాభి యను కంద
 విషము శ్వేత-కృష్ణవర్ణ భేదముచే రెండువిధములుగా నుండు
 నని దెలియుచున్నది. ఈ కందము గో స్తనముయొక్క
 ఆకృతిగలిగి యైదంగుళములకు హెచ్చుగాని దైర్ఘ్యమును,
 గో స్తనముయొక్క స్థూలత్వమునకు మించనట్టి స్థౌల్యమును
 గలిగియుండును. వీనిలో శుక్లకందము ఆశుకారి యగుట
 చేతను, లఘువుగ నుండునది యగుటచేతను పరిత్యజింపదగి
 యుండుననియు, కృష్ణకందము పై దానికి విరుద్ధముగ నుండు
 నది యగుటచే “ప్రయోజ్యోరోగహరణే జారణాయాం
 రసాయనే॥” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పటంబట్టి వ్యాధులందు
 బ్రయోగించుటకును, రసాయన ప్రయోగమునకును, పాద
 రస జారణ సంస్కారమునకును యోగ్యముగ నుండుననియు
 దెలియుచున్నది. ఇటుల బ్రమాణము గానుపించుచున్నను
 వైద్యక వ్యవహారమున కృష్ణవర్ణముగల కందమున కంతగా
 ప్రయోగమున్నట్లు గానరాదు. ఇట్టి వ్యత్యాసమునకు
 గారణ మూహింపదగియుండును. వత్సనాభి యథోక్తవిధాన
 మున శుద్ధము గావించియే యశావధయోగములందు జేర్చు
 కొనదగియున్నది. ఇది యగ్నిమాంద్యాది వ్యాధిహారమైనను
 విశేషముగ జ్వరహారావధములలో సంయోగమును గలిగి
 యున్నది. కేవలము దీనికి శోధనమేగాకుండ మారణము
 గూడ జెప్పబడియున్నది. సమటంకణ సంయోగముచే
 విషము మూరితమగునని అయ్య ర్వేదప్రకాశమను గ్రంథమున

దెలుపబడినది. ఈ శోధనమారణములచే వత్సనాభి వ్యాధులందు నిరసాయముగ పనిచేయగలదని దెలియుచున్నది. వత్సనాభి చేరిన యౌషధములలో టంకణముగూడ చేర్చబడుచుండుట సర్వవిదితమేగదా! రసౌషధములలో నత్సనాభియొక్క ప్రయోగము విశేషముగా గలదు. “విషపానం దంశానాం విషపీతే దంశనం చాస్తే॥” చ-చి-అ-23-50. — అని చరకమున చెప్పబడియున్నది. దీనిని బట్టి స్థావరవిషమును, జంగమవిషమును అన్యోన్య విరుద్ధములని దెలియుచుండుటచే వత్సనాభి జంగమ విషహరమగునని జెప్పవచ్చును. ఇందుకు దగినట్లుగా వాగ్భటుడు వృశ్చిక విషమున నాభిప్రయోగమును దెలిపియున్నాడు. చరకవచనమునుబట్టి విషపానము యుక్తమని దెలియుచున్నను వాగ్భటుడు కేవలము బహిఃప్రయోగమును మాత్రమేయేల దెలిపియుండెనో దెలియకున్నది. అయినను వ్యవహారమున వృశ్చిక విషమున వత్సనాభిని కల్కముగా నూరి లేపనముజేయుట గానబడుచున్నది.

(2) వత్సనాభి శోధనవిధానము.

శ్లో॥ విషభాగాః చణకవత్ స్థూలాః కృత్వాతుభాజనే।
తత్రగోమూత్రకం షీప్తాప్రత్యహం నిత్యసూతనం॥
శోషయే త్రిదినాదూర్ధ్వంధృత్వాతీవ్రాతపేతతః।
ప్రయోగేషు ప్రయుంజీత భాగమానేన తద్విషం॥

వత్సనాభికందమును చిన్న చిన్న ముక్కలుగా గోసి యొక పాత్రయందుంచి, అందు ఆ ముక్కలు మునుగునంత గోమూత్రమును బోసి యొక రాత్రి యూర బెట్టవలెను. మరునాడ ముక్కలను వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట పూర్వరాత్రియందు వలెనే యా ముక్కలను క్రొత్తదగు గోమూత్రమునందుంచి యూర బెట్టవలెను. ఇటుల మూడురాత్రులు గోమూత్రమునం దూర బెట్టి నాల్గవ దినమునుండి తీక్షణుగు నెండలో నుంచి బాగుగా నెండించవలెను. ఇటుల జేసినచో వత్సనాభి పరిశుద్ధమై యోగములందు బ్రయోగింప నర్హమగును.

(3) వత్సనాభికి మాకణనిధానము

శ్లో॥ సగుటంకణ సంపిష్ఠం తద్విషం మృతముచ్యతే।
యోజయే త్వర్వతోగేషు నవికారం కరోతీచ॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభిని ఖల్వమునందుంచి, అందుకు సమముగా శుద్ధటంకణమార్ణమును జేర్చి యా రెండింటిని కలిపి మూడుదినములు జక్కగా మర్దించినచో విషము మారితమై అనగా స్వల్పశక్తి వంతమై యోగములందు జీర్ణబడినను ఎట్టి వికారములను గలిగింపక యోగ వాహియగును.

(4) వత్సనాభికి మాత్రానిరూపణము

శ్లో॥ యవాష్టకం భవేద్యావ దభ్యస్తం తిలమాత్రయా।
సర్వరోగహరం నృణాం జాయతే శోధితం విషం॥

ఆ-ప్ర.

శోధిత మారితమైన వత్సనాభిని విధిపూర్వకముగ నొక తిల ప్రమాణమున నారంభించి యెనిమిది యవల ప్రమాణముగువరకు సేవిం

చుట కభ్యసించినచో సమస్తవ్యాధులును శమించును. ఇట, “ఏవం
యవాప్త పర్యంతం పరామాత్రాధికానహి” అని చెప్పబడుటచే హీన
మాత్ర యొక తిలపనియు, అధికమాత్ర యెనిమిది యవలనియు చెలియ
నగును.

(5) వత్సనాభి సేవనయందు పథ్యము

శ్లో॥ ఘృతంక్షీరం సితాంతౌద్రం గోధూమాం స్తండులాణ్
యవాణ్ | మరిచం సైంధవం ద్రాక్షం మధురం
పానకం హిమం || బ్రహ్మచర్యం హిమం దేశం హిమం
కాలం హిమం జలం | విషస్య సేవకోమర్త్యో భజేదతి
విచక్షణః || ఆ-ప్ర.

నెయ్యి, పాలు, చక్కెర, తేనె, గోధూమలు, కాలిధాన్యపు
బియ్యము, యవలబియ్యము, మిరియములు, సైంధవలవణము, ద్రాక్ష
పండ్లు, తియ్యగను శీతలముగను నుండు పానకములు, బ్రహ్మచర్యము,
శీతలప్రదేశమున నుండుట, శీతలమైన కాలము, శీతలజలపానము ఇవి
యన్నియు విషమును సేవించువానికి హితములని చెలియవలెను.

(6) వత్సనాభిని అధికమాత్రగా సేవించుటవలన

గలుగు వికారములు

శ్లో॥ మాత్రాధికం యదామర్త్యః ప్రమాదా ద్భక్షయే
ద్విషం | అప్టౌవేగాస్తదాతేన జాయస్తే తస్యదేహినః ||
ఉద్వేగః ప్రథమే వేగే ద్వితీయే వేపథుర్భవేత్ | వేగే
తృతీయే దాహఃస్యా చ్చతుర్థే పతనం భువి || ఫేనంవమే
త్పంచమేతు షష్ఠే వైకల్యమేవ చ | జడతా నప్తమే

వేగే మరణం చాప్త మే భవేత్ || విషవేగా నితిజ్ఞత్వా
మంత్రద్రవ్యై ర్విनाశయేత్ | యావన్నాప్తమవేగంతు
సంప్రాప్నోతి హిమానవః || ఆ-ప్ర.

వత్సనాభిని ప్రమాదవశమున నతిమాత్రగా భుజించినచో నట్టి
మనుజున కెనిమిది వేగములు సంభవించును. అందు మొదటివేగమున
ఉద్వేగమును, రెండవ వేగమున శరీరకంపమును, మూడవ వేగమున దాహ
మును, నాల్గవ వేగమున భూపతనమును, అయిదవ వేగమున శేనవమనము
(సురుగు గ్రక్కుట)ను, ఆరవ వేగమున సంగవైకల్యమును, ఏడవ వేగమున
జడత్వమును, ఎనిమిదవ వేగమున మరణమును సంభవించును. ఇట్టి వేగాని
తరములను చెలిసి యెనిమిదవ వేగము సంభవించుటకు ముందుగానే అట్టి
వికారములను మంత్రాషధములచే శమింపజేయుటకు బ్రయత్నింప
వలెను.

(7) విషవికారశమనోపాయములు

శ్లో|| అతిమాత్రం యదాభుక్తం వమనం తస్యకారయేత్ |
అజాదుగ్ధం దదేత్తావద్యావద్వాన్తి ర్నజాయతే || అజా
దుగ్ధం యదాకోష్ఠే స్థిరీభవతి దేహినః | విషవేగం తదో
త్తీర్ణం జానీయాత్కుశలోభిషక్ || ఆ-ప్ర.

వత్సనాభి నతిమాత్రగా భుజించుటవలన గలుగు వికారములందు
వెంటనే వమనము జేయించవలెను. మేకపాలను వాంతులు నిలిచిపోవు
వరకు నిచ్చుచుండవలెను. ఎప్పుడు వాంతులు నిలిచిపోయి పానము
జేసిన మేకపాలు కోష్ఠమునందు స్థిరీభూతమగునో అప్పుడు విషవేగము
అడ్డిపోయినట్లుగా చెలియవలెను. అనగా విషవికారములు శమించినట్లు
చెలియవలెనని భావము.

(8) ప్రయోగములు

1. వృశ్చిక - ఉచ్చిటింగవిషమున వత్సనాభి ప్రయోగము :

“అస్తే వృశ్చిక దప్తానాం సముద్దీర్ణే భృశంవిషే।

విషే గాలేపయేద్దంతం ఉచ్చిటింగేఽప్యయంవిధిః॥”

వా-ఉ. అ 37.

తీవ్రమైన తేలువిషమునందు చేయదగిన క్రియలనన్నిటిని చేసినను అయ్యది శమింపకపోయినచో ఎత్తనాభిని మెత్తగా నూరి దంశమునకు లేపనము జేసిన యయ్యది శమించును. ఇటులనే ఉచ్చిటింగ (పురికొను) విషమునందుగూడ లేపనముజేసిన యయ్యది శమించును.

2. తిమిరమునందు వత్సనాభి ప్రయోగము :

“విషంచైక మజాక్షీరే కల్పితం ఘృతధూపితం।

విషంసర్పిః సితాక్షౌద్రం తిమిరాపహమంజనం॥”

ర-భా.

వత్సనాభిని మేకపాలతో మెత్తగా నూరి, యా కల్కము నొక రాగిపల్లెమునకు బూసి ఘృతముతో ధూపముజేసి అనగా గాలిలేని ప్రదేశమున మూడు ఇటికిరాళ్లను పొయ్యివలె పరచి వాటిపై నా రాగి పల్లెమును విషకల్కము బూసినవైపు క్రిందుగా నుండునట్లుంచవలెను. పిమ్మట నా రాళ్లమధ్య నొక శరావమునుంచి అందు నెయ్యిబోసి, వర్తి జేసి వెలిగించవలెను. ఆ జీపమునుండి వచ్చు పొగయంతయు నా విష కల్కమున కంటుకొనును. అటుల బాగుగా ధూపితమైన పిదప నది యంతయు కాటుకవలె సిద్ధమగును. దానిని బాగ్రత్తగా గ్రహించి నేత్రముల కంజనముజేసిన తిమిరరోగము శమించును. మరియు, వత్స నాభిని మెత్తగానూరి, యందు ఘృతమును, చక్కెరను, లేనెను జేర్చి

బాగుగా కలియనూరి దీనితో కళ్ల కంజనము వేసినను తిమిరరొగము శమించును.

3. రసాయనమునకు వత్సనాభి కల్పము :

“ప్రథమే సర్వపీమాత్రా ద్వితీయే సర్వపద్వయం ।
 తృతీయే చ చతుర్థే చ పంచమే దివసే తథా ॥
 షష్ఠే చ సప్తమే చైవ క్రమవృద్ధ్యా వివర్ధయేత్ ।
 సప్తసర్వపమాత్రేణ ప్రథమం సప్తకం నయేత్ ॥
 క్రమహాన్యా తథాదేయం ద్వితీయే సప్తకే విషం ।
 యవమాత్రం విషం దేయం తృతీయే సప్తకే క్రమాత్ ॥
 వృద్ధ్యాహాన్యా ప్రదాతవ్యం చతుర్థే సప్తకే తథా ।
 ఏవం నాత్యే సమాయాతే పరామాత్రాంభిషగ్వరః ॥
 సిరీకుర్యాద్యథేచ్ఛంతు తతస్త్యా గంతుకారయేత్ ।
 సేవనా క్రమహాన్యాఽయం విషకల్ప ఇతీరితః ॥
 క్షీరాశిని ప్రయోక్తవ్యం రసాయనరతే నరే ।
 పథ్యైః స్వస్థమనాభూత్వా తదాసిద్ధిర్నసంశయః ॥”

ఆ-ప్ర.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన వత్సనాభిని మొదటిరోజున నొక సర్వప ప్రమాణమున నారంభించి రెండవదినమునుండి యేడవదినము వరకు నొక్కొక్క సర్వపము చొప్పున మాత్రను వృద్ధిపరచుచు సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నేడవదినమున నేడు సర్వపముల ప్రమాణములో వత్సనాభిని సేవించినట్లుగును. ఎనిమిదవదినమున గూడ నేడు సర్వపముల ప్రమాణముననే సేవించవలెను. తొమ్మిదవదినము నుండి యొక్కొక్క సర్వపము చొప్పున తగ్గించుకొనుచు పదునాలగవ దినమువరకు సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన పదునాలగవదినమున

తిరిగి యొక సర్వప్రమాణములలోనే విషమును సేవించినట్లగును. పది యైదవదినమున నొక యవప్రమాణమున నారంభించి యిరువదియొకటవ దినమువరకు నొక్కొక్క యవ చొప్పుననే మాత్రము వృద్ధిపరచుచు విషమును సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నిరువదియొకటవదినమున నేడు యవల పరిమితిలో విషమును సేవించినట్లగును. ఇరువదిరెండవ దినమునగూడ నేడు యవల పరిమితిలోనే విషమును సేవించవలెను. ఇరువదిమూడవదినమునుండి యిరువదియెనిమిదవదినమువరకు నొక్కొక్క యవ చొప్పున మాత్రము తగ్గించుకొనుచు విషమును సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నిరువదియెనిమిదవదినమున తిరిగి యొక యవ ప్రమాణముననే విషమును సేవించినట్లగును. ఇటుల విషము శరీరమునకు సాత్మ్యముగునట్లు క్రమవృద్ధి - హానిప్రమాణములలో దానిని సేవించు టయే విషకల్పమునబడును. ఇటుల విషము శరీరమునకు సాత్మ్యమైన పిమ్మట “యవమాత్రం గ్రసేత్ స్వచ్ఛః” అని చెప్పబడినట్లు ఒక యవ ప్రమాణమును మాత్రమే గ్రహించి రసాయనార్థియగు మనుజుడు ప్రతి నిత్యము విషమును సేవింపుచు క్షీరమును పానముజేయుచుండవలెను. మరియు స్వచ్ఛమనస్కుడై బ్రహ్మచర్యాది నియమముల ననుసరించు చుండవలెను. ఇటుల జేసిన నిశ్చయముగ రసాయనసిద్ధి యేర్పడును.

(9) యోగములు *

1. కాలకూటరసము

శ్లో॥ రుద్రసంఖ్యా మృతంచైవ త్రిభాగం నూతమేవచ |
గంధకం పంచభాగంచ శిలాయా ఋతుభాగకం॥

* రసౌషధ సామాన్యమున వత్సనాభికి హెచ్చు ప్రయోగమేగలదు. ఆ యోగముల నన్నింటినిట నుదహరించుట గ్రంథశాహుళ్యముగునని విడచిపెట్టి, ఉదాహరణ

తామ్రభస్మ చతుర్భాగం ఋషిభాగంచ టంకణం |
హరితాశం రత్నసంఖ్యా వహ్నిమూలం తదైవచ ||
త్రికటు త్రిఫలంచైవ దశద్వాదశకం తథా |
హింగుభాగైక సంఖ్యాచ ఉగ్రగంధాతథైవచ ||
ఏవం ఖల్వేచ సంస్థాప్య ఆర్ద్రకం వహ్నిమూలకం |
జంబీరలశునం చైవ శార్ఙ్గశి గ్వర్కమూలకం ||
లాంగలీ హంసపాదేన సింధు ర్నాగదళేనచ ||
అంకోల శిగ్రుమూలాని ప్రత్యేకం యా మమాత్రకం |
పంచకోల కషాయేణ పంచమూలేన మర్దయేత్ ||
గుంజామాత్ర ప్రమాణేన వటకాక్ కారయేత్తతః |
వటమేకం ప్రయుంజీత ఆర్ద్రకస్యాను పానతః ||
సర్వజ్వరహరంకోగాక్ సన్నిపాతకులాంతకం |
స్తప్తదోష వినాశంచ సన్నిపాతకులం హరేత్ ||
స్నానంకుర్యా త్రప్రయత్నేన శ్రీగంధం లేపమాచరేత్ ||
కాలకూట రసోనామ ఈశ్వరేణైవ భాషితం ||

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి పదకొండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము అయిదుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల ఆఱుభాగములు, తామ్రభస్మ నాలుగు భాగములు, శుద్ధిజేయబడిన టంకణము ఏడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము తొమ్మిదిభాగములు. చిత్రమూలము తొమ్మిదిభాగములు.

రథము ముఖ్యమగు కొన్ని యోగములను మాత్రమే యిట దెలుపుచున్నాము.

త్రికటుకములు పదిభాగములు, త్రిఫలములు పండ్రెండుభాగములు, పొంగించిన ఇంగువ ఒకభాగము, వస ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిజేయవలెను. పిమ్మట నందు మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి అల్లపురసము, చిత్రమాల రసము, జంబీరస్వరసము, వెల్లుల్లిరసము, గురివెండ వేరురసము, మునగ చక్కెరసము, జిల్లేడువేళ్లరసము, పొత్తిగుంపరసము, హంసపాది రసము, నావిలాకురసము, తమలపాకులరసము, ఊడుగు వేళ్లరసము, మునగ వేళ్లరసము, సంచకోల కషాయము, పంచమూల కషాయము (చిత్రమాలము, జిల్లేడు వేరు, మునగ వేరు, వరగోగు వేరు, దుష్టుపువేరు అనునవి పంచమూలములు) వీనితో ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్క భామ చొప్పున మర్దించి గురిగింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కాలకూటరసమనబడును. దీనిని అల్లపురసముతో సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము, సప్తవిధ దోష జ్వరములు, సమస్త సన్నిపాతములును శమించును. ఈ యౌషధమాను సేవించునప్పుడు శీతలజలపానము, శ్రీగంధలేపనము, దధ్యన్నభోజనము, ఖర్జూరాది ఫలముల స్వరసపానము, తాంబూలభక్షణము అనునవి పథ్యములు.

2. సూచికాభరణరసము

శ్లో॥ విషం పలమితం సూతశ్శాణికశ్చూర్ణయేద్వయం ।
 తచ్ఛూర్ణం సంపుటేషీచ్ఛా కాచలిప్త శరావయోః
 ముద్రాందత్వాచ సంశోష్య తతశ్చూర్ణాం నివేశయేత్ ।
 వహ్నింశనైఃశనైః కుర్యాత్ ప్రహరద్వయసంఖ్యయా ॥
 తతఃఉడ్ఘాట్య తన్ముద్రా ముపరిస్థ శరావకే ।
 సంలగ్నో యోభవేత్సూతః తత్ గృహ్ణీయాత్ శనైః

శనైః॥ వాయుస్సర్వోయథానస్యోత్ తథాకుప్యం
నివేశయేత్ ॥ యావత్సూచ్యాముఖేలగ్నం కుప్యా
నిర్యాతి భేషజం॥ తావత్స్త్రో రసోదేయః మూర్ఛితే
సన్నిపాతినే॥ క్షీరేణ ప్రక్షిపేన్నూర్ధ్వ తత్రాంగుళ్యాచ
ఘర్షయేత్॥ రక్తభేషజ సంపర్కా న్మూర్ఛితోఽపి
హిజీవతి॥ తథైవసర్పదప్తస్తు మృతావస్థోఽపి జీవతి॥
యదాతాపో భవేత్తస్య మధురం తత్రదీయతే॥

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి ఒకపలము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము
శ్రీ తులము ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమున నీ రెండింటిని జక్కగా కలియ
నూరియుంచవలెను. పిమ్మట రెండు శరావములను గ్రహించి వాని
లోభాగమున మెత్తగా జలముతో నూరిన గాజుపిష్టమును లేపనముజేసి
యెండించవలెను. తరువాత నీ శరావసంపుట మధ్యమున పై పారద
వత్సనాభుల పిష్టమునుంచి, తిరిగి పై గాజుపిష్టముతోనే సంధిలేపనము
జేసి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన శరావసంపుటమును
పొయ్యిపై నుంచి మందాగ్నిచే రెండుజాములు పాకముజేయవలెను.
స్వాంగశీతలమున సంధిలేపమును దొలగించి యూర్ధ్వ శరావముయొక్క
లోపలిభాగమున చూర్ణరూపమున నంటియున్న రసమును గాలి తగల
కుండునట్లు జాగ్రత్తగ గ్రహించి గాజు సీసాలో భద్రపరచవలెను.
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మాచికౌభరణరసమనబడును. సన్నిపాత
జ్వరమున మూర్ఛనొందిన రోగికి నడినెత్తిపై కేశములను తొలగించి
పై యావధమును నూది మొనతో గ్రహించి, యా ప్రదేశమున నూత్య
ముగా గ్రుచ్చి రక్తములో గలియునట్లు లోన బ్రవేశపెట్టవలెను.
పిమ్మట క్షీరబిందువు నచ్చట నుంచి బొటనవ్రేలితో నదిమి రుద్దవలెను.
ఇటుల జేయుటచే రక్తము బయటకు రాకుండుటయు, నావధము ర క

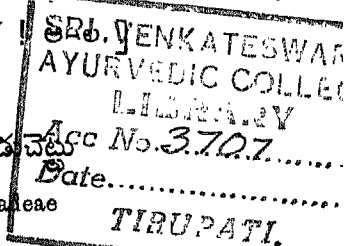
ములో గలియుటయు నగును. ఇందువలన రోగికి వెంటనే తెలివి గలుగును. ఇటులనే సర్వదష్టునికిగూడ జేసిన విషవికారము శమించును. ఇట్టి ప్రయోగముచే దాపము గలిగినప్పుడు రోగికి మధురరస ఫలముల స్వరసమును బానముజేయించవలెను.

స్వానుభవము

[ఆయుర్వేద శాస్త్రముననుసరించి శుద్ధిజేసిన వత్స నాభిగుణములు వేరుగా నుండును. శుద్ధిజేయని నాభిగుణములు వేరు. శుద్ధిజేయనిది విషము. శుద్ధిజేసినది అమృతము. శుద్ధిజేయని నాభి హృదయముయొక్క బలమును తగ్గించును. శుద్ధిజేసిన నాభి హృదయ వేగమును తగ్గించి, హృదయము నకు ఎక్కువ శాస్త్ర నిచ్చును. ఈ విషమును నవీన పరిశోధకులు విమర్శించి కనుగొనెదరుగాక !

అర్కః - జిల్లేడుచెట్టు

N. O. Asclepiadeae



హిందీ - ఆఖడా, మరాఠీ - రుయా, గజపత్రి - అంకడో.

మలయాళం - ఎరుక్క, కర్ణాటకం - ఎక్కె, ద్రావిడం - ఎరుక్క, లాటిన్ - Calotropis gigantea, Eng. O. Procera.

శ్వేతార్కః - తెల్లజిల్లేడుచెట్టు (క)

శ్లో॥ శ్వేతార్కో గణరూపఃస్వా న్మందారో వసుకోఽపిచ |
శ్వేతపుష్పః సదాపుష్పః సబాలార్కః ప్రతామసః |

శ్వేతార్కము, గణయాపము, మందారము, వసుకము, శ్వేత
పుష్పము, సదాపుష్పము, బాలార్కము, ప్రతామసము అను నవి
శ్వేతార్కనామములు.

రక్తార్కః - ఎర్రజిల్లేడుచెట్టు (ఖ)

శ్లో॥ రక్తాపరోఽర్క నామాస్యా దర్కపల్లో వికీరణః।

రక్తపుష్పః శుక్లఫలః తథా స్ఫోటః ప్రక్షీర్తితః॥

రక్తార్కము, అర్కపర్ణము, వికీరణము, రక్తపుష్పము, శుక్ల
ఫలము, ఆస్ఫోటము అనునవి రక్తార్కనామములు.

అర్క ద్వయగుణములు

శ్లో॥ అర్కద్వయం సరంవాత కుష్ఠకంఢూవిషవ్రణాః।

నిహన్తి స్త్రీహగుల్మార్శః శ్లేష్మోదరశకృత్ కృమీః॥

తెల్లజిల్లేడును, ఎర్రజిల్లేడును సరగుణమును గలిగియుండును.
వాతశ్లేష్మములను శమింపజేయును. కుష్ఠము, కండు, విషము, వ్రణము,
స్త్రీహము, గుల్మము, అర్శస్సు, ఉదరము, పురీషజక్రిములు అను నీ వ్యాధు
లను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(శ్వేత) - శ్వేతార్కము, శ్వేతపుష్పము, సదాపు
ష్పము, (దీర్ఘపుష్పము, వృత్తమల్లిక, శుక్లఫల.) (రక్త) -

రక్తార్కము. అర్కపర్ణము. రక్తపుష్పము. శుక్లఫలము.
(క్షీరదల. శుకఫల. తూలఫల. క్షీరకాండక. సదాపుష్ప.)

(ఖ) గుణబోధకములు :

(శ్వేత)-(వేధ.) (రక్త)-(కచ్చాఘ్న. శీతపుష్పక.)

(2) శబ్దార్థములు

శ్వేతార్కము-తెల్లగ నుండునట్టిది. శ్వేతపుష్పము-
తెల్లని పుష్పములు గలది. సదాపుష్పము - ఎల్లప్పుడును
పుష్పములతో గూడియుండునది. దీర్ఘపుష్పము - సొడవుగ
నుండు పుష్పములను గలది. వృత్తమల్లిక-గుండ్రముగనుండు
మల్లిపుష్పములవంటి పుష్పములను గలది. శుక్లఫల-తెల్లని
ఫలములను గలది. రక్తార్కము-ఎర్రగ నుండునట్టిది. అర్క
పర్ణము-సూర్యునివలె నెర్రనగు పత్రములను గలది. రక్త
పుష్పము - ఎర్రని పుష్పములను గలది. క్షీరదల-పాలతో
గూడిన పత్రములను గలది. శుకఫల - చిలుకవలె నుండు
ఫలములను గలది. తూలఫల-లోన దూదెతో గూడిన ఫల
ములను గలది. క్షీరకాండక - పాలతోగూడిన కొమ్మలను
గలది. వేధ - వేధించునది (వ్రణముచేయునది) (లేక) రస
వేధకై యుపయోగించునది. కచ్చాఘ్న - కచ్చువును బో
గొట్టునది. శీతపుష్పక- శీతవీర్యముగల పుష్పములను (లేక)
శీత స్పర్శగల పుష్పములను గలది.

(3) భేదములు

ఇది తెలుపు - ఎరుపు భేదముచే రెండువిధములుగా
నుండి కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు ఘృపజాతులలో నుత్పత్తి

గలిగి యుపవిషాంతర్గతమై కఫహార కచ్చూహార జంగమ విషహారాది ద్రవ్యములతో గణింపబడుచున్నది. ఇవి ప్రతి చోట్లను జెరుగుచుండును. వీనిపుష్పములను దేవతార్చనకై యుపయోగించుదురు. పత్రములుగూడ సూర్యప్రీతికరము లగుటచే సూర్యార్చనకై యుపయోగింపబడుచుండును. వీని యొక్క పండిన పత్రములు కర్ణశూలయందు ధారాళముగా ప్రయోగింప బడుచున్నవి. అర్కక్షీరము విషగుణము గల దగుటచే మిగుల తీక్ష్ణముగనుండును. ఇది విశేషనకర్మలకై గుల్మోదరాది మహావ్యాధులందు ప్రయోగింపబడుచున్నది. మరియు నీ క్షీరము గర్భపాతనకరమగుటచే నట్టి కర్మకు గొందఱుపయోగించుదురని జెప్పదురు. ఇంతియేగాక యీ పై కర్మకు దీని మూలమును గూడ నుపయోగించుదు రని జెలియ గలదు. మరియు నీక్షీరము కునభాది శూద్రవ్యాధు లందు ప్రయోగింపబడుచున్నది. ప్రవాళాది ఖనిజద్రవ్య ముల భస్మీకరణముకై రసవైశ్యులచే నుపయోగింప బడు చున్నది. వేధ యను నామమునుబట్టి రసమున కర్కక్షీర ముతో వేధసంస్కారమును జేయువట్లుగా జెలియగలదు. పుష్పములు శ్వాస కాసలయందు ప్రయోగింపబడుచున్నవి. మూలముపైనుండు త్వక్కుగూడ విశేషముగా శ్వాస కాస జ్వరాదులందుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు నది వృశ్చిక సర్పాది జంగమ విషములందు గూడ ధారాళముగా ప్రయో గింపబడుచున్నది. మూలస్వరసమును పిచ్చికుక్క విషము నందు బ్రయోగించెదరు. ఇటుల వైద్యమునందును వ్యవ హారమునందును అనేకవిధములుగా నీ శూపములకు ప్రయో

గము గాన నగును. వీనిని సమూలముగా గ్రహించి యందుండి తొరము దీయబడి యయ్యది పైవ్యాధులందే ప్రయోగింపబడుచున్నది. మరియు వీని కాండములను గాల్చి బొగ్గులుగాజేసి తుపాకి మందులో నుపయోగించుదురు. అయితే వీనిలో శ్వేతార్కము వైద్యమునందా మిగుల శ్రేష్ఠమైనదిగా జెప్పదురు.

(4) విశేషగుణములు

(క) శ్వేతార్కము :

కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాతమును శమింపజేయును. మేదోవృద్ధిని, విషమును, కుష్ఠమును, వ్రణమును, శోఫను, కండువును, విసర్పమును బోగొట్టును. ధ-ని., మలశోధనము జేయును. మూత్ర కృచ్ఛమును, రక్తదోషమును బోగొట్టును. రా-ని., సరతీక్ష్ణ గుణములను గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. క్రిమిని, అర్బుస్సును బోగొట్టును. రా-వ.

(ఖ) శ్వేతార్క పుష్పము :

లఘుగుణమును గలిగియుండును. పెంటనే శుక్రమును గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పాకముజేయును. అరుచిని, ప్రసేకమును, అర్బుస్సును, శ్వాసను, కాసమును బోగొట్టును. భా-ప్ర., క్రిములను, శూలను, ఉదరమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(గ) రక్తార్కము :

కటురసమును, సరగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. శోఫను, వ్రణమును, కండువును, కుష్ఠమును, ప్లేహను, క్రిములను బోగొట్టును. ధ-ని.

(ఘ) రక్తార్క పుష్పము :

మధురరసమును, తిక్తానురసమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. కఫమును శమింపజేయును. కుష్ఠమును, క్రిములను, అర్చస్సును, రక్తపిత్తమును, గుల్మమును, శోఫను బోగొట్టును. భా-ప్ర., ఆఘవిషమును బోగొట్టును. శా-ని.

(చ) అర్కక్షీరము :

తిక్తరసమును, లవణానురసమును, స్నిగ్ధలఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరేచనకర్మకు శ్రేష్ఠమైనదిగ నుండును. కుష్ఠమును, గుల్మమును, ఉదరమును బోగొట్టును. భా-ప్ర., క్రిములనుబోగొట్టును. రా-వ.

(ఛ) అర్కమూలము :

ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. స్వేదమును బుట్టించును. వమనమును గలిగించును. శ్వాసను, ఫిరంగరోగమును బోగొట్టును. ని-ఆ.

(5) అర్కక్షీర శోధనము

శ్లో॥ అర్కసే హుండయోద్ధృగం తత్స్వయం శుద్ధముచ్యతే॥
యో-ర.

జిల్లేడుపాలు స్వయముగనే పరిశుద్ధముగ నుండును గాన వీనికి శోధనము లేదు.

(6) అర్కక్షీరాతియోగ వికారములు

శ్లో॥ అర్కక్షీరాతి యోగేన రేచనం వమనం భవేత్ |
మూత్రప్రవృత్తి రధికా జహ్వతాపశ్చ సంభవేత్ ॥
అ-మం.

జిల్లేడుపాలను మాత్రాధికముగా సేవించినచో విశేషముగ వమనములును, విరేచనములును జనించును. అధికముగ మూత్రము ప్రవర్తించును. నాలుకయందు తాపము బుట్టును.

(7) అర్కక్షీర వికారశాన్తి

శ్లో॥ శీతవారి సితాయుక్తం పానం వజ్రీ విహపహం! వస్త్ర
వాయుస్తభాకార్య శ్శీతచ్ఛాయాం చ సేవయేత్ ॥
అ-మం.

శీతలజలమునందు నక్కర గలిపి పానము జేయవలెను. వస్త్రముచే విసరవలెను. చల్లని నీడయందుండవలెను. ఇటుల జేసినచో నర్కక్షీరాతి యోగముచే గలిగిన వికారములు శమించును.

(8) ప్రయోగములు

1. వమనవిరేచనముల కర్కప్రయోగము.

“క్షీరమర్కస్య విజ్ఞేయం వమనే నవిరేచనే”

అర్కక్షీరము వమనవిరేచనకర్మలకు శ్రేష్ఠమైనదిగ నుండును.

చ-నూ-అ 1.

2. అర్హ్యోరోగమునం దర్కప్రయోగము.

“అర్కమూలం శమిపత్రం అర్చ్యభ్యో ధూపనం
హితం॥”

జిల్లేడుపేరు, జమ్మియాకులు వీనిని చూర్ణముజేసి ధూపమువేసిన
అర్చస్సు శమించును. చ-చి-అ 9.

3. వ్రణములం దర్కప్రయోగము.

“వ్రణప్రచ్ఛాదనే విద్వాక్ పత్రాణ్యర్కస్యచా
దిశేత్॥”

జిల్లేడాకులు వ్రణములందు కప్పటకు హితములుగా నుండును.
చ-చి-అ 13.

4. ఊరుస్తంభమునం దర్కప్రయోగము.

“శాకై రలవణై రద్యాజ్జలతై లోపసాధితైః సునిష
ణ్ణకనింబార్క పల్లవైః॥”

జిల్లేడు చిగుళ్లును లవణవర్జితములుగా జలతైలములతో శాకముగా
జేసి సేవించిన ఊరుస్తంభము శమించును. చ-చి-అ 27.

“కుర్యాదు త్సాదనం భృశం।
మూలై రర్కస్యవాభిషక్॥”

జిల్లేడుపేళ్ల చూర్ణముతో పలుమార్లు నలుగుపెట్టిన ఊరుస్తంభము
శమించును. చ-చి-అ 27.

5. క్రిమికుష్మమునందు అర్కప్రయోగము.

“క్వాథం వార్కా లర్క సప్తచ్ఛదానాం జాత
సత్వః పిబేత్॥”

జిల్లేడుపేళ్ల కషాయమును సేవించిన క్రిమికుష్మము శమించును.
సు-చి-అ 9.

6. శ్వాసయందు అర్కప్రయోగము.

“పిబే త్సంచూర్ణ్యథానాశ్చప్యథభక్షయేత్ |

అర్కాంకురై ర్భావితానాం యవానాం సాధ్వనేకశః ||”

జిల్లేడు మొలకల రసమునందు యవల అటుకులను పలుమార్లు భావనజేసి చూర్ణించి తేనెతో సేవించిన శ్వాస శమించును.

సు-ఉ-అ 52.

7. అలర్క విషమునందు అర్క ప్రయోగము.

“పలలం తిలత్తైలంచ రూపికాయాః పయోగుడః |

నిహంతి విషమాలర్కం మేఘబృంద మివానిలః ||

అర్కక్షీరయుతం హ్యస్య దద్యాచ్ఛాపి విశోధనం ||”

జిల్లేడుపాలు, మాంసము, తిలత్తైలము, బెల్లము వీని నేకముగా గలిపి యిచ్చుచు, జిల్లేడుపాలను శోధనార్థమై యిచ్చిన పిచ్చికుక్క విషము శమించును.

సు-క-అ 7.

8. క్రిమిదంతమునం దర్క ప్రయోగము.

“సప్తచ్ఛ దార్కక్షీరాభ్యాం పూరణం క్రిమిశూల
జిత్ ||”

ఏడాకులపాన్న, జిల్లేడు వీని క్షీరముతో పూరణముజేసిన క్రిమి దంతమునందు గలుగు శూల శమించును.

వా-ఉ-అ 22.

9. స్త్రీహవృద్ధియందు అర్క ప్రయోగము.

“అర్కపత్రంసలవణం అంతర్ధూమం విదాహయేత్ |

మస్తునావా పిబేత్ టౌరం స్త్రీహరోగం వ్యపోహతి ||”

జిల్లేడాకులను, సైంధవలవణమును అంతర్ధూమ విపాచితముజేసి

గ్రహించినట్టి తారమును పెరుగుమీది లేటలో నేవించిన స్త్రీహృద్ధి
శమించును. బృంద.

10. మేధ్రపాకమునం దర్క ప్రయోగము.

“జపాజాత్యశ్వ మారార్క శమ్యా కానాం దలైః
పుథక్ | కృతంప్రతాలనేక్వాధం మేధ్రపాకే ప్రయో
జయేత్ ||”

జిల్లేడానుల కషాయముతో తాళనముజేసిన మేధ్రపాకము (ఉప
దంశము) శమించును. బృంద.

11. కచ్చాపామాదులం దర్క ప్రయోగము.

“అర్కపత్ర రసేపక్వం రజసి కల్కసంయుతం |
కటుతైలం నిహస్త్యైతత్ కచ్చాపామావిచర్చికాః ||”

జిల్లేడానుల రసము, పసపు కల్కము, ఆవనూనె వీనిని తైల
కముజేసి అధ్యంజనముజేసిన కచ్చు, పామ, విచర్చిక యివి శమిం
చు. బృంద.

1. వృద్ధియం దర్క ప్రయోగము.

“నిష్పిష్ట మారనాలేన రూపికా మూలవల్కలం
లేపోవృద్ధ్యామయంహంత్రి బద్ధమూల మపిదృఢం ||”

జిల్లేడుపేరు పట్టసు ఆరనాళముతో నూరి లేపనముజేసిన వృద్ధి
శోగము శమించును. చ-ద.

12. శ్లేష్మదమునందు అర్క ప్రయోగము.

“నిష్పిష్టమారనాలేన రూపికా మూలవల్కలం |
ప్రలేపాత్ శ్లేష్మదంహంతి బద్ధమూలమపి దృఢం ||”

జిల్లేడువేళ్ల పట్టను అరనాళముతో నూరి లేపనముజేసిన క్లిపదము
శమించును, చ-ద.

14. వృశ్చిక విషమునందు అర్కప్రయోగము.

“అర్కక్షీరం దృఢంపుంసాం ప్రచ్ఛన్నాగతశోణితం।
స్యస్తందంశే ఊణాదేవ వృశ్చికస్య విషంహరేత్॥”

తేలుకుట్టినచోట కొద్దిగా రక్తము వచ్చునట్లు గీరి అందు జిల్లేడు
పాలసుంచినచో వెంటనే వృశ్చికవిషము శమించును. గ-ని.

15. కామిలయం దర్కప్రయోగము.

“అథ వార్కజటాపిష్టా। స్వచ్ఛేన తండులజలేనను
సంప్రయత్నాత్। స్యాత్కామలామయహరీ కృత
నావనానాం ఆఘ్రూతమాత్రమపి జాలినికా ఫ
లంవా॥”

జిల్లేడువేరును బియ్యపు కడుగుతో నూరి స్వరసమును గ్రహించి
నస్యముజేసిన కామిల శమించును. గ-ని.

16. కర్ణరోగమునం దర్కప్రయోగము.

“తైలందుగ్ధం...సంశృతం శ్రవణేక్షిపేత్।
సపూయపూతీక్ జంత్వాదీక్ జయేద్వార్కమథా
పివా॥”

తైలమునుగాని, క్షీరమునుగాని జిల్లేడురసముతో పాకముజేసి
శర్లపూరణముజేసిన పూతిపూయము, క్రిములు మొదలగునవి శమించును.
తై-మ.

17. కర్ణశూలయందు అర్కప్రయోగము.

పండిన జిల్లేడాకుల స్వరసమును, శుంఠీరసమును గలిపి కొద్దిగ పెచ్చజేసి కర్ణపూరణము జేసిన వెంటనే కర్ణశూల శమించును.

(అనుభూతము)

(9) యోగములు

1. అర్కక్షీరాది బిందుఘృతము

శ్లో॥ అర్కక్షీరపలేద్వేచ స్నుహీ క్షీరపలానిషత్ ।
 పథ్యా కంపిల్లకం శ్యామా శంపాకం గిరికర్ణికా॥
 నీలినీ త్రివృతాదస్తీ శంఖినీ చిత్రకం తథా ।
 ఏతేషాం పల్లికై ర్భాగైః ఘృతప్రస్థం విపాచయేత్ ॥
 అథాస్య మలినే కోష్ఠే బిందుమాత్రం ప్రదాపయేత్ ।
 యావతోఽస్య పిబే ద్బిందూ తావద్వారా విరి
 చ్యతే॥ కుష్ఠగుల్మముదావర్తం శ్వయంధుం సభగందరం ।
 శమయ త్యుదరాణ్యష్టే వృక్షమింద్రాశని ర్యథా॥
 ఏతద్బిందు ఘృతంనామ యేనాభ్యస్తో విరిచ్యతే ।
 జలం చతుర్గుణందేయం పాకార్థం బిందుసర్పిషః॥

భై-ర.

జిల్లేడుపాలు రెండుపలములు, జెముడుపాలు ఆఱుపలములు, కరక్కాయలు ఒకపలము, కంపిల్లకము ఒకపలము, తెగడ వేరు ఒకపలము, రేలగుజ్జ ఒకపలము, తెల్లవిఘ్నకౌంత ఒకపలము, నీలివేళ్లు ఒకపలము, తెల్ల తెగడవేరు ఒకపలము, నాగదస్తీమూలము ఒకపలము, శంఖినీమూలము ఒకపలము, చిత్రమూలము ఒకపలము ఇటుల గ్రహించి, యిందలి కరక్కాయలు మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి,

దీనిని జిల్లేడుపాలతోను, జెముడుపాలతోను తడిపి మెత్తగా నూరి కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నొకపాత్రలో నీ కల్కమును, ఒక ప్రస్థము ఘృతమును, నాలుగుప్రస్థములు జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బిందు ఘృతమనబడును. దీనిని ఒక బిందు ప్రమాణమున యుక్తిగా సేవించవలెను. ఇందువలన విరేచనములగును. ఎన్నిబిందువుల ఘృతమును సేవించిన అన్ని విరేచనములగును. మరియు, కుష్ఠము, గుల్మము, ఉదావర్తము, శోఫ, భగందరము, ఉదరము ఇయ్యవి శమించును.

2. అర్కాది తైలము

శ్లో॥ అర్కక్షీర మబాక్షీరం నిర్ధుండీ తింత్రినీరసః।

తిలతైల సమాయుక్తం వాతా శీతినాశనం॥ బ-రా.

జిల్లేడుపాలు, మేకపాలు, వావిలాకు స్వరసము, చింతాకురసము, తిలతైలము వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది యర్కాదితైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన సమస్త వాతవ్యాధులును శమించును.

3. అర్కాది గణక్వాధము

అర్కాదిగణమున * తైప్పబడిన ద్రవ్యములను సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా నలియగొట్టి కషాయవిధిననుసరించి కషాయమును బాకముజేయవలెను. దీనిని ఒకపలము మోతాదు చొప్పున సేవించిన కఫము, మేదస్సు, విషము, కృమి, కుష్ఠము ఇయ్యవి శమించును. వ్రణ శోధనమగును.

* అర్కాది గణము. — బౌద్ధవిజ్ఞానమునందలి 5-వ అధ్యాయమున వాగ్భటోక్త గణములను జూడనగును.

4. అర్కాదివటి

జ్వరేడుపువ్వులు, మిరియాలు, వెల్లుల్లిపాయలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా నూరి అయిదు యవల పరిమితిని మాత్రలు జేయవలెను. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున సేవించిన కఫానుబంధముగల విషమజ్వరము శమించును.

(నూరు మూలికలు)

(10) Actions and uses:—The powdered root bark and inspissated juice are used extensively for their diaphoretic, emetic, alterative and purgative properties which have been known to the Indian Practitioners for many centuries and regarded in some parts as 'vegetable mercury.'

Doses:—Alterative 3 to 10 gr: emetic 30 to 60 gr. The author has lately found that a fluid extract of the leaves given in the doses of 1 to 5 drops in intermittent fevers during intermission, generally cuts off the paroxysms more effectually than quinine. Poisonous in large doses. The fresh flowers are also used medicinally. In the dried bark of the root, we have an adequate substitute for *specacuanah*, and when combined with opium, a good representative of the official Dover's Powder is prepared. In dysentery in doses of 5 to 10 gr., it may be safely substituted for *ipecac*, though double the quantity is generally required.

—*Indigenous Drugs of India By K. Dey.*

Modern physiological research has shown that the juice applied to the skin acts as an irritant, the practice of applying it with salt to bruises and sprains to remove pain is therefore rational; also the application of the fresh bark in chronic rheumatism; given internally in small doses, the drug stimulates the capillaries and acts powerfully upon the skin. It is therefore likely to be useful in elephantiasis and leprosy.

—*Pharmacographia Indica II, p. 434.*

స్వానుభవము

[జిల్లేడుపాలను వాతనొప్పులకు నొప్పిగల స్థలమున బూసి పైని పసపు చూర్ణము జల్లుదురు. గట్టిగా బిగబట్టుట వల్ల నొప్పులు తగ్గును. మరియు, జిల్లేడాకులను కట్టగా గట్టి, కట్టుకు క్రిందుభాగమున ఆకులను కోసి, కుంచెగా జేసి దీనిని కాగుచున్న నూనెలో ముంచి, నూనెను వాడనిచ్చి పిమ్మట నా కుంచెతో వెచ్చ వెచ్చగా నొప్పిగల భాగమున కాచి నచో నొప్పులు తగ్గును. ఇందువల్ల గ్రంధులుగూడ శమించును. జిల్లేడుపాలను ఖల్వములో నూరి చిన్న చిన్న మాత్రలుగా జేసి ఒక్కొక్క మాత్రను తమలపాకు మధ్య నుంచి ప్రతి యర్ధగంటకు పామువిషములో నియ్యవలెను. ఇటుల వాంతివచ్చువరకు ఇచ్చుచుండవలెను. లేక, జిల్లేడుపాలను పై మోతాదు చొప్పున నీళ్లలో గలిపి త్రాగించవలెను. మరియు, రెండు మూడు జిల్లేడాకులను నమిలించవలెను. జిల్లేడువేరును నీళ్లతో అరుగదీసి, ఆ గంధమును పాము కాటుపై పూయవలెను.

నేను అర్కపిప్పలిని (పిప్పళ్లను జిల్లేడుపాలలో భావన జేసి అనగా 6 దినములు చక్కగా మర్దించి యెండబెట్టి బడినది) తీవ్రమగు ఆస్థ్మలో ½ మొదలు 2 గ్రాముల మోతాదు వరకు నుపయోగించియున్నాను. మరియు అర్కాదివటిని కఫజ విషమజ్వరములో ధారాశముగా నుపయోగించి యున్నాను. ఆ-ల.]

స్నుహీ - జెముడుచెట్టు (క)

N. O. Euphorbiaceae.

మలయాళం - కల్లి, కల్లాటకం - కల్లి, ద్రావిడం - కల్లి, లాటిన్ -
Euphorbia nivulia.

శ్లో॥ సేహుండః సింహతుండస్యైత్ వజ్రీవజ్రద్రుమోఽ-
పిచ | సుధా సమంతదుగ్ధాచ స్నుక్ష్మీయాంస్యా త్స్ను-
హీ గుడా॥

సేహుండము, సింహతుండము, వజ్ర, వజ్రద్రుమము, సుధ,
సమంతదుగ్ధ, స్నుక్కు, స్నుహి, గుడ యననవి స్నుహీనామయులు.

స్నుహీ గుణములు

శ్లో॥ సేహుండో రేచనస్త్రీక్షో దీపనః కటుకోగురుః |
శూలమస్తీలికాధ్మాన కఫగుల్మో దరానిలాః |
ఉన్నాద మేహకుష్ఠార్కః శోథమేదోఽశ్మపాండుతాః |
వ్రణశోథ జ్వరస్తీహ విషదూషీ విషంహరేత్ ॥

జెముడుచెట్టు కటురసమును, తీక్షణగురుగుణములను గలిగియుం-
డును. మలరేచనము జేయును. అగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కఫవాత
ములను శమింపజేయును. శూల, అస్తీలిక, ఆధ్మానము, గుల్మము,
ఉదరము, ఉన్నాదము, ప్రమేహము, కుష్ఠము, అర్మస్సు, శోథ, మేదో
వృద్ధి, అశ్మరి, పాండు, వ్రణశోథ, జ్వరము, స్తీహవృద్ధి, విషము, దూషీ
విషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

సాతలా - సంబరేణు ? (స్నుహీభేదము) (ఖ)

శ్లో॥ సాతలా సప్తలా సారవిమలా విదలాచసా |
తథా నిగదితా భూరిపేనా చర్మకషేత్యపి॥

సాతల, సప్తల, సారవిమల, విదల, భూరిశేన, చర్మకష యను నవి సాతలా నామములు.

సాతలా గుణములు

శ్లో॥ సాతలా కటుకాపాకే వాతలా శీతలాలఘుః।

తిక్తా శోధకఫా నాహ పిత్తోదావర్తరక్తజితృ॥

సంబరేణు వను స్నుహీభేదము తిక్తరసమును, అఘుగుణమును, శీతవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. వాతమును వృద్ధి బొందించును. కఫ పిత్తములను శమింపజేయును. శోఘ, ఆనాహము, ఉదావర్తము, రక్తదోషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు.

(సుహీ) - సింహతుండము, స్నుహీ, వజ్ర, సమంత దుగ్ధ (మహావృక్షము, వజ్రకంటకము, కాండశాఖ, కాండ రోహకము, బహుశాఖ) (సాతలా) - భూరిశేన, సారవిమల, విదల. (స్వర్ణపుష్పి. పత్రఘన.)

(ఖ) గుణబోధకములు.

(స్నుహీ) - వజ్రద్రుమము. గుడ. (నేత్రారి).
(సాతలా) - సాతల. చర్మకష.

(2) శబ్దార్థములు

సింహతుండము - సింహముఖమునందలి దంతముల వంటి ముండ్రతోగూడియుండునది. స్నుహీ - పాలను స్రవిం

చునది. వజ్ర - వజ్రకంటకము - వజ్రమువంటి (బలమైన) ముండ్లనుగలది. సమంతదుగ్ధ - అంతటను పాలతో నిండి యుండునది. మహావృక్షము - గుణములచే నెత్తుగాబెరుగు వృక్షజాతులలో గణింపబడునది. కాండశాఖ - బహుశాఖ - కాండములవంటి యనేక కొమ్మలతోగూడియుండునది. కాండరోహకము - కాండమును బొటినచో తిరిగి యనేక శాఖలతోగూడి వృద్ధిబొందునది. భూరిఘన - మెచ్చుగ నురుగునుగలిగి యుండునది. సారవిమల - సారముచే మలినమును తొలగించునది. విదల - పత్రఘన - అనేక పత్రములతోగూడియుండునది. స్వర్ణపుష్పి - పసుపుపచ్చని పుష్పములను గలది. వజ్రద్రుమము - వజ్రమువలె రోగములను బోగొట్టునది. గుడ - మహారోగములనుండి సౌఖ్యమును గలిగించునది. నేత్రారి - నేత్రములకు చెరుపు చేయునది. సాతల - వ్యాధులనుండి సుఖమును గలిగించునది. చర్మకష - చర్మమును హింసించునది.

(3) భేదములు

ఇది కాండస్నుహి (కాండజెముడు), పత్రస్నుహి (ఆకుజెముడు), ధారాస్నుహి (మూడు లేక నాలుగు అంచులు గల జెముడు), నాగస్నుహి (నాగజెముడు లేక బొమ్మజెముడు), సాతల యను మొదలగు భేదములతోగూడి (యిందు గొన్ని పాలతో గూడినవై) ఉపవిహంతర్గతమై తీక్షణరేచనకరద్రవ్యములలోను, స్లిహోదర గుల్మాది మహా వ్యాధులను బోగొట్టు ద్రవ్యములలోను శ్రేష్ఠమైనదిగా

గణింపబడుచున్నది. ఈ జాతులెల్ల ప్రతిచోటను బెరుగు స్వభావము గలిగియుండును. వీని యంగములను కత్తితో నరకి భూమిలో బాతినచో తిరిగి మొలకలెత్తు స్వభావమును గలిగియుండును. వీటిని వ్యవసాయదారులు తమ చేలకు లేక, తోటలకు చుట్టును కంచెలగా నాటుదురు. అందు నాగశైముడు పెద్ద పెద్ద తుప్పలవలె నెత్తుగా బెరిగి అందు సర్పములు మొదలగు విషజాతిక్రిములకు నిలయముగా నేర్పడును. ఇది పుంతల కిరుపార్శ్వములందు బెరుగుచుండును. దీని పుష్పములు పసపు పచ్చగా నుండును. కాయలు కోల గను గుండ్రముగను నుండి పండినప్పుడు ఎరుపువర్ణము గలిగియుండును. లోన రసముగూడ నెర్రగా నుండును. ఈ రసమును స్లీహా యకృద్వ్యాధులలో నుపయోగించుటయు గొంత ప్రచారములో నున్నది. దీని డిప్పలు (దళములు) అరచేతివలె విశాలముగ నుండి విశేషముగ దీర్ఘముగను తీక్ష్ణముగను నుండు ముండ్రచే వ్యాప్తమైయుండును. ఇవి మిక్కిలి పెళుసుదనము గలిగియుండుటచే పెద్ద గాలి తాకుడుచేగాని మరి యే యితర కఠినమైన తాకుడుచేగాని విరిగి క్రింద పడిపోవును. ఇటుల, నివి దారులలో బడుటచే మార్గస్థులకు అందు విశేషముగా రాత్రి సంచరించువారికి, వ్యవసాయదారులకును తమ తీక్ష్ణ కంటకములచే నొకింత బాధ తరుచు కలిగించుచునే యుండును. ఈ బొమ్మశైముడు ముండ్ర శరీరమునం దే భాగమున గ్రుచ్చుకొని బయటకు రాక యటులనే విరిగి లోన బాధించుచుండునో యా ప్రదేశమునందు కొద్దిగా నున్నమును లేపనముజేసినచో గొన్ని

ఘంటల కవి శరీరముయొక్క పై భాగమునకు వచ్చును. అటుల వచ్చినవానిని జాగ్రత్తగా పట్టి వెడలించుకొందురు. ఇట్టి వైద్యము ప్రతి కర్షకునకును దెలిసిన విషయమే గాన వారంతగా వీటివల్ల గలుగు బాధను లెక్కజేయరు. మరియు, బొమ్మజెముడు డిప్పలు సర్పఫణములవలె ముందుకు వంగినచో దానినిబట్టి కర్షకులు వర్షములు గురియునను సూచనగా దెలిసికొని తమ పనిముట్లను సిద్ధముజేసుకొనుచుందురు. కాడజెముడు అనునది యడుగు మ్రానుతో గూడి యెత్తుగా చిన్న చిన్న సన్నని కాండరూపమున నుండు పత్రములతోను శాఖలతోను వృక్షరూపముననే బెరుగునదిగా నుండును. ఈ వృక్షమునం దే భాగమున కత్తితో నాటుబెట్టినను ధారారూపమున దెల్లని పాలు స్రవించుచుండును. ఈ పాలనే యశావధయోగములందు గ్రహించి జేర్చుచుందురు. ఈ పాలు విషతుల్యమగుటచే నుపవిషములలో నివి యొకటిగా గణింపబడుచున్నవి. దీని కత్యంత తీక్షణాదిగుణము లుండుటచే తీక్షణరేచనకరముగా గ్రహింపబడుచున్నది. దీని పాలు గుల్మోదర కుష్మాది కఠినవ్యాధులలో రేచనముగా చరకాదులచే ప్రయోగింపబడినది. స్నుహీక్షీరమనగా నీ కాండ స్నుహీవృక్షమునుండి గ్రహింపబడిన క్షీరమనియే వైద్యుల యభిమతము. ఈ వృక్షములు బెంచిన విశేషముగా బెరుగును గాని నాగజెముడు వలె తమంతట నవి బెరుగునవి గాక అచ్చటచ్చట బెరుగునవిగా నుండును. మిగిలిన ధారాస్నుహీజాతులుగూడ పైదానివలె నచ్చటచ్చట బెరుగునవిగా నుండును. ఇవి

మూడు లేక నాలుగు పలకలను (అంచులను) గలిగిన దీర్ఘములైన కాండరూపమున బెరుగుచుండును. ఈ కాండములు గూడ బౌద్ధజెముడు డిప్పలవలె మిక్కిలి పెళుసుగా నుండుటచే పెద్ద గాలి తాకుడువల్ల విరిగి పడిపోవుచుండును. వీని యంచులం దచ్చటచ్చట చిన్న చిన్న తీక్షణములైన ముండ్లుండును. కాండస్నుహీకివలె వీనిలో పాలుండవు. కత్తిచే నాటుబెట్టిన అందుండి సానరూపమున స్రవించు ద్రవముండును. వీనికి వైద్యమునందంతగా ప్రయోగమున్నట్లు గానరాదు. పత్రస్నుహీ యనునది కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు వృక్షమువలె నుండును. దీని యాకులు కోలగను కొంచెము విశాలముగను అగ్రభాగమున గుండ్రముగను నుండును. ఈ యాకులను తుంపినచో కాండస్నుహీనుండివలె తెల్లని పాలు స్రవించును. అయితే ఈ పాలు స్నుహీక్షీరముగా గ్రహింపబడుటలేదు. కేవలము పత్రములు మాత్రమే వీని నుండి గ్రహింపబడి యౌషధములందు జేర్చబడుచున్నవి. ఈ యాకులను వెచ్చజేసి యందుండి రసమును గ్రహించి తగుమాత్రమున కేవలము లేక, ఏరండతైలములో గలిపి గాని పిల్లలకు వచ్చు శ్వాసకాసలం దుపయోగించిన చూర్ధ్వముగ వమనరూపమునను క్రిందుగ విరేచనరూపమునను దోషములు వెడలి వెంటనే సౌఖ్యమేర్పడును. ఈ వైద్యము గూడ గ్రామసులకు దెలిసిన విషయమే. ఈ వృక్షముల యొక్క శాఖలకు చిన్న చిన్న తీక్షణములైన ముండ్లుండును. కాండస్నుహీయొక్క మూలముగూడ గ్రహింపబడి యందుండి తొరమును దీసి యోగములందు జేర్చబడుచున్నది.

ఈ స్నుహీజాతులు అందు విశేషముగా కాండస్నుహీ పారదసంస్కారముకై రసశాస్త్రమునందుగూడ గ్రహింపబడినవి. ఇటులనే వీని ప్రయోగములు విశేషముగా గానబడుచున్నవి, అయితే సాతల యను స్నుహీభేదము ఎటులుండునో పై పదములనుండి స్పష్టపడుటలేదు. దీని స్వరూపమును బోధించు నితర విషయములుగూడ నెచ్చటను గానబడకున్నవి. దీనికి తెనుగు పదము “సంబరేణు” అనునదిగూడ యంత సమంజసముగా నున్నట్లును దోషకున్నది. విమర్శపై దీనిని గురించిన విశేషములు దెలిసికొనవలసియున్నవి.

(4) విశేషగుణములు

(క) స్నుహీ—

తిక్తరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దుష్ప్రవణమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(ఖ) స్నుహీక్షీరము—

కటురసమును, స్నిగ్ధ లఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. గుల్మము, కుష్ఠము, ఉదరము, ఇతర దీర్ఘరోగములు వీనియందు రేచనార్థము హితమైనది. భా-ప్ర., గురుగుణమును గలిగియుండును. కఫవాతములను శమింపజేయును. విషమును, ఆధ్మానమును, గుల్మమును, ఉదరమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(X) స్నుహీపత్రము—

తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధి
బొందించును. మలరేచనము జేయును. ఆధ్మానమును,
అప్తీలికను, గుల్మమును, శూలను, శోఘను, ఉదరమును
బోగొట్టును. భా-ప్ర.

(ఘ) ధారాస్నుహీ—

కాండస్నుహీ గుణములను గలిగియుండును. విశేష
ముగా రససంస్కారమునకు బనికివచ్చును. రా-ని.

(చ) సాతలా—

విసర్పమును, కుష్ఠమును, విస్ఫోటమును, ప్రణశోఘను
బోగొట్టును. ధ-ని., మలరేచనము జేయును. రా-ని., సర
గుణమును గలిగియుండును. ముఖపాకమును, ఉదరమును
బోగొట్టును. శో-ని., తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును.
అర్శస్సును, గుల్మమును, హృద్రోగమును, క్రిములను, ఆమ
దోషమును, శ్విత్రమును బోగొట్టును. ని-ర.

(5) స్నుహీక్షీర శోధనము

“అర్క సేహుండయోద్ధృగం తత్స్వయం శుద్ధ
ముచ్యతే॥” యో-ర.

జెముడుపాలు సహజముగా పరిశుద్ధములైనవి యగుటచే పినిని
శోధింప నవసరములేదు.

(6) స్నుహీ క్షీరాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“స్నుహీ క్షీరాతి యోగేన కుక్షౌతాపో భవే
ద్భృశం విరేక వమనేన్యతాం తత్రదీప్తా శ్మవ
త్క్రియా॥”
అ-మం.

జెముడుపాలను మాత్రాధికముగ సేవించినచో కుక్షీయందు
అధికమైన తాపమును, విశేషముగ విరేచనములు, వాంతులును గలు
గును. ఇందు వెంటనే చికిత్సింపవలెను.

(7) స్నుహీ క్షీర వికారశాన్తి

“ద్రాక్షారసం తు పానీయం స్నుహీ క్షీర విషే
భృశం శీతవారి తథాగవ్యం క్షీరం శర్కరయా
యుతం॥”
అ-మం.

జెముడుపాలయొక్క అతియోగముచే గలిగిన వికారములందు
ద్రాక్షపండ్లరసమును, శీతలజలమును, ఆవుపాలను చక్కెరజేర్చి విశేష
ముగా పానముజేసిన నమృది శమించును.

(8) ప్రయోగములు

1. గుల్మమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“సుధాక్షీర ద్రవే చూర్ణం త్రివృతాయాః సుభా
వితం కార్షికం మధు సర్పిర్భ్యం లీడ్వా సాధు
విరిచ్యతే॥”

జెముడుపాలలో తెగడచూర్ణమును భావనజేసి అందొక తులము
ప్రమాణము మధుఘృతములతో గలిపి సేవించిన గుల్మరోగికి బాగుగా
విరేచనములగును.

చ-చి-అ 5.

2. ఉదరరోగమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“స్నుకృల్లవై! శాకం గాఢ పురీషాయ ప్రాగ్భక్తం
దాపయేద్భిషక్”

ఉదరరోగికి పురీషము కఠినముగా వెళ్లుచున్నప్పుడు జెముడు
చిగుళ్లను శాకముగాజేసి భోజనములో తొలుత దినిపించినచో హిత
మగును. చ-చి-అ 18.

3. కర్ణశూలయందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“వజ్రకాండాత్త్వ చాహీనా దగ్నితాపనవీడనాత్ ।
యజ్జలం తద్ధృతే కర్ణే శూలంశా మృతిదేహీనాం॥”

జెముడుకర్రపై తోలును వెలిబరచి, యగ్నితప్తముజేసి పీడించగా
వచ్చిన రసమును కర్ణపూరణముజేసిన కర్ణశూల శమించును. గ-ని.

4. మూఢగర్భమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“న్యస్తేన మూర్ధని సుధాపయ సాల్పకేన స్త్రీణా
ముపైతి సహసైవహి గర్భశల్యం॥”

జెముడుపాలను కొద్దిగా గర్భిణి శిరస్సున నుంచినచో వెంటనే
మూఢగర్భము బయటకు వచ్చును. గ-ని.

5. కృమిదస్తమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“సీలీధాత్రీ స్నుహీ! ఆసామన్యలే మాన్మూలం ధార
ణాత్ కృమిదస్తజిత్॥”

జెముడువేరును దస్తములతో నమిలిన కృమిదస్తము శమించును,
గ-ని.

6. అర్శోరోగమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“స్విన్నం నిష్పీడితం స్నుహ్యః పత్రం పాయకా నిధా

పయేత్ | దుర్నామా కృమి కండూతి శోఘరుక్
శాంతి కృత్పరం ||”

జెముడాకులను వెచ్చజేసి నలిపి గుదభాగమున నుంచినచో
అర్భస్సు, కృమివలన గలిగిన దురద, శోఘ, శూల ఇవి శమించును.
వై-మ.

7. దూష్యోదరమునందు సాతలా ప్రయోగము.

“దూష్యోదరిణం తు ప్రత్యాఖ్యాయ సప్తలా శంఖిని
స్వరస సిద్ధేన సర్పిషా విరేచయేత్ ||”

సప్తల, శంఖిని పీని స్వరసముతో ఘృతమును గలిపి పాకముజేసి
దీనితో విరేచనము జేయించిన దూష్యోదరమునందు హితమగును.

సు-చి-అ 14.

8. వాతరోగమునందు సాతలా ప్రయోగము.

“ఘృతం తిల్వకసిద్ధం వాసాతలాసిద్ధ మేవవా | పయ
సైరండ్రతైలం వా పిబేద్దోష హరం శివం ||”

సప్తలారసముతో ఘృతపాకముజేసి పానముజేసిన వాతరోగము
నందు దోష శోధనమగును.

చ-చి-అ 28.

(9) యోగములు

1. సుధాకాండాది గుటిక.

శ్లో॥ చతుః పలం సుధాకాండాత్ త్రిపలం లవణత్రయాత్ |
వార్తాక కుడవంచార్కా దప్టౌర్ద్వే చిత్రకాత్పలే ||
దధ్వా రసేన వార్తాకా ద్గుటికా భోజనోత్తరాః |
భుక్త మన్నం పచంత్యాశు కాస శ్వాసార్చసాంహితాః ||
విషూచికా ప్రతిశ్యాయ హృద్రోగ శమనాశ్చతాః ||

వా-గ్రహణి.

జేముడుకొడలు నాలుగుపలములు, బిడాలవణము ఒకపలము, మైంధవలవణము ఒకపలము, సౌవర్చలవణము ఒకపలము, పెద్దములక కొయలు నాలుగుపలములు, జిల్లేడువేళ్లు ఎనిమిదిపలములు, చిత్రమాలము రెండుపలములు ఇటుల గ్రహించి అంతర్థామపాకము జేయవలెను. అటుల దగ్ధమైన యీ ద్రవ్యముల భస్మము గ్రహించి పెద్దములక కొయల రసముతో ఖిత్వమున జక్కగా మర్దించి 5 యవల పరిమితిని గుటికలను జేయవలెను. ఒక్కొక్క గుటికను భోజనమైన పిమ్మట సేవించుచుండిన భుజించిన ఆహారము పెంటనే జీర్ణమగును. కాసము, శ్వాస, ఆర్శస్సు, విషాచిక, ప్రతిశ్యామము, హృద్రోగము ఇయ్యవి శమించును.

2. స్నుహీ క్షీర ఘృతము.

శ్లో॥ క్షీర ద్రోణం సుధా క్షీర ప్రస్థార్ధేన యుతం దధి।

జాతం మథిత్యా తత్సర్పిః త్రివృత్సిద్ధం చ తద్గుణం॥

ఆవుపాలు పదునారు ప్రస్థములు, జేముడుపాలు ఆర్ధ ప్రస్థము ఇటుల రెండింటిని ఏకముగా కలిపి దధిభావమును బొందించవలెను. పిమ్మట నీ దధిని బాగుగా చిలికి అందుండి ఘృతమును సిద్ధపరచి, దీని యందు సామాన్యపరిభాషానుసారముగ తెగడవేరు కల్కమును, జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది స్నుహీక్షీరఘృతమనబడును. దీనిని $\frac{1}{2}$ తులము మోతాదు చొప్పున సేవించిన ఉదరము, గుల్మము శమించును.

స్వానుభవము

[ఈ స్నుహీజాతులలో లతాస్నుహీయను మరి యొక భేదము గలదు. దీని కొనను తుంచిన కొంచెము చిక్కని సొనరూపముగు నీరు కారును. దీనిని కీర్తిశేషు

లగు పండిత డి. గోపాలాచార్యులుగారు ఒకసారి తెప్పించి తోటలో పాతివేయించినారు. ఇదియే సోమలతయని వాడుదురనియు, ఇందుండి ఆనవమును తయారుచేయ వచ్చుననియు, సోమపాన మిదియే అయియుండవచ్చుననియు వారు జెప్పియున్నారు. దీని కణుపులలో చిన్న చిన్న ఆకులు గలవు. కాని పౌర్ణమినాటికి 15 ఆకులు పుట్టి తిరిగి అమా వాస్యనాటికి ఒక్కొక్కటిగా నూడిపోవుట నిజమైన సోమ లతకు లక్షణముగా వర్ణింపబడినది. ఆ లక్షణము ఈ తీగ జెముడునందు స్పష్టముగా జూపట్టుటలేదు. ముదురుకాడకు కొన్ని ఆకు లూడిపోవును. కాని పైని చెప్పినట్లు దినమునకు ఒక యాకు క్రమముగా వృద్ధియగుటయు, క్షీణించుటయు పరీక్షించలేదు. ప్రస్తుతము యజ్ఞములలో పూతిక యనుమూలి కను ఉపయోగించుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈతీగజెము డును సోమలత యనుటనుగూర్చి పరిశోధింపవలసియున్నది.

జిల్లేడుపాలవలెనే జెముడుపాలను వెన్నెముక పొడు గునా బూసి దానిపైని పసపు చల్లి ఆరబెట్టినయెడల గట్టిగా అంటుకొనును. దీనిని వాతపు నొప్పులయందు హెచ్చుగా వాడుదురు. పసుపు చల్లకపోయినను ఆరిపోవును. ఇంగిలీక మునకు జెముడుపాలతో చురుకు ఇచ్చుట గలదు. అనగా జెముడుపాలను కొద్ది కొద్దిగా బోయుచు ఇంగిలీకము నొక శరావములో నుంచి దానిని పోయ్యిమీద బెట్టి జెముడు పాలతో సహా ఉడికించుట. ఈ యింగిలీకపు కట్టును తేనెతో ఆరగదీసి అనేకవ్యాధులలో సిద్ధవైద్యు లుపయోగించు చున్నారు. దీనినిగూర్చి పరిశోధింపవలసియున్నది.

నేను ఆకుజెముడు స్వరసమును కఫశోధనముగా
బాగా ఉపయోగించియున్నాను. ఆ-ల.]

లాంగలీ - పొత్తిదుంప

N. O. Lillioceae.

హిందీ - కలియారీ, కలిహారీ; మలయాళం - మేన్ తోన్ని; కర్ణా
టకం - లాంగలీ; ద్రావిడం - కలప్పైకిళంగు; లాటిన్ - *Gloriosa*
superba, Eng. The Glory lily.

శ్లో॥ కలిహారీతు హలిసీ లాంగలీ శక్రపుష్పపి।

విశల్యాగ్నిశిఖానంతా వహ్ని వత్త్రా చ గర్భనుత్॥

కలిహారీ, హలిసీ, లాంగలీ, శక్రపుష్ప, విశల్య, అగ్నిశిఖ, అనంత,
వహ్నివత్త్ర, గర్భనుతు అనునవి లాంగలీనామములు.

లాంగలీ గుణములు

శ్లో॥ కలిహారీ సరాకుప్త శోఫార్థో వ్రణ శూలజితః।

సమారా శ్లేష్మ జిత్తిక్తా కటుకా తువరాపి చ॥

తీక్ష్ణోష్ణ కృమి హృల్లఘ్నీ పిత్తలా గర్భపాతిసీ॥

పొత్తిదుంప తిక్తరసమును, కటుక షాయానురసములను, సరత్తీక్ష్ణ
లఘుగుణములను, శ్లేష్మవీర్యమును గలిగియుండును. మారముతో గూడి
యుండును. గర్భపాతనము జేయును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును.
శ్లేష్మమును శమింపజేయును. కృమి, శోఫ, ఆర్మస్సు, వ్రణము, శూల,
కృమి అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

లాంగలి. అగ్నిశిఖ. పుష్పసారభ.

(ఖ) గుణబోధకములు :

విశల్య. గర్భనుతు. వ్రణహృతు.

(2) శబ్దార్థములు

లాంగలి - నాగలియొక్క ఆకారమును బోలిన కండమును గలది. అగ్నిశిఖ - అగ్నిజ్వాలలవంటి రేకులతో గూడిన పుష్పములను గలది. పుష్పసారభ - పరిమళము గల పుష్పములను గలది (లేక) పుష్పములచే ప్రకాశించు నది. విశల్య - శరీరమునందు గ్రుచ్చుకొనిన శల్యములను వెలిబరచునది (లేక) శల్యరూపమున నుండు మూఢగర్భమును బయటకు వెలిబరచునది. గర్భనుతు - గర్భస్రావమును (లేక) గర్భపాతమును గలిగించునది. వ్రణహృతు - వ్రణమును బోగొట్టునది.

(3) పరిచయబోధక లక్షణము

“లాంగలితి లతా వన్య రక్త పీతాయుతా శుభా।

అర్ధ్రకాను దలాచైవ విషకందినికా చసా॥”

లాంగలియొక్క ఆకులు అల్లపాకులతో సమానమైన యాకృతి గలిగియుండును. ఇది తీగరూపమున వృద్ధిబొందును. ఎర్రని వర్ణమును

పసపు పచ్చని వర్ణమును గల పువ్వులను గలిగియుండును. కందము విషగుణములను గలిగియుండును. ఇట్టిది అడవులం దుత్పన్నమగుచుండును. శి-ద.

N. B.—ఇది కందముతో గూడిన లతాజాతులం దుత్పత్తి గలిగి ఉపవిషాంతర్గతమై కుష్ఠ దుష్ట ప్రణాహరములలో నొకటిగా జెప్పబడుచున్నది. పై లక్షణమునుబట్టి దీని యాకులు అల్లపాకులవలె నుండునని దెలియుచున్నను కొంచెము విశాలముగా నుండునని గ్రహింపవలెను. ఇది గ్రామములకు బహిఃప్రదేశములందలి కంచెలలో నుత్పత్తియగుచుండును. వర్షాకాలమునందు విరివిగా లభ్యమగును. దీని పువ్వులు మిక్కిలి అందముగా నుండును. ఎరుపు పసపు వర్ణము గల రేకులను గలిగి మధ్యను సన్నని దీర్ఘములగు కేసరములతో నొప్పియుండును. అయితే దీని కందము విషగుణములు గల దగుటచే నుపవిషములలో జేర్చబడినది. కావున దీనిని యోగములందు చేర్చుకొనునప్పుడు ఇతర విషములకు వలెనే శోధనముజేసి యుపయోగించవలెను. దీనికి శోధనము వత్సనాభికివలెనే జేయదగినది. వైద్యమునందు దీని ప్రయోగములనుబట్టి చూడగా దీనికి బాహ్యోపయోగమే గాని ఆభ్యంతరోపయోగమున్నట్లు గానరాదు. అందు కుష్ఠాది వ్యాధులలో లేపనము రూపముగా నుపయోగింపబడినది. రసశాస్త్రములో పాదరసమునకు ముఖికరణముకై యిది యుపయోగింపబడినది.

(4) విశేషగుణములు

గర్భశల్యమును (మూఢగర్భమును) వెలిపరచును.

ధ-ని., వాత కఫములను శమింపజేయును. రా-ని., దుష్ట ప్రణమును బోగొట్టును. సు-సూ-అ 26.

(5) లాంగలీ శోధనవిధానము

“లాంగలీ శుద్ధిమాయాతి దినం గోమూత్రసంస్థితా॥”

ఆ-ప్ర.

పొత్తిదుంప నొకదినము గోమూత్రమునం దూరబెట్టి మరునాడు ఎండలో నెండించిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

(6) లాంగల్యతియోగమున గలుగు వికారములు, వానికి శాన్తి

“కలిహరీ విషే సర్వం వత్సనాభా వివస్మృతం॥”

అ-మం.

పొత్తిదుంపయొక్క మాత్రాధిక్యతచే గలుగు వికారములు వత్స నాభియందువలెనే జనించును. వీనికి శాన్తిగూడ వత్సనాభివిషమునందు వలెనే జేయవలెను.

(7) ప్రయోగములు

1. అపరాపాతనముకై లాంగలీ ప్రయోగము.

“లాంగలీ మూల కల్కేన వాఽస్యాః పాణిపాద తలమాలింపేత్॥”

పొత్తిదుంప కల్కమును ప్రసవించిన స్త్రీ పాణిపాదములకు లేపనముచేసిన అపరశీఘ్రముగా బయటకు వెడలును. సు-శా-అ 10.

2. ఉన్నంధ మను కర్ణ రోగమున లాంగలీ ప్రయోగము.

“సరలా లాంగలీభ్యాం చ హితమున్నంధనాశనం॥”

దేవదారు, పాత్తిదుంప వీని రసములను కర్ణపూరణములు జేసిన యున్నంత నును కర్ణరోగము శమించును. సు-చి-అ 25.

3. ఇంద్రలుప్తమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“ప్రలేపయేత్ తథా లాంగలికామూలైః॥”

పాత్తిదుంప కల్కమును లేపనముజేసిన ఇంద్రలుప్తము (బట్టతల) శమించును. వా-ఉ-అ 24.

4. అపచియందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“తైలం లాంగలికీ కంద కల్కపాదే చతుర్గుణే నిర్గుండీస్వరసే పక్వం నస్యాద్యైః అపచీప్రణుత్ ॥”

పాత్తిదుంప కల్కము నాల్గవభాగము, వావిలిరసము నాల్గవభాగములు, తైలమొకభాగము వీని సేకముగాజేసి తైలపాకముజేసి నస్యాది రూపమున నుపయోగించిన అపచి శమించును. వా-ఉ-అ 30.

5. శల్యమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“శల్య నిర్గమనార్థం వ్రణముఖే లాంగలీ కందలేపః సద్యోనిర్వాతి క్షతాచ్ఛల్యం చిరకాలనష్టమపి॥”

పాత్తిదుంప కల్కమును శల్యము గ్రుచ్చుకొని వ్రణమైన భాగమున లేపనము జేసినచో నది చిరకాలగతమైనను శీఘ్రముగా శల్యము బయటకు వచ్చును. రా-మా.

6. కృమికర్ణమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“లాంగలీ మూలక రసం త్రూషణే నావచూర్ణితే పూరయే కృమి కర్ణేతు జంతూనాం నాశనం పరం॥”

కృమికర్ణమునందు త్రికటుచార్ణమును వేసి పొత్తిదుంపరసమును పూరణముచేసినచో కృములు బయటకువచ్చును. X-సి.

(8) యోగములు

1. లాంగల్యాది గుటిక.

శ్లో॥ లాంగలీ త్రిఫలా లోహ పల పంచాశతీకృతం | మార్కవ
స్వరసే షష్ట్యా గుటికానాం శతత్రయం || ఛాయావి
శుష్కం గుటికార్థ మద్యాత్పూర్వం సమస్తా మపితాం
క్రమేణ | భజేద్విరిక్తః క్రమశశ్చ మండం పేయాం
విలేపీం రసకౌడనం చ || సర్పిస్నిగ్ధం మాసమేకం
యతాత్మా మాసాదూర్ధ్వం సర్వథా స్వైరవృత్తిః |
వర్జ్యం యత్నాత్సర్వకాలం త్వజ్జీర్ణం వక్షే చైవం
యోగమేవోపయుంజ్యాత్ || భవతి విగతరోగో
యోఽప్యసాధ్యామయార్తః ప్రబలపురుషకారః శోభ
తేయోఽపివృద్ధః | ఉపచిత పృథుగాత్ర శ్రోత్ర సేత్రా
దియక్త స్తరుణ ఇవ సమానాం పంచజీవేచ్ఛతాని ||
వా-ఉ-రసాయన.

శుద్ధిజేయబడిన పొత్తిదుంప పది పలములు, కరక్కాయలు పది పలములు, తానికాయలు పది పలములు, ఉసిరికకాయలు పది పలములు, లోహభస్మ పది పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగ చూర్ణించి గుంటకలగరాకు రసముతో జక్కగా మర్చించి 360 మాత్రలను జేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. తొలుత స్నేహస్వేదపూర్వకముగ విరేచనకర్మ జేసుకుని, పిమ్మట మండపేయాదిక్రమము ననుసరించి, యొక మాసము యథేష్టాహారమును ఘృతమిత్రముగ భుజించవలెను. అటు పిమ్మట ఉదయమున అర్ధగుటికయు, సాయంత్రమున అర్ధగుటికయు.

చొప్పున ఒకసంవత్సర కాలము ఈ గుటికల నన్నింటిని సేవించవలెను. వీనిని సేవించునప్పుడు అజీర్ణముజేయు ఆహారమును వర్జింపవలెను. ఇందు వలన అసాధ్యములగు సమస్త వ్యాధులను శమించి, పునర్యావనము గలిగి బలపుష్ట్యాదులతో నైదువందల సంవత్సరములు జీవింపగలుగును.

2. లాంగల్యాది లేపము.

శ్లో॥ లాంగలీ కృష్ణధుత్తూర విషముష్టిం చ లేపయేత్ |

అపక్వో జీర్యతే గ్రంథీ రక్త మోక్షే కృతేఽపివా॥

బ-రా-భగందర.

పాత్తిదుంప, నల్లయుమ్మెత్తగింజలు, విషముష్టిగింజలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి జలముతో మెత్తగా నూరి ముద్దజేయవలెను. దీనిని భగందరపిటికకు తొలుత రక్తమోక్షణముజేసిగాని, చేయకగాని లేపనముజేసిన యయ్యది శమించును.

3. లాంగల్యాది చూర్ణము.

శ్లో॥ లాంగల్యాః కంద చూర్ణం త్రికటుక లవణో యోగ
రాజోఽభి మిశ్రం గవ్యేనాలివ్యా చూర్ణం మధుఘృత
సహితం చాక్షమాత్రం హితాశీ | నానారుక్ పాదదోష
స్ఫుటన విమథనై ర్మర్మజం తత్ప్రకృప్తైః దుస్సాధ్యం
వాతరక్తం జయతి సనియతం కుష్ఠ మత్యుగ్రరూపం॥

వై-చిం-వాతరక్త.

శుద్ధిజేసిన పాత్తిదుంప చూర్ణమును, త్రికటుచూర్ణమును, సైంధవ లవణ చూర్ణమును సమాంశములుగ గ్రహించి వీటినిన్నింటి సేకముగ గలిపియుంచవలెను. ఇయ్యది లాంగల్యాదిచూర్ణ మనబడును. దీనిని $\frac{1}{2}$ తులము మొదలు ఒకతులము వరకు మోతాదు చొప్పున ఆవునేలతో

గాని, తేనెతో గాని నేవించినయెడల పాదదోషము, పాదస్ఫుటనము, మర్మలయందలి శూల, అసాధ్యమగు వాతరక్తము, కుష్మము ఇయ్యవి శమించును.

స్వానుభవము

[ఆంధ్రదేశమునందు పొత్తిదుంపను హెచ్చుగా నుపయోగించు సాంప్రదాయము ఉండినట్లు ఆంధ్రవైద్యచింతామణి మొదలగు పద్యకావ్యములనుండి కనబడుచున్నది. నాభికి బదులు పొత్తిదుంప నుపయోగింపవచ్చునని వారి యభిప్రాయమైనట్లు తోచుచున్నది. మావిపడనప్పుడు మనుష్యులకు బొడ్డుచుట్టు పట్టువేయుదురు. పశువులకు లోపలి కీత్తురు. ఆ-ల.]

గుంజా (శ్వేత) - తెల్లగురివెండ (క)

N. O. Leguminosae.

హిందీ - గుంజా, మూంఘచీ, చిరమిటీ, చాంటలీ, రత్తీ; మరాఠీ - గుంజా (జ); గుజరాతీ - చహోరీ; మలయాలం - కున్నె; కర్ణాటకం - గురుగింజ; ద్రావిడం - కుండుమణి; లాటిన్ - *Abrus precatorius*; Eng. Bead Tree.

శ్లో॥ శ్వేతగుంజోచ్చటా ప్రోక్తా కృష్ణలా చాపిసాస్మృతా॥
ఉచ్చట, కృష్ణల అనునవి శ్వేతగుంజానామములు.

రక్తగుంజా - ఎర్రగురివెండ (ఖ)

శ్లో॥ రక్తా సా కాకచించీస్యా త్కాకణంతీ చ రక్తికా॥
కాకాదనీ కాకపీలుః సాస్మృతాంగార వల్లరీ॥

కాకచించి, కాకణంతి, రక్తిక, కాకాదని, కాకపీలు, అంగార
వల్లరి అనునవి రక్తగుంజానామములు.

గుంజాద్వయ గుణములు

శ్లో॥ గుంజాద్వయం తు కేశ్యంస్యాత్ వాత పిత్త జ్వరా
పహం! ముఖ శోష భ్రమ శ్వాస తృష్ణా మదవినాశినీ॥
నేత్రామయహరం వృష్యం బల్యం కంఠా వ్రణా
పహం! కృమీంద్ర లుప్త కుష్ఠాని, రక్తవ ద్ధవలాపి చ
(రక్తా చ ధవలాపి చ)॥

తెల్లగురివెందయు, నెర్రగురివెందయు కేశములను వృద్ధిబొంది
చును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును, బలమును గలుగజేయును.
వాత పిత్తములను శమింపజేయును. జ్వరము, ముఖశోష, భ్రమ, శ్వాస,
తృష్ణ, మదము, నేత్రరోగములు, కంఠ, వ్రణము, క్రిములు, ఇంద్ర
లుప్తము, కుష్ఠము వీనిని బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) పరిచయబోధకములు.

ఉచ్చట, కృష్ణల, కాకచించి, రక్తిక, కాకాదని,
అంగారవల్లరి. (గుంజ, కాకతుండిక, చూడామణి, కృష్ణ
చూడిక, భిల్లభూషణ, ధ్వాంతునఖ, కాకశింబి.)

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు.

(కాంబోజి (భో). వన్య.)

(X) గుణబోధకములు.

(కాకతిక్త. చటకి. సామ్య.)

(2) శబ్దార్థములు

ఉచ్చట - పైకి ఎత్తుగా ప్రాకునది. కృష్ణల - నల్లని మచ్చను గలిగియుండు బీజములను గలది. కాకచించి - కాకవర్ణముగల చింత (లేక) కాకులచే నివసింపబడు చింత వలె నుండునది (లేక) నల్లని వర్ణము గలిగి చింతాకులవంటి యాకులతో నొప్పునది. రక్తిక - రక్తిక యను తూకము (బరువు)ను గలిగియుండు బీజములను గలది. కాకాదని - కాకులచే దినబడు ఫలములను గలది. అంగారవల్లరి - అగ్ని కణములవంటి బీజములతో గూడిన పండ్లు గల తీగె. గుంజ-శబ్దమునుజేయు గింజలతో గూడిన కాయలనుగలది. కాకతుండిక - కాకి నోరువలె నెర్రని బీజములను గలది. చూడామణి - శిఖయందు మణివలె బ్రకాశించు బీజములను గలది (లేక) శిరోరత్నమువలె శిరస్సునందు ధరింపబడు మణివంటి బీజములను గలది. కృష్ణచూడిక - వెనుకప్రక్క శిఖవలె నల్లని వర్ణముగల బీజములను గలది. భిల్లభూషణ - అడవియందు దిరుగువార్ల (చెంచులు) చే భూషణముగా ధరింపబడు బీజములను గలది. ధ్వంశనఖ - కాకిగోళ్లవలె కొనలందు వంగియుండు కాయలతో నొప్పునది. కాకశింబి - కాకులచే దినబడు పై పొట్టుతో గూడిన బీజములను గలది. కాంబోజి - కాంబోజదేశమునం దుత్పత్తియగునది. వన్య - అడవులం దుత్పన్నమగునది. కాకతిక్త - కాకులచే దినబడు

తిక్త (చేదు) రసమును గలది. చటకి - భేదనము జేయునది. సౌమ్య - సౌమ్యగుణము (స్వర్స)ను గలది.

(3) పరిచయబోధక లక్షణము

“గుంజావల్లీ తు మధురా చించాపత్రీ సశింబికా।

బీజం కృష్ణారణం తస్యాః జాయతే సర్వభూమిషు॥”

గురివెండతీగ చింతాకులవంటి యాకులను గలిగి మధురముగా నుండును. పైని పొట్టుతో గూడిన బీజములను గలిగియుండును. ఈ బీజములు గుండ్రముగనుండి యొకవైపున మండలాకారముగ నల్లని మచ్చను గలిగి విగిలిన భాగమున నెర్రని వర్ణమును గలిగియుండును. ఈ లత యెల్లచోట్లల నుత్పత్తియగుచుండును. శి-ద, [దీని ఆకులను నమితి ఉమ్మిపేసిన పిదప వేపాకు నమిలిన చేదు తెలియదు. తియ్యగా నే ఉండును. ఆ-ల.]

(4) భేదములు

ఇది శ్వేత - రక్త భేదముచే రెండువిధములుగా నుండి లతాజాతులలో నుత్పత్తియై యుపవిషాంతర్గత బీజ విషద్రవ్యములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. అనగా వీని బీజ ముపవిషములలో నొకటి యని భావము. పై వర్ణ నమునుబట్టి యివి లతారూపమున నుత్పత్తియగుననియు, నేయొక వృక్షమునైన నాశ్రయించి దాని చివరవరకు ప్రాకు స్వభావముగలవనియు దెలియగలదు. వీని కాయలు గుత్తులు గుత్తులుగ నుత్పత్తియై బటాణీ కాయలవలె నుండి కాకిగోళ్లవలె కొనయందు వంపుదిరిగి చిన్నవిగ నుండును. ఇవి తిక్తరసమును గలిగియుండును. ఈ తీగెలపై కాకులు

వాలి వీని పండ్లను విశేషముగా దినుచుండును. ఇవి బాగుగా బండిన బిమ్మట దమంతట నవియే బగులుచుండును. ఇటుల బగిలినప్పుడు లోన బీజము లొక వరుసదేరి యెర్రగను, తెల్లగను గానుపించుచుండును. అందు ఎర్రనివి మణులవలె ప్రకాశించుచు చూచుట కందముగా నుండును. కాయలు పూర్తిగా నెండిపోయిన పిమ్మట నందుండి పట్టు వదలి బీజములు భూమిపై రాలిపోవుచుండును. ఇటుల రాలిన గింజలనే గ్రహించుచుందురు. ఇవి విశేషముగా నడవులలో నుత్పత్తియగుచుండుటచే నీ బీజములను కోయ వాండ్రు (భిల్లులు) అలంకారవస్తువులుగా తయారుచేసి తలలందు ధరించుచుందురు. వీని యాకులు చింతాకులవలె నుండును. ఈ ద్వివిధ గుంజాలత లుత్పత్త్యాదులందు సమముగనే యుండును గాని బీజములలో నొకటి యెర్రగను, నొకటి తెల్లగను నుండును. ఇవి తూనిక ద్రవ్యములలో నొకటిగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి. 1 గుంజ రమారమి 2 గ్రెయిను లుండును. ఇందుచేతనే వీనిని బంగారు పనివాండ్రు విశేషముగా సేకరించుచుందురు. ఇవి చూచుట కందముగా నున్నను వీని కొకవైపున నల్లని మచ్చ యుండుటచే నట్టి యంద మొకింత మరుగుపడుచుండును. ఇందుచేతనే లోకములో నొకనిపై లోపము నెన్నునపు డట్టివాని నీ బీజములతో బోల్చుచుందురు. ఈ బీజములు తీవ్రమైన విషముగా నెంచబడుచున్నవి. దీని వేరు అతిమధురమును బోలి తియ్యగా నుండును.

ఇటుల గురివెంద రెండువిధములుగ నున్నట్లు దెలియు

చున్నను వీనిలో బెద్దజాతి మరియొక భేదమున్నట్లు లోక వ్యవహారమునుబట్టి దెలియగలదు. ఇది 'బండి గురివెండ' యని చెప్పబడుచున్నది. ఇది వృక్షజాతులలో నుత్పత్తి యగును. దీని కాయలు పై వానికంటె బెద్దవిగ నుండును, బీజములు గుండ్రముగను, విశాలముగను, బెద్దవిగను నుండును. ఇవి పై వర్ణములనే గలిగియుండును గాని యట్టి నల్లని మచ్చను లేక యుండును. ఇది పై వాని ప్రసంగములో నిఘంటుకారులచే నేల జెప్పబడ లేదో దెలియకున్నది.

(5) విశేష గుణములు

(క) గుంజాద్వయ - తిక్తరసమును, రూక్ష గుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విషమును, క్రిమి రోగము మొదలగువానిని బోగొట్టును. ధ-ని., కషాయానురసమును, తీక్ష్ణగుణమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విషముతో గూడియుండును. చర్మమునకు హితమైనది. రుచిని బుట్టించును. మత్తును, మూర్ఛను గలిగించును. గ్రహదోషమును బోగొట్టును. కఫ పిత్తములను శమింపజేయును.

ని-ర.

(ఖ) బీజ - వాంతిని గలుగజేయును. ధ-రా-ని.

(గ) మూల - శూలను బోగొట్టును. ధ-రా-ని.

(ఘ) పత్ర - విషమును బోగొట్టును. ధ-రా-ని.

(చ) శ్వేత - ఇది వశీకరణమునకు యోగ్యమైనది. మరియు పై గుణములను విశేషముగ గలిగియుండుటచే నిదియే వీనిలో శ్రేష్ఠమైనది.

ధ-రా-ని.

(6) గుంజా శోధనవిధానము

“గుంజా చ కాంజికే స్విన్నా ప్రహరం శుభ్యతి
ధృవం॥” ఆ-ప్ర.

గరివెందగింజలను ఒక జాము కాంజికముతో డోలాయంత్రమున
స్వేదనముజేసిన శుద్ధియగును.

(7) గుంజాతి యోగముచే గలుగు వికారములు

“గుంజావిషేణ దౌర్బల్యం భేభ్యోరక్త సృతిర్భవేత్ |
తంద్రా మోహశ్చ గాత్రేషు సంభవేయు ర్వ్రణా
భృశం॥” అ-మం.

గుంజావిషాతి యోగమున శరీరదౌర్బల్యమును, స్రోతస్సులనుండి
రక్తము బయటకు ప్రవించుటయు, తంద్ర, మోహము, శరీరమునందగత
టను వ్రణములును సంభవించును.

(8) గుంజావిషమునకు శాన్తి

“మేఘనాదరసోగ్రాహ్యః శర్కరాయుక్తపానతః |
ఉచ్చటాయా వికారస్య శాంతిః స్యాత్॥”

చిత్రికూర రసమునందు చక్కెర గలిపి సేవించిన గుంజావిష
సేవనవలన గలుగు వికారములు శమించును. ర-భా.

(9) ప్రయోగములు

1. ఇంద్రలుప్తమునందు గుంజాప్రయోగము.

“ప్రచ్ఛయిత్వావగాఢం వా గుంజా కల్లైర్మృహు
ర్మృహుః | లేపయే దుపశాన్త్యర్థం॥”

బట్టతల యున్నచోట శిరస్సుపై గాఢముగ లేఖనముజేసి గురివెండ కల్కముతో పలుమార్లు లేపనముజేసిన వ్యాధి శమించును. అనగా తిరిగి కేశములుత్పత్తియగునని భావము. సు-చి-అ 20.

2. కర్ణపాలీవర్ధనముకై గుంజాప్రయోగము.

“గుంజాచూర్ణ యుతే జాతే నూహిషే క్షీరఉద్గతం |
నవనీతం తదభ్యంగాత్ కర్ణపాలీ వివర్ధనం ||”

గురివెండచూర్ణమును గేజపాలలోపేసి పాకముజేసి, యది దధిభావమును బొందినపిమ్మట నందుండి వెన్నను గ్రహించి దీనితో కర్ణపాళులకు (చెవితమ్మెలకు) అభ్యంగముజేసిన కుట్టు శీఘ్రముగ వృద్ధిబొందును. చ-ద.

3. దారుణ మను శిరోరోగమున గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా ఫలైః శృతం తైలం భృంగరాజ రసేన చ |
కంఠూ దారుణహృత్ కుష్ఠ కపాల వ్యాధినాశనం ||”

గుంటకలగరాకు రసము, గురివెండకాయల కల్కము, తిలతైలము పీనిని తైలపాకముజేసి దీనితో శిరస్సుకు అభ్యంగముజేసిన కండువుతో గూడిన దారుణ మను (కుండ్రరోగాంతర్గత) వ్యాధియు, కపాల కుష్ఠమును శమించును. భా-ప్ర.

4. గండమాలయందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా ఫలమూలైః తైలం తోయే ద్విగుణేప
చేత్ | నస్యా భ్యంగేన శమయేత్ గండమాలాం
సుదారుణాం ||”

గురివెండఫల మూలముల కల్కమును, తిలతైలమును, దీనికి

రెండు రెట్లు జలమును ఒకటిగా గలిపి తైలపాకముజేసి దీనిని నస్యమును, అభ్యంగమును జేసిన దారుణముగు గండమాల శమించును.

వం-సే.

5. గృధ్రసీవాతమునందు గుంజాప్రయోగము.

“ద్విత్రిఫ్ణానేషు గృధ్రస్యాం సిరాప్రచ్ఛన్నవేధితా।
గుంజా కల్కేన లిప్తాచ సద్యస్త్యజతివేదనా॥”

గృధ్రసీవాతరోగమునందు ఊరుగతసిరను రెండు మూడు చోట్ల వేధించి అందు గురివెండ కల్కముతో లేపనముజేసిన వేదన శీఘ్రముగ శమించును.

వం-సే.

6. పిత్తవిసర్పమునందు గుంజాప్రయోగము.

“పిత్తవిసర్పేవా గుంజాపత్రైస్తు లేపనం॥”

గురివెండకూల కల్కముతో లేపనముజేసిన పిత్తజ విసర్పము శమించును.

హ-సం.

7. కుష్ఠమునందు గుంజాప్రయోగము.

“అపగత తుష గుంజాచూర్ణ హైయంగవీన ప్రము
దిత ముపశాంతిం కుష్ఠినోయూతికుష్ఠం। యదితు భవతి
లిప్తం సర్వతస్తామ్రపాత్రే గ్రధితమధిత కిష్టైస్తన్న
భూయో భవేత్తు॥”

గురివెండ గింజలకు పైపాట్టు వలచి మెత్తగా చూర్ణించి అప్పుడే కాచిన యావునేతితో గలిపి కుష్ఠవ్రణములకు లేపనముజేసిన శమించును. మరియు పై విధముగ తయారుజేసిన లేపమును రాగిపాత్రయం దూరబెట్టి బాగుగా చేతితో రుద్ది రాగికిలముతోగూడ నీ లేపమును కుష్ఠ

ప్రణయలకు పూసిన తిరిగి యెప్పటికిని కుఱురోగము పుట్టకుండునట్లు శమించును.

గ-ని.

8. తిమిరమునందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజామూలం బస్తమాత్రేణ పిష్టం అంధ్యం సద్యస్తైమిరంహన్తి పుంసాం అత్యుద్గాఢం నేత్రయో రంజనేన॥”

గురువెండ వేరును మేకమాత్రముతో మెత్తగా నూరి నేత్రముల కంజనము వేసిన వెంటనే అంధ్యము (గ్రుడ్డితనము)ను, తిమిరమును శమించును.

గ-ని.

9. శిరోరోగమునందు గుంజాప్రయోగము.

“సర్వస్మిన్ శిరో రోగే గుంజా మూలస్య నావనం॥”

గురివెండు వేరు రసముచు నస్యముజేసిన శిరోరోగములెల్ల శమించును.

గ-ని.

10. కృమిదస్తమునందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా వరాహకర్ణ్యోః అన్యతరస్యః సముద్భృతం మూలం దస్తైశ్చర్వితమార్తిం దశనఘ్నణోత్థాం నివారయతి॥”

గురివెండ మూలమును పళ్ల (దస్తముల)తో నమిలిన యెడల కృమి దస్తమునందు గలుగు శూల శమించును.

గ-ని.

11. వాజీకరణమునకు గుంజాప్రయోగము.

“భుక్త్వా చ్చటాం క్షీరయుతాం విలాసీభంక్తే శతం సుందరి సుందరీణాం॥”

గురివెంద కల్కమునుగాని, చూర్ణమునుగాని పాలతో నేవించిన స్త్రీశతముతో భోగింప శక్తిగలుగును. వై-జీ.

(10) యోగములు

1. గుంజాభద్ర రసము.

శ్లో॥ నిష్కత్రయం శుద్ధసూతం నిష్కద్వాదశ గంధకం |
గుంజా బీజస్య షణ్ణిష్కం నిష్కం జైపాలబీజకం ||
జయా జంబీర ధత్తూర కాకమాచీద్రక్షైర్దినం | భావ
యిత్వా వటీం కుర్యాత్ ఘృతైర్గుంజా చతుష్టయీం ||
గుంజా భద్రో రసోనామ్నా హింగు సైంధవసంయుతః |
శమయ త్యేవనోచిత్రం ఊరు స్తంభం సుదుర్జయం ||

భై-ర. ఊరు స్తంభ.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము శ్చ తులము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము మూడుతులములు, గురివింద గింజలు 1½ తులము, శుద్ధిజేయబడిన నేపాళ గింజలు ½ తులము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి సోమేంతాకు రసముతో నొకదినమును, జంబీరస్వరసముతో నొకదినమును, ఉమ్మెత్తాకురసముతో నొకదినమును, కామంచియాకు రసముతో నొకదినమును మర్దించి, 4 గుంజల పరిమితిని ఘృతసహాయమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల నిధముజేయబడినట్టిది గుంజాభద్రరసమనబడును. దీనిని భర్జితహింగుచూర్ణ సైంధవలవణ చూర్ణములతో జేర్చి నేవించిన ఊరు స్తంభ వాతము శమించును.

2. గుంజాది తైలము.

శ్లో॥ గుంజా హయారి శ్యామార్క సర్వపై య్మూత్రసాధితం।
 తైలంతు దశధాపశ్చాత్ కణాలవణపంచకైః॥
 మరిచై శ్చూర్ణితైర్ద్యుతం సర్వావస్థాగతాంజయేత్।
 అభ్యంగా దపచీం నాడీం వల్మీకార్యోఽర్బుదప్రణాక॥
 భై-ర, గలగంజాది.

గురివేదవేరు, గన్నేరువేరు, తెగడవేరు, జల్లేడువేరు, తెల్లవాలు
 వీనిని ప్రత్యేకముగ ఒకపలము చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగా దంచి
 కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నీ కల్కమును, ఒకప్రస్థము
 తీలతైలమును, నాలుగుప్రస్థములు గోమూత్రమును ఒక పాత్రలో జేర్చి
 మందాగ్ని చే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను, ఇటుల సిద్ధముజేయబడి
 నది గుంజాదితైల మనబడును. పిమ్మట నీ తైలమునుండి పదిభాగములు
 గ్రహించి అందు పిప్పలిచూర్ణము ఒకభాగమును, పంచలవణచూర్ణము
 ట్లుదుభాగములును, మిరియాలచూర్ణము ఒకభాగమును జేర్చి బాగుగా
 కలియ గలిపి పైన అభ్యంగము జేసిన అపచియు, నాడీప్రణమును,
 వల్మీకమును, అర్కస్సును, అర్బుదమును శమించును.

(11) Actions and uses :—The seeds are harmless when eaten, but poisonous when a paste of them is applied to the open wound. Applied to the eyes they set up inflammation, oedema of the lids and ulceration of the cornea. The face and neck becomes swollen and the maxillary glands enlarged. Internally the seeds are demulcent, expectorant like liquorice; used in cough and gonorrhoea. The fresh leaves are chewed with cubebs and sugar to relieve hoarseness of voice as in sore throat and phthoe in the mouth. In spermotorrhoea with bloody

discharges, the white Abrus leaves and herma leaves triturated with the powder of the root of holostemma rheedi with cumin seed and sugar are given internally. With chitrak-moola the paste of the leaves is applied in skin diseases such as leucoderma, and also recommended as a cure for baldness over the scalp. The infusion of the seed should be used fresh, as in a short time it decomposes and swarms with bacteria. Boric acid may be added to prevent decomposition. It is used as an application for the eyes for the cure of pannus and old granular lid. Its use should be followed by weak solution of alum or Borax. When applied to the inner surface it produces artificial purulent ophthalmia, varying in intensity with the frequency of applications. It is also used for the cure of lupus and unhealthy ulcers. The paste of the seeds (1 in 4) is used as a rebe facient in sciatica, stiff shoulders and paralysis. The dried roots are made use of in the same manner as liquorice root. — R. N. Khory II, p. 181.

స్వానుభవము

[గురుగింజ గంధము రక్తములో చేరినచో త్రాచు పాము విషమువలె పశువులను చంపుననియు, ఈ గంధమును ముల్లు కర్రల ముల్లుకు పట్టించి ఆ ముల్లుతో ఆవును గాని, ఎద్దునుగాని పొడిచినంతమాత్రమున ఆ విషము రక్త ప్రవాహములో చేరి రక్తమును గడ్డ కట్టించి త్రాచుపాము విషమువలె చంపునని చెప్పదురు. ఈ విధముగా గ్రామములలో పశుశాంతకులు రహస్యముగా చేయుదురని ఆంధ్రదేశమున వాడుక గలదు. పైని యింగ్లీషులో వ్రాసియున్నది గూడ చూడనగును.

గురుగింజ వేరు నిరపాయమైనది. అతిమధురమువలె వృష్యము. గురుగింజ మిక్కిలి హెచ్చుగ వృష్యమగు ననియు, 3-4 గింజలకంటె ఎక్కువగా తీసికొనినయెడల విషముగా పరిణమించి మృత్యుప్రాయమగుననియు తెలియుచున్నది. గింజల చూర్ణమును పాలతో నుడికించి చక్కెర జేర్చి తీసుకొనవలెను. ఈ మధ్య హెచ్చు మోతాదు తీసుకొని ఒకడు మరణించగా ఎన్నూరు మేజప్రైటు కోర్టులో కేసు జరిగినది. ఈ చికిత్సను సిఫార్సుచేసినది ఒక గోసాయి సాధువు. తాను చెప్పిన మోతాదుకంటె అత్యాశచేత హెచ్చు మోతాదును తీసుకొనుటచే మరణము కలిగెననియు, తగు మోతాదులో తీసుకొనుటచేత అపాయము లేననియు రుజువుజేసినప్పిట్ట అతడు నిర్దోషి యని విడుదల చేయబడెను. కాబట్టి వృష్యముగను, విషముగను దీని గుణము లెఱుల పరిణమించుచున్నవో పరిశోధనలు జేయవలెను. ఆ-ల.]

కరవీరః (శ్వేత) - తెల్లగన్నేరు (క)

N. O. Apocynaceae.

హిందీ - కనేర; మరాఠీ - కన్నేర; గుజరాతీ - కనేర, కనేర; మలయాళం - ఆరళి; కర్ణాటకం - కరవీర; ద్రావిడం - ఆరళి; లాటిన్ - Nerium Odorum; Eng. Sweet scented Oleander.

శ్లో॥ కరవీరః శ్వేతపుష్పః శాతమంభోః శ్వమారకః॥

కరవీరము, శ్వేతపుష్పము, శాతమంభము, అశ్వమారకము అను నవి శ్వేతకరవీర నామములు.

రక్త కరవీరః - ఎర్ర గన్నేరు (ఖ)

శ్లో॥ ద్వితీయో రక్తపుష్పశ్చ చండాతః లగుడస్తథా॥

రక్తపుష్పము, చండాతము, లగుడయు అనునవి రక్తకరవీర
నామములు.

కరవీరద్వయగుణములు

శ్లో॥ కరవీరద్వయం తిక్తం కషాయం కటుకం చ తత్ ।

వ్రణలాఘవకృన్నేత్ర కోపకుష్ఠ వ్రణాపహం॥

విరోధ్యం కృమికంఘాఘ్నం భక్షితం విషవన్మతం॥

రెండువిధములగు గన్నేరులు తిక్తరసమును, కషాయకటుకాసు
రసములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వ్రణమునకు లఘుత్వమును
గలిగించును. నేత్రకోపము, కుష్ఠవ్రణము, కృమి, కండు అను నీ వ్యాధు
లను బోగొట్టును. భక్షించినయెడల విషమువలె చంపును. అనగా
నీ ద్రవ్యమును లేపనాది బాహ్యప్రయోగములం దుపయోగింపదగును అని
భావము.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

(శ్వేత) - శ్వేతపుష్పము - అశ్వమారకము. (హరి
ప్రియము. గౌరీపుష్పము). (రక్త) - రక్తపుష్పము. (గణేశ
కుసుమము. రవిప్రియ).

(ఖ) గుణబోధకములు :

(ర క్త) - (భూతద్రావి).

(2) శబ్దార్థములు

శ్వేతపుష్పము - తెల్లని పుష్పములను గలది. అశ్వ
మారకము - గుఱ్ఱములను చంపునది. హరిప్రియ - విష్ణు
మూర్తికి ఇష్టమైనది. గౌరీపుష్పము - పార్వతీదేవికి ప్రీయ
మైనది. రక్తపుష్పము - ఎర్రని పుష్పములను గలది.
గణేశకుసుమము - విఘ్నేశ్వరునకు బ్రీయమైనది. రవిప్రియ -
సూర్యునకు ఇష్టమైనది. భూతద్రావి - భూతములను
బోగొట్టునది.

(3) పరిచయబోధకలక్షణము

“కరవీరోఽంగులిపత్రః శ్వేతో రక్తశ్చ పీతకః।
తథాపాటలపుష్పశ్చ గుణైస్తుల్య శ్చతుర్విధః॥”

గన్నేరుచెట్టుయొక్క ఆకులు చేలిప్రేళ్లతో సమానముగ అనగా
పొడవుగను సన్నముగను నుండును. పుష్పములు తెల్లగను, ఎర్రగను,
పసుపుపచ్చగను, పాటలవర్ణముగను నుండును. ఈ వర్ణ భేదముచే గన్నేరు
నాలుగు విధములుగా నుండును. గుణములం దన్నియును సమముగ నే
యుండును.

శి-ద,

(4) భేదములు

పైని వివరించిన శివదత్త నిరూపణమునుబట్టి గన్నేరు
తెలుపు, ఎరుపు, పసుపు, పాటలము (కొద్దిగ నెరుపు) అను

వర్ణభేదముచే నాలుగువిధములుగా నుండునని దెలియగలదు. రాజనిఘంటుకారుడు శ్వేత, రక్త, పీత, కృష్ణవర్ణములచే నాలుగువిధములుగా నుండునని నిరూపించియున్నాడు. ఈ రెండు నిఘంటువులలో మొదటి మూడు వర్ణములు సమము గనే యున్నవి కాని శివదత్తనిరూపితమగు పాటల వర్ణకర వీరమునకు బదులుగా రాజనిఘంటువునందు కృష్ణవర్ణకర వీరము జెప్పబడినది. ఈ మతభేదమునకు దగినట్లుగ నీ జాతులు వ్యవహారమునందు గానుపించుచున్నవో లేవో వివరింప వీలుగాకున్నది. మరియు భావమిశ్రునిచేతను, ధన్వంతరి నిఘంటుకారునిచేతను ఇందు శ్వేతరక్తభేదములు రెండే బేర్కొనబడినవి. అయితే పైని జెప్పినట్లుగ తెలుపు- ఎరువు-పసపు భేదములు గన్నేరులో విశేషముగా గాను పించుచుండును. ఇంతియేగాకుండ వాడగన్నేరు, బిళ్లగన్నేరు మొదలగు నింకను గొన్ని జాతులు గన్నేరులో గానుపించు చున్నవి. ఇవి పైవానిలో జేరునో లేక ప్రత్యేక భేదములో నిరూపించుట కాధారములు గానుపించకున్నవి. మతభేద మెట్లున్నను గన్నేరు వర్ణభేదముచే ననేకవిధములుగానుండి వృక్షజాతులలో నుత్పత్తిగలిగి క్షీరముతోగూడి ఉపవిషాంతర్గతమై బాహ్యోపయోగముచే కుష్ఠాది వ్రణములను బోగొట్టు ద్రవ్యములలో బేర్కొనబడుచున్నది. ఈ వృక్షములు అంతఎత్తుగాబెరుగు వృక్షములవలెగాక సన్నముగను దీర్ఘముగను నుండు రెమ్మలతో కొద్దిపాటి ఎత్తుగ బెరుగునవిగనుండును. ఆకులు వ్రేళ్లవలె సన్నముగను పొడవుగను నుండును. కాయలు సన్నముగను పొడవుగను

నుండును. పుష్పములు గుండ్రముగనుండి దీర్ఘములు వృత్తముతోగూడి యుండును. వీనిలో గొన్ని ముద్దగన్నేరు, గొన్ని రేకగన్నేరు అని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. అందు రేక గన్నేరుపువ్వులు మూడు రేకలతోగూడి పైనిచెప్పినట్లు గుండ్రముగనుండి దీర్ఘవృత్తముతో గూడియుండును. ముద్దగన్నేరుపువ్వుల వృత్తము పొట్టిగా నుండును. ఇవి యనేక రేకలతో గూడి గుండ్రముగా నుండును. పసపు పచ్చగనుండు గన్నేరుపువ్వులును, కాయలును, పైవానికి భిన్నములుగా నుండును. వీని కాయలు గుండ్రముగా నుండును. పువ్వులు ఘంటాకృతిని గలిగియుండును. ఆకులు పైవానివలె సన్నముగను, పొడవుగను నుండును గాని పలచగ నుండును. పసిరికవర్ణమును గలిగియుండును. పైవాని యాకులు దళసరిగను పెళుసుగను నుండి యొక విధమగు నీలివర్ణమును గలిగియుండును. గన్నేరు బీజము మిగుల విషము వంటిది. ఇంచుచేతనే “భక్షితం విషవన్మతం॥” అని నిఘంటుకారులచే నిరూపింపబడినది. అనగా భక్షించినచో విషమువలె చంపును అని భావము. అయితే చరకునిచే కుష్ఠచికిత్సయందు “స్నానే పానే చ మతాః తథాప్యమశ్చాశ్వమారస్య॥” అని నిరూపింపబడుటవలన కుష్ఠమును బోలు మహావ్యాధులం దిది ఆధ్యంతరోపయోగమునకు గూడ యుక్తమైనట్లు దెలియగలదు. విశేషముగ దీనిని బాహ్యోపయోగమునకే గ్రహించుట వ్యవహారమునందు గలదు. వీని పుష్పములు దేవపూజకై విశేషముగ నుపయోగింపబడుచున్నవి.

(5) విశేషగుణములు

(క) శ్వేతకరవీర - కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. లేపనముజేసిన జ్వరమును, కుష్ఠమును, కండువును బోగొట్టును. ధ-ని., తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును. విషమును, విస్ఫోటమును బోగొట్టును. రా-ని., లఘుగుణమును గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. ప్రమేహమును బోగొట్టును. ని-ర.

(ఖ) రక్తకరవీర - కటురసమును, తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. త్వగ్దోషమును, వ్రణమును, కంఠూతిని, కుష్ఠమును, విషమును బోగొట్టును. రా-ని., తిక్తరసమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. ని-ర.

(గ) పాటలకరవీర - శీర్షపీడను, కంపవాతమును బోగొట్టును. ని-ర.

(ఘ) వీర - కృష్ణ కరవీర - ఇవి పైవాని గుణములనే గలిగియుండును. రా-ని.

(6) కరవీర బీజ శోధనవిధానము

“హయారిర్విషవచ్ఛోధ్యో గోదుద్ధేదోలకేనతు॥”

యో-ర.

గన్నేరు బీజములను డోలాయంత్రమున నావుపాలతో నొక జాము స్వేదనముజేసిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

(7) కరవీర విషాతియోగమున గలుగు వికారములు

“కరవీర విషే తాపో ణోష్ఠే భవతిదారుణః।
సకూతా వాంతిరే కౌచ భవేదాక్షేపకోగదః॥”

అ-మం.

గ న్నేరుపస్థ నతిమాత్రగా భుజించినచో ణోష్ఠమునందు దారుణ మైన తాపమును, శూలతోగూడిన వమనవిరేచనములును, అక్షేపకవాత యును సంభవించును.

(8) కరవీర విషశాన్తి

“సితాయుక్తం సదాదేయం దధివా మాహిషం
పయః। తథాచార్క త్వచాపీతం కరవీర విషా
పహం॥”

అ-మం.

గేదెపెరుగునందుగాని, పాలయందుగాని చక్కెర చేర్చి పలు మార్లు పానముజేసినను పైవానియందు జిల్లేడువేరుపట్ట చూర్ణమును జేర్చి పానముజేసినను గ న్నేరు విషవికారములు శమించును.

(9) ప్రయోగములు

1. కుష్ఠమునందు కరవీర ప్రయోగము.

“స్నానే పానే చ మతాః తథాప్తమశ్చాశ్వమా
రస్య॥”

గ న్నేరు కషాయమును స్నానపానములకై ఉపయోగించిన కుష్ఠము శమించును.

చ-చి-అ 7.

2. పలితమునందు కరవీరప్రయోగము.

“క్షీరపిష్టా వా దుగ్ధికా కరవీరకా।

ఉత్పాట్య పలితం దేయా తావుభాపలితాపహా॥”

పాలకూర వేళ్లను, గన్నేరువేళ్లను పాలతో నూరి శిరస్సునకు లేపనముజేసిన పలితము శమించును. సు-చి-అ 26.

3. అశ్మరియందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీరస్య ఔరః పేయోఽవిమూత్రేణ శర్కరా నాశనః పరః॥”

గన్నేరు ఔరమును గొర్రెమూత్రముతో గలిపి సేవించిన అశ్మరి శర్కర శమించును. సు-చి-అ 7.

4. ఉపదంశమునందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీరస్య పత్రాణి...ప్రతాలనే ప్రయోజ్యాని॥”

గన్నేరాకుల కషాయముతో ప్రక్షాళనముజేసిన ఉపదంశ వ్రణము శమించును. సు-చి-అ 15.

5. గర్భిణి కిక్కిస కండ్వాదులందు కరవీరప్రయోగము.

“అశ్వఘ్న పత్రసిద్ధేన తైలేనాభ్యజ్యమర్దయేత్॥”

గన్నేరాకుల కల్కు కషాయములతో సిద్ధముచేయబడిన తైలమును అభ్యంగముజేసి మర్దించినయెడల గర్భిణికి కలుగు కండు, కిక్కిసము మొదలగునవి శమించును. వా-శా-అ 1.

6. ఇంద్రలుప్తమునందు కరవీరప్రయోగము.

“ప్రలేపయేత్...కరవీరరసేనవా॥”

గ న్నేరు రసముతో లేపనముజేసిన ఇంద్రుడు ప్రము శమించును.

వా-ఉ-అ 24.

7. వ్రణమునందు కరవీరప్రయోగము.

“చిత్రకోహయమారకః...దారణం॥”

చిత్రమూలము, గ న్నేరు వీని కల్కమును లేపనముజేసిన వ్రణ కోఫ పగులును.

చ-ద.

8. పామయందు కరవీరప్రయోగము.

“లేపాద్వినిహంతి పామాం తైలం కరవీరసిద్ధం వా॥”

గ న్నేరువేళ్ల కల్క కషాయములతో సిద్ధముచేసిన తైలమును లేపనముజేసిన పామ (గజ్జి) శమించును.

చ-ద.

9. నేత్రకోపమునందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీర తరుణ కిసలయచ్ఛేదోద్భవో బహుల సలిల సంపూర్ణం। నయన యుగంభవతీ దృఢం సహస్రైవ తత్క్షణాత్ కుపితం॥”

మిగుల కలకబారి కుపితమైనట్టి నేత్రమునందు లేతగ న్నేరాకుల రసమును పూరణముజేసినయెడల వెంటనే నేత్రకోపము శమించును.

చ-ద.

(10) యోగములు

1. కరవీరతైలము

శ్లో॥ శ్వేతకరవీరమూలం విషాంశకంసాధితం గోమూత్రే।

చర్మదళసిద్ధపామా విస్ఫోట క్రిమికిటిమజి తైలం॥

భై-ర. కుష్ఠ.

తెల్లగన్నేరు వేరు 1 పలము, వత్సనాభి 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కమును సిద్ధముజేసి, దీనితో 8 పలములు తైలమును, 32 పలములు గోమూత్రమునుజేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకము జేసి వడియగట్టవలెను. దీనిని అభ్యంగముజేసిన చర్మదశము, సిద్ధ, పామ, విస్ఫోటము, క్రిమి, కటిభము అను కుష్ఠరోగములెల్ల శమించును.

2. కరవీరాదితైలము

శ్లో॥ కరవీర నిశాద్దస్తీ లాంగలీ లవణాగ్నిభిః।

మాతులుంగార్క వత్సహ్వైః పచేత్తైలం భగందరే॥

భై-ర. భగందర.

గన్నేరు వేరు, పసపు, దస్తీమూలము, పొత్తిదుంప, మైంధవలవణము, చిత్రమూలము, మాదీఫలము, జిల్లేడువేరు, కొడిశపాలపట్ట వీనిని ప్రత్యేకముగ $\frac{1}{2}$ పలము నొప్పున గ్రహించి మెత్తగాదంచి, కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నీ కల్కముతో 1 ప్రస్థము తైలమును, 4 ప్రస్థముల జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కరవీరాది తైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన భగంధరవ్రణము శమించును.

3. హయమారాదితైలము

శ్లో॥ హయమారామృతావ్యోష సింధూత్థైః సరసాంజనైః।

త్రివృద్ధస్తీ నిశాభిశ్చ పథ్యాకట్వులము స్తకైః॥

ఇంద్రవారుణికాపాతా నాగకేసరచిత్రకైః।

సిద్ధంతైలం నిహన్త్యాశు యోనికండుం సుదారుణాం॥

భగాంకురస్య సంవృద్ధిం స్మరోన్మాదంచ యోషితాం।
యోనివ్రణంచ తత్కేదం తదర్శ్యాంసిచ సర్వథా॥

భై-ర. స్త్రీరోగ.

గ స్నేరువేరు, తిప్పతీగ, త్రికటుకములు, సైంధవలవణము, రసాంజనము, తెగడ, దస్తీమూలము, పసపు, కరక్కాయలు, కాయ ఫలచెక్క, తుంగముస్తలు, చేదుపుచ్చవేరు, చిరుబాద్ది, నాగకేసరాలు, చిత్రమూలము వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులముచొప్పన గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కమును సిద్ధముజేసి, దీనితో 1 ప్రస్థము తైలమును, 4 ప్రస్థములు జలమునుజేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్ట వలెను. దీనిని అభ్యంగము జేసిన యోనికండు, స్మరోన్మాదము, యోనివ్రణము, యోనిక్షేదము, యోన్యర్శస్సు ఇవి శమించును.

(11) Actions and uses :—Oleandriv (leaves contain an alkaloid oleandriv), if hypodermically injected, causes the heart beats to fall from 75 or 80 to 10 or 12; if continued for some time the heart ceases to beat and with it the respiration. Both the root and root-bark are powerful diuretic, and cardiac tonic like strophanthine and digitalin. An infusion is given in cardiac systole as well as in dropsy. The root is often used to procure abortion and for the purpose of self-destruction. Villagers use the powder of the dried leaves as a remedy for colic, and as an errlime. The paste is applied to chancres and ulcers on the genitals and on ring worm.

—R. N. Khory, II, p. 389.

Constituents of Thevetia Nerifolia (పీతకరపిర.) The bark contains 'Thevetin.'

Actions and uses :—Two grains of this bark is equal to 10 grains of cinchona bark. The bark is bitter, anti-

periodic; it is given with benefit in remittent and intermittent fevers. In large doses it acts as an emetic and purgative and in poisonous doses as ansacid poison. The oil is emetic and purgative, like olive oil it is used externally.

—R. N. Khory, II, p. 392.

The antiperiodic properties of the bark have been conformed by Dr. G. Bidie and Dr. J. Shortt. Their trials with it in various forms of remittent fever proved highly satisfactory and leave little doubt that it is a remedy of considerable power. It is employed in the form of tincture (one ounce of the freshly dried bark macerated for 8 days in 5 oz. of rectified spirit) in doses of from 10 to 15 drops thrice daily.

—Dymock II, p. 406-7.

కారస్కరః - విషముష్టి చెట్టు

N. O. Loganiaceae.

మలయాలం - కారస్కరం; కల్లాటకం - కాసరకా; ద్రావిడం - ఎట్టి; లాటిన్ - *Strychnos Nux vomica*; Eng. Poison nut.

శ్లో॥ కారస్కరస్తు కింపాకః విషతిందు ర్విషద్రుమః।

కుపీలుః కాలకూటశ్చ గరద్రుమ ఇతిస్మృతః॥

కారస్కరము, కింపాకము, విషతిందువు, విషద్రుమము, కుపీలు, కాలకూటము, గరద్రుమము అనునవి కారస్కర నామములు.

కారస్కర గుణములు

శ్లో॥ కారస్కరస్తు తిక్తః స్వాత్ కటూష్ణః కుష్ఠనాశనః।

వాతామయాగ్ర కంఠూతి కఫా మారోఽప్రణాపహః॥

విషముష్టి గింజలు తిక్తరసమును, కటుకానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. కృష్ణము, వాతరోగము, రక్తదుష్టి, కుండు, ఆమము, అర్శస్సు, వ్రణము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకములు :

విషద్రుమము. (రమ్యఫలము, వర్తులము, చిపిటము).

(2) శబ్దార్థములు

విషద్రుమము - విషబీజములు గల కాయలను గల చెట్టు. రమ్యఫలము - చూచుటకు అందముగానుండు ఫలములతో గూడియుండినది. వర్తులము - గుండ్రముగానుండు బీజములను గలది. చిపిటము - మధ్యభాగమున సొట్ట (లోతు (లేక) నొక్కుడు) గలిగిన బీజములను గలది.

(3) పరిచయబోధక లక్షణము

“పాదపో విషతింద్యాభ్యో నాగవల్లీదలః కటుః |

తద్బీజం చిపిటం తిక్తం శాణికం పాండురోమశం ||”

విషముష్టిచెట్టు తమలపాకులవంటి యాకులను గలిగి కటురసముతో గూడియుండును. దీని బీజము మధ్యభాగమున సొట్టతోగూడియుండి యంతటను తెల్లని నూగును గలిగి యొప్పుచుండును. ఇది కాణ

ప్రమాణ మెత్తును గలిగియుండును. మరియు నిది తిక్తరసమును గలిగియుండును. శి-ద.

(4) విశేషగుణములు

(క) హైచ్చుగ తిక్తరసమును గలిగియుండును. కఫ వాతములను శమింపజేయును. విషమును బోగొట్టును, శో=ని., కషాయరసమును, కటుతిక్తానురసములను, లఘుగుణమును గలిగియుండును. మత్తును గలిగించును. మలాదులను నిరోధించును. జ్వరమును బోగొట్టును. ని-ర.

N. B.—ఈ వృక్షము ఎత్తుగా బెరుగు వృక్షజాతులలో నుత్పత్తిగలిగి యుపవిపాంతర్గతమై వాతహర ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగ గణింపబడుచున్నది. ఈ వృక్షములు విశేషముగా కొండలమీదను, అడవులలోను వృద్ధిబొందును. వీని కాయలు పండినప్పుడు గుండ్రముగాను ఎర్రగాను నుండి చూచుటకు రమ్యముగా నుండును. లోపలి బీజములు తప్పటగను, గుండ్రముగను, మధ్యను పల్లముగను ఉండి పైని యొక విధమగు తెల్లని పొరచే కప్పబడియుండును. ఇవి విషముతో గూడియుండును. వీనిని సాంప్రదాయానుసారముగ శోధించి యోగములందు జేర్చదగియుండును. మరియు వీనిని శుద్ధిజేసిన పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి ప్రత్యేకముగ రసాయనరూపమున ప్రయోగించుటయు వాడుకలో గలదు.

(ఖ) ఆమఘల - కపాయరసమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. ని-ర.

(గ) పక్వఘల - విశదగురుగుణములను, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింపజేయును, ప్రమేహమును, రక్తవికారమును బోగొట్టును. ని-ర.

(5) విషముష్టి శోధనవిధానము

(క) “త్రిదినం కాంజికే క్షిప్తం శుద్ధం స్యాద్విషతిందుకం॥”

విషముష్టిగింజలను మూడుదినములు కాంజికమునం దూరబెట్టి వేడినీళ్లతో కడిగిన శుద్ధియగును. వై-ని.

(ఖ) “కించిదాజ్యేన భృష్టోవై విషముష్టి ర్విశుద్ధతి॥”

నేతితో కొద్దిగ వేయించిన విషముష్టి గింజలు శుద్ధములగును.

బృ-యో-తరంగిణి,

N. B — విషముష్టి గింజలను ఆవుపాలతో డోలాయంత్రమున మూడుజాములు పాకముజేయవలెను. పిమ్మట వేడినీళ్లతో కడిగి పైనుండు తోలును తడిగనున్నప్పుడే కత్తితో తొలగించవలెను. పిమ్మట రాతిపై మెత్తగా కల్కమువలె నూరి యీ పిష్టమును ఇనుప గాణలియందుంచి అందు కొద్దిగ నేయి జేర్చి దోర వేపుగా వేయించవలెను. ఇటుల జేసినచో శుద్ధియగును. ఈ సాంప్రదాయము హెచ్చుగ వ్యవహారములో గలదు.

(6) విషముష్టియోక్క అతియోగముచే గలుగు వికారములు

“భ్రమో హృదివ్యథా సర్వగాత్ర భంగోఽతిస్వేదతా।
ధనుర్వాత పరీతశ్చ విషతిందోర్విషే భవేత్॥”

అ-మం.

భ్రమ, హృదయమునందు పీడ, సర్వగాత్రభంగము, అతిస్వేదమును విషముష్టి బీజాతియోగమున గలుగును. మరియు ధనుర్వాతము గూడ సంభవించును.

(7) విషముష్టి విషశాన్తి

“ఘృతం మధుసితాయుక్తం సదా పిబతియోనరః।
విషముష్టి వికారస్య శాన్తిస్తస్యప్రజాయతే॥”

అ-మం.

ఘృతమున, తేనెను, చక్కెరను ఏకముజేసి నీవించినచో విషముష్టి విషవికారములు శమించును.

(8) యోగములు

1. విషతిందుక తైలము

శ్లో॥ విషతరుఫలమజ్ఞా ప్రస్థయుగ్మంచ శిగ్రుస్వరసలకుచ
వారి ప్రస్థమేక్షైకశంచ। కనకవరుణ చిత్రాపూగనిర్గుం
డికాస్నుక్ స్వరసతురగగంధా వైజయంతీరసశ్చ॥
పృథగితి పరికల్ప్య ప్రస్థయుగ్మేన యుక్తం విషతరుఫల
మజ్ఞాతుల్యతైలం విపక్వం। లఘున సరళయష్టి కుష్ఠ
సింధూత్థయుగ్మం దహనతిమిర కృష్ణాకల్మయుక్తంసు

సిద్ధం॥ హరతి నకలవాతాః ఘోరరూపానసాధ్యాః
ప్రతిదినమనులేపాత్ సుప్తవాతస్య జన్తోః॥ కుష్ట మష్టా
దశవిధం ద్వివిధం వాతశోణితం॥ వైవర్ణ్యం త్వగ్గతాః
దోషాః నాశయత్యాశు మర్దనాత్॥

బై-ర. వాతరక్త.

విషముష్టి పండ్లరసము 1 ప్రస్థము, మునగచెక్కరసము 1 ప్రస్థము, జంబీర స్వరసము 1 ప్రస్థము, ఉమ్మెత్తైకుల స్వరసము 2 ప్రస్థములు, ఉలిమిరిచెక్క రసము 2 ప్రస్థములు, చిత్రమూల రసము 2 ప్రస్థములు, పోకకాయల రసము 2 ప్రస్థములు, వావిలూకురసము 2 ప్రస్థములు, జెముడుకొడల రసము 2 ప్రస్థములు, పెన్నేరుగడ్డల కషాయము 2 ప్రస్థములు, సోమెంతాకు రసము 2 ప్రస్థములు ఇటులనొక పాత్రలో బోసి అందు 1 ప్రస్థము తీలతైలమును, వెల్లుల్లి, సరళదారు, అతిమధురము, చంగల్వకోష్ఠ, సైంధవలవణము, బిడాలవణము, చిత్రమూలము, చీకటిమ్రాను, పిప్పళ్లు వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 పలము చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కమును సిద్ధముజేసి, యీ కల్కముచుగూడ జీర్చి మందాన్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది విషతీంధ్రకతైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన సమస్త వాతవ్యాధులును, కుష్టమును, వాతరక్తమును, త్వగ్దోషమును శమించును.

(9) Actions and uses:—The seeds are nervine, stomachic, tonic and aphrodisiac. Externally the paste is antiseptic; the solution is highly irritant to the tissues. If injected subcutaneously it is poisonous. The action of nux vomica is that of strychnine. In small doses it stimulates the stomach and intestines, increases the gastric, the pancreatic, the intestinal and the biliary secretions; strychnine promotes digestion, sharpens appe-

tite, increases peristalsis and acts as a purgative. It stimulates the uterus and the genito-urinary organs, promotes menstruation and increases virile powers. It increases the flow of urine and is often found in the urine, saliva and sweats. It is a cumulative poison, it contracts renal arteries and thus hinders its own excretion by the kidneys. In large doses it produces tetanic spasmsAs a general stimulant it is given in acute or chronic fevers, anaemia, chlorosis, wasting and other exhausting diseases, also in hysteria, chorea, epilepsy, infra-orbital neuralgia of the viscera etc. In local paralytic affections it should be given only after the acute stage has passed away. In prolapsus ani, in incontinence of urine, due to atony of the bladder and sometimes in impotence and spermatorrhoea it may be given with benefit.....

R. N. Khory Vol. II, p. 407-8.

ఖసబీజాని - గసగసాలు (క)

హింది - ఖసఖస, ఖసఖసకాఫల; మరాఠి - ఖసఖస, ఖసఫల;
 గుజరాతి - ఖసఖస, అఖీణనాడోడవ; మలయాలం - కసకస, ఖస, ఖస-
 బీజం; కన్నడం - గసగసె (తగతే); ద్రావిడం - గసగస.

శ్లో॥ ఉచ్యంతే ఖసబీజాని తే ఖాఖసతిలా అపి॥

ఖసబీజములు, ఖాఖసతిలలు అనునవి ఖసబీజనామములు.

ఖసబీజగుణములు

శ్లో॥ ఖసబీజాని బల్యాని వృష్ట్యాణి సుగురూణి చ॥
 జనయంతి కఫంతాని శమయంతి సమీరణం॥

గసగసాలు గురుగుణమును గలిగియుండును. బలమును గలుగజేయును. శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును వృద్ధిజేయును. వాతమును శమింపజేయును.

ఖసతిలః - గసగసాలకాయపైని బెరడు (ఖ)

శ్లో॥ తిలభేదః ఖసతిలః ఖాఖసశ్చాపి స స్మృతః॥

తిలభేదము, ఖసతిలము, ఖాఖసము అనునవి ఖసతిలనామములు,

ఖసతిలగుణములు

శ్లో॥ స్యాత్ ఖాఖసఫలోద్భూతం వల్కలం శీతలం లఘుమ్ |
గ్రాహిత్వం కషాయం చ వాతకృత్కఫకాసహృత్ ॥
ధాతునాం శోషకం రూక్షం మదకృద్వాగ్వివర్ధనమ్ |
ముహుర్మోహకరం రుచ్యం సేవనాత్ పుంస్తనాశనమ్ ॥

గసగసాలకాయపైని బెరడు తిక్తరసమును, కషాయానురసమును, లఘురూక్షగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. రుచిని బుట్టించును. ధాతువులను శోషింపజేయును. మత్తును గలిగించును. వాక్కును వృద్ధిబొందించును. తరచు మూర్ఛను గలిగించును. హెచ్చుగ సేవించిన పుంస్తనమును బోగొట్టును. వాతమును వృద్ధిజేయును. కఫమును శమింపజేయును. కాసమును బోగొట్టును.

అహి షేనం - నల్లమందు (గ)

N. O. Papaveraceae.

హింది - అఫీమ్, పోస్తకోడోధే; మరాఠి - అఘా; గుజరాతి - అఫీణ, అఫీణా, డోడవా; మలయాళం - కరుప్ప; కన్నడం - అఫీమ్; ద్రావిడం - అబిని; లాటిన్ - Papaver Somniferum; Eng. Opium,

శ్లో॥ ఉక్తం ఖసఫలక్షీరం ఆపూకమహిఫేనకం॥

ఖసఫలక్షీరము, ఆపూకము, అహిఫేనకము అనునవి యహిఫేన నామములు.

అహి ఫేనగుణములు

శ్లో॥ ఆపూకం శోషణం గ్రాహి శ్లేష్మఘ్నం వాతపిత్తలం॥
తథాఖసఫలోద్భూత వల్కలప్రాయ మిత్యపి॥

నల్లమందు ధాతువులను శోషింపజేయును. మలమును నిరోధిం
చును. వాతపిత్తములను వృద్ధిజేయును. శ్లేష్మమును శమింపజేయును.
మరియు గసగసాలకాయపైని బెరడుతు జెప్పిన గుణములనుగూడ గలిగి
యుండును.

విశేషాంశములు (గ)

(1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకములు : ఖసఫలక్షీరము, అహి ఫేన
కము.

(2) శబ్దార్థములు

ఖసఫలక్షీరము - గసగసాల పండ్లనుండి పాలవలె
స్రవించునది. అహి ఫేనకము - పాముయొక్క నోటినుండి
గ్రక్కబడు నురుగువంటి చొంగవలె నుండునది.

(3) భేదములు

“జారణో మారణశ్చైవ ధారణ స్సారణస్తథా॥
అహి ఫేన శ్చతుర్థోఽగ్ని గుణాం స్తస్యబ్రవీమితే॥ శ్వేత

వర్ణో జారణః స్యాత్ భుక్తమన్నం చ జారయేత్ |
 మృతిప్రదః కృష్ణవర్ణో మారణస్తు ప్రకీర్తితః || జరా
 నాశకరః పీతోధారణః సంప్రకీర్తితః | చిత్రవర్ణః
 సారణః స్యాన్మలసారణకార్యతః ||”

సల్లమందు వ్యవాయి ద్రవ్యములందును, ఉపవిషము
 లందును పరిగణింపబడుచున్నది. ఇది “జారణము, మార
 ణము, ధారణము, సారణము” అని నాలుగు విధములుగా
 నుండును. అందు జారణమనునది తెల్లగనుండును. ఇది
 భుజించిన యాహారమును జీర్ణింపజేయును. మారణమను
 నది నల్లగనుండును. ఇది మరణమును గలిగించును. ధారణ
 మనునది పసపుపచ్చగ నుండును. ఇది ముసలితనమును
 బోగొట్టును. సారణమనునది అనేకవర్ణములను గలిగియుం
 డును. ఇది మలమును బయటకు వెడలింపజేయును. ని-ర,

(4) విశేషగుణములు

వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. సన్నిపాతమును
 బోగొట్టును. రా-ని., మధురానురసమును గలిగియుండును.
 సంతోషమును గలిగించును. నేత్రములకు మత్తును (దృష్టి
 మాంద్యమును) గలిగించును. శుక్రమును స్తంభింప
 జేయును. క్రిములు, పాండువు, ప్రమేహము, శ్వాసము,
 కాసము, ప్లిహాభివృద్ధి, ధాతుక్షయము వీనిని బోగొట్టును.

ని-ర.

(5) అహి ఘ్నేన శోధన విధానము

“అహి ఘ్నేనం శృంగ బేర రస్యైర్భావ్యం త్రిసప్తథా ।
శుద్ధ్యత్కృతేషు యోగేషు యోజయేత్తు విధానతః॥”

నల్లమందును శుంఠిరసముతో నిరుచదియొక్క మార్లు భావనజేసిన శుద్ధియగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేసిన బిమ్మట నల్లమందును ఔషధ యోగములందు జేర్చుకొనవలెను. (విరుగుడు శుంఠి) అ-ప్ర.

(6) అహి ఘ్నేనాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“అహి ఘ్నేనే మూర్ధ గురుతాభ్రమ ఆఢ్యానమేవ చ ।
కృచ్ఛ్రశ్వాసో భవేద్దోష్ట ముఖనేత్రేషు కృష్ణతా॥
అతిస్వేదోఽంగశ్చైధిల్యం తైత్యం స్యాద్ధస్త
పాదయోః॥” అ-మం.

నల్లమందు నతిగా సేవించినప్పుడు తల బరువెక్కుట, భ్రమ, కడుపుబ్బరింపు, కష్టమైన శ్వాస, జీవములందు ముఖమునందు, నేత్రము లందు నల్లని వర్ణమేర్పడుట, అధిక స్వేదము, అంగశ్చైధిల్యము, హస్త పాదములు చల్లగానుండుట అను వికారములు సంభవించును.

(7) అహి ఘ్నేన విషశాంతి

“బృహత్ ఝుద్రా రసం దుగ్ధం పలమాత్రం నిషే
వణాత్ । నాగఘ్నేన విషం యాతి సజీవతి చిరం
పుమాన్॥” అ-మం.

పెద్దవాకుడుకాయల రసమొక పలముచొప్పున ఆవుపాలతో గలిపి ప్రతినీత్యము సేవించినచో నల్లమందు విషమువల్ల నేర్పడిన వికారములు శమించును.

(8) ప్రయోగములు

1. రక్తపీనసమందు అహింసా ప్రయోగము.

“రక్తపీనసకును యుక్తంబు కర్పూరమును శుద్ధిగావించి మోదమలర। పాత నల్లమందును నివి పరగనొకటి పటిగై పొంగించి యది రెండుపాళ్లు నాపు। వెన్నతోడుత కంచానవేసి నూరి కన్నులకు బెట్టరక్తంపు కాసమాను॥”

శుద్ధిజేసిన కర్పూరము ఒకభాగము, పాతనల్లమందు ఒకభాగము, పొంగించిన పటికారము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, కంచు కంచమునందు బెట్టి యాపు వెన్నతో మెత్తగా కలియువరకు చేతితో రుద్ది కన్నులకు అంజనముజేసిన రక్తపీనసము బోవును.

అం-వై-చిం. పుట 97.

2. ప్రవాహిక - అతిసారములందు అహింసా ప్రయోగము.

చింతపండులోని మెత్తని గుట్ట, రాతిసున్నము, నల్లమందు వీనిని తగుమాత్రము గ్రహించి చేతితో మెత్తగా నలిపి కుంకుడుగింజలంత మాత్రముజేసి దినమునకు మూడుపూటల మూడుమాత్రము చొప్పున ఇచ్చిన ప్రవాహిక, అతిసారమును శీఘ్రముగ శమించును.

(అనుభూతము).

3. అభిష్యందము (కండ్లకలక)నందు అహింసా ప్రయోగము.

నల్లమందును చనుబాలతో నరుగదీసి కనురెప్పలచుట్టున బట్టుజేసిన కండ్లకలకయందు కలుగు పోటు, స్రావము, కండ్లయందలి యెరుపు ఇవి శమించును.

(అనుభూతము).

(9) యోగములు

1. క్షీరవటిక.

శ్లో॥ గృహీత్వాదరదాత్కర్షం తదర్థం దేవపుష్పకం। ఫణి
 పేనం విషం జాతీ ఫలం ధుస్తూర బీజకం॥ సమ్మర్ద్య
 విజయాద్రావైః ముద్గమాత్రాం వటీం చరేత్। అను
 సానం ప్రధాతవ్యం శోభే క్షీరం భిషగ్వరైః॥ గ్రహ
 ణ్యాం విజయాక్వాథః పథ్యం దుగ్ధాన్న మేవ చ। జలం చ
 లవణం చాపి వర్జనీయం విశేషతః॥ ప్రబలాయాముద
 న్నాయాం సలిలం నారికేళజం। పాతవ్యం వటికాచైషా
 శోధం హన్తి స సంశయః॥ గ్రహాణి మతిసారం చ
 జ్వరం జీర్ణం నిహన్తి చ॥ భై-ర-శోధ.

శుద్ధిజేసిన హింగుళము 1 తులము, లవంగములు ౩ తులము, నల్ల
 మందు ౩ తులము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి ౩ తులము, జాజికాయలు
 ౩ తులము, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు ౩ తులము ఇటుల గ్రహించి,
 తొలుత హింగుళమును ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరి అందు నల్ల
 మందును, మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి గంజాయాకు కషాయముతో
 జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి పెసరగింజ ప్రమాణమున
 మాత్రలు జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడినట్టిది క్షీరవటిక యన
 బడును. దీనిని ఒక్కొక్క మాత్రచొప్పున శోభయందు క్షీరానుపాన
 ముతో సేవించవలెను. గ్రహణీరోగమున గంజాయాకు కషాయము
 యొక్క అనుపానముతో సేవించవలెను. పాలు అన్నమును పథ్యముగా
 దీసుకొనవలెను. జలపానమును, లవణసేవయు వర్జింపవలెను. తృప్తి
 హెచ్చుగానున్నచో నారికేళోదకమును సేవించవలెను. ఇయ్యది
 గ్రహణీరోగమును, అతిసారమును, జీర్ణజ్వరమును బోగొట్టును.

2. శశిప్రభావటిక

శ్లో॥ భుజంగ ఘోసం మధుకంఘనంచ కోలాస్థి శస్యం సమ
భాగమేవ । ఆదాయతోయేన విమర్ద్యఖల్వే ద్విరక్తి
మానాపటికా విరచ్యా తమాంసి నైశాని శశిప్రభైవ
హన్యాద్ధి కాసాదిక మామవాతం॥ భై-ర. కాస.

నల్లమందు, అతిమధురము, తుంగముస్తలు, రేగుగింజలలోని పప్పు
వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత నల్లమందును జలముతో
ఖల్వమున మెత్తగా నూరి, పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణమును
అందు జేర్చి చక్కగా మర్చించి రెండు రక్తికల పరిమితిని మాత్రలు
జేయవలెను. ఇయ్యది శశిప్రభావటిక యనబడును. దీనిని ఒక్కొక్క
మాత్ర చొప్పున సేవించిన కాసము, ఆమవాతము, శూల, గళ రోగ
మును శమించును.

3. అహింసాసవము.

శ్లో॥ తులాం మధూకమద్యస్య శుభేభాండే పరిక్షిపేత్ ।
ఘణిఘోసస్యకుడవం ముస్తకం ఫల సమ్మితం॥
జాతీఫలంచేంద్రయవం తథైలాంతత్రదాపయేత్ ।
రుద్ధ్వాభాండం మాసమాత్రంయత్నతః పరిరక్షయేత్॥
హస్త్యతీసార మత్యుగ్రం విషూచీ మపిదారుణాం॥
భై-ర. అతీసార.

ఇప్పకల్లు 100 పలములు గ్రహించి, యొక భాండమునందు
జేర్చి అందు 4 పలములు నల్లమందును, 1 పలము తుంగముస్తల చూర్ణ
మును, 1 పలము జాజికాయల చూర్ణమును, 1 పలము కొడిశ పాల
గింజల చూర్ణమును, 1 పలము ఏలకుల చూర్ణమును కలిపి ఆసవవిధాన

మున బంధించి యొకమాసము అటులనే యుంచవలెను. పిమ్మట పేరొక పాత్రలోనికి వడియగట్టి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయ బడినట్టిది అహిశేనాసన మనబడును. దీనిని 2 బిందువుల పరిమితిని సేవించిన అతీసారము, విషూచికయు శమించును.

(10) **Physiological action:**—Opium in medicinal doses at first stimulates the brain, heart and respiration; this effect is soon followed by general depression. Generally opium is analgesic, hypnotic, anti-spasmodic, diaphoretic, narcotic and cerebral depressant. Its chief action is on the cerebro-spinal system and through the nerves; it acts upon all the organs of the body. It affects the ganglia at the base of the brain, giving rise to contracted pupils, vomiting and slow respiration; under its use the grey matter of the cord is first stimulated and there are increased reflexes. This is soon followed by depression as evidenced by the lowering of perception and sensation, the cutaneous vessels are dilated at first, as shown by a sense of heat felt on the external ear, itching and rose coloured eruptions. This is followed by pallor and coldness of the limbs and fingers. The generative organs are stimulated. In medicinal doses taken for sometime, it effects all the secretions except milk and sweat which are increased. It causes dryness of the mouth and throat, lessens the secretion of the stomach and thus impairs appetite. The secretion of the bile is also diminished and constipation results. The action of the heart is increased and there is increased arterial tension. The cerebral functions are at first exhilarated, the ideas flow rapidly and there is a sort of wild intoxication. This is soon followed by dreams and often followed by drowsiness and sound sleep; often disturbed by dreams and often followed on waking by

headache, constipation, indigestion and depression of spirits. If any pain is present it is relieved but a larger dose will be necessary on subsequent occasions. In full doses the cerebral symptoms are accentuated, but the stimulation is of short duration. The after-effects become more marked. The mouth becomes very dry, digestion is impaired, there is nausea, vomiting and profuse sweat. The oxidation is interfered with, and there is loss of body heat. The pupils are contracted, there is intense itching of the nose with retention of urine. The cerebral depression is soon followed by headache vertigo, slow and laborious respiration. In poisonous doses stertorous breathing and coma supervene; followed by feeble pulse, cold clammy perspiration, contracted pupils followed by dilation as the end approaches, cyanosis of the face and fingers followed by abolished reflexes, deep coma paralysis of the respiratory centres and death.

Therapeutic uses :—Opium is given to relieve severe pain from any cause, except in cerebritis and to allay any irritation. As an antispasmodic it is extensively used. It allays irritation and produces sleep in insomnia, sciatica, neuralgia, lumbago, cancer, intestinal, renal or hepatic colic calculi etc; also in tetanus in morbid states of the abdominal viscera, as gastritis, gastrodynia, hernia and in diseases of the urino-genital system. To check excessive secretion it is largely used in diarrhoea, dysentery, nervous and sympathetic vomiting and in excessive expectoration; also in diabetis, ptyalism and leucorrhoea.

ధత్తూరః - ఉమ్మెత్త

N. O. Sonalaceae.

హిండి - ధత్తూరా; మరాఠి - ధోత్రా; గుజరాతీ - ధంతురా;
మలయాళం - ఉమ్మత్తు; కర్ణాటకం - ఉమ్మత్త; ద్రావిడం - ఉమ్మత్త,
లాటిన్ - *Datura alba*; Eng. Stramonium.

శ్లో॥ ధత్తూరోఽధూర్తధుస్తూరా ఉన్మత్తః కనకాహ్వయః।

దేవతా కితవస్తూరీ మహామోహిశివప్రియః॥

మాతులో మదనశ్చ.....॥

ధత్తూరము, ధూర్తము, ధుస్తూరము, ఉన్మత్తము, కనకము,
దేవత, కితవము, తూరి, మహామోహి, శివప్రియము అనునవి ధత్తూర-
నామములు.

ధత్తూర గుణములు

శ్లో॥ ధత్తూరోమదవర్ణాన్ని వాతకృజ్వర కుష్మనుత్ ।

కషాయో మధుర స్తిక్తోయూకాలిక్షౌ వినాశనః॥

ఉష్ణోగురుర్వణశ్లేష్మ కండుకృమి విషాపహః॥

ఉమ్మెత్త కషాయరసమును, మధురతీక్తాసురసములను, గురుగుణ-
మును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మత్తును, వర్ణమును, అగ్నిదీపన-
మును గలిగించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింప-
జేయును. జ్వరము, కుష్మము, యూకాలిక్షాదికృమములు, వ్రణము,
కండు, కృమిరోగము, విషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

శివప్రియము. (కంటఫల, ఘంటాపుష్ప.)

(ణ) గుణబోధకములు :

ఉన్మత్తము, మహామోహము. (పురీమోహ, కర్చుఘ్న, సవిష.)

(2) శబ్దార్థములు

శివప్రియము - ఈశ్వరునికి ప్రియమగునది. కంటఫల - ముండ్లతోగూడిన ఫలములనుగలది, ఘంటాపుష్ప - గంటవంటి యాకృతిగల పుష్పములతో గూడియుండునది. ఉన్మత్త - మత్తును గలిగించునది. మహామోహము - విశేషముగా మూర్ఛను గలిగించునది. పురీమోహము - పురమును మోహింపజేయునది. కర్చుఘ్న - కచ్చువును బోగొట్టునది. సవిష - విషముతోగూడి యుండునది.

(3) భేదములు

ఇది శ్వేతము, నీలము, కృష్ణము, లోహితము, పీతము. “నితనీల కృష్ణలోహితపీత ప్రసవాశ్చసంతిధత్తారాః | సామాన్యగుణోపేతాః తేషుగుణాఽన్యస్థ కృష్ణకుసుమాః స్యాత్” (శా-ని) యని పుష్పములయొక్క వర్ణభేదముచే

నైదువిధములుగానుండి కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు తుప జాతిలో నుత్పత్తిగలిగి యుపవిషాంతర్గతమై శ్వాసకాసహర-
మాదకర ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. ఈ పైనిరూ-
పణమునుబట్టి వీనిలో కృష్ణపుష్పధత్తూరము శ్రేష్ఠమైనదిగా
దెలియగలదు. మరియు వీనిలో తెల్లనిది విశేషముగా నెల్ల-
చోటులను, నల్లనిది యరుదుగా నచ్చటచ్చటను ఉత్పత్తి
యగుచుండును. వీనిలో నీ రెండు భేదములే గానబడు-
చున్నవి గాని మిగిలినవానికి ఉత్పత్త్యాదులు దెలియకున్నవి.
దీని పువ్వులు గంటవలె పొడవుగనుండును. కాయలు గుండ్ర-
ముగను చుట్టున ముండ్లతోగూడినవిగను నుండును. ఆకులు
కొంచెము విశాలముగనుండును. పుష్పములను శివార్చ-
నకై యుపయోగించుదురు. వైద్యమునందు దీని ప్రతి-
యంగమును విశేషముగా శ్వాసకాసలయం దుపయోగింప
బడుచున్నను, సామాన్యముగా జ్వరాది వ్యాధులందుగూడ
నుపయోగింపబడుచున్నవి. ఇది సమూలముగ విషగుణము
గలిగియున్నట్లు దెలియుచున్నను దీని బీజములు విశేషముగా
నట్టి గుణమును గలిగియుండును. ఇందుచేతనే వీనిని బౌషధ-
యోగములందు జేర్చుకొనుటకుముందుగా శుద్ధిజేయుదురు.
ఇవి విశేషముగా మత్తును గలిగించును. పుష్పములను,
పత్రములను శ్వాసరోగమునందు ధూనుపానముకై యుప-
యోగించుదురు. ఇందువలన తత్కాలోపశమనముగలు-
గును. ఇది స్వయముగా విషద్రవ్యమైనను అలర్కాది
విషములలో విషహరౌషధముగా బ్రయోగింపబడుచున్నది.
మరియు నీ ద్రవ్యము బాహ్యముగ శోఘ, యూకలితౌది.

కృమి, శూల మొదలగువానియందు లేపరూపమున నుపయోగింపబడుచున్నది. ఇది గర్భస్రావమును గలిగించునని గొందరు జెప్పుదురు. దీని ప్రయోగముచే గలిగిన మదమునందు చక్కెరనుజేర్చిన పాలను సేవించిన మదశాంతి గలుగునని నిఘంటు ఆదర్శమునందు జెప్పబడినది.

(4) విశేషగుణములు

(క) కటురసమును గలిగియుండును. లేపనముచే కుష్ఠమును, ప్రభావముచే జ్వరమును బోగొట్టును. ధ-ని., పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. దుష్టరక్తమును బోగొట్టును. శో-ని., కామిలను, అర్శస్సును బోగొట్టును. గ-ని., జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ని-ర.

(ఖ) కృష్ణధుత్తార - విశేషమగు కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. కాంతిని, శ్రమను గలిగించును. వ్రణమును, కుష్ఠమును, కచ్చువును, కండువును, జ్వరమును బోగొట్టును. రా-ని.

(5) ధత్తారబీజ శోధన విధానము

“ధత్తారాదే శ్చయద్బీజం అన్యచ్ఛోప విషం చ యత్ | క్షీరేణ పాచయేత్ డోలాయంత్రేణ శుద్ధి మాప్నుయాత్ ||”

ఉమ్మెత్త మొదలగు నుపవిషముల బీజములను డోలాయంత్రమున పాలతో వండిన శుద్ధియగును. సా-కా.

(6) ధత్తూర విషాతియోగమున గలుగు వికారములు

“ధూర్తబీజేతి తృష్ణాస్యాద్భ్రమః స్వేదః ప్రలాపకః | మూర్ఛాతిక్చక్వాసశ్చ మోహ ఆత్మేపకస్తథా” ||
అ-మం.

అధికమైన దప్పి, భ్రమ, స్వేదము, ప్రలాపము, మూర్ఛ, కష్టమైన శ్వాస, మోహము, ఆత్మేపకము అనునవి ధత్తూరవిషాతియోగమున గలుగును.

(7) ధత్తూర విషశాన్తి

“గోదుగ్ధం ప్రస్థమేకంతు శర్కరాయాః పలద్వయం | తిస్యపానాద్విషంయాతి ధత్తూరస్యచ నిశ్చితం” ||
అ-మం.

ఒకప్రస్థ పరిమితిగల ఆవుపాలయందు రెండుపలముల చక్కెరను గలిపి పానముజేయుచుండినచో ధత్తూర విషవికారములు శమించును.

(8) ప్రయోగములు

1. అలర్క విషమునందు ధత్తూరప్రయోగము.

“శ్వేతాం పునర్నవాంచాస్య దద్యాద్ధత్తూరకాయుతాం” ||

తెల్లగలిజేరువేరును, ఉమ్మెత్తవేరును మెత్తగా నూరి కల్కము జేసి యిచ్చిన అలర్కవిషము శమించును. సు-క-అ 6.

2. ఇంద్రలుప్తమునందు ధత్తూర ప్రయోగము.

“రసేనవా...ధత్తూరకస్య పత్రాణాం” ||

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన ఇంద్రుడు ప్రముఖమిం
చును, వా-ఉ.

3. వాతజనేత్ర రోగమునందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“మూలంధుస్తూరకస్యవా! అంజనంచ హితంతేషాం
వాతనేత్రా మయాపహం॥”

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన వాతజనేత్రరోగము
శమించును, హ-సం.

4. స్తనపీడయందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“నిశా కనకకల్పభ్యాం లేపఃప్రోక్తః స్తనార్తిహం॥”

పసపు, ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన స్తన
పీడ శమించును, భా-ప్ర.

5. క్రిములయందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“ధర్మార్థ పత్రజంవాపి కృమినాశన ముత్తమం॥”

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన వ్రణాదులందలి కృమి
నశించును, భా-ప్ర.

6. కర్ణనాడియందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“నిశాగంధ పలేపక్వం కటుతైలం పలాప్తకం।
దుస్తూరజపత్రరసే కర్ణనాడీ ప్రశామ్యతి॥”

పసపు, గంధకము ఒక్కొక్కపలము చొప్పున గ్రహించి
కల్పముజేసి యొడుపులముల కటుతైలమునందు జేర్చి అందు ఉపదేశము
ల రసమును బోసి తైలపాకముజేసి కర్ణపూరణము జేసిన కర్ణనాడి
శమించును, చ-ద.

7. శ్రీ పదమునందు ధత్తూరప్రయోగము.

“ధత్తూరకస్య బీజాని పిప్పలీ వర్ధమానవత్ ।

శీతోదకేన పీతాని శ్రీ పదం శాంతిదారుణం॥”

ఉమ్మెత్త గింజలను వర్ధమానపిప్పలివలె శీతోదకముతో నేమిం
చిన దారుణముగు శ్రీ పదముగూడ శమించును. వం-సే.

8. పిటికయందు ధత్తూర ప్రయోగము.

“ధుస్తూరకశిఫాక్షుణ్ణా బద్ధాచ సంప్రణాశయేత్॥”

ఉమ్మెత్తవేరును మెత్తగానూరి పైని వేసి కట్టుకట్టిన పిటిక
శమించును. గ-ని.

(9) యోగములు

1. కనకాసవము

శ్లో॥ సంక్షుద్ధ్య కనకంశాఖా మూలపత్రఫలైః సహ ।
తతఃచతుఃపలంగావ్యాం వృషమూలత్వచస్తథా॥
మధుకంమాగధీ వ్యాఘ్రీ కేసరం విశ్వభేషజం ।
భార్గీతాలీస పత్రంచ సంఘాత్యైషాం పలద్వయం॥
సంగృహ్యథాతకీప్రస్థం ద్రాక్షాయాః పలవింశతిం ।
జలద్రోణ ద్వయందత్వా శర్కరాయాస్తులాంతథా॥
క్షౌద్రస్యార్ధ తులాంచాపి సర్వం సమ్మిశ్రయత్నతః ।
భాండే నిక్షిప్యచావృత్య నిదధ్యా స్మారమాత్రకం॥
నిహన్తి నిఖిలాన్ శ్వాసాన్ కాసం యత్క్షౌణమేవచ ।
క్షతక్షీణం జ్వరంజీర్ణం రక్తపిత్త మురఃక్షతం ॥

భై-ర. హిక్కాశ్వాస.

నల్లయుమ్మెత్త (సమూలపత్రకాఖాఫల) 4 పలములు, అడ్డసరపు
 వేరుపై నుండు త్వక్కు 4 పలములు, అతిమధురము 2 పలములు,
 పిప్పళ్లు 2 పలములు, వాకుడు (సమూలము) 2 పలములు, నాగ కేసరాలు
 2 పలములు, శుంఠి 2 పలములు, గంటుభారంగి 2 పలములు, తాలిస
 పత్రి 2 పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఒక
 భాండమునందు 32 ప్రస్థములు జలమును బోసి అందు 100 పలముల
 చక్కెరను కలిపి, పిమ్మట పై చూర్ణమును, 20 పలములు గింజలుదీసి
 శుభ్రపరచిన ద్రాక్షపండ్లను, 50 పలములు తేనెను, 1 ప్రస్థము ఆఠ
 పువ్వును జేర్చి, వీనినన్నింటిని బాగుగా కలియగలిపి అసవ విధానమున
 బంధించి యొకమాస మటులనే యుంచవలెను. పిమ్మట వేగొక పాత్ర
 లోనికి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కనకాసవమున
 బడును. దీనిని 1 ఔస్సు మోతాదు చొప్పున సేవించిన శ్వాస, కాస,
 రాజయత్కు, క్షుతక్షైణ్యము, జీర్ణజ్వరము, రక్తపిత్తము, ఉరఃక్షుతము
 ఇయ్యవి శమించును.

2. ధత్తూర తైలము

శ్లో॥ ధుస్తూరపత్రకల్కేన తద్రసేనచ సాధితం ।

తైల మభ్యంగమాత్రేణ యూకాంనాశయతి ధ్రువం॥

ఉమ్మెత్తాకుల కల్కము $\frac{1}{2}$ భాగము, ఉమ్మెత్తాకుల రసము
 4 భాగములు, తిలతైలము 1 భాగము ఇటుల నొకపాత్రలో జేర్చి
 మందాన్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. దీనిని శిరస్సున కభ్యంగ
 ముజేసిన పేను నశించును.

3. మహాకనక తైలము

శ్లో॥ కనకస్య రసప్రస్థం ప్రస్థంవర్షాభువస్తథా ।

నిర్గుండీ స్వరసప్రస్థం దశమూలరసస్యచ॥

పారిభద్ర రసప్రస్థం ప్రస్థం వరుణకస్యచ |
 తైలప్రస్థంసమాదాయ భిషక్ యత్నాత్ విపాచయేత్ |
 కల్పైరర్ధపతై రేతైః శుంఠీమరిచసైంధవైః |
 పునర్నవా కర్కటక శేలుత్పక్ పిప్పలీయుగైః ||
 తత్సాధుసిద్ధం విజ్ఞాయ శుభేపాత్రే నిధాపయేత్ |
 వాతశ్లేష్మకృతంసర్వం ఆమవాతం భగందరం ||
 సన్నిపాతిభవం రోగం శోధమాశు వినాశయేత్ |
 యేకేచిద్వ్యాధయస్సన్తి శైష్మికాః సాన్నిపాతికాః ||
 తాన్ సర్వాన్నాశయత్యాశు సూర్యస్తమ ఇవోదితః ||
 భై-ర. శిరోరోగ.

ఉమ్మెత్తాకులరసము 1 ప్రస్థము, గజ్జేరువేళ్ల రసము 1 ప్రస్థము, వావిలాకు రసము 1 ప్రస్థము, దశమూల కషాయము 1 ప్రస్థము, బాడిద చెక్క రసము 1 ప్రస్థము, ఉలిమిరిచెక్క రసము 1 ప్రస్థము, తిల తైలము 1 ప్రస్థము ఇటుల నొకపాత్రలో జేర్చి, అందు శుంఠి ½ పలము, మిరియాలు ½ పలము, సైంధవలవణము ½ పలము, గజ్జేరువేరు ½ పలము, కర్కటకశృంగి ½ పలము, నక్కెరపట్ట ½ పలము, పిప్పళ్లు ½ పలము, గజపిప్పలి ½ పలము వీనిని మెత్తగా దంచి సిద్ధముజేసిన కల్కమును గూడ జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడినట్టిది మహాకనక తైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన ఆమవాతము, భగందరము, శోథ, శిరశ్మూల, కర్ణశూల మున్నగునవి శమించును.

(10) Actions and uses :—Narcotic and anodyne, other properties are similar to those of belladonna, but stronger. It affects sympathetic nervous system, but not the motor or sensory nerves. In full doses the heart's actions become irregular and there is a furious delirium.

Like atropin and by oscyamin and duboisive it acts as a mydriatic. As an antispasmodic, it is given in hepatic, colic, laryngeal cough, chorea stammering etc. In dysmenorrhoea, neuralgiatic douloureux and sciatica it is very useful. In nymphomania and in purpural mania with a tendency to suicide it is given with benefit. Pulvis stramonii compositus is burned on the plate and the fumes inhaled, cigarettes of dhatura tatula are used in nervous attacks of asthma. Externally a paste of the seeds is used in urticaria and other skin diseases due to the pressure of lice or other animal parasites. It is also applied in decayed teeth and to relieve tooth ache. Dhatura seeds are frequently used in India for criminal purposes... The natives apply a medicated oil to the head in headache, to enlarged testicles and boils, and to the skin in skin diseases as pediculi, lice and psoriasis. Datura juice with the root of boerhavia, diffusa (satodi) and opium is used as an application for the relief of rheumatic pains and swelling over the hand and feet. In haemorrhoides fissures and other painful diseases of the rectum, leading to tenismus, its application as a local anodyne ointment gives relief.

—R. N. Khory II, p. 442.

ద. స్తీ (లఘ్వి) - నేపాళపుచ్చెట్టు (చిన్నది) (క)

N. O. Euphorbiaceae.

హిందీ - తిరీఫల, ద. స్తీ; మరాఠీ - లఘుచంతీ; గుజరాతీ - నేపాళా నామూళ; మలయాళం - నేర్వాళం; కర్ణాటకం - నేపాల; ద్రావిడం - నాళం; లాటిన్ - Croton Trigilium.

శ్లో॥ లఘ్విద. స్తీ విశల్యాచ స్యాదుదుంబరపర్ణపి ।

తద్దైరండఫలా శీఘ్రా శ్యేనఘంటాఘటాప్రియా॥

వారాహాంగీచ కథితా నికుంభశ్చ మకూలకః॥

విశల్య, ఉదుంబరపర్ణి, ఏరండఫల, శీఘ్ర, శ్వేనఘంట, ఘుణా
ప్రియ, వారాహాంగి, నికుంభ, మకూలకము అనునవి లఘుదన్తీ నామములు.

బృహద్దన్తీ - పెద్దనేపాళము (ఖ)

శ్లో॥ ద్రవన్తీ శంబరాచిత్రా ప్రత్యక్షర్ణాఘపర్ణ్యపి।
చిత్రోపచిత్రా న్యగ్రోధీ సుతశ్రేణీతథావృషా॥

ద్రవన్తీ, శంబర, చిత్ర, ప్రత్యక్షపర్ణి, ఆఘపర్ణి, చిత్రోపచిత్ర,
న్యగ్రోధి, సుతశ్రేణి, వృష యనునవి బృహద్దన్తీ నామములు.

దన్తీద్వయ గుణములు

శ్లో॥ దన్తీద్వయం సరంపాకే రసేచ కటుదీపనం।
గుదాంకురాశ్చ శూలార్కః కండుకుష్ఠ విదాహనుత్॥
తీక్ష్ణోష్ణం హస్తీశితాన్ర కఫశోధోదర క్రిమీన్॥

రెండువిధములగు నేపాళపు చెట్లును కటురసమును, సరతీక్షణగుణ
ములను, ఉష్ణవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని
వృద్ధిబొందించును. కషయను శమింపజేయను. అర్కస్సు, అశ్మరి, శూల,
కండు, కుష్ఠము, విదాహము, రక్తపిత్తము, ఉదరము, క్రిమి యను
నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(లఘు) ఉదుంబరపర్ణి, ఏరండఫల, వారాహాంగి.
నికుంభ. (ప్రత్యక్షపర్ణి.) (బృహత్) - ద్రవన్తీ, ప్రత్యక్షపర్ణి,

ఆఖుపర్ణి, చిత్రోపచిత్ర, సుతశ్రేణి, (గుచ్చఫల, దుగ్ధగర్భ.)

(ఖ) గుణబోధకములు :

(లఘు) - విశల్య. (రూక్ష, రేచని, మధువుష్ప.)

(బృహత్) - (రేచని, విషభద్ర.)

(2) శబ్దార్థములు

ఉదుంబరపర్ణి - మేడి (అత్తి) యాకులవంటి యాకులనుగలది. ఏరండఫల - ఆముదపు కాయలవంటి కాయలనుగలది. వారాహాంగి - పందిరొమములవంటి రొమములతోగూడిన కాయలనుగలది. నికుంభ - కడవను పూరింపదగినంత పాలతోగూడియుండునది అనగా హెచ్చుగ పాలనుగలది. ప్రత్యక్ష్పర్ణి - క్రిందుగా వాలియుండునట్టి పత్రములనుగలది. ద్రవన్తి - పాలను స్రవించునది. ఆఖుపర్ణి - ఎలుకచెవినిబోలిన ఆకులను గలది. చిత్రోపచిత్ర - అనేకవర్ణములతోగూడిన పత్రములను (లేక) పుష్పములనుగలది. సుతశ్రేణి - ఒక నరుసగనుండునట్టి బీజములతో గూడిన కాయలను గలది. గుచ్చఫల - గుత్తులు గుత్తులుగ నుండునట్టి కాయలతోగూడియుండునది. దుగ్ధగర్భ - లోపలిభాగమున పాలతో నిండియుండునది. విశల్య - శల్యమునలె బాధించునట్టి దోషములను బయటకు శోధనదూపమున తొలగించునది. రూక్ష - రూక్షగుణముగలది. రేచని - మలరేచనముజేయునది. మధువుష్ప - మధురరసముగల పుష్పములనుగలది. విషభద్ర - బీజమునకు లోపలిభాగము విషముతోగూడి యుండునది.

(3) భేదములు

ఇది హ్రస్వ - దీర్ఘ భేదముచే రెండు విధములుగా నుండి కొంచెము ఎత్తుగ బెరుగు వృక్షజాతులలో నుత్పత్తి గలిగి యుప విషానర్గతమై తీక్షణిరేచనకర ద్రవ్యములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. పై శబ్దములనుబట్టి చిన్న జాతి నేపాశపుచెట్టు మేడియాకులవంటి యాకులను గలిగి యుండుననియు, ఆ యాకులుగూడ క్రిందకు ప్రాలియుండు ననియు, దీనికాయలు ఆముదపు కాయలవలె నుండి పై భాగమున గరకుగానుండు రోమములను గలిగియుండు ననియు దెలియుచున్నది. మరియు నందు పెద్దజాతి నేపా శపుచెట్టు ఎలుకచెవి యాకారమును బోలిన యాకులను గలిగియుండుననియు ఆయాకులపై సనేకరంగులతో గూడిన మచ్చలుండుననియు, ఇవిగూడ చిన్నజాతి యాకులనలెనే క్రిందికి ప్రాలియుండుననియు, దీని కాయలు గుత్తులు గుత్తులుగా నుత్పత్తియై ఒక వరుస చేరిన బీజములను లోనగలిగి యుండుననియు దెలియుచున్నది. ఈ రెండు వృక్షములు పాలను స్రవించునవిగానే వర్ణింపబడినవి. అయితే వైద్యక శబ్దసింధువునందు చిన్నజాతిచెట్టు ఉదుంబరదలయనియు, పెద్దజాతిచెట్టు ఏరండదలయనియు జెప్పబడినవి. ఇటులనే యితర నిదర్శనములను బట్టి జూడ వీటికి నిజమైన స్వరూప మెట్లుండునదియు స్పష్టముగ దెలియకున్నది. మరియు నీ జాతి వృక్షములు గ్రామములందు బెరుగు నితర వృక్షముల వలెగాక కేవలము అరణ్యములందు బెరుగునవిగా దెలియ గలదు. ఇదియునుగాక వీని బీజములుమాత్రమే వైద్య

మునందు విశేష ప్రయోగమును గలిగియున్నవిగాని యితర
రాంగముల కంతగా ప్రయోగములు గానరాకుండుటను
బట్టిగూడ వీటి స్వరూపమును దెలుసుకొనుటకు వీలుగా
కున్నది. అయితే గ్రామపు సొలిమేరలలో మనకు సామా
న్యముగ గానిపించు చిన్న నేపాళము లేక, సీమ నేపాళము,
పెద్ద నేపాళము అను వృక్షములు ఈ పైజాతిలో చేర
నట్లుగా దెలియగలదు. అందు చిన్న నేపాళపు మొక్కలు
ఒకటి లేక ఒకటిన్నరగజమెత్తు గలిగి గుబురుగా బెరుగును.
దీని యాకులు కొంచెము పొడవుగనుండు నాళముతోగూడి
కొంచెము వెడల్పుగను గుండ్రముగను నుండును. ఆకు
లకు చుట్టును చిన్న చిన్న కోతలుండును. నాళమంతయు
నెర్రని నూగు గలిగియుండును. ఈ నాళమును విరచినచో
తెల్లనిపాలు కారును. ఈ పాలను గ్రామస్థులు కడుపునొప్పి
వచ్చినప్పుడు నాభికి చుట్టును లేపనముచేయుదురు. కాయలు
జిల్లేడుపూ మొగ్గల యాకృతిని గలిగియుండును. ఈ చెట్ల
యొక్క ప్రయోగ మింతకంటె హెచ్చుగ గానరాదు. పెద్ద
నేపాళము అనునది చిన్నదానికంటె హెచ్చుగ నెత్తుగనే
బెరుగును. దీని యాకులు గంగరావి యాకులను బోలి
యుండును. కాయలు గుండ్రముగా గచ్చకాయలకంటె
కొంచెము పెద్దవిగా నుండును. దీని ప్రయోగమెట్టిదో గాన
రాదు. కావున పై శబ్దములందలి వర్ణనమునుబట్టి చూచి
నచో అసలు నేపాళపు చెట్లకును, గ్రామములందు గాను
పించునట్టి సీమ నేపాళము, పెద్ద నేపాళము అను చెట్లకును
భేదమున్నట్లు దెలియగలదు. అందుచే నివి గ్రామములందు

గాక కేవలము అరణ్యములందు బెరుగు వృక్షములుగా దెలియగలదు. వీని బీజములు విషముతో సమానమైనవిగా “న విషం విషమిత్యాహుః జై పాలో విషముచ్యతే శోధి తశ్చ వికారేషు చమత్కృతికరః పరః॥” ని-ర.—ఇట్లు వర్ణింపబడినవి. కావున వీటిని మందులలో నుపయోగించుటకు ముందుగా శుద్ధిజేసినచో నివి మిగుల నుపయోగకరములుగా నుండును. ఈ రెండు వృక్షములే గాకుండ “నాగదన్తి” యను మరియొక వృక్షము ఈ జాతిలోనే జేరినట్లుగా నిఘంటువులనుబట్టి దెలియుచున్నది. ఇది మహా రాష్ట్ర, కర్ణాటక ప్రాంతములందు మిగుల నెత్తుగానుండు వృక్షరూపమున బెరుగునదిగా వైద్యకశబ్దసింధువునందు వర్ణింపబడినది. మరియు నిదిగూడ “విషాషధి, విశోధిని” యను నామములనుబట్టి విషగుణములను గలిగియుండు ననియు, దోషములను శోధించుననియు దెలియగలదు. దీని పుష్పములు తెల్లగ నుండుననియు, అందలి కేసరములు పాముదంతములవలె నుండుననియు ఇతర పర్యాయ నామములనుబట్టి దెలియుచున్నది. ఇంతకంటె పరిచయమును గలిగించునట్టి యంశములు వేరుగా గానుపింపవు. దీని మూలమే గ్రాహ్యంశముగా నిరూపింపబడినట్లు ప్రయోగములనుబట్టి దెలియగలదు. ఇక, దన్తి - బృహద్దన్తి యను వానియొక్క ప్రయోగములు రెండువిధములుగా గానుపించును. ఇవి బీజరూపముగను, మూలరూపముగను గ్రహింపబడి ప్రయోగింపబడుచున్నవి. అందు దోషశోధనార్హములగు వ్యాధులందు బీజములును, తదితర వ్యాధులందు మూల

మును ప్రయోగింపబడుచున్నవి. బీజములను ప్రయోగించు నప్పుడు యథావత్తుగ శోధించియే వాడుకొనవలెను. లేనిచో నివి విషసదృశములగుటచే ప్రాణమున కపాయమును గలిగించును. వ్యవహారమునందు వీటి కెట్టి ప్రయోగము నున్నట్లు గానరాదు. వీనిలో భద్రదస్తీ యను మరియొక భేదమున్నట్లుగా రాజనిఘంటుకారునిచే జెప్పబడినది. దీని పరిచయము గలిగించు విషయములు గానరాకుండుటచే నిది యెట్లుండునదియు వివరింప వీలుగాకున్నది. అయితే నిది బృహద్దస్తీలో నొకభేదమని వైద్యకశబ్దసింధువునందు జెప్పబడియున్నది.

(4) విశేషగుణములు

(క) సామాన్య - ఆమదోషమును బోగొట్టును. రా-ని., కండువును, పామను బోగొట్టును. గ-ని.

(ఖ) నాగదస్తీ - కటురసమును, తిక్తానురసమును, రూక్షగుణమును గలిగియుండును. మేఘాశక్తిని వృద్ధిజేయును. ఆమమును పచింపజేయును. వాతకఫములను శమింపజేయును. విషమును, గుల్మమును, శూలను, ఉదరమును బోగొట్టును. రా-ని.

(గ) భద్రదస్తీ - కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. క్రిములను, శూలను, కుష్మమును, ఆమమును ఉదరమును బోగొట్టును.

ని-ర.

(ఘ) లఘుద స్తీబీజ - మధురరసమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. మలమూత్రములను శోధించును. కఫమును శమింపజేయును. గరవిషమును, శోఫను బోగొట్టును. భా-ప్ర.

(చ) జయపాల (బృహద్ద స్తీబీజ) - గురుస్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. పిత్త కఫములను శమింపజేయును. భా-ప్ర., కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. క్రిములను, ఉదరమును బోగొట్టును. ధని., తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును. ఉత్తేజమును గలిగించును. రా-ని.

(ఛ) బీజతైల - ఇది మిగుల తీక్ష్ణమైన రేచనద్రవ్యము. ఆనాహము, ఉదరము, సన్యాసము, శిరోవ్యాధి, హనుస్తంభము, జ్వరము, ఉన్నాదము, ఏకాంగవాతము, ఆమవాతము, శోఫ, కాస లను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. వై-శ-సిం.

(5) జేపాల (ద స్తీబీజ) శోధన విధానము

“జేపాలం రహితం త్వ గం కు ర ర స జ్ఞా భిర్మలే మాహిషే నిక్షిప్తం త్ర్యహముష్ణతోయ విమలం ఖల్వే సవాసోఽర్దితం। లిప్తం నూతన ఖర్పరేషు విగతస్నేహం రజః సంనిభం నింబూకాంబు విభా వితం చ బహుశః శుద్ధం గుణాఢ్యం భవేత్॥”

ఆ-ప్ర.

నేపాళపుగింజలపైనుండు తోలును, మధ్యనుండు విషవళములను తొలగించి, యా బీజములను గేదెపేడగలిపిన నీళ్లలో వేసి మూడు దినములుంచవలెను. పిమ్మట వాటి నుష్ణోదకముతో కడిగి యొక గుడ్డయందు మూటగట్టి ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చిదుకగొట్టవలెను. ఇటుల జేసిన అందలి తైలము కొంత వస్త్రమునందు లగ్నమగును. పిమ్మట నా పిష్టమును ఒక క్రొత్త కుండకు లోపలిభాగమున బూసి యొకగోజుంచినచో అందుండు తైలాంశమునంతను కుండ హరింప జేయును. తైలమును కుండ పీల్చుకొనగానే ఈ కల్మము పొడి పొడిగా రాలిపోవును. ఈ విధముగా జేసినపిమ్మట నా చూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి జంబీరస్వరసముతో పలుమార్లు మర్దించవలెను. ఇటుల జేసిన నేపాళపుగింజలు పరిశుద్ధములై యోగములందు జేర్చుకొన నర్హములగును.

(6) దస్తీ విషాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“దస్తీ విషాతి యోగేతు వాన్తిర్భ్యాన్తిశ్చ రేచనం॥
శూలాటోపా భృశం స్వేదః భవేద్దౌర్బల్య మేవ
చ॥”

అ-మం.

అధికమైన వాన్తి, భ్రాన్తి, అధికవిరేచనములు, కడుపునొప్పి, ఉబ్బరింపు, అధికస్వేదము, దౌర్బల్యము అనునవి దస్తీ విషాతియోగమున సంభవించును.

(7) దస్తీ విషశాన్తి

“ధాన్యకం సితయాయుక్తం దధినాసహయః పిబేత్ ।
దస్తీబీజ వికారస్య నివృత్తి స్తస్యజాయతే॥”

అ-మం.

ధనియాల కల్మమును చక్కెరను గలిపి పెరుగుతో జేర్చి పానము జేసిన దస్తీ విషజవికారములు శమించును.

(8) ప్రయోగములు

1. అర్శోరోగమునందు దస్తీప్రయోగము.

“త్రివృద్ధస్తీ పలాశానాం...। సుభృష్టం యమకేద
ద్యాత్ శాకం దధిసరాయుతం॥”

తెగడ, నేపాళము, మోదుగ వీని పత్రములను తైలఘృతములతో
భర్జనజేసి పెరుగుమీది నీళ్లతో గలిపి నేవించిన అర్శో రోగము శమిం
చును. చ-చి-అ, 9.

2. దూష్యోదరమునందు దస్తీప్రయోగము.

“దస్తీ ద్రవస్తీ ఫలజం తైలం దూష్యోదరేహితం॥”

నేపాళపు విత్తులు, ద్రవస్తీ విత్తులు వీనినుండి గ్రహించిన తైల
మును పానము జేయించిన దూష్యోదరము శమించును. చ-చి-అ, 18.

3. పాండురోగమునందు దస్తీప్రయోగము.

“దన్త్యా శ్చతుష్పల రసైః పిష్టైః దస్తీ శలాటుభిః।

తద్వత్ప్రస్థోః పృథ్వాత్సిద్ధః స్తీహపాండ్వర్తిశోః ఫజిత్॥”

నాలుగు పలముల నేపాళపు కాయలను నేపాళపు వేళ్ల రసముతో
కల్కముగా నూరి, ఒకప్రస్థ పరిమితిగల ఘృతమునందు జేర్చి ఘృతపాక
విధినినుసరించి పాకముజేసి నేవించిన స్తీహవృద్ధి, పాండు, శోఘ శమిం
చును. చ-చి-అ 20.

4. కామిలయందు దస్తీప్రయోగము.

“దన్త్యర్థ పలకల్కం ద్విగుడం శీతవారిణా।

కామిలీపిబేత్...॥”

నేపాశపువేరు కల్మము అర్ధపలము, బెల్లము రెండుపలములు కలిపి శీతలజలముతో నేవించిన కామిల శమించును. చ-చి-అ 20.

5. గుల్మోద్దరములందు ద స్తీ ప్రయోగము.

“తయోః (ద స్తీ ద్రవన్యోః) మూలాని సంగృహ్య స్థిరాణి బహులాని చ | వా స్తిదన్త ప్రకారాణి శ్యావ తామ్రాణి బుద్ధిమాణా | పిప్పలీ మధులిప్తాని స్వేద యేత్ మృత్కుశాంతరే | శోషయేదాతపేర్కా గ్నాహతో హ్యేషాం వికాశితాం | దధితక్ర సురా మండైః పిండమక్షసమం తయోః | పియూల కోల బదర పీలు శీధుభిరేవ చ | పిబే ద్గుల్మోద్దరీ దోషైః అభిఖన్న శ్చయోనరః ||”

ద స్తీ, ద్రవన్తి యనువాని మూలములలో లావుగను, స్థిరముగను, ఏనుగుదంతపాకృతి గలవిగను, నల్లగను, తామ్రవర్ణముగను నుండువానిని గ్రహించి, పిప్పళ్ల చూర్ణమును తేనెతో గలిపి యా వేళ్లకు బూసి, పిమ్మట దర్భలతో చుట్టబెట్టి పైని చలసరిగ మన్నుబూసి పుటపాకవిధి ననుసరించి స్వేదముజేయవలెను. తరువాత వాటిని గ్రహించి నిప్పుదగ్గర గాని, ఎండలో గాని యార్ద్రబెట్టవలెను. ఇటుల జేసినచో నీ ద్రవ్యముల కుండు వికాశి యను గుణము నశించిపోవును. పిమ్మట పెరుగు, తక్రము, సురామండము అనువానిని తగుమాత్రము జేర్చి యా మూలములను కల్మమువలె మెత్తగా నూరవలెను. ఇందుండి ఒక తులము ప్రమాణము తీసికొని చారపప్పు, రేగుపండ్లు, పెద్దరేగుపండ్లు, వరగోగుపండ్లు వీనితో జేసిన మద్యముతో నేవించిన గుల్మోద్దరములు శమించును. చ-క-అ 12.

6. విరేచనార్థము ద స్తీ ప్రయోగము.

“పాటయి త్వేక్షు కాండం వా కల్కేనా లిప్యచాం

తరా! స్వేదయిత్వా తతః ఖాదేత్ సుఖంతేన విరి
చ్యతే॥”

చెరకుముక్కలు రెండుగా చీల్చి అందు లోపలిభాగమున దస్తీ
కల్కమును బూసి తిరిగి చెరకుబద్దలను ఒకటిగా కలిపి దీనిని పుట
పాకముజేసి పిమ్మట భుజించినచో సుఖముగా విరేచనమగును.

(9) యోగములు

1. దస్త్యరిప్తము.

శ్లో॥ దస్తీ చిత్రకమూలానా ముభయోః పంచమూలయోః |
భాగాన్ పలాంశా నాపోధ్యజలద్రోణే విపా చ యేత్ ||
త్రిఫలం త్రిఫలాయాశ్చ దళానాం తత్రదాపయేత్ |
రసే చతుర్థశేషేతు పూతే శీతే సమావపేత్ ||
తులాం గుడస్య తత్తిష్ఠే న్నాసార్థం ఘృతభాజనే |
తన్తాత్రయా పిబేన్నిత్యం అర్శోభ్యో విప్రముచ్యతే ||
గ్రహణీ పాండురోగఘ్నం వాతవర్శ్చోనులోమనం |
దీపనంచారుచిఘ్నం చ దస్త్యరిప్త మిమం విదుః ||

చ-అర్శ.

దస్తీమూలము 1 పలము, చిత్రమూలము 1 పలము, దళమూల
ములు 1 పలము, త్రిఫలములు 3 పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా
నలియగొట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు
గాచి యొక భాండములోనికి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట నిందు 100
పతములు బెల్లమును గలిపి, అరిష్టవిధానమున బంధించి 15 దినము లటు
లనే యుంచవలెను. పిమ్మట వేరొకపాత్రలోనికి వడియగట్టవలెను.
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది దస్త్యరిప్తమనబడును. దీనిని 1 బౌస్సు

మోతాదు చొప్పున ప్రతినిత్యము నేమించుచుండిన అర్హును, గ్రహణి, పాండువు ఇయ్యవి శమించును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. అరుచి పోవును. వాతమునకు, మలమునకు అనులోమనము గలుగును.

2. దస్తీ హారీతకీ.

శ్లో॥ ద్రోణేభ్యః పచేద్దన్త్యాః పలానాం పంచవింశతిం |
చిత్రకస్యతథా పథ్యాన్తావతీ స్తద్రసేన్రుతే ||
ద్విప్రస్థే సాధయేత్పూతే షీ పేద్దస్తీ సమంగుడం |
తైలాత్పలాని చత్వారి త్రివృతాయాశ్చ చూర్ణతః ||
కణాకర్షౌ తథా శుంథ్యాః సిద్ధే లేహేతు శీతలే |
మధుత్తైలసమందద్యాత్ చతుర్జాతాత్ చతుర్థికాం ||
అతో హారీతకీ మేకాం సావలేహ పలామదక్ |
సుఖం విరిచ్యతే స్నిగ్ధో దోషప్రస్థ మనామయః ||
గుల్మ హృద్రోగ దుర్నామ శోఘా నాహ గరోదరాక్ |
కుష్ఠో త్కేశారుచిస్లేహ గ్రహణీ విషమజ్వరాక్ ||
ఘ్నంతిదస్తీ హారీతక్యః పాండుతాం చ సకామలాం ||

వా-గుల్మ.

దస్తీమూలము 25 పలములు, చిత్రమూలము 25 పలములు, ప్రశస్తమైన కరక్కాయలు 25 పలములు ఇటుల గ్రహించి ఇందలి కరక్కాయల నొక గుడ్డలో వదులుగా మూటగట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేయవలెను. పిమ్మట మిగిలినవానిని మెత్తగా నలియగొట్టి ఆ జలమునందు జేర్చి 2 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. తరువాత నీ కషాయమున 25 పలములు బెల్లమును, ఉడికిన కరక్కాయలను, 4 పలములు తిలత్తైలమును, 4 పలములు తెగడచూర్ణ

మును, 2 తులములు పిప్పళ్ల చూర్ణమును, 2 తులములు శుంఠి చూర్ణమును జేర్చి మందాగ్నిచే లేహ్యపాకముజేసి దింపవలెను. చల్లబడిన పిమ్మట నందు 4 పలములు తేనెను, 1 పలము చాతుర్జాతక చూర్ణమును జేర్చి బాగుగా కలియగలిపి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడి నట్టిది దస్తీహారితకి యనబడును. దీనినుండి 1 కరక్కాయను, 1 పలము లేహ్యమును కలిపి సేవించుచుండవలెను. ఇరీదువలన సుఖవిరేచనమగును. గుల్మము, హృద్రోగము, అర్శస్సు, శోఘ, ఆనాహము, గరోదరము, కుష్ఠము, అరుచి, స్తీహవృద్ధి, గ్రహణి, విషమజ్వరము, పాండువు, కామిల ఇయ్యవి శమించును.

3. బృహద్దస్తీ ఘృతము.

శ్లో॥ జలద్రోణేపచే త్సమ్యక్ దన్త్యాః పలశతం భిషక్ |
పాదశిష్టం గృహీత్వేనుం క్వాథం సర్పిః పయస్తథా॥
దస్తీమూలం బలాం ద్రాక్షం సహదేవం శతావరీం |
సరళం శారిఖాం శ్యామాం ప్రత్యేకం కుడవోన్మితం॥
విదార్యాస్తాలమూల్యాశ్చ శాల్మల్యాః కుట జస్య చ |
రసాథకం పరిక్షిప్య సాధయే స్మృదునాగ్నినా॥
అస్త్రీవృద్ధి మస్త్రీరోధ మస్త్రీదాహం సుదారుణం |
ముష్కవృద్ధి తథాబ్రథ్నం వ్రణశోథం భగందరం॥
ఆమవాతం వాతరక్త ముఖనాసా శిరోరుజః |
రేతశ్శోణిత దోషాంశ్చ హన్తి దస్తీ ఘృతం బృహత్॥
భై-ర-వృద్ధి.

దస్తీమూలము 100 పలములు గ్రహించి, మెత్తగా నలియగొట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట నీ కషాయము నొకపాత్రలో బోసి, అందు

4 ప్రస్థములు ఘృతమును, 4 ప్రస్థములు పాలును, 4 ప్రస్థములు నేల
గుమ్మడి స్వరసమును, 4 ప్రస్థములు నేలతాటిగడ్డల రసమును, 4 ప్రస్థ
ములు బూరుగుచెక్క రసమును. 4 ప్రస్థములు కొడిశిపాలపట్ట రసమును,
దస్తీమూలము, చిట్టాముట్టి, ద్రాక్ష, సహదేవి, పిల్లిపీచరగడ్డలు, సరల
దారు, సుగంధిపాల, తెగజవేరు వీనిని ప్రత్యేకముగ 4 పలములు
చొప్పన గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, సిద్ధముజేసిన కల్కమును
జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధము
జేయబడినట్టిది బృహద్దస్తీఘృత మనబడును. దీనిని 1 తులము మోతాదు
చొప్పన నేవించవలెను. ఇందువలన అస్త్రవృద్ధి, అండవృద్ధి, వణ
శోఫ, భిగందరము, అమవాతము, వాతరక్తము, ముఖరోగము, నాసా
రోగము, శిరశ్శూల, శుక్రదోషము, ఆర్తవదోషము ఇయ్యవి శమించును.

(10) Actions and uses:—The seeds and fruits are purgative. “The Goanese and inhabitants of southern Concan administer the bark in chronic enlargements of the liver and in remittent fever. In the former disease, it is both taken internally and applied locally. As an application to sprains, bruises, rheumatic swellings etc., it is in great request.” —*Dymock*.

“In the southern Concan, it has a reputation as a remedy in snake bites.”

—(*Pharmacoeopia, Ind. V. III, p. 287*).

The Santals use the bark and the root as a purgative and as an alterative in dysentery.

—(*Campbell*).

భల్లాతకం - నల్లజీడిచెట్టు (క)

N. O. Anacardiaceae.

హింది - భిలావా(మా); మరాఠీ - బిబ్బా; గుజరాతీ - భిలామా; మలయాళం - బేరకురు; కన్నడం - భల్లాతక; ద్రావిడం - బేరాం గొట్టెయ్; లాటిన్ - *Semecarpus anacardium*; Eng. Marking nut or Dhobis nut.

శ్లో॥ భల్లాతకం త్రిషు ప్రోక్త మరుష్కోఽరుష్కరోఽగ్నికః।

తథై వాగ్నిముఖీభల్లి వీరవృక్షశ్చ శోఫకృత్॥

భల్లాతకము, అరుష్కము, అరుష్కరము, అగ్నికము, అగ్నిముఖి, భల్లి, వీరవృక్షము, శోఫకృతు అనునవి భల్లాతక నామములు.

భల్లాతకఫల గుణములు

శ్లో॥ భల్లాతకఫలం పక్వం స్వాదుపాకరసం లఘు।

కషాయం పాచనం స్నిగ్ధం తీక్ష్ణోష్ణం ఛేదిభేదనం॥

మేధ్యం వహ్నికరం హంతి కఫవాత వ్రణోదరం।

కుష్ఠారోగ్రహణీ గుల్మ శోథానాహజ్వర కృమికా॥

నల్లజీడిపండు మధురరసమును, కషాయాసురసమును, లఘుస్నిగ్ధ తీక్ష్ణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. ఆమమును బాకముజేయును, ఛేదనము, భేదనము, మేథాశక్తిని గలిగించును, జాతగాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. వ్రణము, ఉదరము, కుష్ఠము, అర్చస్సు, గ్రహణి, గుల్మము, శోఫ, ఆనాహము, జ్వరము, కృమిలు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

భల్లాతకమజ్జా గుణములు

శ్లో॥ తన్మజ్జా మధురో వృష్యో బృంహణో వాతపిత్తహా॥

నల్లజీడిగింజలోని పప్పు మధురరసమును గలిగియుండును. శుక్రమును వృద్ధిజేయును. బృంహణము. వాతపిత్తములను శమింపజేయును.

భల్లాతకఫలవృంత గుణములు

శ్లో॥ వృంతమారుష్కరం స్వాదు పిత్తఘ్నం కేశ్యమగ్నికృత్ ॥

నల్లజీడిపండుయొక్క తొడిమి మధురరసమును గలిగియుండును. కేశములను వృద్ధిజేయును. జాతరాగ్నిని ప్రజ్వలంపజేయును. పిత్తమును శమింపజేయును.

భల్లాతకబీజ గుణములు

శ్లో॥ భల్లాతకః కషాయోష్ణః శుక్రలో మధురో లఘు॥
వాతశ్లేష్మోదరానాహ కుష్ఠారోగ్రహణీ గదాఁ॥
హంతి గుల్మ జ్వర శ్విత్ర వహ్నిమాంద్య కృమివ్రణాఁ॥

నల్లజీడిగింజ కషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. శుక్రమును వృద్ధిజేయును. వాతశ్లేష్మములను శమింపజేయును. ఉదరము, అనాహము, కుష్ఠము, అర్శస్సు, గ్రహణి, గుల్మము, జ్వరము, శ్విత్రము, అగ్నిమాంద్యము, కృములు, వ్రణము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధ నామములు VENKATE VAR

AYURVEDIC COLLEGE

LIBRARY

Acc No. 3707

Date.....

TIRUPATI

(క) పరిచయబోధకములు :

అగ్నిముఖ, వీరవృక్షము.

(ఖ) గుణబోధకములు :

అరుష్కరము, అగ్నికము, శోఫకృతు.

(2) శబ్దార్థములు

అగ్నిముఖ - అగ్నిముఖమునందు గలది. అనగా—
అగ్నిస్పర్శ కలిగినమాత్రాన వెంటనే మండునని
యర్థము.

వీరవృక్షము - వీరునివలె సమీపమునకుబోవ శక్య
ముగానిది. అరుష్కరము - వ్రణమును గలుగజేయునది.
అగ్నికము - జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించునది. శోఫకృతు -
వాపును గలిగించునది.

(3) భేదములు

భల్లాతక ముపవిషాన్తర్గతమై కుష్ఠ దుష్టప్రణాహర
ములును రసాయనములు సగు ద్రవ్యములతో గణింపబడి
వృక్షజాతిలో నుత్పత్తిగలిగియున్నది. ఈ జీడిచెట్టు “నల్ల
జీడి, మొక్కజీడి” యని రెండువిధములుగా నుండును.
అందు మొక్కజీడి “వృత్తారుష్కర” మని వ్యవహరింప
బడును. ఇది నల్లజీడి యంత తీక్షణమైనది గాదు. మరియు
దీని గింజలోని పప్పును విశేషముగా భక్ష్యములం దుపయో
గించెదరు. దీని పరిచయబోధక లక్షణము లిట్లు వర్ణింప
బడినవి:—

“కాజూతకో వృత్త పత్రో గుచ్ఛ పుష్పశ్చ పార్వతీ!
స్నిగ్ధపీత ఫలశ్చైవ పృథగ్భిజోహ్యరుష్కరః॥”

మొక్కజీడిచెట్టు పర్వత (పార్వతీ) ప్రదేశములందుత్పన్నమగును. దీని యాకులు గుండ్రముగా నుండును. పుష్పములు గుత్తులవలె నుండును. పండు జిడ్డుగను పసపు పచ్చగను నుండును. బీజము విడిగా బయట నంటుకొని యుండును. ఇది “కాజూతము, అరుష్కరము” అను నామాంతరములచే వ్యవహరింపబడును. శి-వ.

(4) విశేషగుణములు

(క) బీజము - కటురసమును, తిక్తమధురానురసములను గలిగియుండును. ధ-ని.

N. B.—ఇందు ‘పార్వతీ’ యను శబ్దముచే బర్వత ప్రదేశములందు మాత్ర ముత్పన్నమగునని దెలియుచున్నను అట విరివిగాను, ఇతరములగు నిసుకప్రదేశములందుగూడ సామాన్యముగను నుత్పత్తియగుచుండుననియు, ‘అరుష్కర’ శబ్దముచే నిదిగూడ న్రణమును గలుగ జేయుననియు దెలియుచున్నను ఇది భల్లాతకమంత తీక్షణమైనది గాదని దెలియదగినది. మరియు బ్రయోగములలో నల్లజీడికివలె దీనికంత వ్యవహారము గానుపించదు.

మరియు నీ భల్లాతకములందు ‘నదీభల్లాతక’ మను మరియొక భేదము గలదు. ఇది నదుల యొడ్డున విశేషముగ నుత్పన్నమగునని దోచుచున్నది. “వృషాంకః స్యాద్గోజనకో నదీ భల్లాతకః స్మృతః॥” వృషాంకము, గోజనకము అనునవి నదీభల్లాతకనామములు. ని-ర., దీనికిగూడ వ్యవహారమునం దంతగా ప్రయోగములు గానరావు.

(ఖ) నల్లజీడిపండు - కషాయరసమును, మధురాను రసమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. శ్వాస, శూల, ఆధ్మానము, శ్రమ వీనిని బోగొట్టును. రా-ని.

(X) మజ్జ - శోష, దాహము, అరోచకము వీనిని బోగొట్టును. రా-ని.

(ఘ) వృన్తము - కషాయానురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. కష్టముగ జీర్ణమగును. మలబంధమును గలిగించును. వాతమును బ్రకోపింపజేయును. రక్తపిత్తములను దూషింపజేయును. రా-వ.

(చ) గింజ - తీక్షణగుణమును గలిగి, యగ్నితో సమముగ బాకముజేయునదిగ నుండును. యథావిధిగ నుపయోగించిన యమృతముతో దుల్యముగ శరీరమున కుపకరించును. మరియు, మేథాశక్తిని, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. విబంధమును, కఫజవ్యాధులను బోగొట్టును.

చ-చి-అ 1.

(ఛ) భల్లాతక ఫలత్వగ్గుణములు - నల్లజీడిపండుమీది త్వక్కు మధురరసమును, కషాయకటుకానురసములను, స్నిగ్ధలఘుతీక్షణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. ఆమమును బాకముజేయును. మలమును భేదించును. దుష్టములగు కఫాదులను ఛేదించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మేథాశక్తిని గలిగించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. కుష్ఠము, వ్రణము, ఉదరము, అర్మస్సు, గ్రహణి, గుల్మము, శోఫ, ఆనాహము, జ్వరము, కృములు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. ని-ర.

(జ) భల్లాతకతైల - నల్లజీడిగింజలనుండి తీసిన తైలము మధురకషాయరసములను, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను నమనవిరేచన రూపమున బయటకు శోధించును. వాతకఫములను శమింపజేయును. కుష్ఠమును, మేదోవృద్ధిని, ప్రమేహమును, క్రిములను బోగొట్టును. సు-సూ-అ 45.

(ఝ) వృత్తారుష్కర గుణములు - మొక్కజీడికషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. ధాతువృద్ధిని గలిగించును. వాతకఫములను శమింపజేయును. గుల్మము, ఉదరము, జ్వరము, కృములు, వ్రణము, అగ్నిమాంద్యము, కుష్ఠము, శ్విత్రకుష్ఠము, గ్రహణి, అర్శస్సు, ఆనాహము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. ని-ర.

(ట) నదీభల్లాతక గుణములు - నదీభల్లాతకము తిక్తరసమును, కషాయమధురానురసములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తమును, వ్రణమును బోగొట్టును. ని-ర.

(5) భల్లాతక సేవనయందహితములు

“వాతాతపిక విధానేఽపి విశేషేణవివర్ణయేత్ |

కులుత్థదధిసూక్తాని తైలాభ్యంగాగ్ని సేవనం ||”

వాతాతపికవిధిననుసరించి భల్లాతకమును రసాయనముగ సేవించు

నపుడుగూడ ఉలవలు, పెరుగు, నూక్తమను నమ్రద్రవము, తైలాభ్యంగము
వీనిని విశేషముగ వర్జింపవలెను, వా-ఉ-అ 29.

(6) భల్లాతకపరీక్ష.

“భల్లాతకాని పక్వాని సమాని ప్రక్షిపేజ్జలే ।

మజ్జంతియానితత్రైవ శుద్ధ్యర్థంతానియోజయేత్ ॥”

బాగుగా పండిన జీడిపండ్లనుండి గింజలను గ్రహించి అందు
సమానముగ నుండువానిని నీటిలో వేసిన యెడల అందు నీటమునిగినట్టి
గింజలను మాత్రమే గ్రహించి వానిని శుద్ధ్యాది ప్రయోగముల కుపయో
గించవలెను, ఆ-సం.

(7) భల్లాతకశోధనవిధానము

“ఇష్టకా చూర్ణనిచయైః ఘర్షణాన్నిర్విషంభవేత్ ॥”

ఆ-సం.

జీడిగింజలను ఇటుకరాయి పాడిలో నుంచి బాగుగా రుద్ది నీళ్లతో
కడిగిన నయ్యవి పరిశుద్ధములగును. ఇట పై విధముగ రుద్దుటకు ముందుగా
నా గింజల నొక గడ్డలో మూటగట్టి తడిగల భూమిలో మూడుదినములు
పాతియుంచుట కొందరి సాంప్రదాయముగా జెలియనగును.

(8) భల్లాతకవీషవికారములు

“భల్లాతకవిషేతాపో కోష్ఠేభవతి సప్రణః ।

త్వచిస్ఫోటో భవేద్భిషేసావః కుర్యాద్వ్రిణంపునః”

అ-మం.

భల్లాతకము నధికముగా భుజించినప్పుడు కోష్ఠమునందు ప్రణ
ముతోగూడి తాపము జనించును, దాని రసము చర్మముపై తగిలినచో

నచ్చట బొబ్బ పుట్టును. ఆ బొబ్బ పగిలి యందుండి స్రావమేర్పడి యది యెచ్చట తగిలిన నచ్చట తిరిగి వ్రణమేర్పడును.

(9) భల్లాతకవిషకాన్ని

“సితయాసహ యామాచ్చ మేఘనాద రసస్యచ |
తస్మాద్భల్లం విషంహన్తి యథాలింగ ప్రసేవనాత్ ||”

అ-మం.

చిరికూర రసములో చక్కెర జేర్చి పానముజేసిన ఒకజాములో భల్లాతక విషవికారములెల్ల శమించును. చర్మముపైని బొబ్బలకు నారి కేళి తైలమును బూసిన యయ్యవి శమించును.

(10) ప్రయోగములు

1. రసాయనమునకు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాని అనుపహతాని అనామయాని ఆపూర్ణ రసప్రమాణవీర్యాణి పక్వజాంబవ ప్రకాశానిశుచౌ శుక్రేమాసే వా సంగృహ్యాయవపల్లే మాషపల్లేవా నిధాపయేత్ | తాని చతుర్తాసస్థితాని సహసి సహ స్యేవామాసి ప్రయోక్తుమారభేత్ | శీతస్నిగ్ధమధు రోపస్నిగ్ధశరీరః పూర్వందశభల్లాతకాన్యాపోధ్యఅష్ట గుణేనాంభసా సాధుసాధయేత్ | తేషాంరసమష్ట భాగావశిష్టం పూతంసపయస్కంపిబే త్సర్పిష్టాస్తర్మఖి ముభ్యజ్య ||”

నల్లగనుండునట్టియు, వ్యాధిగ్రస్తములు గాకుండునట్టియు, అనగా బొత్తలు తూంట్లు మున్నగునవి లేనట్టియు, పరిపూర్ణమగు రస

మును, ప్రమాణమును (Size), పీర్యమును గల్గినట్టియు, పండిన నేరేడు పండు వర్ణమును గలిగినట్టియు భల్లాతకములను జ్యేష్ఠమాసమునందుగాని, ఆషాఢమాసమునందుగాని గ్రహించి, ధాన్యరాశియందుగాని, మాష (మినుములు) రాశియందుగాని నాలుగుమాసములు కప్పియుంచవలెను. పిమ్మట వానిని దీసికొని మార్గశిరమాసమునందుగాని, పుష్యమాసము నందుగాని రసాయనముగ నేవించుట కారంభించవలెను. శీతపీర్యమును, స్నిగ్ధగుణమును, మధురరసమును గల ద్రవ్యములచే దొలుత సంస్కరింప బడిన శరీరముగలవాడై, పది భల్లాతకములను నలియగొట్టి యెనిమిది రెట్ల జలమునందు జేర్చి యెనిమిదవ భాగము మిగులువరకు గాచి వడియ కట్టిన కషాయమును బాలతోజేర్చి ముఖమునందు నేయి బూసుకొని పానముజేయవలెను. ఈ విధముగ ఉత్కర్షాపకర్షణ (హెచ్చించుట - తగ్గించుట) విధి ననుసరించి వేయి (1000) భల్లాతకములను పాలు, అన్నము మొదలగు నియమిత పథ్యాహారముతో నేవించిన ఆయుర్వృద్ధియు, వలీపలితనాశమును గలుగును. మరియు, భల్లాతకక్షీరము, భల్లాతకసర్పి, భల్లాతకక్షౌద్రము, గుడభల్లాతకము, భల్లాతకయూషము, భల్లాతకతైలము, భల్లాతకపలలము, భల్లాతకసక్తువు, భల్లాతకలవణము, భల్లాతకతర్పణము అను నీ భల్లాతక విధానములను ఆచరించిన రసాయనమును, సర్వవ్యాధినాశనమును నగును.

చ-చి-అ 1.

2. అర్చస్సునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాని పరిపక్వాని అనుపహతాని అహృత్య ఏకమాదాయద్విధాత్రిధా చతుర్ధావాఛేదయిత్వా కషాయకల్పేన విపాచ్య కషాయస్య శుక్తిమనుష్టాం ఘృతాభ్యక్తతాలుజిహ్వాప్తః ప్రాతః ప్రాతః ఉప సేవేత్ తతో అపరాహ్ణక్షీరంసర్పిరోదన ఇత్యా హారః ఏవమేకైకం వర్షయేత్ యావత్పంచేతి...”

బాగుగ బండినవియు, నలగనివియు నగు భల్లాతకములను సంపాదించి యందొకదానిని రెండుగా గాని, మూడుగా గాని, నాలుగుగా గాని నరికి కషాయవిధి ననుసరించి పాకముజేసి వడియగట్టి, కొద్దిగ వేచ్చగ నుండునప్పుడు శుక్తి ప్రమాణమును తాలువు, జిహ్వా, ఓష్ఠము వీటికి నేయిబూసుకొని ప్రతిదినము ప్రాతఃకాలమున పానముజేయవలెను. పిమ్మట నిది జీర్ణమైనట్లు దెలిసికొని మధ్యాహ్నకాలమున పాలు, నేయి, అన్నము వీనిని ఆహారముగా సేవించవలెను. ఇటుల ప్రతిదినమున నొక్కొక్కటి చొప్పున ఆయిదింటివరకును హెచ్చించి, పిమ్మట ఉత్కర్షాపకర్షణ విధిననుసరింపుచు వేయి భల్లాతకములను సేవించిన అఱ్ఱోవ్యాధి నిశ్శేషముగ శమించును. సు-చి-అ 6.

3. సర్వకుష్ఠములందును భల్లాతక ప్రయోగము

“భల్లాతకాభయావిడంగ సిద్ధంవా సర్వేషాం।

భల్లాతకతైలం వేతి॥”

సర్వకుష్ఠవ్యాధులందును నల్లజీడిగింజలు, కరక్కాయలు, వాయువిడంగములు వీనితో సిద్ధముజేసిన తైలమునుగాని, కేవల భల్లాతకతైలమునుగాని సేవించిన హితము. సు-చి-అ 9.

4. అంజనము విషసంస్కృష్టమైనప్పుడు భల్లాతకప్రయోగము

“.....పుష్పం భల్లాతకస్యవా॥”

కంటియందు వేసిన యంజనము విషసంస్కృష్టమైనయెడల భల్లాతక పుష్పములను నూరి కంటియందు అంజనమువేసిన విషదోషము శమించును. సు-క-అ 1.

5. జ్వరాగమనవాసరమున భల్లాతకప్రయోగము

“నగుడై : భల్లాతకమథాపివా॥”

జ్వరము (విషమ) వచ్చురోజున ముందుగా భల్లాతకమును బెల్లి మతో జేర్చి సేవించిన జ్వరము రాకుండగ నిలిచిపోవును.

వా-చి-అ 1.

6. శుష్కార్కస్సునందు భల్లాతకప్రయోగము

“శుష్కేషుభల్లాతక మగ్ర్యముక్తం॥”

శుష్కార్కస్సునందు భల్లాతక కల్పనా విశేషములు మిగుల శ్రేష్ఠములు.

వా-చి-అ 8.

7. ఇంద్రలుప్తమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“ఇంద్రలుప్తాపహోలేపో మధునా, . . భల్లాతక రసోఽథవా॥”

ఇంద్రలుప్తము (బట్టతల) నందు నల్లజీడిగింజల రసమును తేనెతో గలిపి లేపనముజేసిన హితము.

గ-ని-శిరోరోగ.

8. క్రిమిరోగమునందు భల్లాతక ప్రయోగము

“భల్లాతకాస్థిస్వరసం విడంగార్ధేన సంయుతం।

సూర్యతప్తం లిహేద్యుక్త్యా సిద్ధం క్రిమివినాశనం॥”

నల్లజీడిగింజల రసము ఒకభాగము, వాయువిడంగముల రసము అర్ధభాగము ఇటుల గ్రహించి యేకముగజేసి కొద్దిగ నెండలో తపింపజేసి సేవించిన క్రిమిరోగము శమించును.

గ-ని-క్రిమిరోగ.

9. ఊరుస్తంభవతమునందు భల్లాతకప్రయోగము.

“భల్లాతకఫలంపిష్ట్యా పిప్పలీ మూలసంయుతం।

ఊరుస్తంభవినాశాయ పిబేన్మధుసమన్వితం॥”

నల్లజీడిపండ్ల రసమును పిప్పలకలై చూర్ణముతోను, తేనెతోను జేర్చి సేవించిన ఊరుస్తంభ వాతరోగము శమించును. గ-ని-వాతతోగ.

10. వాజీకరణార్థము భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకై శ్చతుర్భిశ్చ గోదుగ్ధశ్చాథకంశృతం।
పీతంకరోతి వృషతాం సుజీర్ణస్యాపి దేహినః॥”

నాలుగు నల్లజీడిగింజలను గ్రహించి ముక్కలుగా గోసి యొక అథక ప్రమాణముగల నావుపాలలో వేసి షీరపాకవిధిననుసరించి పాకముజేసి వడియగట్టి సేవించిన వృద్ధునకుగూడ శుక్రవృద్ధి గలుగును. గ-ని-వాజీకరణ.

11. రసాయనమునకు భల్లాతకతైలప్రయోగము

“తైలంభల్లాతకానాంతు పిబేన్నాసం యథాబలం।
సర్వోపద్రవ నిర్మూక్తో జీవేద్వర్షశతందృఢః॥”

నల్లజీడిగింజల తైలమును ప్రయోగవిధానము ననుసరించి యొక మాసము సేవించిన వ్యాధివిముక్తుడై నూరువత్సరములు జీవించును. బృం-మా-రసాయన.

12. కఫగుల్మమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకా త్కల్క కషాయపక్వం సర్పిఃపిబేత్
శర్కరయావిమిశ్రం తద్రక్తపిత్తం వినిహంతిపీతం
బలాసగుల్మం మధునాసమేతం॥”

నల్లజీడిగింజల కల్కకషాయములతో పక్వముజేసిన ఘృతమును తేనెతోజేర్చి సేవించిన కఫజ గుల్మమును, చక్కెరతోజేర్చి సేవించిన రక్తపిత్తమును శమించును. చ-ద-గుల్మ.

13. స్త్రీహోదరమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాభయాజాజీ గుడేన సహమోదకః |

సప్తరాత్రాన్నిహన్త్యాశు స్త్రీహోనమతిదారుణం ||”

నల్లజీడిగింజలు, కరక్కాయలు, ఓమము వీనిని మెత్తగా చూర్చించి బెల్లముతోజేర్చి మాత్రలుగాజేసి సేవించిన నేడురోజులలో స్త్రీహోదరము శమించును. వం-సే.

(11) యోగములు

1. భల్లాతకఘృతము

శ్లో॥ భల్లాతకానాం ద్విపలం పంచమూలం పహ్నితం |

అల్పంతోయాథకే సాధ్యం పాదశేషేణతేనచ ||

తుల్యంఘృతం తుల్యపయోవిపచేదక్షసమ్మితైః |

ఏడంగ హింగుసింధూత్థ యావశూక శతీబిడైః ||

సద్వీపిరాన్నాయప్త్యాహ్వా షడ్గ్రంథాకణానాగరైః |

ఏతద్భల్లాతకఘృతం కఫగుల్మహరం పరం ||

స్త్రీహపాండ్వా మయశ్వాస గ్రహణీరోగకాసనుత్ ||

వా-గుల్మ.

కుద్దిజేసిన నల్లజీడిగింజలు 2 పలములు, లఘుపంచమూలములు 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, జీడిగింజలను రెండు రెండు ముక్కలుగా నరికి, మిగిలినద్రవ్యములను మెత్తగా నలియగొట్టి వీనినన్నింటిని 4 ప్రస్థముల జలమునందు జేర్చి 1 ప్రస్థము మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట నీ కషాయము నొకపాత్రలో బోసి, అందు 1 ప్రస్థము ఘృతమును, 1 ప్రస్థము పాలును, వాయువిడంగాలు 1 తులము, కేయిం

చిన ఇంగువ 1 తులము, సైంధవలవణము 1 తులము, యవతొరము 1 తులము, కచూరాలు 1 తులము, బిడాలవణము 1 తులము, పిల్లిపీచర 1 తులము, సన్నరాష్ట్రము 1 తులము, అతిసుధురము 1 తులము, క్రాసుగవేరు 1 తులము, పిప్పళ్లు 1 తులము, శుంఠి 1 తులము వీనిని మెత్తగా చూర్ణించి సిద్ధముజేసిన కల్కమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృత పాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది భల్లాతక ఘృతమనబడును. దీనిని $\frac{1}{2}$ తులము మోతాదు చొప్పున నేవించిన కఫజ గుల్మము, ప్లిహహారము, పాండువు, శ్వాస, గ్రహణి, కాస యియ్యవి శమించును.

2. అమృతభల్లాతకము

శ్లో॥ భల్లాతకానాం పవనోద్ధతానాం వృస్తచ్యుతానాంచ
యదాథకంన్యాత్ । తచ్ఛేష్టకా చూర్ణకణైర్విఘృష్య
ప్రతౌశయిత్వా విస్మజేత్ప్రవాతే॥ శుష్కంపునస్తత్
విదలీకృతంచ తతఃపచే దప్పు చతుర్దశాసు । తత్త్వాద
శేషం పరిపూతశీతం క్షీరేణ తుల్యేన పునః పచేత్తు॥
తత్త్వాదశేషం పునరేవశీతం ఘృతేనతుల్యేన పునః
పచేత్తు । తదర్థయా శర్కరయావికీర్ణంతతః ఖజేనో
న్మథితం విధాయ॥ తత్సప్తరాత్రాదుపజాతవీర్యం సుధా
రసాదప్యధికత్వమేతి । ప్రాతర్విబుద్ధః కృతదేవకార్యో
మాత్రాంచఖాదే త్వశరీరయోగ్యాం॥
త్వచోవివర్ణాః పునరేవదివ్యాః విశీర్ణకర్ణాంగుళిసాసి
రోఽపి । క్రిమ్యుర్ద్దితో భిన్నపలోఽపికుష్ఠీ సోఽపిక్రమా
దంకురితాగ్రశాఖస్తరుర్యథాభాతి నభోఽంబుసిక్తః॥

..... రాజాహ్వయం సర్వ
రసాయనానాం చకార యోగం భగవానగస్త్యః॥
భై-ర. కుష్ఠ.

ప్రశస్తమైన నల్లజీడిగింజలు 4 ప్రస్థములు గ్రహించి యిటుక
రాయిపొడితో రుద్ది, జలముతో కడిగి ఆరబెట్టవలెను. పిమ్మట పీనిని
రెండు రెండు ముక్కలు చొప్పున నరికి 16 ప్రస్థముల జలమునందు
వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట
నీ కషాయమును వేరొకపాత్రలో బోసి అందు 4 ప్రస్థములు పాలను
జేర్చి 2 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచవలెను. అటుపిమ్మట నందు
2 ప్రస్థములు ఘృతమునుజేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతసాకముజేసి వడియగట్ట
వలెను. ఇది చల్లబడినపిమ్మట నందు 1 ప్రస్థము చక్కెర చూర్ణమును
జేర్చి బాగుగా కలియునట్లు కవ్వముతో చిలికి భద్రపరచవలెను. ఇటుల
నేడుదినములు మూసియుంచుటవలన నియ్యది అమృతముకంటెను
పొచ్చైన వీర్యముగలది యగును. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది
యమృతభల్లతకమనబడును. దీనిని $\frac{1}{2}$ తులము మోతాదు చొప్పున
సేవించవలెను. సమస్త కుష్ఠములును శమించును. మిగుల రసాయనము.

(12) Medicinal uses :—The oil from the kernal is
nutritious and emolient. Internally used as a demulcent
in the form of emulsion. It may be used in pharmacy
like olive oil. The acrid oil possesses rubefacient and
vesicant properties. The active principle is Anacardiac
acid. It has been used as a local stimulent in leprosy.

—(Indiginous drugs of India.)

విజయా - గంజాయిచెట్టు

N. O. Urticaceae.

హిండి - భంగ, భాంగ, గాంజా; మరాఠి - లభంగ, భాంగ; గుజరాతి - కలాయీ, భాంగ, గాంజా, చరన్; మలయాళం - కంజావు; కర్ణాటకం - భంగా; ద్రావిడం - గంజా; లాటిన్ - Cannabis Sativa.

శ్లో॥ భంగా గంజామాతులానీ మాదిని విజయాజయా॥

భంగ, గంజ, మాతులాని, మాదిని, విజయ, జయ అనునవి విజయానామములు.

విజయాగుణములు

శ్లో॥ భంగా కఫహరీతిక్తా గ్రాహిణీ పాచనీలఘుః।

తీక్ష్ణోష్ణా పిత్తలా మోహమదవాగ్ధహ్నివర్ధనీ॥

గంజాయి తీక్తరసమును, లఘుతీక్ష్ణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మూడులను నిరోధించును, ఆమమును పాకముజేయును. మోహమును, మత్తును గలిగించును. పిత్తమును, వాక్కును, జాతరాన్ని నివృద్ధిబొందించును. కఫమును కమింపజేయును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

విజయ, జయ, (మత్కుణారి, యోగిని, వీరపత్ర).

(ఖ) గుణబోధకములు :

మాదిని, (ఆనంద, హర్షిణి, ఉన్మత్తిని).

(2) శబ్దార్థములు

విజయ, జయ - కార్యములందు జయమును గలిగించునది. మత్స్కణారి - నల్లులనుజంపునది. యోగిని - యోగాభ్యాసమునుజేయువారలచే నుపయోగింపబడునది. వీరపత్ర - వీరులచే యుద్ధముజేయుటకు ముందుగా నుపయోగింపబడునది. మాదిని - మత్తునుగలిగించునది. ఆనంద - హార్షిణి - మనస్సునకు వికాసమును గలిగించునది. ఉన్మత్తిని - ఉన్మాదమును (పిచ్చిని) గలిగించునది.

(3) విశేషగుణములు

(క) విజయ:— నిద్రనుగలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. గ-ని. బుద్ధిభ్రంశమును గలుగజేయును. రా-ని.

(ఖ) పత్ర:— తీక్షణగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మోహమును గలిగించును. రసాయనము. బలమును, మేధాశక్తిని, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. శ్లేష్మమును శమింపజేయును. కుష్ఠమునుబోగొట్టును. రా-ని. నిద్రనుగలిగించును. కామమును వృద్ధిజేయును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. శా-ని.

N. B.—ఇది యుపవిషాన్తర్గతమై మత్తునుగలిగించునట్టియు, వాజీకరమగునట్టియు ద్రవ్యములలో నొకటిగాగణింపబడుచున్నది. దీనిని యోగములందు యథావత్తుగా శోధనముగావించియే జేర్చుకొనవలెను.

(X) స్త్రీజాతి పుష్పముయొక్క తొడిమె గుణములు:—ఆమమును పాకముజేయును. తృష్ణను గలిగించును. బలమును, మన్మథోద్దీపనము (అధికకామము)ను గలిగించును. చిత్తమును చలింపజేయును. నిద్రను, గర్భపాతమును గలిగించును. స్రోతస్సులను వికసింపజేయును. మత్తును గలిగించును. వేదనను, ఆక్షేపమును బోగొట్టును. ఆ-సం.

(4) విజయా శోధన విధానము

శ్లో॥ బబ్బూలత్వ క్కషాయేణ భంగాం సంస్వేద్య శోషయేత్ | గోదుగ్ధ భావనాం దత్వా శుష్కాం సర్వత్రయోజయేత్ || ఆ-ప్ర.

గంజాయి యాకును గుడ్డలో మూటగట్టి డోలాయంత్రమున తుమ్మపట్టకషాయముతో నొకజాము స్వేదనముజేసి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట నావుపాలలో నా పత్రమును జేసి యెండలో పా లిగిరిపోవు వరకు నుంచి బాగుగా నెండించినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

(5) విజయాతియోగమున గలుగు వికారములు

శ్లో॥ విజయాయాం తు తైమిర్యం మనోవిభ్రమ ఏవ చ | అపస్మృతిః ప్రలాపశ్చ వాన్తిః కంఠేవిశుష్కతా || ఆ-మం.

కండ్లు చీకట్లు గమ్మట, చిత్తవిభ్రమము, మరపు, ప్రలాపము, వాన్తి, కంఠ మెండిపోవుట అను వికారములు విజయావిషాదియోగమున గలుగును.

(6) విజయా విషశాన్తి

శ్లో॥ శిరస్సాన్ననం తు కర్తవ్య మతిశీతలవారిణా।

పయః పానం చ సితయా విజయా విషశాన్తికృత్ ॥

అ-మం.

మిక్కిలి శీతలముగానుండు జలముతో శిరస్సాన్నము నతిగా నాచరించి, పాలలో చక్కెర జేర్చి పానము జేసినచో విజయావిషవికారములు శమించును.

(7) యోగము

1. విజయావలేహము.

శ్లో॥ త్రైలోక్య విజయా జాతీ ఫలే తుల్యే కలింగకం।

గృహీత్వా ద్విగుణం శ్రేష్ఠో లేహః సర్వాతిసారనుత్ ॥

భా-ప్ర-అతీసార.

శుద్ధిజేసిన గంజాయి యాకు 1 భాగము, జాజికాయలు 1 భాగము, కొడిశపాలవిత్తులు 2 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, ఇందుకు తగినంత తేనెను జేర్చి ఆవలేహముగా సిద్ధముజేసి భద్రపరచవలెను. దీనిని $\frac{1}{2}$ తులము మోతాదు చొప్పున సేవించిన సమస్త అతిసారములును శమించును.

(8) Actions and uses:—"They use Bhang in gonorrhoea and dyspepsia. Locally a decoction of the leaves is applied to erysipelas and neuralgic painful parts. Its application to the anus is used to relieve the pain of haemorrhoides. A paste applied to the head relieves dandruff and vermin."

—R. N. Khory II, p. 570.

“The medicinal properties of cannabis have now been investigated by many European physicians in India. O'shanghnesy tried it with more or less success in various diseases, especially in tetanus, hydrophobia, rheumatism, the convulsions of children and cholera. Subsequent experience has confirmed the value of the drug as a remedy in tetanus and cholera. In the former disease we have obtained most satisfactory results; large doses are required and the patient must be kept under the influence of the drug for some days. In cholera its action may be compared with that of opium: it is most likely to be successful when resorted too early in the disease.”

—Dymock V, III, p, 325.

జంగమ విషములు

సర్పవిషం - పామువిషము (గరళము).

శ్లో॥ విషేషు జంగమాభ్యేషు గ్రాహ్యం నాగోద్భవం విషం |
శస్త్రం బలవతో యూనః కృష్ణసర్పా ద్విషం నవం ||

ర-జ.

జంగమవిషములలో సర్పవిషము ఔషధార్థమై గ్రహింపదగినది. ఇది బలముగలిగి వయస్సులోనుండు సర్పమునుండి గ్రహింపబడినదిగా నుండవలెను.

సర్ప విషశోధన విధానము

శ్లో॥ నాగోద్భవం యథాప్రాప్తం విషం గోమూత్ర సంయుతం |
అతపే త్రిదినం శుష్కం నిహితం వీర్యధృగ్భవేత్ ||

ర-జ.

పాము విషమును యథాప్రాప్తముగ గోమూత్రమున గలిపి యెండలో మూడుదినము లెండించిన యది పరిశుద్ధమై గుణవంతమగును.

శోధితసర్ప విషగుణములు

శ్లో॥ ఏతచ్చైవాగదశ్రేష్ఠం త్రిదోషక్షపణంక్రమాత్ ।
 దీపనం కురుతే సద్యో బడబాగ్ని సమం హితత్ ॥
 సన్నిపాత ప్రతీకార ప్రభావ ప్రభురుచ్యతే॥
 యథావిధిప్రయుక్తం తద్విషమప్యమృతాయతే ।
 మృతసంజీవనం తద్ధి విషూచిషు జ్వరేషుచ॥ ర-జ.

సర్పవిషము సహజముగా మరణహేతుకమయ్యు నది శోధింప బడి యుక్తి యుక్తముగ నేవింపబడినయెడల నమృతముతో తుల్యమై త్రిదోషములను శమింపజేయును. బడబాగ్నితో సమానముగ జ్వర రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సమస్త సన్నిపాతజ్వరములను బోగొట్టును. విషూచియందును, జ్వరసామాన్యమునందును మృతసంజీవనికలె మేలు జేయును.

సర్పవిషప్రయోగమున పథ్యవిధానము

శ్లో॥ దధ్యోదనం తు దాతవ్యం పథ్యమత్ర విజానతా ।
 ఆరక్తాక్షం రక్తనక్త్రం తీవ్రతాప సమన్వితం॥
 విజ్ఞాయ రోగిణం వైద్యః స్నపయేచ్ఛీతలాంబునా ।
 శీతాంబు సిక్త వస్త్రేణ భూయో భూయః ప్రయత్నతః॥
 ఆచ్ఛాదయేన్మస్తకంతు వ్యథా దాహ ప్రణుత్తయే॥

ర-త.

సర్వవిషమును రోగి కుపయోగించినప్పుడు కాలిధాన్యపు అన్నమును ఆవుపెరుగుతో జేర్చి యాహారముగా నియ్యవలెను. రోగియొక్క నేత్రములందును, ముఖమునందును ఏర్పడిన రక్తిమును దెలిసికొని యా విషజతాపమును శమింపజేయుటకు వెంటనే శీతలాదకముతో రోగిని స్నానముజేయించవలెను. మరియు, నట్టి తాపాదులను శమింపజేయుటకై రోగియొక్క శిరమును శీతలజలమునందు తడిపిన వస్త్రముతో పలుమార్లు కప్పచుండవలెను.

సర్వవిషప్రయోగానర్థులు

శ్లో॥ న బాలేషు న వృద్ధేషు న తథా రాజయశ్శ్రీషు |
 న సన్యాసే న మూర్ఖాయే న జీర్ణజ్వర జర్జరే ||
 న క్షీణేషు ప్రయుంజీత కృష్ణసర్ప విషం భీషక్ ||

ర-త.

బాలురు, వృద్ధులు, రాజయశ్శ్రీగోగి, సన్యాసము, మూర్ఖు, జీర్ణజ్వరము పీనిచే పీడింపబడువారలు, బలక్షీణులు, పీరిలకు సర్వవిషమును బ్రయోగింపగూడదు.

విశేషాంశములు

(1) పరిచయము

సర్వవిషము గరళమును నామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. కాని గరళశబ్దము విషసామాన్యమునకు “విషం తు గరళం శ్వేదం” అని పర్యాయపదముగా జెప్పబడుటచే వ్యవహారములో నున్న గరళశబ్దమును విడచి స్పష్టముగా దెలియుటకై యిది సర్వవిషమును బేరుననే యిటు వివరింపబడుచున్నది. సుస్మృతకల్పస్థానమున చెప్పబడిన

పదియారువిధములగు జంగమ విషాధిష్ఠానభేదములలో దంష్ట్రాధిష్ఠితమై కృష్ణసర్పముయొక్క కోరలనుండి ఈ విషము గ్రహింపబడుచున్నది. ఇది యన్నివిధములగు జంగమ విషములలో మిక్కిలి శీఘ్రకాలమున ప్రాణముల హరించునదిగా నుండును. అయితే సన్నిపాత జ్వరములలో మిక్కిలి ప్రాణాపాయ సమయమున దీనిని మించిన ప్రాణరక్షకమగు నౌషధము వేరొకటి లేదు. శాస్త్రమున దీనిని శుద్ధిజేసియే యుపయోగించవలెనని జెప్పబడియున్నది. కాని, కొందరు దీనిని సర్పమునుండి గ్రహించినవెంటనే యేవిధమగు శుద్ధి నొనర్పకయే యట్టి రోగుల కుపయోగించుట వాడుకలో నున్నది. చరకాదుల ప్రయోగమునందుగూడ దీనియొక్క శుద్ధిప్రసంగము గానరాదు.

(2) ప్రయోగములు

1. ఉదరరోగమున సర్పవిషప్రయోగము

శ్లో॥ క్రియాతివృత్తే జఠరే త్రిదోషే చాప్రశామ్యతి |
 ...పానభోజన సంయుక్తం విషమస్తై ప్రయోజయేత్ |
 యస్మిన్వా కుపితః సర్ప విస్మజ్జేద్ధిఫలే విషం ||
 భోజయేత్తదుదరిణం ప్రవిచార్య భిషగ్వరః |
 తేనాస్యదోష సంఘాతః స్థిరో లీనోవిమార్దగః ||
 విషేణాశు ప్రమాథిత్యా దాశుభిన్నః ప్రవర్తతే |
 విషేణ హృతదోషంతం శీతాంబు పరిషేచితం ||
 పాయయేత భిషద్గుగ్ధం యవాగూంవా యథాబలం ||

చ-చి,

సన్నిపాతజోదరము ఇతర చికిత్సావిధానమునకు శమించక యింకను అనుబంధించి యున్నచో సర్పము నే జాతిఫలమునందైన గోపముచే విషమును విడచునట్లు కరిపించి యా ఫలరూపమున సర్పవిషమును అట్టి రోగిచే భక్షింపజేయవలెను. ఇందువలన దోషము ధాతువులందు లీనమై స్థిరముగ నున్నట్టిది యా విషక్షోభమువలన భిన్నమై యనగా శైథిల్యమును బొంది బయటకు స్రవించును. ఇట్లు దోషక్షోధనమైన పిమ్మట రోగికి శీతలజలముచే సేచనముజేసి, యావుపాలనుగాని, యవాగునుగాని యాహారముగా నియ్యవలెను. ఇటులజేసిన త్రిదోషజోదరము శమించును.

(3) యోగములు (సర్పవిషమిశ్రితములు)

1. సింహప్రతిపాలనరసము

శ్లో॥ సూతం గంధక వత్సనాభ గరళం చైకైక భాగాన్వితం |
సర్వం మర్దిత హంసపాది స్వరసే గుంజేన మాత్రా
మితం | తైలాభ్యంగ జలోపచార కథితం పథ్యం చ
దధ్యోదనం | సర్వం హన్తి సమస్తదోషజగదం సింహ
ప్రతిపాలనం || బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధిజేసిన గరళము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి, పిమ్మట నందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంసపాదియాకు రసముచే మూడుదినములు మర్దించి గురిగింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది సింహప్రతిపాలనరసమనబడును. దీనిని ఒక్కొక్క మాత్ర మోతాదుచొప్పున అనుపానభేదములతో సేవించిన సర్వదోష

ములచే జనించిన జ్వరములెల్ల శమించును. ఈ యావధమును సేవించు నప్పుడు తైలాభ్యంగమును, శీతలజలోపచారమును, దధ్యన్నభోజనమును ఆచరింపవలెను.

2. తరుణార్కరసము

శ్లో॥ గంధకం టంకణం చాబ్రం నాభి ధుత్తూర బీజకం।
కృష్ణ సర్పస్య గరళం రక్త చందన వంగకం॥
ఏతాని సమభాగాని సర్వత్ర సమహింగుళం।
మాతులుంగ రసైర్మర్ద్యం త్రిదినం చ మహామృదు॥
వటికాన్ సర్వమాత్రేణ హ్యనుసాన విశేషతః।
తరుణార్కరసోభ్యాతః సర్వజ్వర నివారణః॥

బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన టంకణము, అబ్రకభస్మ, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు, శుద్ధిజేసిన గరళము, రక్తచందనము, వంగభస్మ వీనిని సమభాగములుగను, శుద్ధిజేసిన హింగుళమును పైద్రవ్యముల మొత్తమునకు సమముగను గ్రహించి, తొలుత గంధకమును హింగుళమును గలియనూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి మాదీఫలరసముతో మూడుదినములు చక్కగా నూరి సర్వప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది తరుణార్కరసమనబడును. దీనిని అనుపానవిశేషములతో సేవించిన సర్వజ్వరములును శమించును.

3. మహాతరుణార్కరసము

శ్లో॥ అబ్రకం గంధకం తామ్రం టంకణం నాగవంగకం।
మాక్షికం లోహభస్మం చ మాక్తికం చ ఫణేర్విషం॥

జాంబూనదోన్మత్తబీజం ప్రవాళం రక్తచందనం తవ
 క్షీరీ చ కస్తూరీ సరోహితమనశ్శిఖా || ఏతత్సర్వం
 సమాంశాని సర్వతుల్యం తు నాభకం | సర్వేతదర్థ
 మర్థంస్యా త్తత్సర్వహాపస్య హింగుళం || సర్వం ఖల్వే
 వినిక్షిప్య మాతులుంగ రసేన చ | మర్దయే త్త్రిదినం
 ఖల్వే నవనీత సమం మృదు || మూలకస్య చ బీజేన
 సమంమాత్రాద్వయం దదేత్ | ఉద్ధతా వినిహంత్యాశు
 సన్నిపాతాం శ్రుయోదశ || పుంసాం తు జనితా
 దోషాన్ స్త్రీణాం దోషం చ నాశయేత్ | సర్వరోగా
 వినశ్యంతి హ్యనుపాన విశేషతః || మహాతరుణార్క
 నామాయం బాలదోష ప్రశాంతి కృత్ ||

అభ్రకభస్మ, శుద్ధిజేసిన గంధకము, తామ్రభస్మ, శుద్ధిజేసిన టంక
 ణము, నాగభస్మ, వంగభస్మ, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, లోహభస్మ, మాక్షిక
 భస్మ, శుద్ధిజేసిన సర్పవిషము, స్వర్ణభస్మ, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు,
 ప్రవాళభస్మ, రక్తచందనము, వెదురుప్ప, కస్తూరి, శుద్ధిజేసిన యెర్ర
 మణిశిల వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులము చొప్పున గ్రహించవలెను.
 మరియు, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 17 తులములును, శుద్ధిజేసిన హింగుళము
 17. తులములును గ్రహించవలెను. తొలుత గంధక హింగుళములను
 గలియనూరి, అందు కస్తూరిని విడచి మిగిలినద్రవ్యములను జేర్చి మాదీఫల
 రసముచే మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి, కస్తూరిని జేర్చి కలియ
 నూరి ముళ్లంగి విత్తులతో సమముగ మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము
 జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహాతరుణార్కరసమన
 బడును. దీనిని రెండుమాత్రలు చొప్పున అనుపాన విశేషములతో సేవిం
 చిన సమస్త సన్నిపాతజ్వరములును, సమస్తవ్యాధులును, బాలదోషమును
 శమించును.

4. సమగరశతరుణార్కరసము

శ్లో॥ గోదంతం హింగుళం తుల్యం ద్వయోస్తుల్యం హలా
 హలం | త్రయాణాం గరళం తుల్యం గరళం కృష్ణ
 సర్పజం॥ మాతులుంగ రసైర్మద్ద్యం దినమేకంత
 కజ్జలిం | ముద్గప్రమాణవటికా నారికేళోదకేన చ॥
 దాతవ్యం సన్నిపాతార్తే తతశ్చైత్య ముపాచరేత్ |
 తరుణార్క రసోనామ మృత్యుంజయతి నిశ్చయః॥
 మృత్యువక్త్ర గతం వాపి రోగిణం జీవయేద్ధ్రువం॥

బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన తాళకము 1 భాగము, శుద్ధిజేసిన హింగుళము
 1 భాగము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 2 భాగములు, శుద్ధిజేసిన గరళము
 4 భాగములు ఇటుల గ్రహించి వీనినన్నింటిని ఖల్వమునందుంచి, కజ్జలి
 జేసి మాదీఫలరసముతో చక్కగా నొకదినము మర్దించి పెసరగింజలంత
 మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది
 సమగరశతరుణార్కరసమనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున
 నారికేళజలముతో సేవించిన సమస్త సన్నిపాతజ్వరములును నిశ్చితముగ
 శమించును. దీనిని సేవించునప్పుడు శీతలోపచారములు హితములు.

పిత్తములు - చేదుకట్లు

శ్లో॥ మత్స్య మాయూర మహిష వరాహచ్ఛాగ పిత్తకం |
 పంచ పిత్త మితిఖ్యాతం సర్వేష్వేవహి కర్మసు॥

పా-సం.

చేప, నెమలి, దున్నపోతు, పంది, మేక యీ యైదు ప్రాణుల యొక్క పిత్తములు పంచపిత్తములని వ్యవహరింపబడును. ఇవి యన్ని విధములగు రసకర్మలకు నుపయోగింపబడును.

పిత్తశోధన విధానము

శ్లో॥ మత్స్యాది పిత్తం సంశుష్కం నింబద్రావై ర్విభావితం |
 దినాంతే శుద్ధి మాయాతి సత్యం గురువచో యథా॥
 వై-శ-సిం.

పిత్తములను వేపచెక్క కషాయమున భావనజేసి యొకదినము ఎండలో నెండించిన యవి పరిశుద్ధములగును.

విశేషాంశములు

(1) భేదములు

పిత్తములకు ప్రత్యేక నిరూపణముగాని, వీని గుణాదుల వర్ణనముగాని యెచ్చటను స్పష్టముగ గానుపించదు. చరకుడు ద్రవ్యవిభాగ నిరూపణమున “తత్త్వన స్త్రివిధం ప్రోక్తం జంగమాద్భిద పార్థివం | మధూని గోరసాః పిత్తం వసా మజ్జా సృగామిషం | ...జంగమేభ్యః ప్రయుజ్యంతే॥” చ-సూ.—అని జంగమ ద్రవ్యవిభాగములో పిత్తమును పఠించియున్నాడు. కాని యే యే ప్రాణులనుండి యీ పిత్తమును గ్రహింపవలెనో, వాటికి గుణము లెట్టివియో జెప్పి యుండలేదు. సుశ్రుతుడు “తత్ర, దృష్టి నిశ్శ్వాస దంష్ట్రా నఖ మూత్ర పురీష శుక్ర లాలార్తవ ముఖసందంశ విశర్ధిత తుండా స్థిపిత్త శూకశవానీతి॥” సు-క.—అని పదియారు

విధములగు జంగమవిషాధిష్ఠానములలో పిత్తమునుగూడనొక
యధిష్ఠానమని జెప్పియున్నాడు. అందు “శకులీ మత్స్య రక్త
రాజీవరకీ మత్స్యశ్చ పిత్త విహాః॥” సు-క. — అని మత్స్య
పిత్తమొక్కటియే సుశ్రుత నిరూపణమునుబట్టి విషముగా దెలి
యుచున్నది. అష్టాంగ సంగ్రహమున “గవాది శక్యద్రవ
మూత్ర పిత్తాన్యేవం విధాని చేంద్రియోపశయా న్యన్యాన్యపి
తథాస్నేహః క్షీరం రక్తం మాంస రసోధాన్య రసస్తోయ మితి
శిరో విరేచనోపయోగీని॥” అష్ట-సం-సూ. — అని శిరో
విరేచనద్రవ్యములలో పిత్తము పరిపబడినది. కాని యితర
గుణము లెట్టివియో యిందును జెప్పబడియుండలేదు. ఇక
రసగ్రంథకర్తలు పలువురు పలువిధములుగ తమ తమ
రసకర్మలకై వలయు ద్రవ్య సంగ్రహణమున నీ పిత్తములను
గూడ గ్రహించియున్నారు. అందు, “మహిషాజ గవా
శ్వానాం మండుకో లూకనక్రతః॥ ఖరోష్ట్ర జంబుకనర
నఖనాం చ విశేషతః॥ శిశుఘ్న మత్స్య సంభూతా వసా
గ్రాహ్య చ సాధకైః॥ పిత్తాని తేషాం రక్తాని రక్తవర్గే
నియోజయేత్॥ రక్తవర్గస్య భాగైకో నవభాగం జలం
స్మృతం॥ అష్టావశేషకం కృత్వా క్వాథం వస్త్రేణ పీడ
యేత్॥ తస్య క్వాథస్య భాగైకం భాగం తైలస్య తత్సమం॥
పిత్తాని రక్త యుక్తాని తామ్రే మృద్వగ్నినాపచేత్॥ ... రంజ
నేషు ప్రయోక్తవ్యం సారణేషు విశేషతః॥ బీజ పాకేషు
సర్వేషు యోజనీయం ముహూర్ముహుః॥” ర-కా. — అని
రసమునకు జేయు బీజ జారణ రంజన సారణ సంస్కారము
లకై దున్నపోతు, మేక, గోవు, గుర్రము, కప్ప, గుడ్లగూబ,

మొసలి, గాడిద, ఒంటె, నక్క, మనుష్యుడు, గోళ్లుగల జంతువులు, శిశుఘ్న మత్స్యము అను నీ ప్రాణులయొక్క పిత్తములు గ్రహింపబడి జారణాదిక్రియలకు వలయు తైల పాకమున జేర్పదగియున్నట్లు జెప్పబడినవి. మరియు, సన్ని పాతాది వ్యాధులం దుపయోగింపబడు రసౌషధములకు తీక్షణ వీర్యమును గలిగించుటకై “వారాహచ్ఛాగ మాతస్యైశ్వ మాయూరం పిత్త పంచకం। అనేన భావిత శ్చాపి దేయశ్చైతన్య భైరవః॥” అని పిత్తములతో భావన జేయదగియుండునని రససంకేతకలిక యను గ్రంథమున జెప్పబడియున్నది. ఇటులనే యా రసౌషధముల కల్పన గావింపబడినది. మరియు, నీ రసౌషధ నిర్మాణమున నాంద్రరసాచార్యు లితోధికముగ నీ పిత్తములను గ్రహించియున్నట్లు దెలియగలదు. అందు, కోడి, పాము, కప్ప, పీత, పిల్లి, కాకి, కొంగ, కోవీల, చిలుక, గోరింక, ఎలుక, తేలు, తీతువపిట్ట, చెవులపిల్లి, ఎలుగబంటి, పెద్దపులి, ఎద్దు, గెద్ద, పాలపిట్ట, గొర్రె, గబ్బిలము, నీటికాకి యను నీ ప్రాణుల పిత్తములు వారిచే గ్రహింపబడినవానిలో నధికములుగా గానుపించుచున్నవి. ఇక ప్రయోగవిషయమును బరిశీలింపగా నివి. చరకాదులచేతను చికిత్సాభాగమున బాహ్య భ్యంతరముగ పలువ్యాధులం దుపయోగింపబడినట్లు దెలియగలదు. ఇటుల వీరిచే గ్రహింపబడి, ప్రయోగింపబడియు వీనికి ప్రత్యేకగుణములను జెప్పబడకుండుటకు గారణము దెలియకున్నది. అయితే యీ పిత్తములు పిత్తప్రసంగమును బట్టి తేజోగుణభూయిష్ఠములై తిక్తామ्लరసములను, తీక్షణ

ఉష్ణద్రవసరవిస్రగుణములను, విషప్రసంగమును బట్టి వ్యవాయి వికాశ్యాది గుణములను గలిగి మిక్కిలి దీపన కారులుగను, వాత కఫహరములుగను నుండునని యూహింపవచ్చును.

ఆయా ప్రాణులయొక్క శరీరములనుండి పిత్తకోశములను అందలి ద్రవసహితములుగనే గ్రహించి, యెండలో గాని, ధూమము (పొగ)వచ్చు స్థలమునందుగాని ప్రేలాడగట్టి యారిపోవువట్లు జేసి జాగ్రత్త బెట్టుదురు. ఇటుల సేకరింపబడిన పిత్తములు రసావధ నిర్మాతలచే తత్తత్ప్రయోజనములకై యుపయోగింపబడుచుండును. వీటిని ప్రత్యేకముగ నాభ్యంతరప్రయోగమునకై యుపయోగింపవలసియున్నచో పైని జెప్పిన విధానము ననుసరించి శోధనముజేసి యుపయోగించుకొనుట హితము. కాని వైద్యకవ్యవహారమున శుద్ధిజేయకయే యివి విశేషముగా ప్రత్యేక ప్రయోగములను గలిగి యున్నట్లు దెలియగలదు. అందు ఒంటెపిత్తము, చేపపిత్తము అనునవియే యట్లు ప్రయోగమును గలిగియున్నవి. ఇవి వరుసగా “పాపుదారు, రొయిపీత” యని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. వీని ప్రయోగ మాండ్రదేశమున ధారాళముగా నున్నది. ఇవి సన్నిపాతజ్వరములందును, సూతికావాతములందును అట్లు ప్రయోగింపబడుచున్నవి. శైత్యమును తగ్గించి దారుణమైన యుష్ణమును బుట్టించును. ఇవి యిట్లు ప్రత్యేకముగ ప్రయోగింపబడుటయే గాకుండ యితర పిత్తములవలె నౌషధయోగములందుగూడ జేర్పబడుచుండును. ఈ రెండువిధములగు పిత్తములే బజారున విశేషముగా

లభించుచున్నవి. మిగిలిన పితృము లిట్లు లభించుటలేదు.

ఇక చరక సుశ్రుత వాగ్భటులుగూడ నీ పితృసామాన్యమును తత్తద్వాధులందు ప్రత్యేకముగ ప్రయోగించియు దీనికెట్టి శోధనమును నిరూపించియున్నట్లు గానరాదు.

(2) ప్రయోగములు

1. శ్విత్రకుప్తమున మయూరపితృ గోపితృముల ప్రయోగము.

శ్లో॥ కాఠోదుంబరికావాసా వల్లుజచిత్రకాగవాం మూత్రే |
పిష్ట్యా మనశ్శిలావా సంయుక్తా బర్హిపితృన॥ లేపః
కిలాసహంతా, బీజా న్యవల్లుజాని లాఘౌ చ | గోపితృ
మంజనేద్వే పిప్పల్యః కాలలోహరజః | శుద్ధ్యా శోణిత
మోక్షైః విరూక్షణైః భక్షణైశ్చ సక్తూనాం | శ్విత్రం
కస్యచిదేవ ప్రణశ్యతి క్షీణపాపస్య॥ చ-చి.

(క) బ్రహ్మమేడి, అడ్డసరము, బావంచాలు, చిత్రమూలము, మజిశిల, నెమలిపితృము వీనిని గోమూత్రముతో నూరి లేపనజేసిన శ్విత్రకుప్తము శమించును.

(ఖ) బావంచాలు, లక్క, గోపితృము, రసాంజనము, సౌఖరాంజనము, పిప్పళ్లు, లోహచూర్ణము వీనిని గోమూత్రముతో నూరి లేపనము జేసిన శ్విత్రకుప్తము శమించును.

2. అపస్మారమున శ్వాపితృ ప్రయోగము

శ్లో॥ పుష్కారద్భ్రతం శునః పితృం అపస్మారఘ్న మంజనం॥

చ-చి.

పుష్కమి నక్షత్రమున కుక్కుపిత్తమును గ్రహించి దీనితో నప స్థారరోగికి అంజనము వేసిన హృదయప్రబోధక మై స్రోతస్సులు వికసించి సంజ్ఞాలాభ మేర్పడును.

3. ఉన్మాదమున శల్యకాదిపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ శల్యకోలూక మార్దార జంబూక వృకబస్తజైః |

మూత్ర పిత్త శక్పల్లోమ నఖైశ్చర్మభిరేవచ॥

సేకాంజనం ప్రథమనం నస్యం ధూమం చ కారయేత్॥

చ-చి.

మల్లపంది, గుడ్లగూబ, పిల్లి, నక్క, తోడేలు, మేక వీనియొక్క మూత్రములు, పిత్తములు, మలములు, రోమములు, గోళ్లు, చర్మములు పిటిని గ్రహించి, వీనితో పిత్తోన్మాదరోగికి సేక-అంజన-నస్య-ధూమ రూప ప్రయోగముజేసిన హితమగును.

4. స్థావర విషమున గోపిత్త మయూరపిత్త

అశ్వపిత్తముల ప్రయోగము

శ్లో॥ అథ షష్ఠే సంజ్ఞాయాః స్థావరం కార్యం | గోపిత్త
యుతారజనీ | శిఖిపిత్తార్థయుతం స్యాత్పలాశబీజ మగదో
మృతేషువరః | వార్తా కుఘాణితాగార ధూమగో పిత్త
నిబంధా॥ గోపిత్త యుతైర్గుళికాః సురసోగ్రా ద్విరజనీ
మధుక కుష్మేః॥ ఉద్బంధ జలమృతే లేపా పథినస్య
పానాని॥ వ్యోషం శిరీష పుష్పం ద్విరజన్యో వంశలో
చనం చ సమం | పిష్ట్యా అజస్య మూత్రేణ గోఽశ్వ
పిత్తేన సప్తాహం | వ్యత్యాస భావితోఽయం నిహన్తి
శిరసిస్థితం విషం క్షీప్రం॥

చ-చి.

(క) స్థావరవిషముయొక్క యారవవేగమున సంజ్ఞాస్థాపనము జేయదగినది. అందుకు పసపుచూర్ణమున గోపిత్తమును గలిపి దీనితో నంజన నస్యములను జేసిన సంజ్ఞాస్థాపనమగును.

(ఖ) కంఠమున కురివేసుకునిగాని, విషపానముజేసిగాని, జలము నందు మునిగిపోయిగాని మృతుడైనవానితో సమానముగ చేష్టలుడిగిన వానికి మయూరపిత్తము నొకభాగమును, పలాశబీజచూర్ణము నర్ధభాగమును గలిపిగాని, పెద్దములకజేరు, సగముగాచిన చెరకురసము, కరిదూపము, గోపిత్తము, నింబబీజము వీనినన్నిటిని మెత్తగా నూరిగాని, తులసి, వసు, పసపు, మ్రాసుపసపు, యష్టిమధుకము, చంగల్వకోష్ఠు వీటిచూర్ణమును గోపిత్తముతోగలిపిగాని శరీరమునకంతటను లేపనముజేసినను, లేక, ఉపధి యనగా శిరస్సుపై కత్తివాట్లు పెట్టి, వాటిపై నుంచినను, లేక, నస్యముజేసినను, లేక, పానముజేయించినను తిరిగి చేష్టలు యథాభూర్వముగ నేర్పడును. మరియు, త్రికటుకములు, దిరిశనపువ్వు, పసపు, మ్రాసుపసపు, వంశరోచన వీనిని మేకమూత్రముతో నూరి, యీ పిష్టము నొకరోజున గోపిత్తముచేతను, మరియుకరోజున అశ్వపిత్తముచేతను, మూడవరోజున తిరిగి గోపిత్తముచేతను ఇటుల వ్యత్యాసముగ నేడుదినములు భావనజేసి దీని నట్టి రోగియొక్క శిరమున కత్తివాట్లు బెట్టి వానిపై నుంచిన విషవేగము వెంటనే శమించును.

5. అలర్క (పిచ్చికుక్క) విషమున మత్స్య గోపిత్తముల ప్రయోగము

శ్లో॥ పిప్పలీమరిచతౌర వచాసైంధవశిగ్రుకాః | పిష్ట్యారోహిత
పిత్తేన ఘ్నన్త్యక్షిగత మంజనాత్ || విషేషక్వాశయ
గతే పిప్పలీం రజసీద్వయం | మంజిష్ఠాంచ సమంపిష్ట్యా
గోపిత్తేననరఃపిబేత్ || చ-చి,

(క) పిచ్చికుక్క కరచుటవల్ల విషము నేత్రగతమైనప్పుడు పిప్పళ్లు, మిరియాలు, యవతూరము, వస, సైంధవలవణము, మునగ వేరు పట్ట వీనిని మత్స్యపిత్తముతో మెత్తగా నూరి యంజనము చేసిన నేత్ర గతవిషవికారము శమించును.

(ఖ) విషము పక్వాశయమును బొందినప్పుడు పిప్పళ్లు, పసపు, మ్రానుపసపు, మంజిష్ట వీని చూర్ణమును గోపిత్తమునందు గలిపి పానము చేసిన యా విషవేగము శమించును.

6. కీటవిషమున మత్స్య మయూరపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ వచాంవంశత్వచం పాథాంనతం సురసమంజరిం।
 ద్వేబలే నాకులీంకుప్తం శిరీషం రజనీద్వయం॥
 గుహా మతిగుహాంశ్వేతామజగంధాం శిలాజతు।
 కత్మణం కటభీంతురం గృహాధూమం మనశ్శిలాం॥
 రోహితకస్య పిత్తేన పిష్ట్యాతు పరమోఽగదః।
 నస్యాంజనాద్యలేపేషు హితోవిశ్వంభరాదిషు॥
 ప్రధానో బర్హిపిత్తేవ తద్వద్వాయస పీలుకః॥

చ-చి.

వస, వెదురుపైనుండు త్వక్కు, చిరుబొడ్డి, గ్రంధితగరము, తులసిపువ్వు, బల, అతిబల, దుంపరాష్ట్రము, చంగల్వకోష్ఠు, దిరిశన పువ్వు, పసపు, మ్రానుపసపు, పృశ్నిపర్ణి, శాలిపర్ణి, త్రివృత్తు, వావింట, శిలాజతు, కామంచివేరు, కంటకశిరీషబీజము, యవతూరము, కరి దూపము, మణిశిల వీనిని మత్స్యపిత్తముతో మెత్తగా నూరి విశ్వంభ రాదికీటవిషమున నస్యరూపమునను, అంజనరూపమునను, అలేపనరూప మునను ఉపయోగించిన అట్టి విషము శమించును. మరియు, సర్వకీట

విషములందును తెల్లగురివిండ గింజలను నెమలిపిత్తముతో నూరి తైవిధముగ నే యుపయోగించిన మిక్కిలి శ్రేష్ఠము.

7. యోనిరోగమున గోపిత్త మత్యస్యపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ గోపిత్రేమత్యస్యపిత్రే వాఙ్మేమంత్రి స్సప్తభావితం॥

మధునాకిణ్వచూర్ణం వాదద్యా దచరణాపహం॥

స్రోతసాం శోధనం కంఠూ క్లేదశోఫహరం చతత్॥

చ-చి.

అచరణ యను యోనిరోగమున పట్టుగుడ్డను గోపిత్తమునందుగాని, మత్యస్యపిత్తమునందుగాని యిరువదియొకమార్లు భావనజేసి యోనియందుంచినచో స్రోతశ్శోధనమగును. కంఠు, క్లేదము, శోఫయు శమించును.

8. శ్విత్రమున మయూరపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ లేపాత్ పిత్తంతై ఖనంశ్విత్రహారి॥

సు-చి.

మయూరపిత్తమును లేపనముజేసినయెడల శ్విత్రకుష్ఠము శమించును.

9. విషసంస్మప్టాంజనముచే గలిగిన నేత్రవిపత్తున గోపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ అంజనే విషసంస్మప్టే... ఘోనో గోపిత్తసంయుతః॥

సు-కల్ప.

విషసంస్మప్తమైన అంజనమును ధరించుటవల్ల నేర్పడిన నేత్రవికారమునందు సముద్రఘోనచూర్ణమును గోపిత్తముతో నూరి నేత్రముల శంజనముజేసిన యట్టి వికారము శమించును.

10. దృష్టిగతపిత్తజరోగమున కూర్మపిత్త - మత్స్య పిత్తముల ప్రయోగము

శ్లో॥ శీతం సావీరకం వాపి పిష్ట్యాధ రసభావితం।

కూర్మ పిత్తేన మతిమాన్ భావయే ద్రాహితేనవా॥

చూర్ణాంజనమిదం నిత్యం ప్రయోజ్యం పిత్తశాంతయే॥

సు-ఉత్తర.

పచ్చకర్పూరమును, సావీరాంజనమును, మాంసరసముతో నూరి, యీ పిష్టమును కూర్మపిత్తముతోగాని, మత్స్యపిత్తముతోగాని భావన జేసి యెండించి చూర్ణరూపమున అంజనమువేసినచో దృష్టిగతపిత్తజ వ్యాధి శమించును.

11. వస్త్రజేసిన ద్రవ్యము తిరిగి బయటకు రానప్పుడు గోపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ కుష్ఠం సువిష్టం కుముదేనసార్థం గవ్యం చ పిత్తం ప్రపి
బేజ్జలేన॥ కాశ్యప-సిద్ధి.

వస్త్రజేసిన ద్రవ్యము తిరిగి బయటకు రానియెడల చంగల్వకోష్ఠము, పద్మబీజమును, గోపిత్తముతో నూరి యీ కల్కమును జలముతో సానము జేయించిన హితమగును.

12. రక్తపిత్తమున ఆజపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ అతి నిస్సృత రక్తశ్చ క్షౌద్రేణ రుధిరం పిబేత్ ।

జాంగలం, భక్షయేద్వా ఆజమామం పిత్తయుతం
యకృత్॥ అ-హ్య-చి.

రక్తపిత్తరోగికి విశేషముగ రక్తము బయటకు స్రవించినప్పుడు

జాంగల జంతువుల రక్తమును పానముజేయించినను, లేక, మేకయొక్క యక్కత్తును పితృసహితముగా భక్షింపజేసినను హితమగును.

13. సన్నిపాతస్వరమున మత్స్యపితృ ప్రయోగము.

శ్లో॥ వచారసోన కటుకం... భావయే న్మత్స్యపితృన త్రివారం చూర్ణయేత్.....దాపయేత్ ప్రాణాభిద్రాయాం సంజ్ఞాకరణ ముత్తమం॥ ర-మం.

సన్నిపాతస్వర వీడితునకు సంజ్ఞామోహము కలిగినప్పుడు వస, జెల్లులి, కటుకరోహిణి మున్నగు ద్రవ్యచూర్ణమును మత్స్యపితృముతో మూడుసార్లు భావనజేసి నస్యము జేసిన సంజ్ఞామోహము నశించును.

14. స్వర్ణజారణమునకు మయూరపితృ ప్రయోగము

శ్లో॥ హతాత్తదుపరిధ్మాతో రసస్తద్ధర్భసంస్థితః।
మాయూర మాయునా లిప్తం కాంచనంగ్రనతిక్షణాత్॥ ఆ-ప్ర.

కచ్చపయంత్రస్థమైన మూషయొక్క లోభాగమున మయూర పితృమును బూసి యందు స్వర్ణసహితముగా పాదరసమునుంచి, బంధించి కోష్ఠీయంత్రమున బలముగ నూదినచో స్వర్ణము రసమునందు జారితమగును.

(3) యోగములు

1. బ్రహ్మస్త్రురసము *

(మయూర-మహిష-మత్స్య-వరాహ-ఛాగ-పన్నగ-శశ-జంబుక-శ్యావపితృములచే భావనజేయబడినది)

* పితృములు విషముతో సమానమై మిగుల తీక్షణమైన వీర్యముగలవిగాన వీనిచే భావనజేయబడిన రసౌషధముల ప్రయోగమున దధ్యన్నభోజనము, శీతలోపచారములు హితములని జెలియవలెను.

శ్లో॥ ద్వితుత్థంచ త్రిపాపాణం గంధకంచ శిలావిషం।
 నేపాశం దరదంచాభ్రం సైంధవం మరిచంబిడం॥
 త్రితౌరం టంకణంహింగు సర్వతుల్యంతు పారదం।
 జ్యోతిష్మత్యానుతై లేన మర్దయే ద్దినపంచకం॥
 డోలాయంత్రే దినేపక్వా సీత్యాఖల్వే విమర్దయేత్।
 మయూరమహిషీ మత్స్య వారాహచ్ఛాగపన్నగాః॥
 శశకా జంబుకాశ్వాన ఏభిఃపితైస్తు భావయేత్।
 గుంజామాత్రం త్సురేభిత్యా బ్రహ్మద్వారే వినిక్షిపేత్॥
 నశ్యతి తత్క్షణేనైవ సన్నిపాతం సుదారుణం॥
 మూకాపస్తారబధిర హిక్మాశ్వాన వినాశనం॥
 బ్రహ్మస్త్రోయం రసోఘాతః సన్నిపాత కులాంతకః॥
 బ-రా. సన్నిపాత.

శుద్ధిజేసిన మైలతుత్థము, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్థము, శుద్ధిజేసిన ఉల్లి
 పాపాణము, శుద్ధిజేసిన గారీపాపాణము, శుద్ధిజేసిన దొడ్డిపాపాణము,
 శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన మణిశిల, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధి
 జేసిన నేపాశబీజములు, శుద్ధిజేసిన ఇంగిలీకము, అభ్రకభస్మ, సైంధవ
 లవణము, మిరియాలచూర్ణము, బిడాలవణము, సర్వతౌరము, యవతౌరము,
 టంకణతౌరము, మడ్డివెలిగారము, పొంగించిన యింగువ వీనిని సమభాగ
 ములుగను, వీని మొత్తమునకు శుద్ధిజేసిన పాదరసమును సమముగను
 గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి అందు మిగిలిన ద్రవ్య
 ములను జేర్చి మూల్యంగునీ విత్తుల తైలముతో నైదు దినములు మర్దించి
 వలెను. పిమ్మట నీ పిష్టమును చళసరిగనుండు వస్త్రఖండములో మూట
 గట్టి డోలాయంత్రమున కాంజికముతో నొకదినము పాకముజేసి,
 పిమ్మట నా యావధపిష్టమును నెమలిపిత్తముతోను, ఎనుముపిత్తము

తోను, చేపపిత్తముతోను, పందిపిత్తముతోను, మేకపిత్తముతోను, పాము పిత్తముతోను, చెవులపిల్లి పిత్తముతోను, నక్కపిత్తముతోను, ముక్క పిత్తముతోను ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున భావనజేసి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బ్రహ్మస్త్రురస మన బడును. సన్నిపాతజ్వర వీడితుడు మూకాపస్మారబాధిర్యములతో గూడి మిగుల మూర్ఛితుడై యున్నప్పుడు నడినెత్తిపై రోమములు తొలగించి బ్రహ్మరంధ్రమున కత్తివాట్లుపెట్టి అందు ఒక గురిగింజ ప్రమాణమున నీ యౌషధము నుంచి చేతితో లోన ప్రవేశించునట్లు రుద్దవలెను. ఇందువలన అట్టి వికారములన్నియు వెంటనే తగ్గి సన్నిపాతజ్వరము శమించును. మరియు నందు గలుగు హిక్క, శ్వాసయుగూడ శమించును.

2. రసరాజేంద్రరసము

(మత్స్య-వరాహ-మయూర-ఛాగ-మహిష పిత్తములచే భావన జేయబడినది)

శ్లో॥ సూతస్య శుద్ధస్యపలం పలంతామ్రమయోరజః।
అభ్రంనాగం పలంవంగం పలం గంధకతాళకం॥
పలం శుద్ధవిషంచూర్ణం సర్వమేకత్రకారయేత్।
మర్దయేత్కాకమాచ్యాశ్చ పత్రసార రసేనచ॥
మత్స్య వారాహ మాయూర ఛాగమాహిషపిత్తకైః।
మర్దయేద్భిన్నభిన్నంచ త్రికటోరంబు భిస్తథా॥
ఆర్ద్రకస్యరసైః పశ్చాత్ శతవారాముహూర్త్యహుః।
సిద్ధోఽయం రసరాజేంద్రో ధన్వంతరి ప్రకాశితః॥
గుంజామాత్రం రసందద్యాత్ సురసారస సంయుతం।
మేఘధారా ప్రవాహేన ధారితం వారిమస్తకే॥

అనివారోయదా దాహ స్తదాదేయాచ శర్కరా |
 భోజనం నధిసంయుక్తం వారమేకంతు దాపయేత్ ||
 ఈశ్వరేణ హతః కామః కేశవేనచ దానవః |
 పావకేన హతంశీతం సన్నిపాతం రస స్తథా ||

బ-రా. సన్నిపాత.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము 1 పలము, తామ్రభస్మ 1 పలము, లోహ
 భస్మ 1 పలము, అభ్రకభస్మ 1 పలము, వాగభస్మ 1 పలము, వంగ
 భస్మ 1 పలము, శుద్ధిజేసిన గంధకము 1 పలము, శుద్ధిజేసిన తాళకము
 1 పలము, శుద్ధిజేసిన వత్ససాళి 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత
 రసగంధకములను కజ్జలిజేసి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కామంచి
 యాకు స్వరసముతో జక్కగా మూడుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట
 చేప, పండి, నెమలి, మేక, ఎనుము వీని పిత్తములతో ప్రత్యేకముగ
 నొక్కొక్కదినము చొప్పున నూరి, త్రికటుక కషాయముచేతను, అల్లపు
 రసముచేతను పలుమార్లు భావనజేసి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధము
 జేయబడినట్టిది రసరాజేంద్రరసమనబడును. దీనిని ఒక గురిగింజ ప్రమాణ
 మున తులసి స్వరసముతో నేవించవలెను. ఇందువలన గలుగు తాః
 మును శమింపజేయుటకు శిరస్సుపై వర్ష ధారపడునట్లు రోగిని కూర్చుం
 దెట్టి, చక్కెర గలిపిన జలమును పానము జేయించవలెను. మరియు
 ధధ్యన్నమును ఆహారముగా నొసంగవలెను. ఇందువలన సన్నిపా
 జ్వరము శమించును.

లి. స్వచ్ఛంద భైరవరసము

(మత్స్య-కూర్మ-వరాహ పిత్తములచే భావనజేయబడినట్టిది)

శ్లో॥ శుద్ధసూతం విషంచాద్రం హింగుళం బలితాళకం |
 తుల్యంతుల్యం ఖల్వమధ్యే క్షీపేన్మర్ద్యం దినత్రయం ||

హంసపాది కషాయేణ కుక్కుటే పుటపాచితం।

చూర్ణంకృత్వా తతోదేయం మత్స్యకూర్మవరాహకే॥

పిత్రే దినత్రయంభావ్యం మాషమార్ద్రానుపానతః।

వస్త్రవాతం నిహన్త్యాశుచాత్యుగ్రం నాశయేద్భ్రువం॥

బ-రా. వాతరోగ.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, అర్ధకభస్మ, శుద్ధి
జేసిన హింగుళము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన తాళకము వీనిని
సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి, అందు
మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంసపాదియాదు స్వరసముచే మూడుదిన
ములు మర్దించి, చిన్న చిన్న చక్రకలుజేసి, శరావసంపుటమున బంధించి
కుక్కుటపుటముచే పాకముచేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా యౌషధ
మును గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, చేప, తాబేలు, పంది వీని పిత్ర
ములతో ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్క దినము చొప్పున భావనజేసి
మాష ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను.
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది స్వచ్ఛందభైరవరస మన బడును. దీని
నొక్కొక్క మాత్ర చొప్పున అల్లపురసముతో నేవించిన అత్యుగ్ర
మైన వస్త్రవాతము శమించును.

8-వ అధ్యాయము

జాస్తవ వర్గము

జాస్తవ ద్రవ్యములు

శ్లో॥ మధూనిగోరసాః పిత్తం వసామజ్జాఽస్యగామిషం |
విణ్మాత్ర చర్మరేతోఽస్థి స్నాయు శృంగ నఖాః
ఖురాః॥ జంగమేభ్యః ప్రయుజ్యంతే కేశలోమాని
రోచనాః॥ చ-సూ-అ 1-69.

తేనె, క్షీరము, పిత్తము, వస, మజ్జ, రక్తము, మాంసము, మలము, మూత్రము, చర్మము, శుక్రము, అస్థి, స్నాయువులు, శృంగము, గోభ్రు, డెక్కలు, కేశములు, రోమములు, గోరోచనము అనునవి చరకునిచే ద్రవ్యవిభాగములో జాస్తవ ద్రవ్యములుగా బలింపబడినవి. ఇందు విశేషముగా రసతంత్ర ప్రవర్తకులచే, “నారీమేషీఖ రౌష్ఠీణాం మూత్రవర్గోగజస్యచ | మధ్వాజ్యటంకణం... స్యాన్నిత్రపంచకం॥ నరాశ్వ శిఖగోమత్స్య పిత్తాని పిత్తవర్గకే | మత్స్యహీ నరమేషీణాం శిఖనాంచ వసామతా॥” (రస-రత్నాకర) అని మూత్రమధ్వాజ్య పిత్తవసాద్రవ్యములు తత్త త్రాణులనుండి గ్రహింపదగినవిగా దెలుపబడినవి. మరియు, “ఊర్ణా టంకణగిరిజతు మహిషీకర్ణాక్షిమల శక్రగోప కర్కటకాః॥” ఆ-ప్ర. అని రోమములు, మహిషీ కర్ణాక్షి మలము, ఆరుద్రపురుగులు, పీతమాంసము మున్నగు జాస్తవ

ద్రవ్యములుగూడా గ్రహింపబడియున్నవి. ఇవి యెల్ల పాద రసమునకు జేయు భిన్న భిన్న సంస్కారములకై యుపయోగింపదగియుండునని తత్తత్ప్రకరణములందు వార్లచే దెలుపబడియున్నవి. అందుచే నీ జాతవద్రవ్యములను మేము గూడ రసౌషధ విజ్ఞానమునం దొకభాగముగా జేర్చి యున్నాము. అయితే నీద్రవ్యముల కన్నింటికిని గుణాది నిరూపణము గ్రంథబాహుళ్యమునకు హేతువగునుగాన వీనిలో ముఖ్యమైనట్టియు, నౌషధార్థ ముపయోగింపదగి యుండునట్టియు, మిగుల ప్రసిద్ధిలో నున్నట్టియు ద్రవ్యములను మాత్రమే గ్రహించి యీ భాగమున జేర్చియున్నాము. వీనికి రసతంత్రమున నుపయోగాదులు ఖనిజవర్గభాగమున తత్తత్ప్రసంగమున దెలిపియున్నాముగాన యిట వైద్యక వ్యవహారమునకు వలయు గుణాదుల దెలుపదలచితిమి. పితృములు తంత్రకర్తలచే విషములుగా వర్ణింపబడియుండుటచే వానిని విషవర్గములో జేర్చియున్నాము. మిగిలిన ద్రవ్యములయొక్క యుపయోగాదులను, వాటియొక్క గుణాదులను ఇతర గ్రంథములనుండి పాఠక మహాశయులు గ్రహించుదురుగాక!

కస్తూరీ—కస్తూరి (క)

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ మృగనాభిర్మృగమదః కథితస్తు సహస్రభిత్ |

కస్తూరికా చ కస్తూరీ వేధముఖ్యాచసాస్మృతా॥

మృగ నాభి, మృగమదము, సహస్రభిత్తు, కస్తూరిక, కస్తూరి, వేధ
ముఖ్య అనునవి కస్తూరీ నామములు.

కస్తూరీగుణములు

శ్లో॥ కస్తూరికా కటు స్తిక్తా ఘోష్ణా శుక్రలాగురుః |
కఫవాత విషచ్ఛర్ది శీతదౌర్గంధ్యశోషహృత్ ॥

కస్తూరి కటురసమును, తిక్తానురసమును, గురుగుణమును, ఉష్ణ
వీర్యమును గలిగియుండును. ఘోరముగలది. శుక్రమును వృద్ధిజేయును.
కఫవాతములను శమింపజేయును. విషము, ఛర్ది, శైత్యము, దౌర్గం
ధ్యము, శోష ఆను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

గంధమార్జారవీర్య గుణములు (ఖ)

శ్లో॥ గంధమార్జారవీర్యంతు వీర్యకృత్ కఫవాతహృత్ |
కంఠాకుష్ఠహరం నేత్ర్యం సుగంధం స్వేదగంధనృత్ ॥

పునుగు (కస్తూరి భేదము) మంచివాసన గలిగియుండును. శుక్ర
మును వృద్ధిబొందించును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫవాతములను
శమింపజేయును. కంఠు, కుష్ఠము, చెమటవలన గలుగు దుర్వాసన వీనిని
బోగొట్టును.

లతాకస్తూరికగుణములు (గ)

శ్లో॥ లతాకస్తూరికాతిక్తా స్వాదీవృష్యా హిమాలఘ్నః ||
చక్షుష్యా ఛేదనీశ్లేష్మ తృష్ణా వస్త్యాస్య రోగహృత్ ॥

లతాకస్తూరి తిక్తరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును,
శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. నేత్ర

ములకు హితమైనది. భేదము, కథమును శమింపజేయును. తృప్తి, వస్త్రీరోగము, ముఖరోగము వీనిని బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మృగమదము.

(ఖ) గుణబోధకములు :

సహస్రభిత్తు, వేదముఖ్య.

(గ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

మృగనాభి.

(2) శబ్దార్థములు

మృగమదము— కస్తూరీమృగముయొక్క మదము (సారము).

వేదముఖ్య—వ్యాధులను బోగొట్టుటలో మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. సహస్రభిత్తు - అనేకవ్యాధులనుబోగొట్టునది.

మృగనాభి—కస్తూరీమృగముయొక్క నాభి (బొడ్డు) యందుత్పన్నమగునది.

(3) భేదములు

ఇది జాంతవము, ఓషధీయము అని నిఘంటుకారుల నిరూపణమునుబట్టి రెండువిధములుగా నుండునని జెప్ప

వచ్చును. అందు జాంతవమనునది దుష్పివలెనుండు కస్తూరీ మృగముయొక్క నాభియందుత్పన్నమగును. అందుచేతనే యియ్యది మృగనాభియను పదముచే వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇయ్యది యుత్తేజక సేధ్యవృష్య సుగంధద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. ఈ కస్తూరిలో కృత్రిమ కస్తూరిగూడ బజారులందు లభ్యమగుట గలదు. కావున కస్తూరీ లక్షణమును దెలిసి నిజమగు కస్తూరిని గ్రహించుట యుక్తము. స్వచ్ఛమగు కస్తూరి దేశభేదముచే ననేకవిధములుగా నుండును. అందు, 'కామరూపాద్భవాశ్రేష్ఠా నేపాలీ మధ్యమాభవేత్ | కాశ్మీర దేశ సంభూతా కస్తూరీ హృదయాభవేత్ ||' భా-ప్ర.-కామరూప దేశము నందును, నేపాల దేశమునందును, కాశ్మీర దేశమునందును లభించును. వీనిలో కామరూపాద్భవము శ్రేష్ఠమైనది. నేపాల దేశము మధ్యమమైనది. కాశ్మీర దేశము అధమమైనది యని దేశభేదముచే కస్తూరిని ఉత్తమ-మధ్యమ-అధమములుగా భావమిశ్రుడు విభజించియున్నాడు. మరియు, రాజనిఘంటుకారుడీ కామరూపాది దేశములగు కస్తూరులకు వర్ణ భేదము నిట్లు దెలిపియున్నాడు. "కపిలా పింగలా కృష్ణా కస్తూరీ త్రివిధాక్రమాత్ || నేపాలికే చ కాశ్మీరే కామరూపే చ జాయతే ||" అనగా కామరూపదేశక కస్తూరి కృష్ణవర్ణమును, నేపాలదేశక కస్తూరి కపిలవర్ణమును, కాశ్మీర దేశక కస్తూరి పింగలవర్ణమును గలిగియుండును. మరియు, దేశభేదముచేతను, వర్ణభేదముచేతను త్రివిధములుగనుండు కస్తూరియొక్క స్వరూపభేదములను రాజనిఘంటుకారు డిట్లు

వర్ణించియున్నాడు. “సాప్యేకాఖరికాతతశ్చ తిలకా జ్ఞేయా కులుత్థాపరా పిండాన్యాపిచ నాయీకేతిచ పరాయా పంచ భేదాభిధా॥ చూర్ణాకృతిస్తు ఖరికా తిలకాతిలాభా కౌలుత్థ బీజ సదృశాచ కులుత్థికాచ॥ స్థూలాతతశ్చ కియదియంకిల పిండకాఖ్యాతస్యాశ్చ కించిదధికాయది నాయీకాఖ్యా॥” రా-ని. — అనగా - ఖరిక, తిలక, కులుత్థ, పిండ, నాయీక యని కస్తూరియొక్క స్వరూప మైదు విధములుగనుండును. అందు చూర్ణరూపముననుండునది ఖరిక యనియు, నువ్వు గింజలవలె నుండునది తిలకయనియు, ఉలవల రూపమున నుండునది కులుత్థ యనియు, అంతకు కొంచెము పెద్ద స్వరూ పముతో నుండునది పిండయనియు, అంతకు హెచ్చు స్వరూ పముతో నుండునది నాయీక యనియు దెలియనగును. అయితే బజారులందు దొరకునట్టిది కృష్ణవర్ణముగలిగి తిలల కంటె తక్కువ స్వరూపమును గలిగి చూర్ణమువలెనుండును. మరియు నందు ఉలవలకంటె పెద్దవియగు నుండలవలెనుండు నదిగూడ అప్పుడప్పుడు గలసియు లభ్యమగుచుండును. కాని పైని దెలిపిన ప్రత్యేక స్వరూపములతో కస్తూరిగానరాదు. ఇన్నివిధములుగ నుత్పన్నమగుచున్న కస్తూరి మిగుల వెల గలదియగుటచేతను, సతిస్వల్పముగ నుత్పత్తియగుచుండుట చేతను దీనిని విక్రయించువార లీరకములనెల్ల మిశ్రమచేసి విక్రయించుదురేమో యూహింపవలసియున్నది. మరియు దీనితోబాటు కృత్రిమకస్తూరిగూడ బజారులందు లభ్యమగు చుండును. నిజకస్తూరిని కొద్దిగా దీసికొని దీనితో సమాన స్వరూపముగల నితర ద్రవ్యచూర్ణమును గలిపిగాని, యట్టి

ద్రవ్యమునందు కస్తూరీ ద్రావకమునుజేర్చిగాని బజలందు అమ్ముచుందురు. ఇది చూచుటకు నిజమగు కస్తవలెనే గానుపించును. కాని కస్తూరీ పరీక్షావిధానమున క్షీంచినచో నందలి తత్వము బోధపడగలదు. కావున బరులందు నిజమగు కస్తూరికై బ్రయత్నింపవలెను.

మరియు, జవాది యను సుగంధ ద్రవ్యము గ రాజము, కృత్రిమము, మృగధర్మజము అను మొదల నామములచే రాజనిఘంటువునందు వర్ణింపబడుటచే గొంద్రీనినే కృత్రిమ కస్తూరి యని చెప్పుదురు. అయితే వాసనబట్టి యొకింత కస్తూరీ సామ్యతను గలిగియుండు కాని స్వరూపాదులనుబట్టి నిజముగ నిది కస్తూరికి భిన్న నదిగనే గ్రహింపదగినది. ఏలయనగా 'సమూహగంధః సామ్రాణి కర్దమము, సుగంధతైల నిర్యాసము' అ మున్నగు నామములచే నిది సాంబ్రాణి మొదలగు కొ సుగంధ ద్రవ్యములనుండి రసక్రియదూషమున తయారుచే బడినట్లు బోధపడుచున్నది. మరియు, 'జవాది నీలం సుసి మీషత్ప్రీతం సుగంధితం! ఆతపే బహుళామోదం రాజ యోగ్యం న చాన్యథా॥' రా-ని.—అని చెప్పబడుట జవాది కొద్దిగ పసపువర్ణముతో గూడిన నీలవర్ణమునుగ స్నిగ్ధముగ నుండుననియు, మంచి పరిమళము గలిగియు ననియు, నెండలోనుంచినప్పుడు హెచ్చుగ పరిమళించునని దెలియుచున్నది. అందుచే జిక్కగనుండు తైలమువలె న యాతప సంయోగమున హెచ్చుగ పరిమళించునట్టి ద్రవ్య

నని దెలియదగినది. మరియు, 'ఓతూద్భవా కస్తూరికా' యను నిఘంటు రత్నాకర వచనమునుబట్టి గంధమార్జార బీజము (పునుగు)ను కస్తూరీ భేదముగా గొందరు జెప్పుదురు. అయితే నిది వాస్తవముగా జాంతవమైనను ప్రత్యేక సుగంధద్రవ్యము గాని కస్తూరీభేదముగ గానరాదు. ఇది చూచుటకు ముద్దవలె నుండును. ఒకవిధమగు సుగంధమును గలిగియుండును. కాని కొందర కీ వాసన గిట్టదు. ఇది యొక విధమగు మార్జారము (పిల్లి) యొక్క వీర్యము. ఇది తెల్లగ నుండును. విక్రయించువార లిందు వేరొక నిర్వాసమును సమ్మిశ్రముజేసి బజారులందు విక్రయించుదురు. ఇయ్యది నలుపు గలసిన యెరుపు వర్ణము గలిగియుండును. కావున అట్టి వర్ణ భేదమునుబట్టి నిజమగు ద్రవ్యమును గ్రహించుట యుక్తము. ఇది యిట్లుండ దీనిని నిఘంటు రత్నాకరకారు జేల కస్తూరీ భేదముగా వర్ణించియున్నాడో విమర్శింపదగి యున్నది. కస్తూరిలో నోషధీయ కస్తూరి యను మరియొక భేదము గలదని తొలుతనే దెలుపబడియున్నది. ఓషధీయ శబ్దముచేతనే యిది జాంతవముగాదని దెలియుచునేయున్నది. ఇది లతా కస్తూరి యని వ్యవహరింపబడుచున్నది. కస్తూరీ శబ్దమునుబట్టి యా లత కస్తూరీ గంధమును గలిగియుండు ననియు, నందుచే నా ద్రవ్య మట్లు వ్యవహరింపబడుచున్న దనియు దెలియనగును. ఇది దక్షిణ భారతమున నుత్పన్న మగునని నిఘంటురత్నాకరమున దెలుపబడినది. ఇటుల కస్తూరియం దనేక రకములుండుటచే నిజమగు కస్తూరిని గురించి దెలుసుకొనుట యుక్తము. "స్వాదే తిక్తా పింజరా

కేతకీనాం గంధం ధత్తేలాఘవంతోలనేన | యాఘ్నస్యస్తా
 వైవ వైవర్ణ్య మీయాత్ కస్తూరీ సారాజయోగ్యా
 ప్రశస్తా॥” “మర్దితా చిక్కణాస్యాత్ | దాహం యానైతి
 వహ్నాచిమ చిమకురుతే చర్మగంధాహుతాశే | సాకస్తూరీ
 ప్రశస్తావరమృగతనుజారాజతేరాజభోగ్యా॥” రా-ని. —
 అని రాజనిఘంటువున కస్తూరిని బరీక్షించు విధానము దెలుప
 బడినది. ఎటులనగా - నిజమగు కస్తూరి కొద్దిగా నోటియం
 దుంచుకొనినప్పుడు చేదుగనుండును. వర్ణము పింజరవర్ణము
 గానుండును. ఆఘ్రాణించినప్పుడు మొగలిపువ్వుల వాసన
 జూపించును. తూచినప్పుడు మిక్కిలి తేలికగా నుండును.
 నీళ్లలో వేసినప్పుడు నిజవర్ణముతో వికృతిలేక యుండును.
 మరియు, కొద్దిగా హస్తమునందుంచుకుని మర్దించినచో
 చిక్కదనమును బొందును. అగ్నియందుంచినచో మండి
 పోక చిమచిమయను శబ్దమును జేయును. చర్మమును గాల్చి
 నప్పుడు గలుగు గంధమును గలిగియుండును. ఇటుల బైవిధ
 ముగ బరీక్షించి గ్రహింపబడినట్టిది మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా
 దెలియనగును. మరియు, ‘బాలేజరతిచహరిణే క్షీణేరోగి
 ణిచ మందగంధయుతా | కామాతురేచ తరుణే కస్తూరీ
 బహుళ పరిమిశ్లాభవతి॥” అని కస్తూరీ గంధభేదములు రాజ
 నిఘంటువున జెప్పబడినవి. అందు మిగుల చిన్నదియు,
 ముదుసలియు, కృశించినట్టియు, వ్యాధిచే బీడింపబడినట్టియు
 నగు కస్తూరీ మృగమునుండి యుత్పన్నమైన కస్తూరి స్వల్ప
 గంధమును మాత్రమే గలిగియుండును. కామముచే బీడింప
 బడినట్టియు, తరుణవయస్సునం దున్నట్టియు మృగమునుండి

యుత్పన్నమైన కస్తురి హెచ్చు గంధమును గలిగియుండును. కావున కస్తురిని గ్రహించునప్పు డీగంధ విభేదమును గూడ గుర్తింపనగును. ఇక త్యాజ్య కస్తురిని బరీక్షించు విధానముగూడ రాజనిఘంటుకారునిచే నిట్లు దెలుపబడినది. “యాస్నిగ్ధా ధూమగంధావహతి వినిహితా పీతతాంపావకేంతర్నిశ్శేషం యానివిష్టాభవతి హుతవహే భస్మసాదేవ సద్యః! యాచన్యస్తా తులాయాం కలయతిగురుతాంమర్దితా రూక్షతాంచజ్జేయా కస్తురికేయం ఖలకృతమతిభిః కృత్రిమానై వసేవ్యా॥” రా-ని. అనగా - స్పృశించినప్పుడు జిడ్డు గలిగి యుండును. అగ్నియందుంచినప్పుడు పసపుపచ్చని వర్ణముగల ధూమముతోగూడి కొంచెముకాలములో బూడిదవలెనగును. తూచినప్పుడు మిక్కిలి బరువుగానుండును. హస్తమునందుంచుకుని వ్రేలితో మర్దించినప్పుడు గరగరలాడును. ఈవిధముగా బరీక్షింపబడినట్టిది దుష్ట కస్తురియని తెలిసికొని త్యజింపవలెను. ఇటుల నిర్దుష్ట దుష్టకస్తురీ పరిజ్ఞానముతో నిర్దుష్టకస్తురిని గ్రహించి యోగములందు జేర్చుకొనుట యుక్తమగును. ఇయ్యది మిక్కిలి యుత్తేజకర ద్రవ్యమగుటచే వాతకఫజ వ్యాధులలో విశేషముగ ప్రయోగింపబడుచుండును. సన్నిపాతాదిజ్వరములలో సంజ్ఞామోహముగలిగినప్పుడు తమలపాకుల రసములో దీనిని జేర్చి యుపయోగించుదురు. అటులనే అపతంత్రకాది వాత వ్యాధులలోను, సూతికావాతమునందును క్షయకాసాది కఫజ వ్యాధులలోను దీనిని విరివిగా ప్రయోగించుదురు. కొన్ని ప్రాంతములందు ప్రసవించినట్టిస్త్రీకి వెంటనే కొద్ది

మోతాదులో కస్తూరిని తమలపాకులో చుట్టబెట్టి సమిలించి మ్రింగించుదురు. ఈ చెప్పబడిన వ్యాధులందేగాకుండ నితరవ్యాధులలో ససాధ్యలక్షణము లేర్పడినప్పుడుగాని, అరిష్టలక్షణములు గానుపించినప్పుడుగాని కస్తూరిని ముఖ్యోషధముగా వాడుదురు. ఇటుల నీ ద్రవ్యము ప్రతి వ్యాధిలోను సర్వసాధారణముగా నెప్పుడో యొకప్పుడు ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును. గంధమార్జారబీజముగూడ ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును గాని కస్తూరియంత ప్రయోగము దీనికి గానరాదు. మహారాజాధిరాజు లీ కస్తూరిని ప్రతినిత్యము తాము శరీరమున కలంకరించుకొను సుగంధాదిలేపములలో దీనిని జేర్చుకొందురు. మరియు పునుగు జవ్వాది మున్నగువానినిగూడ పై యనులేపములలో జేర్చుకొనుచుందురు. అయితే యివి సామాన్యజనుల కందు బాటులో లేనివి యగుటచే వ్యవహారమునందు వీని ప్రయోగమరుదుగ నే యుండును. ఈ ద్రవ్యములతో ధూపవర్తులను జేసి విక్రయించుదురు. ఇవి మిక్కిలి వెలగలిగియుండును. వీటి ధూపము హెచ్చు పరిమళము గలిగియుండును. ఇటుల నీ ద్రవ్యములు వైద్యకమునందును, వ్యవహారమునందును ప్రతినిత్యము ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును.

(4) విశేష గుణములు

(క) కస్తూరి - రసాయనము. కిలౌసము, ముఖిరోగము, తృష్ణ, కాసము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర. — రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. రా-ని.

(ఖ) గంధమాద్ధారవీర్యము - స్నిగ్ధగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాన్ని గలుగజేయును. వెంటనే శుక్రమును బుట్టించును. శరీరమునకు కాంతిని కలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. కుష్ఠము, విషము, గంధరోగము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర.

(గ) జవాజి - స్నిగ్ధగుణమును. ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. సుఖము గలిగించును. వాతమునకు హితమైనది. రా-ని.

(ఘ) లతాకస్తూరి - తీక్షణగుణమును గలిగియుండును. సస్తిని శోధించును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. లాలాస్రావము, ఛర్ది, డార్గంభ్యము, మదము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర., హృదయమునకు హితమైనది. రా-వ.

(5) యోగములు

1. కస్తూరీభైరవరసము

శ్లో॥ హింగుళం చ విషం టంకం జాతీకోశఫలం తథా |
మరిచం పిప్పలీ చైవ కస్తూరీ చ సమాంశికా ||
రక్తిద్వయం తతః ఖాదేత్ సన్నిపాతే సుదారుణే ||

భై-ర-జ్వర.

శుద్ధజేసిన హింగుళము, శుద్ధజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధజేసిన వెలిగము, జాపత్రీ, జాజికాయలు, మిరియాలు, పిప్పళ్లు, కస్తూరి వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత ఖల్వమునందు హింగుళమును

మెత్తగా నూరి, పిదప మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణముల నందు జేర్చి తమల పాకుల రసముతో జక్కగా మూడుదినములు మద్దించవలెను. పిమ్మట రెండు రక్తికల పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కస్తూరీ భైరవరస మనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున నేవించిన దారుణమైన సన్నిపాతజ్వరము శమించును.

2. మృగమదాసవము

శ్లో॥ మృతసంజీవనీ గ్రాహ్య పంచాశత్పుల సమ్మితా |
తదర్థం మధుసంగ్రాహ్యం తోయం మధు సమం తథా॥
కస్తూరీ కుడవం తత్ర మరిచం దేవపుష్పకం |
జాతీఫలం పిప్పలీ త్వక్ భాగాన్ ద్విపలికాన్ క్షిపేత్ ॥
భాండే సంస్థాప్య రుధ్వాచ నిదధ్యాన్మాస మాత్రకం |
విషూచికాయాం హిక్కాయాం త్రిదోష ప్రబలేజ్వరే॥
పీత్స్యకోష్ఠం బలం చైవ భిషక్ మాత్రాం ప్రయోజ
యేత్ ॥ భై - ర - జ్వర.

మృతసంజీవనీసుర * 50 పలములు, తేనె 25 పలములు, జలము 25 పలములు ఇటుల నొక భాండమునందు బోసి అందు కస్తూరి 4 పలములు, మిరియాలచూర్ణము 2 పలములు, లవంగాలచూర్ణము 2 పలములు, జాజికాయలచూర్ణము 2 పలములు, పిప్పళ్ల చూర్ణము 2 పలములు, లవంగపట్టచూర్ణము 2 పలములు ఇటులజేర్చి, బొగుగా కలియగలిపి, అసవసంధానవిధానమున బంధించి యొకమాస మటులనే యుంచ

* మృతసంజీవనీసుర. — దీని నిర్మాణ విధానమును ఔషధయోగవిజ్ఞానమునుండి గ్రహింపనగును.

వలెను. పిమ్మట వేగోకపాత్రలోనికి వడియగట్టి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మృగమదాసవమనబడును. దీనిని 10 ము|| 20 బిందువుల మోతాదు చొప్పున సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము, విషాచిక, హిక్క యియ్యవి శమించును.

3. కస్తూరిమాత్ర

అం-అ-ఘ-ఘో-యో.

కస్తూరి $\frac{1}{2}$ తులము, గోరోజనము $\frac{1}{2}$ తులము, జున్ను $\frac{1}{2}$ తులము, పావుదారు $\frac{1}{2}$ తులము, లేవల్పిన్నిపాలు 8 తులములు, శుద్ధజేసిన వర్షనాభి 8 తులములు, మిరియాలు 8 తులములు, వీపప్లు 16 తులములు, కటుకరోహిణి 16 తులములు, చంగలవృక్షోష్ఠ 16 తులములు, రససిందూరము 32 తులములు ఇటుల గ్రహించి, యిందలి నాభి మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించవలెను. రససిందూరమును మెత్తగా నూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను, పైచూర్ణమును జేర్చి ఉమ్మెత్త వేళ్ల రసముతోను, కటుకరోహిణి కషాయముతోను, తమలపాకుల రసముతోను జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి, 1 ఖైర పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాకుష్మము జేయవలెను. ఇయ్యది కస్తూరిమాత్రయనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్రచొప్పునగాని, $\frac{1}{2}$ మాత్రచొప్పునగాని చనుబాలతోను. లేక, తమలపాకుల రసముతోను, లేక, తేనెతోను ఉదయ సాయంత్రములందు చంటిపిల్లల కిచ్చినచో సుఖవిరేచనముగును. కఫము శమించును. కైత్యము, కడుపుబ్బరము, జ్వరము, బాలపాపచిహ్నములు, దగ్గు, ఉబ్బసము, కోరింతదగ్గు మున్నగు చంటిపిల్లల వ్యాధులు శమించును.

గోరోచనా - గోరోజనము

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ గోరోచనా తు మాంగల్యా వంద్యా శౌరీ చ రోచనా॥
గోరోచన, మాంగల్య, వంద్య, శౌరి, రోచన యనునవి గోరో-
చనా నామములు.

గోరోచనా గుణములు

శ్లో॥ గోరోచనా హిమా తిక్తా వశ్యా మంగల కాంతిదా॥
విషాలక్ష్మీ గ్రహాన్మాద గర్భస్రావ త్తతాస్రజిత్ ॥
గోరోజనము తిక్తరసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. శుభ-
మును, కాంతిని గలుగజేయును. వశీకరణయోగ్యము. విషము, అలక్ష్మి,
గ్రహదోషము, ఉన్మాదము, గర్భస్రావము, త్తతము, రక్తదోషము
(లేక) త్తతరక్తము పీనిని బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మాంగల్య, వంద్య, శౌరి, రోచన. (కాంచని, పీత.)

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

గోరోచన, (గవ్య, గోపి త్త, గోపి త్త సంభవ.)

(గ) గుణబోధకములు :

(భూతవిద్రావిణి.)

(2) శబ్దార్థములు

మాంగల్య - మంగల (శుభ) కరమగునది. వంద్య - గోసంబంధమైనదగుటచే నమస్కరింపదగినది. శారి - శార వర్ణముగలది. రోచన - పచ్చని వర్ణముచే బ్రకాశించు నది. కాంచని - పీత - బంగారువలె పచ్చని వర్ణము గలిగి యుండునది. గోరోచన - గోవునుండి యుత్పత్తియై పచ్చని వర్ణముతో బ్రకాశించునది. గవ్య - గోపిత్త - గోపిత్త సంభవ - గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి యుత్పన్నమగు నది. భూతద్రావిణి - భూతవికారములను బోగొట్టునది.

N. B.—ఇది గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి గ్రహింపబడును. తొలుత ద్రవరూపముననుండి యెండజెట్టిన బిమ్మట గట్టిపడి పసపు పచ్చని వర్ణమును గలిగి యొకవిధమగు పరిమళముతో గూడి యుండును. ఇందుచేతనే యియ్యది సుగంధ ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. ఇది కొన్ని కొన్ని గోవులనుండి లభ్యముగాదని జెప్పుదురు. కొందరు గోమాత్రమును రసక్రియగా బాకముజేసి యట్టిదానిని గోరోచనముగా వ్యవహరింతురని జెప్పుదురు. కాని గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి గ్రహింపబడిన పిత్త ద్రవమే నిజమగు గోపిత్తమనియు, గోరోచనమనియు జెప్పట యుక్తము. మరియు మధ్యవయస్సుగలిగి వ్యాధిలేక స్వయముగ మృతమైనట్టి గోవునుండి గ్రహింపబడినదే. శ్రేష్ఠమైనదని జెప్పుదురు. ఈ

(3) విశేషగుణములు

రుచిని బుట్టించును. ఆమమును బాకముజేయును. పథ్యకరము. క్రిములను, కుష్ఠమును బోగొట్టును. రా-ని., వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. నేత్రరోగములను బోగొట్టును. ని-ర.

(4) ప్రయోగములు

1. శ్విత్రకుష్ఠమునందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“సుమనశ్శీలం విడంగం కాసీసం రోచనాం కనక

గోపిత్తము బజారులందు తులము 1 కి సుమారు 12 రూపాయలవరకు వెలగలిగియుండును. ఇది సర్వ సాధారణముగా చంటిపిల్లల కుపయోగింపబడుచుండును. మరియు గర్భప్రావమగునప్పుడు దీని నొకటి రెండు మోతాదులు పయోగించుట వృద్ధవైద్య సాంప్రదాయమైయున్నది. ఈ ద్రవ్యము చరకాదులచే నితరద్రవ్యములవలె స్వతంత్రముగ నుపయోగింపబడినట్లు గానరాదు. ఇదియునుగాక వీర్లచే నితరద్రవ్యములతో జేర్చబడి కేవలము బాహ్యముగ లేపాదులకై యచ్చటచ్చట నుపయోగింపబడినట్లు దెలియగలదు. బజారులందు కృత్రిమ గోరోజనముగూడ లభించుచుండును. కావున గ్రహించునప్పుడు జాగ్రత్తగా బరీక్షించి నిజమగు గోరోజనమును గ్రహించుట యుక్తము.

పుష్పిం! శ్విత్రాణాం ప్రశమార్థం ససైంధవం లేపనం
దద్యాత్||”

మణిశిల, వాయువిడంగములు, అన్న భేది, గోరోజనము, స్వర్ణ
పుష్టి (బలురక్కిన) వీనిని మెత్తగా నూరి లేపముజేసిన శ్విత్రకుష్మము
శమించును. చ-చి-అ 7.

2. యోనివ్యాపత్తులయందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“గోపితై మత్స్యపితై వా క్షౌమంత్రి స్సప్తభావితం।
...ధారయేదచరణాపహం||”

గోపితమునందుగాని, మత్స్యపితమునందుగాని పట్టుగుడ్డను
ఇరువదియొకసార్లు భావనజేసి యోనియందుంచిన ఆచరణ యను యోని
రోగము శమించును. చ-చి-అ 30.

3. భూతోన్మాదమునందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“కృష్ణా మరిచ సింధూత్థ మధు గోరోచనాకృతం।
అంజనం సర్వదేవాది కృతోన్మాద హరం పరం||”

పిప్పళ్లు, మిరియములు, సైంధవలవణము, గోరోజనము వీనిని
మెత్తగా చూర్ణించి తేనెతో చక్కగా నూరి అంజనముజేసిన భూతో
న్మాదము మొదలగు నున్మాదములు శమించును. భా-ప్ర.

(5) యోగములు

1. గోరోచనాది ఘృతము

శ్లో॥ గౌరాహరిద్రా మంజిష్ఠా మాంసీ మధుక మేవచ।
ప్రఫౌండరీకం హ్రీ బేరం సతం ముస్తం స చందనం॥
జాతీనింబ పటోలంచ కరంజం కటురోహిణీ।

మధూచ్ఛిష్టం మధూకం చ మహామేదా తథైవచ॥
 పంచవల్కలతోయేన ఘృతప్రస్థం విపాచయేత్ |
 ఏతద్దౌరాదికం సర్పిః సర్వ వ్రణవి శోధనం॥
 ఆగంతుకాశ్చ సహజా స్సుచిరోత్థాశ్చయే వ్రణాః |
 నాడీవ్రణశ్చ విషమో నశ్యన్త్యేవ నసంశయః॥

బ-రా-వ్రణ.

గోరోచనము, పసపు, మంజిష్ట, జటామాంసి, అతిమధురము, ప్రపాండరీకము, కురు బేరు, గ్రంథితగరము, తుంగముస్తలు, మంచి గంధము, జాజియాకులు, వేపాకులు, చేదుపొట్లాకులు, గానుగవిత్తులు, కటుకరోహిణి, మైనము, ఇప్పచెక్క, మహామేద వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులము చొప్పున గ్రహించి, ఇందలి మధూచ్ఛిష్టమును విడచి మిగిలిన వానిని మెత్తగా దంచి, కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. ఒకపాత్రలో 4 ప్రస్థములు పంచవల్కల కషాయమును, 1 ప్రస్థము ఘృతమును, పైని సిద్ధముజేసిన కల్కమును జేర్చి మండాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి, వేరొక పాత్రలో మధూచ్ఛిష్టము నుంచి అందు వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది గోరోచనాదిఘృత మనబడును. దీనిని అభ్యంగము జేసిన సమస్త వ్రణములకు శోధనమగును. ఆగంతుక వ్రణములు, నాడీ వ్రణములు మున్నగునవి యెల్ల శమించును.

2. గోరోచనాది చూర్ణము

శ్లో॥ గోరోచనం చ మరిచం రాస్నా కువ్థం చ పిప్పలీ |
 ఉష్ణోదకేన పీతం చ సర్వజ్వర వినాశనం॥

వై-చిం-జ్వర.

గోరోచనము, మిరియాల, సన్న రాష్ట్రము, చంగల్వకొమ్మ, పిప్పళ్లు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, వస్త్ర

ఖాళితముజేసి, 10 యవలు మోతాదు చొప్పున వేడినీళ్లతో నేవించిన సమస్త జ్వరములు శమించును.

3. గోరోచన మాత్ర

అం-అ-ఘ-బౌ-యో.

గోరోజనము 1 తులము, కటుకరోహిణి 4 తులములు, మిరియములు 2 తులములు, పిప్పళ్లు 2 తులములు, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 2 తులములు, రససిందూరము 4 తులములు, బాలహరీతకీ (కరక్కాయ పింఛెలు) 1 తులము, కస్తూరి $\frac{1}{18}$ తులము ఇటుల గ్రహించి, రససిందూరమును తొలుత మెత్తగా నూరి అందు గోరోజనమును, కస్తూరిని, మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణమును జేర్చి తులసీ స్వరసముతోగాని, తమలపాకుల రసముతోగాని మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి 1 గ్రాము చొప్పున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది గోరోచనమాత్ర యనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున చంటిపిల్లల కిచ్చిన జ్వరము, గుల్మము, అజీర్ణము, అతిసారము, మలబంధము మున్నగునవి యనుపానభేదములచే శమించును

మధు - తేనె (క)

వర్యాయపదములు

శ్లో॥ మధు మాక్షిక మాధ్వీక త్షౌద్రసారఘ్యమీరితం।

మక్షికావరటీ భృంగవాస్త పుష్పరసోద్భవం॥

మధు, మాక్షికము, మాధ్వీకము, త్షౌద్రము. సారఘ్యము, మక్షికావాస్తము, వరటీవాస్తము, భృంగవాస్తము, పుష్పరసోద్భవము అనునవి మధునామములు.

మధు గుణములు

శ్లో॥ మధుశీతం లఘుస్వాదు రూక్షం గ్రాహి విలేఖనం |
 చక్షుష్యం దీపనం స్వరస్యం వ్రణశోధనరోపణం ||
 సౌకుమార్యకరం సూక్ష్మం పరం స్రోతో విశోధనం |
 కషాయానురసం ప్లవీది ప్రసాద జనకం పరం ||
 వర్ణ్యం మేథాకరం వృష్యం విశదం రోచనం హరేత్ |
 కుష్ఠార్థః కాసపిత్తాస్ర కఫ మేహ క్షయ కృత్విహ ||
 మేదస్తృష్ణా వమిశ్వాస హిక్మాతీసార విడ్గ్రహాః |
 దాహ తృత్యయాస్రంతు యోగవా హ్యల్పవాతలం*

తేనె మధురరసమును, కషాయానురసమును, లఘురూక్ష సూక్ష్మ విశదగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. లేఖనము జేయును. నేత్రములకు హితమైనది. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మంచి స్వరమును గలిగించును. వ్రణమునకు శోధన-రోపణములను జేయును. చర్మమునకు మృదుత్వమును గలిగించును. స్రోతస్సులను శోధించును. హృదయమునకు హితమైనది. ఇంద్రియములను వికసింపజేయును. వర్ణమును గలిగించును. మేథాశక్తిని వృద్ధిజేయును. వెంటనే కుక్రమును గలిగించును. దుచిని బుట్టించును. యోగవాహియగును. కొద్దిగా వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. కుష్ఠము, అగ్గస్సు, కాసము, రక్తపీత్తము, ప్రమేహము, క్షయ, క్రిమిరోగము, మేదోవృద్ధి, తృష్ణ, వాత్తి, శ్వాస, హిక్మా, అతిసారము, మలబంధము దాహము, తృత్యయము, రక్తదుష్టి అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. *

* తేనెకు చెప్పబడిన సామాన్యగుణములలో 'గ్రాహి, విడ్గ్రహహరత్వము' అనునవి యొకదాని కొకటి

మధూచ్ఛిష్టం - మైనము (ఖ)

శ్లో॥ మదనం తు మధూచ్ఛిష్టం మధుశేషం తు సిక్థకం।

మధ్యాధారో మదనకం మధూషిత మపిస్మృతం॥

మదనము, మధూచ్ఛిష్టము, మధుశేషము, సిక్థకము, మధ్యాధారము, మదనకము, మధూషితము అనునవి మధూచ్ఛిష్ట నామములు.

మధూచ్ఛిష్ట గుణములు

శ్లో॥ మదనం మృదుసున్నిగ్ధం భూతఘ్నం వ్రణరోపణం।

భగ్న సంధాన కృద్వాత కుష్ఠవీసర్ప రక్తజిత్॥

మైనము మృదుస్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. వ్రణములకు రోపణముజేయును. విరిగిన యెముకలకు సంధానము జేయును. వాతమును శమింపజేయును. భూతవికారములను, కుష్ఠమును, విసర్పమును, రక్తదుష్టిని బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(మధు) మాధ్వీకము. (మధూచ్ఛిష్ట.) సిక్థకము. మధ్యాధారము.

విరుద్ధముగా దోచగలవు. కాని కషాయానురసముచే గ్రాహియు, యోగవాహిత్యముచే విద్యహారత్వమును ఏర్పడుననియిట దెలియనగును.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

(మధు) సారఘ్యము, మక్షికావాస్తము, వరటీవాస్తము, భృంగవాస్తము, పుష్పరసోద్భవము, (మధూచ్చిష్ట) మధూచ్చిష్టము.

(గ) గుణబోధకములు :

(మధు) మధు. (మధూచ్చిష్ట) మదనకము.

(2) శబ్దార్థములు

మాధ్వీకము - ఇప్పపువ్వు సారమువలె నుండునది.
సిక్థకము - అగ్నిసంయోగముచే ద్రవించునట్టిది. మధ్వా
ధారము - తేనెకు ఆధారభూతమైనట్టిది. సారఘ్యము -
తేనెటీగలనుండి యుత్పన్నమగునది. మక్షికావాస్తము -
వరటీవాస్తము - భృంగవాస్తము - భిన్నభిన్నములగు ఈగ
లచే గ్రక్కబడినట్టిది (అనగా నాయా యీగలచే ననేక
పుష్పములనుండి పీల్చబడిన సారమొకచో విడువగా నేర్పడి
నట్టిది.) పుష్పరసోద్భవము - పుష్పముల సారమునుండి
యేర్పడునట్టిది. మధూచ్చిష్టము - తేనెను తీసికొనిన పిమ్మట
నుచ్చిష్టరూపమున నేర్పడినట్టిది. మధు - తియ్యగా నుండు
నట్టిది. మదనకము - ఉత్కేశమును గలిగించునట్టిది.

(3) భేదములు

ఇది కొన్ని యీగలవలన నుత్పన్నమై, మధురముగ
నుండు ద్రవ ద్రవ్యములలో శేరి, మాక్షికము, భ్రామరము,

క్షౌద్రము, పాత్రికము, చాత్రము, ఆర్థ్యము, బౌద్ధాలకము, దాలము అని యెనిమిది భేదములతో లేఖన సంధాన వ్రణ శోధన రోపణ ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. మరియు, “శరీరజానాం దోషాణాం క్రమేణ పరమాషధం। వస్త్విరేకోవమనం తథా తైలం ఘృతం మధు॥” అను సూత్రమునుబట్టి తేనె కఫజవ్యాధులకు ముఖ్యోషధముగా నేర్పడుచున్నది. ఇది ఫలువిధములగు తేనెటీగలవే సృష్టింపబడుచున్నది. అయ్యవి చెట్లకొమ్మలనుగాని, చెట్టు తొర్రలనుగాని, పుట్టలనుగాని ఆధారముగా జేసుకొని పలు రకముల పుష్పములనుండి సారమును గ్రహించి యచ్చట విడిచిపెట్టును. ఇటుల ననుక్షణమును పుష్పసారమును దెచ్చి యొకచో విడుచుచుండుటచే క్రమముగా నట యంటియున్న సారము కొన్నిదినములకు పెద్ద మొత్తముగా నేర్పడుచుండును. ఈ విధమగు నిర్మాణమునకే తేనెపట్టు అని వ్యవహారముగలదు. ఈ తేనెపట్లయందు తేనె పూర్ణిమనాటికి సంపూర్ణముగా నిండియుండు ననియు, తిరిగి యమావాస్యనాటి కదియంతయు క్షీణించుననియు అనగా నా యీగలు తమచే నిర్మింపబడిన తేనెను తామే క్రమముగా పానము చేయుననియు, నందుచే పౌర్ణమికి దగ్గరగానుండు దినములలో తేనెను గ్రహింప బ్రయత్నించినచో గావలసినది లభ్యమగుననియు జెప్పుదురు. అటులనే సేద్యగాండ్రు ఆ చెప్పబడిన దినములలో నట్లు తేనెను సంపాదించి గ్రామీణుల కొసంగుటగూడ వ్యవహారమునందు గలదు. ఈ విధమగు పరిణామమునకు గారణము శాస్త్రపరిశోధకులచే విమర్శింప

దగియున్నది. తేనెపట్టునుండి తేనెను గ్రహించగా మిగిలి
యున్నట్టి భాగము మైనమను బేరుతో వ్యవహరింపబడు
చున్నది. అటుల గ్రహింపబడినట్టి తేనె మొట్టమొదట
చిక్కగా నుండును గాన గొందరు దానిని స్వల్పముగా
వెచ్చజేసి వడియగట్టుకుని యుపయోగించెదరు. మరికొంద
రట్టులనే యుపయోగించుకొనెదరు. కాని కొంతకాలము
నిలువయుంచినచో అందలి ఘనాంశము తనంతట తానే
పాత్ర కఢోభాగమునకు చేరుకొనును. మిక్కిలి పలచగా
నుండు భాగముపైకి తేరుకొనును. ఇదియునుగాక చరకాదు
ల టుల నుష్ణీకరణమును తేనెకు నిషేధించియున్నారు.
“హన్యాత్ మధూష్ణ ముష్ణార్త మధవా సవిషాన్వయాత్॥”
అని చరకునిచే జెప్పబడియున్నది. మరియు, “విషపుష్పా
దపి రసం సవిషాభ్రమరాదయః। గృహీత్వా మధు కుర్వంతి
తచ్ఛీతం గుణవన్మధు॥ విషాన్వయాత్త దుష్ణం తు ఉష్ణే
చోష్ణేనవాసహ। ఉష్ణార్త సోష్ణకాలే చ స్మృతం విష
సమం మధు॥” అని భావమిశ్రుడు దెలిపియున్నాడు. అనగా
పలురకములగు పుష్పములనుండి పలురకములగు ఈగలచే
తత్సారము గొనిరాబడి యొకచో జేర్చగా నట్టి సార సము
దాయము తేనె యని వ్యవహరింపబడుచున్నది గదా! ఈ
పుష్పములలో గొన్ని విషగుణములను గలిగియుండును.
ఈయీగలలోగూడ గొన్ని విషగుణములను గలిగియుండును.
అయితే పై విధముగ సమకూర్చబడిన పుష్పసార సము
దాయమునకు అత్యంత శైత్యస్వభావమును, సౌకుమార్య
కరత్వమును సహజముగా నేర్పడుచున్నవి. అట్టియెడ తేనె

కుష్టసంయోగము ఏర్పడినచో నా శైత్యస్వభావమును, సౌకుమార్యకరత్వమును నశించిపోవుచున్నవి. అటుల సహజ గుణ వినాశములో తేనెకు విరుద్ధత్వ మేర్పడును. అనగా విషస్వభావ మేర్పడును. అందుచేతనే ఉష్ణీకృతమైన తేనెను ప్రయోగములో చరకాదులు నిషేధించియున్నారని దెలియగలదు. ఇంతియేగాకుండ ఉష్ణార్తునకును, ఉష్ణద్రవ్యముతో సంయోగపరచియు, ఉష్ణకాలమునందును తేనెకు ప్రయోగములు నిషేధింపబడినవి. కావున తేనెను వెచ్చజేసి గ్రహింపగూడదని యిట దెలియవలెను. అయితే, “ప్రచ్ఛర్దనే నిరూహేచ మధూష్ణం ననివార్యతే! అలబ్ధపాకమాశ్వేవ తయోర్యస్మాన్నివర్తతే॥” (అ-హృ-సూ-అ 5-54.) అని చెప్పబడుటచే నుష్ణీకృతమైన తేనెకు వమనకర్మలోను, నిరూహవస్తికర్మలోను అది జాతరాగ్నితో సంయోగము బొందకయే వెంటనే బయటకు వచ్చివేయును గాన అందు మాత్రము నిషేధము లేదని గ్రహింపనగును. మరియు, తేనె నవపురాణభేదముచే తిరిగి రెండువిధములు గానుండును. అందు తేనెపట్టునుండి యప్పుడే గ్రహింపబడి నట్టిది నవమధు అనియు, కొంచెము కాలము నిలువయుండి నట్టిది పురాణమధు అనియు జెప్పబడును. అందు, “నవం మధు భవేత్పుష్ట్యై నాతిశ్లేష్మ హరం సరం! పురాణం గ్రాహకం రూక్షం మేదోఘ్న మతిలేఖనం॥” అని నవ పురాణ మధువుల గుణభేదములను భావమిశ్రు డిట్లు దెలిపి యున్నాడు. దీనినిబట్టి క్రొత్త తేనె శరీరమునకు బుష్టిని

గలిగించుననియు, ప్రాత తేనె శరీరమునందలి మేదస్సును లేఖనముజేసి హరించుననియును దెలియుచున్నది. వీనిలో కొత్తది బలకరమైనను, “విడంగం పిప్పలీ తౌద్రం సర్పి శ్చా ప్యనవం హితం। శేషమన్య త్వభినవం గృష్ణీయా ద్దోషవర్జితం॥” అను సుశ్రుతవచనమునుబట్టి ప్రాత తేనెయే ప్రయోగార్హమగునని దెలియగలదు.

తేనె గుడ శర్కరాది ద్రవ్యములవలె జన్తారంభము నుండియు ప్రతిపానికిని యిష్టమగునట్టి ద్రవ్యమైయున్నది. ఇది యాహార ద్రవ్యములలో జేర్చుకొనబడుచుండును. దేవతాపూజాదికములందుగూడ ఇది యుపయోగింపబడుచుండును. అందుచే ప్రతి మానవునకు అనాయాసముగ దెలిసియున్నట్టియు, ప్రియమైనట్టియు ద్రవ్యమై యున్నది. ఇక వైద్యకమునందు దీని ప్రయోగ మసంఖ్యేయము. తేనె యొక్క సంయోగము లేకుండ శోధనకర్మగాని, శమన కర్మగాని జేయబడనేరదు. అనగా వ్యాధి సామాన్యమున నే క్రియావిధాన మవలంబించినను అందెల్ల తేనె యను పాన రూపముననో, ప్రధానాషధరూపముననో గ్రహింప బడుచునే యుండును. ఔషధనిర్మాణములో నాసవములు, అరిష్టములు, రసక్రియలు, ఫాణితములు, లేహ్యములు, గుడసర్పి, అంజనములు, లేపములు, గుళికలు, గుగ్గులులు మున్నగువాని నిర్మాణము తేనె లేకుండ గావింపబడనేరదు. ఇటుల తేనె సర్వసామాన్య ద్రవ్యమై యున్నది. అయితే దీనిని విశేషముగ భుజింపరాదని శాస్త్రకారులు దెలిపి యున్నారు. “నాతః కష్ట తమం కించిత్ మధ్యామాత్

తద్ధిమానవం! ఉపక్రమ విరోధిత్వాత్ సద్యో హన్యా ద్యథా విషం॥ ఆమే సోష్ఠా క్రియా కార్యా సామధ్యామే విరుధ్యతే! మధ్యామం దారుణం తస్మాత్ సద్యో హన్యా ద్యథా విషం॥” (చ-సూ-అ 27.) అనగా మధువును హెచ్చుగా పానము జేసినచో ఆమాజీర్ణ మేర్పడును. సాధారణముగా నుష్ణ చికిత్స ఆమహారముగా నుండును. కాని మధ్యామమున కట్టి యుష్ణచికిత్స జేసినచో మధువు విషాన్వయమగుటచే నా చికిత్సవలన విరుద్ధత్వ మేర్పడును. కావున నయ్యది అహిత మగును. అందుచే నామధ్యామము చికిత్సారహితమై క్రమముగ దారుణత్వమునుబొంది విషమువలె ప్రాణహారి యగును అని చరకమున జెప్పబడినది. కావున మధువును అధికముగా సేవింపగూడదని తెలియవలెను. మాషీ కాది మధుభేదముల లక్షణములను భావమిశ్రు డిట్లు దెలిపి యున్నాడు.

“మాషీ కా పింగవర్ణాస్తు మహత్స్యో మధుమషీ కాః।
తాభిఃకృతం తైలవర్ణం మాషీకం పరికీర్తితం॥ కించిత్
సూక్ష్మైః ప్రసిద్ధేభ్యః షట్పదేభ్యోఽలిభిశ్చితం।
నిర్మలం స్ఫటికాభం య త్తస్మద్భుభ్రామరంస్మృతం॥
మాషీ కాః కపిలాః సూక్ష్మైః క్షుద్రాఘ్యాః తత్క్రొ
తంమధు। మునిభిః క్షౌద్రమిత్యుక్తం తద్వర్ణాత్కపిలం
భవేత్॥ కృష్ణాయామశకోపమాలఘుతరాః ప్రాయో
మహాపీడికాః వృక్షాణాం పృథుకోటరాస్తరగతాః
పుష్పాసవం కుర్వతే। తా స్తజ్జెరిహపూతికా నిగదితా

స్తాభిఃకృతం సర్పిషా తుల్యం యన్మధుతద్వనేచర
జనైః సంకీర్తితం పౌత్తికం॥ వరటాః కపిలాఃపీతాః
ప్రాయోహిమవతోవనే! కుర్వన్తి ఛత్రకాకారం
తజ్జంఛాత్రం మధుస్మృతం॥ మధూకవృక్షనిర్యాసం
జరత్కార్యాశ్రమోద్భవం॥ స్రవంత్యాధ్యర్థ్యం తదా
ఖ్యాతం శ్వేతకం మాలవేపునః॥ తీక్ష్ణతుండాస్తు
యాఃపీతాః మక్షికాః షట్పదోపమాః॥ అర్ధ్యాస్తాః
తత్కృతంయత్త దార్ధ్యమిత్యపరేజగుః॥ ప్రాయో
వల్గీకమధ్యస్థాః కపిలాః స్వల్పకీటకాః॥ కుర్వన్తి
కపిలం స్వల్పం తత్స్యద్దౌద్దాలకం మధు॥ సంస్మృత్య
పతితంపుష్పా ద్యత్తు పత్రోపరిస్థితం॥ మధురామ్లు
కషాయంచ తద్దాలం మధుకీర్తితం॥”

అందు పింగలవర్ణముగలిగి పెద్దవియగు తేనెటీగలచే
నిర్మించబడి తైలముతో సమానమైన వర్ణముగలిగి యున్న
ట్టిది మాక్షికమని జెప్పబడును. కొంచెము చిన్నవిగనుండి
తుమ్మెదలను పేరతో ప్రసిద్ధమైన తేనెటీగలచే నిర్మింపబడి,
స్ఫటికముతో సమానమైన వర్ణముగలిగి నిర్మలముగానుండు
నట్టిది భ్రామరమనబడును. కపిలవర్ణముగలిగి చిన్నవిగ
నుండు తేనెటీగలచే సమకూర్చబడి, కపిలవర్ణముగలిగి
యుండునట్టిది షోద్రమని చెప్పబడును. నల్లగను, దోమ
లతో సమానముగను, మిక్కిలి చిన్నవిగను, మిగుల
బాధాకరము (కుట్టినచో) లుగనునుండు పూతికాఖ్యములగు
తేనెటీగలచే వృక్షములయొక్క తొర్రలలో సమకూర్చబడి
నేయితో సమానముగ నుండునట్టి తేనె పీతికమని వ్యవహ

రింపబడును. కపిలవర్ణమును, పసపు పచ్చని వర్ణమును గలిగియున్నట్టి తేనెటీగలచే హిమవత్పర్వత ప్రాంతములం దలి వనములలో ఛత్రాకారముగ తేనెపట్టు గట్టబడి యందు సమకూర్చబడినట్టి తేనె ఛాత్రమనబడును. ఇది కపిలవర్ణమునుగాని, పసపుపచ్చని వర్ణమునుగాని గలిగియుండును. జరత్కారులను మునియొక్క ఆశ్రమమునందలి యిప్పచెట్లు స్రవించునట్టి సారము ఆర్థ్యమనబడును. ఇదియే మాలవ దేశమున శ్వేతకమని పిలువబడుచున్నది. అయితే యిట కొందరు తీక్షణములైన ముట్టెలుగలిగి పసపుపచ్చగ నుండు తుమ్మెదలతో సమానమైన తేనెటీగలచే సమకూర్చబడినట్టి తేనె యార్థ్యమని చెప్పుచున్నారు. కపిలవర్ణముగలిగి మిక్కిలి స్వల్పములైన కీటకములవలెనుండు తేనెటీగలచే పుట్టలలో మిక్కిలి స్వల్పప్రమాణమున సిద్ధముజేయబడునట్టి కపిలవర్ణముగల తేనె యాద్యాలకమని జెప్పబడును. పుష్పములనుండి కారి పత్రములపై పడినట్టి పుష్పసారమగు తేనె దాలమని వ్యవహరింపబడును. ఇటుల తేనెయం దెనిమిది భేదములును, వానికి ప్రత్యేక లక్షణములును వర్ణింపబడినవి. అయితే వైద్యకప్రయోగములలో నెచ్చటజూచినను విశేషముగ మాక్షికమనియో, క్షౌద్రమనియో, మధువనియో గానుపించునుగాని యాభేదములను గుర్తింపదగునట్టి పద ప్రయోగములు గానరావు. కాని “మాక్షికం ప్రవరం తేషాం విశేషాత్” అని చరకుడును, “తస్మాల్లఘతరం రూక్షం మాక్షికం ప్రవరంస్మృతం” అని సుశ్రుతుడును, “మాక్షికం మధుషుశ్రేష్ఠం” అని భావమిశ్రుడును జెప్పి

యున్నారు. ఈ ప్రమాణములనుబట్టి తేనె భేదములలో మాక్షికమును మధువే ప్రయోగార్హమైనట్లు శాస్త్రకారులచే గ్రహింపబడినట్లును, అటులనే తత్తత్ప్రసంగములందు వారలచే మాక్షికపదమే వాడబడినట్లును, మిగిలినపదములు దానికి పర్యాయపదములుగా నుపయోగించినట్లును, ఈ పదములు మధుభేద సామాన్యమున నూచింపనట్లును దెలియుచున్నది. అందుచే నీ మధుభేదములలో మాక్షిక భేదము తప్ప మిగిలిన భేదములను వైద్యకమునందు విడువ వలసినట్లుగా దెలియగలదు.

మధూచ్ఛిష్టము—తేనెను గ్రహింపగా నాయా ప్రదేశములందు మిగిలియున్నట్టి భాగము మధూచ్ఛిష్ట నామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది మిక్కిలి మృదు స్వభావమునుగలిగి వ్రణరోపణ భగ్న సంధానకర ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. ఇది యగ్ని సంయోగముచే కరగునట్టి స్వభావము గలిగియుండును, అందుచే దీనితో తైలములను, లేపములను సిద్ధముజేసి పై ప్రయోజనమున కుపయోగించుదురు. ఇది విశేషముగ బాహ్యోపయోగమునే వైద్యకమునను, వ్యవహారమునను గలిగియున్నది. అయితే యొకటిరెండు ఆభ్యంతర ప్రయోగములు దీనికి జెప్పబడినవి. కాని, అంతమాత్రమున నిది యితర ద్రవ్యములవలె ధారాళముగ నాభ్యంతరోపయోగార్హమైనట్లుగా దలంపగూడదు. ఇది పిచ్చిలగుణము గలిగి యుష్ణసంయోగముచే ద్రవించునదియు, శీతల సంయోగముచే ఘనీభవించునదియు నగుటచే నటుల విశేషముగా

బాహ్యముగనే ప్రయోగింపదగియున్నట్లు దెలియవలెను. వ్యవహారములో దీనిని కర్రపనివారలు, చిత్రపు పనివారలును అనేకవిధములుగా నుపయోగించుదురు. ఇటుల తేనెయు, మైనమును వైద్యకమునందును, వ్యవహారమునందును సర్వసాధారణ ద్రవ్యములై యొప్పుచున్నవి.

(4) విశేషగుణములు

(క) మధుసామాన్య—గురుగుణమును గలిగియుండును. భగ్నసంధానముజేయును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. (చ.సూ.అ 27), త్రిదోషములను శమింపజేయును. (లఘుగుణముచే కఫమును, మధురరస కషాయానురసములచేతను, పిచ్చిలగుణముచేతను వాతప్లితములను శమింపజేయును.) విషమును బోగొట్టును. (సు-సూ-అ 45).

(ఖ) నవమధు—సర గుణమును గలిగియుండును. బృంహణమగును. కొద్దిగా కఫమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(గ) పురాణమధు—రూక్షగుణమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. అధికముగ లేఖనమగును. మేదోవృద్ధిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) మాక్షికమధు—లఘు గుణమును గలిగియుండును. నేత్రరోగము, కామిల, అర్చస్సు, ఉరఃక్షతము, శ్వాసము, కాసము, క్షయ వీనిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(చ) భ్రామరమధు—గురుగుణమును, అధిక పిచ్చిలగుణమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుం

డును. మూత్రవ్యాధులను గలిగించును. కఫమును వృద్ధి
బొందించును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(చ) క్షౌద్రమధు—ఇది మాక్షికమధుయొక్క గుణ
ములనే గలిగియుండును. విశేషముగా ప్రమేహములను
బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(జ) పౌత్తికమధు—రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్య
మును గలిగియుండును. దాహమును గలిగించును. రక్త
మును దూషింపజేయును. విదాహకరమగును. వాత
పిత్తములను వృద్ధిబొందించును. ప్రమేహమును, మూత్ర
కృచ్ఛమును బోగొట్టును. గ్రంథి అపచి మున్నగువానిని
క్షతమును శోషింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) ఛాత్రమధు—గురుపిచ్చిల గుణములను, శీత
వీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. తర్పణ
మగును. కృమి, శ్విత్రము, రక్తపిత్తము, ప్రమేహము,
భ్రమ, తృష్ణ, మోహము, విషము వీనిని బోగొట్టును.
(భా-ప్ర.)

(ట) ఆర్ధమధు—కషాయరసమును, తిక్తాను రస
మును, కటు విపాకమును గలిగియుండును. మిక్కిలి నేత్ర
ములకు హితమైనది. బలమును, పుష్టిని జేయును. కఫ
పిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) ఔద్దాలకమధు—కషాయరసమును, అమ్లాను
రసమును, ఉష్ణవీర్యమును, కటు విపాకమును గలిగియుం
డును. రుచిని బుట్టించును. స్వరమును గలిగించును. పిత్త

మును వృద్ధిజేయును. కుష్ఠమును, విషమును బోగొట్టును.
(భా-ప్ర.)

(డ) దాలమధు—మధురరసమును, కషాయాను రసమును, లఘు రూక్షస్నిగ్ధ గుణములను గలిగియుండును. తూచినప్పుడు మిగుల బరువుగానుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. రుచిని బుట్టించును. బృంహణము. కఫమును శమింపజేయును. వాన్తిని, ప్రమేహమును బోగొట్టును.
(భా-ప్ర.)

(ఢ) విశిష్టగుణములు— రాజయత్క్మకు మాక్షికమధు, రక్తపిత్తమునకు భ్రామరమధు, ప్రమేహమునకు తౌద్రమధు, వ్రణమునకు పౌత్తికమధు, సర్వవ్యాధులకు ఛాత్రమధు, నేత్రరోగములకు ఆర్ధ్యమధు, కుష్ఠమునకు బౌద్దాలకమధు, అరుచికి దాలమధు ఇటుల మాక్షికాది మధువు లాయావ్యాధులకు హితములగును, (యో-ర.)

(ణ) మధూచ్ఛిష్ట—మధురరసమును, పిచ్చిల మృదుగుణములను, కటు విపాకమును గలిగియుండును. వాతరక్తమును బోగొట్టును. (రా-ని.)

లాక్షా—లక్కు (క)

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ లాక్షా పలంకషా లక్తో యావో నృతౌమయో జతుః॥

లాక్ష, పలంకష, అలక్త, యావ, నృతౌమయ, జతు ఆనునవి లాక్షా నామములు.

లాక్ష్యగుణములు

శ్లో॥ లాక్ష్య వర్ణ్యా హిమాబల్యా స్నిగ్ధా చ తువరాలఘుః |
అనుష్ఠా కఫ పిత్రాస్ర హిక్కా కాస జ్వర ప్రణుత్ ||
వ్రణోరః తుత వీసర్ప కృమి కుష్ఠ గదాపహః ||

లక్క కషాయరసమును, స్నిగ్ధలఘుగుణములను, శీతవీర్యమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వర్ణమును గలుగజేయును. కఫమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తము, హిక్కా, కాసము, జ్వరము, వ్రణము, ఉరఃతుతము, విసర్పము, క్రిమి, కుష్ఠము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

అలక్తక గుణములు (ఖ)

శ్లో॥ అలక్తకో గుణై స్తద్వత్ విశేషాద్వ్యంగనాశనః ||

అలక్తకమును లక్కవిశేషము పైనిజెప్పిన లక్కలో నొకభేదము. ఇది మిగుల నెర్రగ నుండును. పైని వివరించిన లాక్ష్యగుణములను గలిగియుండును. మరియు విశేషముగ వ్యంగరోగమును బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

లాక్ష, యావ, జతు, అలక్త.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

వృక్షౌమయ,

(2) శబ్దార్థములు

లాక్ష—చూడబడునది (అనగా ప్రతిబింబము తన యందు గనబరచునది.) (లేక) గుర్తుపెట్టుటకు యోగ్యమైనది. యావ—వస్త్రాదులందు కలసిపోవునది. జతు—బంకవంటి రూపముగలది. అలక్త—పాదాదుల కలంకరణ యోగ్యమైనది. (లేక) వస్త్రాదుల బ్రకాశింపజేయునది. వృక్షామయ—వృక్షములనుండి నిర్మాసమువలె నుత్పత్తిగలది.

(3) ఉత్పత్తి పరిచయబోధకలక్షణము

“లాక్షా బదరీ పలాశ పిప్పలా దీనాం నిర్మాసః॥”

లక్క యనునది రేగు, మోదుగ, రావి—మొదలగు వృక్షములనుండి యుత్పన్నమై బంకవలె నుండును. శి-ద.

(4) భేదములు

ఇది వృక్షజము, కృమిజము అని రెండువిధములుగా నుండును. ఈ రెండును నిర్మాసరూపములుగ నే యుండును. అందు ప్రశస్తమగు లాక్ష వృక్షములనుండి బుట్టినట్లును, రెండవది అలక్తకము (లక్తుక) అనునది కృములవలన బుట్టునట్లును గ్రంథాంతరములనుబట్టి దెలియుచున్నది. అయితే మనకు బజారులందు దొరకువానిలో పైని వివరించినట్లు ఒకటి పుడకల కంటుకొనియున్నదిగను, మరియొకటి పుడకల సంబంధములేక కొద్దిగ లక్కయు మన్నును గలసినదిగను నుండును. దీనినిబట్టి చూచిన పై విభాగము కొంతవరకు

నిజమని దెలియగలదు. ఇంతియేగాక యిండ్లపైనుండు వాసములకు ఒకవిధమగు నెగురు పురుగులు లక్కగూడులను గట్టుకుని వాసము జేయుచుండుట చూచుచున్నాముగదా! అందు క్రిమిజమను లక్క యీ విధముగ నుత్పన్నమగునో (లేక) మరేవిధముగ నుత్పన్నమగునో యూహింపవలసి యున్నది. అయితే యీ విధముగ క్రిమివాసములగు లక్క గూడులనుదీసి చూచినచో నవి యొకింత యరుణవర్ణమును గలిగియుండును, దానిని పరీక్షించినప్పుడు అందు కొంచెముగ లక్కయు, హెచ్చుగ మన్నును జేరియున్నట్లు దోచును. నిష్పమిద నుంచినప్పుడు ద్రవించునదివలె గాను పించును. కావున నిది క్రిమిజమగు లక్క యని జెప్పట యొకింత సమంజసముగ నుండును. ఇటుల గూడులను గట్టు పురుగులు ఒకవిధమగు మన్నును దిని వాసములపై తిరిగి దానిని బయటకు విడచుచు నటుల గూళ్ల నేర్పరచుకొను చుండునని గొందరు చెప్పుదురు. ఇక పుడకలపై నేర్పడు లక్క మిక్కిలి స్నిగ్ధముగను, అరుణవర్ణముగను నుండును, ఇట్టిది మిక్కిలి ప్రశస్తమైనది. లక్క పిచ్చిలగుణముగలిగి వర్ణకరద్రవ్యములలోను, రక్తస్తంభనకరద్రవ్యములలోను శ్రేష్ఠమైనదిగ నెంచబడుచున్నది. లక్క యగ్నితాపముచే కరగునట్టి స్వభావముగలిగియుండును. విశేషముగ దీని నుండి స్వరసమునుదీసి ప్రయోగించుదురు. సకృత్తుగా చూర్ణరూపమునగూడ దీని ప్రయోగము గలదు. వర్ణకరములగు తైలములలో దీని ప్రయోగము విశేషముగా నుండును. కేవలము భౌషధములలో జేర్చుటకేగాకుండ

వస్త్రములు మున్నగువానికి రంగువేయుటకై గూడ లక్కనుండి రసమును గ్రహించుచుందురు. అటుల రసమును దీసి వేయగా మిగిలినదానిని వ్యవహారములో సనేకవిధములుగా నుపయోగించుచుందురు.

(5) విశేషగుణములు

(క) లాక్ష—వాతరక్తము, విషము, రక్తదోషము, విషమజ్వరము వీనిని బోగొట్టును. (గ-ని.), తిక్తరసమును గలిగియుండును. విరిగిన యెముకలను సంధానముజేయును. నాసారోగమును, త్వగ్దోషమును, దాహమును బోగొట్టును. (ని-ర.)

(ఖ) అలక్తక—తిక్తరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. రుచిని బుట్టించును. వాతశ్లేష్మజ రోగములను బోగొట్టును. (రా-ని.), రజోరోధమును గలిగించును. క్షయమును, ప్రదరమును, రక్తాతిసారమును బోగొట్టును. (ఆ-సం.)

(6) లాక్షాగ్రహణమునందలి నియమము

“లాక్షా చ నూతనాగ్రాహ్య మృత్తికాది వివర్జితా”॥
(భైషజ్య)

క్రోత్తదిగను, మన్న మొదలగువానితో మిశ్రముగానిదిగను నుండు లక్కను బౌష్కార్యమై గ్రహించవలెను.

(7) లాక్షనుండి రసమును గ్రహించు విధానము

“షడ్గుణే నాంభసాలాక్షా ణోలాయంత్రేహ్యుపస్థితా |
త్రిస్తంభా పరిస్రావ్యం లాక్షౌరస మిమంవిదుః॥”

లక్క నొక గుడ్డయందు మూటగట్టి దీనికి ఆరురెట్లు జలమును ఛోలాయంత్రమునబోసి యందు పై మూటను వ్రేలాడదీసి నియమితకాలమువరకు బాకము జేయవలెను. ఇటుల నిరువదియొక పర్యాయములు బాకముజేసి యిన్ని తడవుల సిద్ధమైన రసము నొకచోజేర్చుకుని యుపయోగించ వలెను. (ప-ప్ర.)

(8) ప్రయోగములు

(1) రక్తప్రదరమునందు లాక్షా ప్రయోగము

“లాక్షాఘృతేన క్వధితా నిపేతానిహన్తి సద్యః ప్రదరం నదుగ్ధా॥”

లాక్షారసమును ఘృతముతోజేర్చి, ఘృతపాకముజేసి పాలతో జేర్చి సేవించిన ప్రదరము వెంటనే శమించును. రా-మా.

(9) యోగములు

1. లాక్షాది ఘృతము

శ్లో॥ లాక్షానాగరవై దేహీ కటుకా దార్వివల్కలైః |
సర్పిః సేంద్రయవైః సిద్ధం పేయామండావచారితం॥
అతీసారం జయేచ్ఛ్చిక్రమం త్రిదోషమపిదారుణం॥

హా-అతీసార.

లక్క, శుంఠి, పిప్పళ్లు, కటుకరోహిణి, మ్రానుపసపుపై త్వక్కు, కొడిశపాలగింజలు వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 పలము చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగా దంచి కల్కముజేసి, దీనితో 1 ప్రస్థము ఘృతమును, 4 ప్రస్థములు జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను.

ఇయ్యది లాటాదిఘృతమనబడును. దీనిని 1 తులము మోతాదుచొప్పున పేయతోగాని, మండముతోగాని జేర్చి పానముజేసిన త్రిదోషజాతీ సారము వెంటనే శమించును.

2. లాటా గుగ్గులు

శ్లో॥ లాటాస్థి సంహృత్ కకుభాశ్వగంధా శ్చూర్ణీకృతానాగ
బలాపురశ్చ సభగ్నముక్తా స్థిరుజం నిహన్యాదంగాని
కుర్యాత్ కులిశోపమాని॥ బై-ర. భగ్న.

లక్క, నల్లేరు, మద్దిపట్ట, పెన్నేరు, నాగబల, శోధితగుగ్గులు దీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి వస్త్రభాశితము జేయవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును తేనెతో మర్దించి 5 యవల పరిమితిని మాత్రలుజేసి, యొక్కొక్క మాత్రను సేవించినచో సమస్తమైన అస్థిభగ్నములు శమించును.

3. లాటాద్య తైలము

శ్లో॥ తైలం లాటారసంక్షీరం పృథక్ ప్రస్థం సమంపచేత్ ।
చతుర్గుణేఽరిమక్వాథే ద్రవ్యైశ్చ పలసమ్మితైః॥
లోధ్రకట్ఫల మంజిష్ఠా పద్మకేశర పద్మకైః ।
చందనో త్వలయష్ట్యాష్ట్యైస్తైలం గంధూషధారణం॥
దాలనం దంతచాలంచ దంతమోక్షం కపాలికాం ।
శీతాదం పూతివక్త్రంచ అరుచిం విరసాస్యతాం॥
హన్యాదాశుగదానేతాన్ కుర్యాద్దంతానపిస్థిరాన్॥
బై-ర. ముఖరోగ.

లక్కనుండి గ్రహించిన రసము 1 ప్రస్థము, పాలు 1 ప్రస్థము, తిలతైలము 1 ప్రస్థము, తుమ్మపట్ట కషాయము 4 ప్రస్థములు ఇటుల

నొకపాత్రలో బోసి, అందు లొద్దుగపట్ట 1 పలము, కాయఫలచెక్క 1 పలము, మంజిష్ఠ 1 పలము, పద్మకేసరము 1 పలము, పద్మకాష్ఠము 1 పలము, మంచిగంధము 1 పలము, నల్లకలువదుంపలు 1 పలము, అతి మధురము 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, వీనిని మెత్తగా దంచి, సిద్ధము జేసిన కల్కమునుగూడ జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్ట వలెను. దీనిని గండూషము జేసిన ముఖమునందు గలుగు చాలనము, దస్తచాలము, దస్తమోక్షము, కపాలిక, శీతాదము, పూతివక్త్రము, ఆరుచి, ఆస్యవైరస్యము ఇయ్యవి శమించును. దస్తములకు స్థిరత్వ మేర్పడును.

క్షీరం - పాలు

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ దుగ్ధం క్షీరం పయస్తన్యం బాలజీవనమిత్యపి॥

దుగ్ధము, క్షీరము, పయస్సు, స్తన్యము, బాల జీవనము అనునవి క్షీర నామములు.

క్షీర గుణములు

శ్లో॥ దుగ్ధం సుమధురం స్నిగ్ధం వాతప్తితహరం సరం।
సద్యశ్శుక్రకరం శీతం సాత్త్వ్యం సర్వశరీరిణాం॥
జీవనం బృంహణం బల్యం మేధ్యం వాజీకరంపరం।
వయస్సాపన మాయుష్యం సంధికారి రసాయనం॥

పాలు హెచ్చు మధురరసమును, స్నిగ్ధసరగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. సమస్తప్రాణులకు సాత్త్వ్యమైనట్టిది. వెంటనే

శుక్రమును గలిగించును. ప్రాణములను ధరించునట్టిది. బృంహణము, బలకరము, బుద్ధిశక్తిని వృద్ధిచేయునది. కామశక్తిని వృద్ధిజేయును. వయస్థాపకము. ఆయుర్వర్ధకము. సంధిబంధనము జేయునది. రసాయనము. వాత పిత్తములను శమింపజేయును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

దుగ్ధము, క్షీరము, పయస్సు.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకము :

స్తన్యము.

(గ) గుణబోధకము :

బాలజీవనము.

(2) శబ్దార్థములు

దుగ్ధము - పితుకబడునది. క్షీరము, పయస్సు - పానముచేయబడునది. స్తన్యము - స్తనాంగము (చనుకట్టు) నుండి యుత్పన్నమగునది. బాలజీవనము - బాలుర ప్రాణముల ధరించునది (బాలురను బోషించునది.)

(3) భేదములు

పాలు మనుష్యజము, పశుజము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పశుజము - గోమహిషచాగమృగీ ఆవికబడబాజౌప్రహస్తీనీ సంభూతమై యెనిమిది విధము

లుగా నుండును. ఇటుల నుత్పన్నమైన పాలలో స్తన్యశబ్దముచే మనుష్యసంబంధమైన పాలకును, క్షీరాదిపదములచే గోసంబంధమైన పాలకును మాత్రమే విశేషప్రయోగము శాస్త్రమునందు గానుపించుచున్నది. మిగిలిన క్షీరవిశేషములు తత్తద్వ్యాధి ప్రసంగమున మాత్రము తత్తన్నామములతో వ్యవహరింపబడుచున్నవి. అనగా స్వస్థులకు రోగులకును స్తన్య గవ్యక్షీరములును, కేవలము రోగులకు సకృత్తుగా నితరక్షీరములును గ్రహింపదగినవిగా నుండునని దెలియవలెను. మొత్తముమీద పాలు అనే ద్రవ్యము సర్వప్రాణులకు ఆజన్మసాత్మ్యమై, జీవనీయ బృంహణీయ బల్యమేధ్య వృష్య వాజీకరవయస్థాపనాయుష్య రసాయనద్రవ్యములలో మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడుచున్నది. ఇది కేవలము స్వస్థసహితమేగాకుండ సర్వవ్యాధిహితముగ గూడ నగుచున్నది. అందుచేతనే, “విరేకవాన్తి వస్తీనాం సేవ్య మోజో వివర్ధనం। జీర్ణజ్వరే మనోరోగే శోష మూర్ఛా భ్రమేషు చ॥ గ్రహణ్యాం పాండురోగే చ దాహేతృ పిహృదామయే। శూలో దావర్త గుల్మేషు వస్తీరోగే గుదాంకురే॥ రక్త పిత్తాతి సారే చ యోని రోగే శ్రమే క్లమే। గర్భస్రావే చ సతతం హితం మునివరై స్స్మృతం॥ బాలవృద్ధ క్షత క్షీణాః క్షుద్వ్యవాయ కృశాశ్చయే। తేభ్యస్స దాతి శయితం హితమేతదుదాహృతం॥” అని భావమిశ్రుడు జెప్పియున్నాడు. అనగా—పాలు విరేచనకర్మ, వమనకర్మ, వస్తీకర్మ చేసికొనినప్పుడుగూడ సేవింప హితమైనది. ఓజో వర్ధకమగును. మరియు, జీర్ణజ్వరము, మానసికవ్యాధి,

శోష, మూర్ఛ, భ్రమ, గ్రహణి, పాండు, దాహము, తృష్ణ, హృద్రోగము, శూల, ఉదావర్తము, గుల్మము, వస్తి (మూత్రజ) రోగము, అర్భస్సు, రక్తపిత్తము, అతిసారము, యోనిరోగము, శ్రమ, క్షమ, గర్భస్రావము మున్నగు సమస్తవ్యాధులందును హితమైనది. బాలురు, వృద్ధులు, క్షతక్షీణులు, క్షుత్ప్రీడితులు, వ్యవాయక్మశులు వీరలకెల్ల ప్పడును పాలు హితమగును. అయితే క్షీరము వ్యాధి సామాన్యమునకంతకును హితమగునని చెప్పబడినను అయ్యవి వానిలో ననుపానరూపముననో, ఔషధరూపముననో, ఆహారరూపముననో ప్రయోగింపదగియుండునని యిట గ్రహించవలెను. మరియు జత్కూర్ధ్వగతవ్యాధులలో నస్యకర్మకును, అక్షితర్పణమునకును, శిరస్తర్పణమునకును, ధారాక్రియకును, పిచుక్రియకును, న్రణములందు శోధనకర్మకును, పక్షాశయగతవ్యాధులలో చేయు వస్తికర్మకును గూడ ప్రయోగింపబడుచుండును. ఇందుచేతనే క్షీరము వ్యాధి సామాన్యమున సర్వసాధారణద్రవ్యమై యొప్పుచున్నది. మరియు, నీ ద్రవ్యము వ్యాధులలో పై విధముగ నుపయోగించునప్పుడు కొన్నింటిలో య ప క్వము గ ను, కొన్నింటిలో ప క్వముగను, మరికొన్నింటి సంస్కృతముగను ప్రయోగింపబడుచుండును. మరియు, గొన్నింటిలో రూక్షముగను (స్నేహరహితముగను), మరికొన్నింటిలో స్నేహసహితముగనుగూడ నుపయోగింపబడుచుండును. మరియు, సన్నిపాతజ్వరమున పాల సప్లుసంయోగముచే విరచి యా తేట నుపయోగించుదురు. ఇటులనే వ్యవహారమునందు

గూడ దీని ప్రయోజన మనేకవిధములుగా నుండును. వ్యవహారమున గోమాహిషక్షీరములకు విశేష గ్రహణము గలదు. అక్కడక్కడ పల్లెలలో మేకపాలను, గొర్రెపాలనుగూడ గ్రహించుట గలదు. క్షీరముతో ననేక భక్ష్యవిశేషములు కల్పింపబడి ప్రతినిత్యము జనులచే భక్షింపబడుచుండును. క్షీరము గృహస్థులచే మంగళకరవస్తువుగా నెంచబడును. అందుచేతనే పాడిగలవాడై శ్వర్యవంతుడని వారి భావము. ఇది దేవతాపూజలకుగూడ నుపయోగింపబడుచుండును. అయితే ఇన్నివిధముల క్షీరములలో గోక్షీరమునకే హెచ్చు ప్రాముఖ్యత యొసంగబడుచున్నది. గోవు దేవతాస్వరూప మైనదగుటచే దాని పాల నలుల జనులు కొనియాడుట సహజమేగదా! క్షీరకల్పనావిశేషముల లక్షణము లిట్లు భావమిశ్రునిచే జెప్పబడినవి. “క్షీరం తత్కాల నూతాయా ఘనం పీయూష ముచ్యతే! నప్తదుగ్ధస్య పక్వస్య పిండః ప్రోక్తః కిలాటకః! అపక్వమేవ యన్నప్తం క్షీరశాకం హిత త్వయః! దధ్నా తక్రేణవానప్తం దుగ్ధం బద్ధం సువాససా॥ ద్రవ భావేన సహితం తక్రపిండస్య ఉచ్యతే! నప్త దుగ్ధం భవేన్నీరం మోరటం జర్ఘటోఽబ్రవీత్॥” (భా-ప్ర.), “పాయసం పరమాన్నంస్యా త్క్షీ రికాపితదుచ్యతే! శుద్ధేర్ధ పక్వేదుగ్ధేతు ఘృతాక్తా తండులా పఠేత్॥ తే సిద్ధా క్షీ రికాఖ్యాతా ససితాజ్యయుతోత్తమా॥” (భా-ప్ర.) అనగా—అప్పుడే యీనిన పశువుయొక్క పాలు మిక్కిలి చిక్కగా నుండును. ఇట్టి పాలు పీయూషమని చెప్పబడును. ఈ పాలను చక్కెర జేర్చి ఆవిరిమీద గాచినచో గడ్డకట్టును.

ఇదియే జున్ను అని వ్యవహరింపబడుచుండును. పాలనుకాచి విరవగా పిండముగ నేర్పడినట్టిది కిలాటమనబడును. కాచకుండగనే విరవబడిన పాలలో నేర్పడిన పిండము క్షీరశాకమనబడును. పాలనుకాచి అందు తక్రమునుగాని, పెరుగునుగాని చేర్చి విరచినపిమ్మట నా పాల నొక గుడ్డలో మూటగట్టిన అందుండి ద్రవము క్రిందకు జారిపోవును. అప్పుడు గుడ్డమూటలో కొద్దిగ ద్రవముతో నిలిచియున్నట్టి పిండము తక్రపిండమనబడును. పై విధముగ విరిగిన పాలనుండి గుడ్డమూటద్వారా క్రిందకు జారినట్టి ద్రవము మోరటమనబడుచున్నది. మరియు, పరిశుభ్రమైన పాలను సగమువరకుగాచి అందు నేతితో తడిపిన బియ్యమునుచేర్చి పక్వముజేయుచు నందు చక్కెరను, తిరిగి కొద్దిగ నేయిని జేర్చి సిద్ధముజేయబడినట్టిది పాయసమని వ్యవహరింపబడును. ఇదియే పరమాన్నము, క్షీరికయనిగూడ జెప్పబడుచుండును. ఇదేవిధముగ సగ్గుబియ్యముతోను, సేన్యాతోనుగూడ పాయసములు సిద్ధముజేయబడుచుండును. ఇంతియేగాకుండ పాలతో కోవా, బర్రీ, బాసందు మున్నగు పెక్కు భక్ష్యవిశేషములు సిద్ధముజేయబడుచుండును. క్షీరముతో జేయబడిన యీ పీయూషము మున్నగు భక్ష్యవిశేషములన్నియు మిక్కిలి రుచికరములుగా నుండును. గురుగుణముగలిగి బృంహణములును, వృష్యములును అగుచున్నవి. ఇటుల క్షీరము వ్యవహారములోగూడ ననేకవిధములుగా గల్పింపబడి యుపయోగింపబడుచున్నది.

(4) విశేష గుణములు

(క) క్షీర సామాన్య—మృదుశ్లక్షణసిద్ధిలగురు మంద గుణములను గలిగియుండును. (చ-సూ. అ 27), కఫమును వృద్ధిబొందించును. (అ-హృ-సూ. అ 5.)

(ఖ) స్తవ్య—లఘుగుణమును. శీతవీర్యమును గలిగియుండును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వస్యకర్మకును, ఆశ్చోతన కర్మకును శ్రేష్ఠమైనది. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రశూంసు, నేత్రాభిఘాతమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర) స్నేహానము, జీవనము, బృంహణమును అగును. జన్మప్రభృతి సాత్త్వికమైనది. (చ-సూ-అ 45.)

(గ) గోక్షీర—మధురరసమును, స్నిగ్ధగురు గుణములను, శీతవీర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. స్తవ్యమును బుట్టించును. దోషములకు, ధాతువులకు, మలములకు, ప్రోతస్సూలకును కొద్దిగ క్లేదమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. నిత్యము సేవించినచో ముసలితనము మున్నగు సమస్తవ్యాధులను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.), సరగుణమును గలిగియుండును. ప్రాణధారణము జేయును. రసాయనము. తుతక్షణులకు హితమైనది. బుద్ధి శక్తిని వృద్ధిజేయును. శ్రమ, భ్రమ, మదము, అలక్ష్మి, శ్వాస, కాస, అతితృష్ణ, తుత్తు, జీర్ణజ్వరము, మూత్రకృచ్ఛము వీనిని బోగొట్టును. (అ-హృ-సూ-అ 5.)

(ఘ) కృష్ణగోక్షీర—పెచ్చుగుణములను గలిగి

యుండును. వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(చ) పీతగోక్షీర—వాతప్రితములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఛ) శుక్లగోక్షీర—గురుగుణమును గలిగియుండును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(జ) చిత్రవర్ణగోక్షీర—వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) బాలచత్వ - వివత్సగోక్షీర—త్రిదోషములను ప్రకోపింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ట) చిరప్రసూత గోక్షీర—తృప్తిని గలిగించును. బలమును వృద్ధిజేయును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) మాహిషక్షీర—మధురరసమును, ఆవుపాల కంటె హెచ్చు స్నిగ్ధగురుగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. శుక్రధాతువును వృద్ధిపొందించును. నిద్రను బుట్టించును. కొద్దిగ కఫమును వృద్ధిజేయును. ఆకలిని బుట్టించును. (భా-ప్ర), అగ్నిమాండ్యమును గలిగించును. (చ-సూ-అ 27.)

(డ) ఛాగక్షీర—కషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. రక్తపిత్తము, అతిసారము, క్షయము, కాసము, జ్వరము వీనిని బోగొట్టును. మరియు, మేక స్వల్పమైనకాయము గలిగి కటుతిక్తరస విశిష్టమైన

ద్రవ్యములను భక్షించుచు, స్వల్పముగ నంబుపానము జేయుచు విశేషమైన వ్యాయామము జేయునదియగుటచే దీనిపాలు లఘుగుణముగ లిగి సమస్తమైన వ్యాధులను శమింప జేయునదిగానుండును. (భా-ప్ర.), ఆవుపాలతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. విశేషముగా రాజయత్న రోగులకు హితమైనవి. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. (సు-సూ-అ 45.)

(ధ) మృగీక్షీర — జాంగల దేశమునందుండు లేడి మున్నగువాని పాలు మేకపాలతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(ణ) ఆవికక్షీర — లవణరసమును, మధురానురసమును, స్నిగ్ధగురుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. హృదయమునకు హితముగావు. తర్పణము, వృష్యము, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. పిత్తకఫములను వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. అశ్మరిని, వాతజకాసను బోగొట్టును. (భా-ప్ర), హిక్కను, శ్వాసను గలిగించును. (చ-సూ-అ 27.)

(త) బడబాక్షీర — అమలరసమును, లవణమధురానురసములను. చూక్షలఘు గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. శోషను బోగొట్టును. గాడిద మున్నగు ఒంటి డెక్కగల జంతువులయొక్కపాలు పైని జెప్పిన గుర్రపుపాల గుణములనే గలిగియుండును. (భా-ప్ర.), శ్వావాతమును బోగొట్టును. (చ-సూ-అ 27.)

(క) బౌద్ధక్షీర—మధురరసమును, లవణానురసమును, లఘుసరగుణములను గలిగియుండును. జాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. కృమి, కుష్ఠము, ఆనాహము. శోఫ, ఉదరము వీనిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.), రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. అర్శోవ్యాధిని బోగొట్టును. (చ-సూ-అ 27), గుల్మమును, విషమును బోగొట్టును. (సు-సూ-అ 45.)

(ద) హస్తినీక్షీర—మధురరసమును, కషాయానురసమును, గురుస్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. బృంహణము, నృవ్యము, బల్యము, నేత్రములకు హితమైనవి. ఛాతుస్థైర్యమును గలిగించును. (భా-ప్ర.)

(ధ) ఆమక్షీర—పచ్చిపాలు గురుగుణమును గలిగియుండును. అభివృద్ధకరము. ఆమమును, కఫమును వృద్ధిబొందించును. మరియు గన్ధమాహిష క్షీరములు తప్ప మిగిలిన జంతువులయొక్క క్షీరములన్నియు నామముగా నున్నప్పుడు అపథ్యకరములగును. (భా-ప్ర.)

(న) ధారోష్ణక్షీర—పితుకుచున్నప్పుడు వేడిగనుండు ఆవుపాలు లఘుగుణమును, శీత వీర్యమును గలిగియుండును. అమృతముతో సమానముగనుండును. బలమును గలిగి

N. B.—మానుషక్షీరము నెప్పుడును ఆమముగనే యుపయోగించవలెనుగాని కాచి యుపయోగింప గూడదు.

చును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ప్ర) పక్వక్షీర—కాచి వేడిగానుండునట్టి సమస్త జంతువులయొక్క పాలు కఫవాతములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఫ) ఖండశర్కరాది మిశ్రితమైనట్టియు, కాలభేదము ననుసరించి పానము జేయబడునట్టియు క్షీరగుణములు—చక్కెర, పటిక బెల్లములతో చేర్చినట్టి పాలు శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. బెల్లముతో జేర్చినపాలు కఫపిత్తములను వృద్ధిపొందించును. మూత్రకృచ్ఛమును బోగొట్టును. రాత్రికాలము చల్లగా నుండుటచేతను, వ్యాయామము లేకపోవుటచేతను ఉదయమున పితికినపాలు సాయంకాలమునందు పితికినపాలకంటె హెచ్చు గురుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పగటివేళ సూర్యరశ్మి సోకుటచేతను, వ్యాయామము గలిగియుండుటచేతను సాయంకాలము పితికిన పాలు లఘుగుణ

N. B.—పితికిన పిమ్మట చల్లబడిన ఆవుపాల నెప్పడును పానము జేయగూడదు. అయితే పితికి చల్లబడినగేదె పాలనుమాత్రము సేవింపవచ్చును. ఇటులనే కాచి వేడిగానుండు గొర్రెపాలను, కాచి చల్లగానుండు మేకపాలను సేవించిన హితమగును.

N.B.—కాచి చల్లారినట్టి సమస్త జంతువులయొక్క పాలు పిత్తమును శమింపజేయును.

మును గలిగి, వాత కఫములను శమింపజేయును. ప్రాతః కాలమున పాలు సేవించినచో వెంటనే శుక్రము గలుగును. బృంహణము, జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. మధ్యాహ్న కాలమున సేవించినచో బలముగలుగును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. కఫపిత్తములు శమించును. బాలురు త్రాగినచో వృద్ధియగుదురు. క్షయరోగులు సేవించినచో ధాతుక్షయము నశించును. వృద్ధులు సేవించినచో శుక్రము వృద్ధియగును. రాత్రులకాలము పాలు సేవించినచో సమస్తదోషములు శమించును. మరియు, రాత్రికాలమున కేవలము పాలను మాత్రము పానముజేయవలెను. కాని పాలతోజేర్చి యన్నము మున్నగువానిని భుజించరాదు. అటుల జేసినచో నజీర్ణము సంభవించును. నిద్రపట్టదు. పాలను పానము జేయునప్పుడు పాత్రలో నేమాత్రము పాలను మిగల్చ గూడదు. విదాహకరమగు పదార్థమును పగటిపూట భుజించినట్లినరుడు రాత్రికాలమున తద్వికారశమనార్థమై పాలను సేవింపవలెను. మరియు, నగ్నిదీప్తికలిగి కృశించినట్టివానికిని, వాతముచే మలబంధము గలిగియున్నట్టివానికిని పాలు మిక్కిలి హితకరములు. పాలు శుక్రధాతువును బోషించు నవిగా నుండును. (భా-ప్ర.)

(బ) మథితక్షీర—గోరువెచ్చగానుండు ఆవుపాలను గాని, మేకపాలనుగాని కవ్వముతో చిలికి పానము జేసిన యెడల నయ్యవి లఘుగుణమునుగలిగి, వృష్యములుగను, వాతాది త్రిదోషహరములుగను, జ్వరహరములుగను నుండును. (భా-ప్ర.)

(భ) క్షీర ఘన—చిలికినప్పుడు పైకి తేలినట్టి ఆవుపాల మీది నురుగునుగాని, మేక పాలమీది నురుగునుగాని గోరు వెచ్చగా నున్నప్పుడు సేవించినచో నయ్యది లఘుగుణమును గలిగి రుచిని బుట్టించును. బలమును వృద్ధిజేయును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. తృప్తిగలిగించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. అతీసారము, అగ్నిమాండ్యము; జీర్ణజ్వరము వీటియందు హితమైనది. (భా-ప్ర.)

(మ) క్షీరసంతానిక—పాలమీది తొరక గురుస్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. తృప్తిగలిగించును. బృంహణము. బలమును, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. రక్తపితమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(య) క్షీరముయొక్క పాకభేదము ననుసరించు గుణభేదము—పాల మొత్తమునకు సగము జలము జేర్చి పాలు మిగులువరకుగాచి సేవించినచో నయ్యది పచ్చిపాలకంటె మిక్కిలి లఘువుగా నుండును; జలము జేర్చకయే పాలను చిక్కగాగాచి సేవించినచో నయ్యది మిక్కిలి గురుస్నిగ్ధగుణములనుగలిగి, వృష్యములుగను, బలవర్ధకములుగను నుండును. (భా-ప్ర.)

దధి—పెరుగు

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ క్షీరజం దధి మంగల్యం విరళం చ ఘనతరం॥

క్షీరజము, దధి, మంగల్యము, విరళము, ఘనతరము అనునవి దధిపర్యాయ నామములు.

దధిగుణములు

శ్లో॥ దధ్యుష్ణం దీపనం స్నిగ్ధం కషాయానురసం గురు।
 పాకేఽమ్లం శ్వాస పిత్తాస్ర శోథమేదః కఫప్రదం॥
 మూత్రకృచ్ఛ్ర ప్రతిశ్యాయే శీతశే విషమజ్వరే।
 అతీసారేఽరుచౌకా ర్శ్యే శస్యతే బలశుక్రకృత్॥

పెరుగు కషాయానురసమును, స్నిగ్ధ గురుగూఢములను, ఉష్ణవీర్యమును, అమ్లవిపాకమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. బలమును, శుక్రమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. శ్వాసను, రక్తపిత్తమును, శోథను, మేదోవృద్ధిని గలిగించును. మూత్రకృచ్ఛ్రము, ప్రతిశ్యాయము, శీతజ్వరము, విషమజ్వరము, అతీసారము, అరుచి, కార్యము వీనిని బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మంగల్యము, ఘనతరము.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకము :

క్షీరజము,

(2) శబ్దార్థములు

మంగల్యము - మంగళకరమైనది. ఘనతరము - మిక్కిలి గడ్డకట్టియుండునది. క్షీరజము - పాలనుండి పరిణమించినట్టిది.

(3) భేదములు

ఇదియు క్షీరమువలె మనుష్యజము, పశుజము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పశుజము—గవ్యము, ఆజము, మాహిషము, ఆవికము, బాడబము, నాగ్యము అని యారువిధములుగా నుండును. మరియు, గుణభేదముచే మందము, స్వాసు, స్వాద్వస్తుము, అస్తుము, అత్యస్తుము అని యైదువిధములుగా నుండును. ఇటుల దధి యనేకవిధములుగా నుండి, క్షీరమునుండి పరిణామమునుజెంది, బల శుక్ర కఫ కర జాస్తవ ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. పాలను తోడుబెట్టగా ఘనీభవించినట్టి రూపము దధినామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇందు, “దధీన్యక్తాని యాసీహ గవ్యాదీని పృథక్ పృథక్ విజ్ఞేయమేవ స ర్వేషు గవ్యమేవ గుణోత్తరం॥” (ద్ర-గు-సం.) అని చెప్పబడుటచే బైని బేర్కొనిన పెరుగులలో నావుపెరుగే శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడును. అయితే వ్యవహారములలో ఆవు, గేదె, మేక, గొర్రె అనువాని పెరుగులే విశేషప్రచారమును గలిగియున్నవి. అందును మేక గొర్రెల పెరుగులయొక్క వాడుక సామాన్యపు పల్లెలయందుమాత్ర ముండుననియు, ఆవు గేదెల పెరుగులయొక్క వాడుక సర్వసాధారణముగ సర్వత్ర

యుండుననియు జెప్పవచ్చును. మరియు నావు గేదెల పాడి
 గలవారలు ఆ రెండు పశువులయొక్క పాలను సమ్మిశ్రము
 జేసియే తోడుబెట్టుచుండుటగూడ వ్యవహారమునందు
 గలదు. ఇటులనే విక్రేతలుగూడ విక్రయించుటయు గాన
 నగును. పెరుగు పాలవలెనే సర్వసాత్త్వమై సర్వసాధారణ
 ద్రవ్యముగా నేర్పడుచున్నది. ఆహారమునందు కొందరు
 దీనిని పగటిపూటయు, కొందరు రాత్రిపూటయు, మరికొంద
 రుభయకాలములందును నుపయోగించుదురు. “నైవాద్యా
 న్ని శినై వోష్ణం వసంతోష్ణ శరత్సునా నాముద్గసూపం
 నాక్షౌద్రం తన్నాఘృతసితోపలం॥ సచానామలకం నాపి
 నిత్యం నామంద మన్యథా॥ జ్వరా సృక్ పిత్త వీసర్ప కుష్ఠ
 పాండు భ్రమ ప్రదం॥” (అ-న్య-సూ. అ ౧.) అను వాగ్భట
 వచనమునుబట్టి దధి సేవనలో ననేక నియమములు గాను
 పించుచున్నవి. అవి యెవ్వి యనగా—రాత్రులకాలము
 పెరుగు సేవింపగూడదు. ఉష్ణముగనుండు దధిని సేవింప
 గూడదు. అటులనే యుష్ణప్రధానమైన వసంత గ్రీష్మ శర
 దృతువులందుగూడ సేవింపగూడదు. పెరుగును సేవించు
 నప్పుడు అందు పెసరపప్పునుగాని, తేనెనుగాని, ఘృతమును
 గాని, చక్కెరనుగాని, ఉసిరికపండ్లనుగాని చేర్చుకొనవలెను.
 అదియు నిత్యమును సేవింపగూడదు. అందును మందము
 (అవ్యక్తరసవద్దధి) గానట్టి దధిని సేవింపగూడదు. ఇందుకు
 విరుద్ధముగా సేవించినచో జ్వరము, రక్తపిత్తము, విసర్పము,
 కుష్ఠము. పాండు, భ్రమ అను వ్యాధులు సంభవించును.
 అయితే యీ చెప్పబడిన నియమములలో నేయొక దానిని

జనులు పాటించుచున్నట్లు గానరాదు. వారు యథేచ్ఛగా దధిని సేవించుచునే యున్నారు. అటుల యథేచ్ఛసేవ జ్వరాది వ్యాధులకు హేతువగుచున్న దేమోయని ప్రశ్నింప వచ్చును. ఇందుకు శాస్త్రవిమర్శకు లే సమాధానము జెప్ప వలసియుండును. పాలవలెనే పెరుగునుగూడ గృహస్థులు మంగళకరద్రవ్యములలో నొకటిగా గణించుదురు. ఇదియు దేవతాపూజలకై వార్లచే నుపయోగింపబడుచుండును. జనులు దీనిని కేవలము నిజస్వరూపముననేగాకుండ దీని ననేకవిధములుగా సంస్కరించిగూడ ఆహారమునం దుపయోగించుకొనుచుందురు. వైద్యకమునందు దీనికి పాలకున్నంత విశేష ప్రయోగము గానరాదు. కాని తృప్త, అశ్మరి, మూత్రకృచ్ఛము మున్నగు వ్యాధులలో నల్పప్రయోగము గానుపించుచున్నది. ఈ దధియొక్క పరిణామభేదములలో గుణభేదమునుగలిగియుండు మందకాదుల లక్షణము లిట్లు భావమిశ్రునిచే వర్ణింపబడియున్నవి. “మందందుగ్ధం యద వ్యక్తరసంకించిద్ధుసంభవేత్ | యత్సమ్యక్ ఘనతాంయాతం వ్యక్తస్వాదురసంభవేత్ || అవ్యక్తామృతసంతత్తు స్వాదువిజ్ఞై రుదాహృతం | స్వాద్యమృతమధురంసాంద్రం కషాయానురసం భవేత్ || యత్తిరోహితమాధుర్యం వ్యక్తామృత్వతదమృతం | తదత్యమృతం దస్తరోమహర్షకంథాది దాహకృత్ ||” (భా-ప్ర.) అనగా-పాలనుతోడుబెట్టిన పిమ్మట కొద్దికాలములో జిక్కగ నుండునట్టిది మందమనబడును. దీని కేరసమును స్పష్టముగ గానరాదు. బాగుగా తోడుకుని గట్టిగానుండునట్టి దధి స్పష్ట

మైన మధురరసమును గలిగియుండును. ఇది స్వాదుదధి యని చెప్పబడును. దీనియందు అమృతరసమవ్యక్తముగా నుండును. పైవిధమగు పరిణామముతోనే మధురామృతరసములను గలిగి, కషాయానురసముతోగూడి చిక్కగా నుండునట్టిది స్వాద్యమ్ల దధియని వ్యవహరింపబడును. మధురరసమును గప్పి వేయునంత అమృతరసముతోగూడినట్టిది యమృతదధియనబడును. దస్తామృతమును, రోమహస్తామృతమును, కంఠాదులందు దాహమును గలిగించునంత అమృతరసముతోగూడియుండునట్టిది యత్యమ్ల దధియని చెప్పబడును.

(4) విశేషగుణములు

(క) దధి (సామాన్య)—మేదస్సును వృద్ధిబొందించును. (ద్ర-గు-సం.), సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును. (చ-సూ-అ. 27).

(ఖ) గవ్యదధి—మధురరసమును, అమ్లానురసమును గలిగియుండును. పవిత్రము. రుచిని బుట్టించును. జాతరాన్ని వృద్ధిబొందించును. హృదయమునకు హితమైనది. పుష్టిని జేయును. వాతమును శమింపజేయును. మరియు నావుపెరుగు అన్ని పెరుగులలోను మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైన గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(గ) మాహిషదధి—స్నిగ్ధగురుగుణములను, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. అభిష్యందకరము. సద్యశ్శుక్రకరము. కఫమును వృద్ధిబొందించును. రక్తమును దూషింపజేయును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) ఆజదధి—లఘుగుణమును గలిగియుండును. శ్రేష్ఠమైనదిగా నుండును. మలమును నిరోధించును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. శ్వాస, కాస, అర్శస్సు, క్షయము, కార్యము వీనిలో మిగుల హితమైనది. (భా-ప్ర.)

(చ) ఆవికదధి—గొట్ట పెరుగు కఫవాతజములగు అర్శస్సులకు ప్రకోపమును గలిగించును. (ద్ర-గు-సం.)

(ఛ) బాడబదధి—గుట్టపు పెరుగు కషాయరసమును, రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములను చెరచును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. మూత్రమును శోషింపజేయును. కఫమును శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(జ) నాగీదధి—ఏనుగ పెరుగు కషాయానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును, లఘువిపాకమును గలిగియుండును. మలబంధముజేయును. జాత రాగ్నిని మందగింపజేయును. కఫమును శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(ఝ) నారీదధి (మానుష్యదధి)—స్నిగ్ధగురుగుణములను, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. తర్పణముజేయును. మిగుల నేత్రములకు హితమైనది. మరియు నుత్తమగుణములను గలిగి త్రిదోషములను శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(ట) శర్కరాదియతదధి—పెరుగులో చక్కెర జేర్చినప్పుడు డయ్యది తృష్ణను, రక్తపిత్తమును, దాహమును

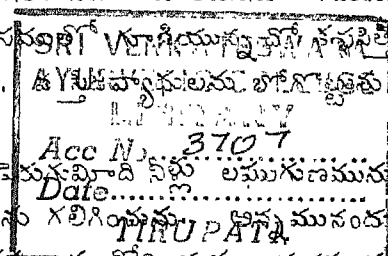
బోగొట్టును. గుడము జేర్చినప్పుడు డయ్యది గురుగుణమును గలిగియుండును, సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును, బృంహణము, తర్పణము, వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(౪) గాలితదధి—పడియగట్టబడిన పెరుగు మధుర రసమును, స్నిగ్ధగురుగుణములను గలిగియుండును. బలమును పుష్టిని జేయును. రుచికరముగ మండును కొద్దిగ పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(౫) నిస్సారదధి—పాలనుండి వెన్నను దీసినపిమ్మట కాచి తోడుబెట్టిన పెరుగు లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును, మలబంధము జేయును. రుచిని బుట్టించును. వాతమును నృద్ధిజేయును, గ్రహణీరోగమును బోగొట్టును (భా-ప్ర.)

(౬) దధిసర—పెరుగుమీద తోరక మధురరసమును, గురుగుణమును గలిగియుండును. పద్యశ్శుక్రమును జేయును. అగ్నిమాంద్యమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. ఇదియే అమలరసమయిన గుడియగునని గ్రహసితి ములను నృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(౭) దధిమస్త—పెరుగుమీద నీళ్లు లఘుగుణమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. పిత్తమునందు రుచిని బుట్టించును. ప్రోతనస్సలను నిరోధించును. మలస్సము వికసింపజేయును, కొద్దిగ సద్యశ్శుక్రమును జేయును. ధాతువులను బోషించును, మలభేదనము జేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. బడలికను, తృష్ణను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)



తక్రం - మజ్జిగ

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ దండాహతం కాలశేయ మరిష్ట మపి గోరసః॥

దండాహతము, కాలశేయము, అరిష్టము, గోరసము అనునవి తక్ర పర్యాయపదములు.

తక్రగుణములు

శ్లో॥ తక్రం లఘు కషా యాప్లం దీపనం కఫవాతజిత్ ।

శోఫో దరాశ్శో గ్రహణీ దోషమూత్ర గ్రహరుచీః॥

స్తీహ గుల్మ ఘృతవ్యాప ద్గర పాండ్వా మయాజయేత్ ॥

(అ-హృ.)

మజ్జిగ కషాయరసమును, అమ్లానురసమును, లఘుగుణమును గలిగి యుండును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింప జేయును. శోఫ, ఉదరము, అర్మస్సు, గ్రహణి, మూత్రకృచ్ఛ్రము, అరుచి, స్తీహవృద్ధి, గుల్మము, ఘృతమును పానముచేయుటచే గలిగిన వ్యాపత్తులు, గరవిషము, పాండు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు—దండాహతము, కాలశేయము, గోరసము,

(ఖ) గుణబోధకములు—అరిష్టము.

(2) శబ్దార్థములు

దండాహతము - కష్టముచే జిలకబడునది. కాలశేయము - కలశమునందు బుట్టినది (లేక) కలశమునం

దుండునది. గోరసము - గోసంబంధమైన రసము, అరిష్టము - మానవులకెట్టి బాధను గలిగించనట్టిది అనగా సమస్త వ్యాధుల నశింపజేయుటద్వారా మానవులకు ప్రతినిత్యము హితమగునట్టిది.

(3) భేదములు

ఇది శ్రీరఘునుండి పరిణామమునుజెంది, సంగ్రహణీయదీపనీయ ద్రవ్యములలో నుత్తమమైనదిగా గణింపబడుచు, శ్రీరామలవలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగా గ్రహింపబడుచున్నది. తక్రము గవ్యము, మాహిషము, ఆజము, ఆవికము అని నాలుగువిధములుగా నుండును. ఇందు, “తక్రం త్వజావిప్రభవం నసేవ్య మనిష్ఠగంధం త్రిషుచాప్య పథ్యం॥” (స-గు-క.) అని చెప్పబడియుండుటనుబట్టి మేక మజ్జిగయు, గొర్రె మజ్జిగయు రోషప్రకోపకరములగుటచే నుపయోగార్హములుగావని దెలియగలదు. వ్యవహారము నందుగూడ విశేషముగా గవ్యమాహిషములకే గ్రహణము గానుపించుచున్నది గాని మిగిలినవాని కంతగా గానుపించుట లేదు. ఇవి కేవలము పల్లెలలోమాత్రము వాడుకయందున్నట్లు దెలియగలదు. మరియు, తక్రీకరణవిధానములలో గల భేదమునుబట్టి ‘ఘోలము, మథితము, తక్రము, ఉదశ్వీత్తు, చచ్చిక’ యని యైదువిధములుగా నుండును. అందు పెరుగును దానిపైనుండు తొరకతోగూడ గలిపి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది ఘోలమని వ్యవహరింపబడును. పెరుగును దానిపైనుండు తొరకను, జలమును తొలగించి చిలుకగా సిద్ధమైనట్టిది మథితమని చెప్పబడును. పెరుగును అందు నాలవ

వంతు. జలము జేర్చి మధించగా సిద్ధమైనట్టిది తక్రమన బడును. పెరుగును అందు సగభాగము జలము జేర్చి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది యుదశ్వీ త్తని చెప్పబడును. పెరుగును అందుండి సారమునంతను తీసివేసి, హెచ్చుజలముతో జేర్చి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది చచ్చిక యనబడును. ఇటుల తక్రమును సిద్ధము జేయుటలో ననేక భేదములు గానుపించుచున్నవి. ఈ భేదముల కన్నింటికిని వేరువేరు గుణములు భావమిశ్రుడు దెలిపి యున్నాడు. వైద్యకమునందు దీనికి విశేష వ్యవహారము గలదు. అందు విశేషముగ అర్యస్సు, గ్రహణి మున్నగు వ్యాధులలో తక్రమునకు హెచ్చుగా ప్రయోగములు శాస్త్రమునందు వర్ణింపబడినవి. తక్రము ననేక ద్రవ్యములతో సంస్కరించి యుపయోగించుదురు. దీనితో నరిప్తము గూడ సిద్ధముజేయబడి యుపయోగింపబడుచున్నది. రస శాస్త్రమునందు ఖనిజద్రవ్య శోధనముకై యిది గ్రహింపబడినది. వ్యవహారములో దీని ప్రయోగముగూడా విశేషముగనే యున్నది. నిత్యముపయోగించు ఆహారద్రవ్యములలో నిదియొకటిగా గ్రహింపబడుచున్నది. ప్రతి మానవుని చేతను సాధారణముగా తక్రకాంతముగనే ఆహారము భుజింపబడుచుండును. గృహస్థులు దీనిని సంస్కరించియు, పక్ష్యము జేసియుగూడ నుపయోగించుచుందురు.

(4) విశేషగుణములు

(క) తక్రసామాన్య—మధురానురసమును, రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. ధాతువులను బోషించును. ఛర్ది, ప్రసేకము,

విషమజ్వరము, మేదోవృద్ధి, అతీసారము, శూల, క్రిమి రోగము, కుష్ఠము, తృష్ణ, అపచియను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(ఖ) గవ్యతక్ర—కషాయరసమును, అష్టానురసమును గలిగియుండును. దుచిని బుట్టించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. గ్రహణి, పాండు, శోఫ, స్లీహావృద్ధి, గుల్మము వీనిని బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(గ) మాహిషతక్ర—శేదేమజ్జిగ కామిలను, పాండు రోగమును బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(ఘ) ఘోల (తక్రభేద)—ఇది చక్కెరతో జేర్చి యుపయోగించినచో రసాలయొక్క గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(చ) మథితతక్ర—మనోవికాసమును గలిగించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఛ) తక్రభేదతక్ర—కషాయరసమును, అష్టానురసములను, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సద్యస్కుక్రమును జేయును. ధాతువులను బోషించును. వాతమును శమింపజేయును. గ్రహణ్యాది వ్యాధులను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(జ) ఉదశ్విత్తక్ర—బలమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. ఆమమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) చచ్చికాతక్ర—లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. శ్రమను, తృష్ణను బోగొట్టును. ఇందు లవణముజేర్చి నేవించినచో జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(ట) ఉద్ధృతసారాది తక్ర—వెన్న పూర్తిగా దీసి చిలికినట్టి తక్రము విశేషముగ లఘుగుణమును గలిగి పథ్యకరముగ నుండును. తగుమాత్రము వెన్ననుదీసి చిలికినట్టి తక్రము గురుగుణమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. వెన్నను తీయకయే చిలికినట్టి తక్రము సాంద్రగురుగుణములను గలిగియుండును. పుష్టినిజేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) అపక్వ - పక్వ తక్ర-అపక్వమైన తక్రము శోష్ణమునందు కఫమును శమింపజేయును. కంఠమునందు కఫమును వృద్ధిబొందించును. పక్వమైన తక్రము పీనసము, శ్వాస కాస మున్నగు వ్యాధులందు హితముగానుండును. (భా-ప్ర.)

నవనీతం - వెన్న

సర్వాయవదములు

శ్లో॥ మ్రక్షణం సరజంహైయంగవీనం నవనీతకం॥

మ్రక్షణము, సరజము, హైయంగవీనము, నవనీతము అనునవి నవనీత వాచములు.

• నవసీత గుణములు

శ్లో॥ నవసీతం లఘుగ్రాహి సద్యస్కంస్వాదు కీతలం|

మేఘమీషత్కుశాయామ్లం వృష్యంపితౄ చిలాపహం॥
అవిదాహ్యగ్నికృన్నేత్ర్యం త్షయాక్యోవ్రణకాసణితే॥

వెన్నె (అప్పుడే తీయబడినట్టిది) మధురరసమును, కొద్దిగ కషాయామ్లమగును, లఘుగుణమును, కీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిర్మలించును, బుద్ధిని వికసింపజేయును, సద్యస్కంక్రమును జేయును. కొద్దిగ విదాహమును గలిగించును, భారరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును, నేత్రములకు హితమైనది. వాతసిత్తములను శమింపజేయును. త్షయమును, ఆర్కస్సును, వ్రణమును, కాసను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) ఉత్పత్తిబోధకము :

దధిజము.

(ఖ) పరిచయబోధకములు :

నవసీతము, (మంథజము).

(2) శబ్దార్థములు

దధిజము—పెరుగునుండి యుత్పన్నమైనట్టిది. నవసీతము—క్రొత్త పెరుగునుండి పైకి గ్రహించబడినట్టిది. మంథజము—పెరుగునుచిలుకు కవ్వమునకు అంటియుండునట్టిది.

(3) భేదములు

ఇది క్షీరముయొక్క పరిణామభేదమగు దధినుంకి యుత్పత్తిగలిగి గవ్యమాహిష భేదముచే రెండు విదములుగా

నుండి, బలవర్ణకరద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. అయితే సవనీతము క్షీరమునుండి కూడా గ్రహించబడుచున్నది. కాని పెరుగునుండి గ్రహించుట సర్వ సామాన్యముగా నున్నది. ఇదియు క్షీరాదులవలె ఆహారద్రవ్యములలో సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగనే గణింపబడుచున్నది. పాడిగల యిండ్లలోని చిన్నపిల్లలు నీనిని యథేచ్ఛగా భుజించుచుందురు. మిగుల రుచ్యముగానుండును. అయితే దీని సంతగా భక్ష్యములలో చేర్చుట గానుపించదు. ఘృతముగా పరిణమింపజేసియే హెచ్చుగా నుపయోగించుదురు. సవనీతమును శరీరమునకు బూసినచో చర్మమునకు శుద్ధుత్పేర్పడి నిగనిగలాడుచు మిక్కిలి కాంతివంతమగును. అందుచే గృహస్థులు తమ పిల్లలకు తరుగు దీనిని బూయుచుండుటగూడ వ్యవహారమునందు గలదు. వైద్యకమునందు బాహ్యభ్యంతరములుగ దీనికి ప్రయోగములున్నవి. కాని ఘృతమునకున్నంత విశేష ప్రయోగములు దీనికి గానరావు. సవనీతములో మేక గొర్రె మున్నగు జంతువుల సంబంధమైన భేదములుగూడ జెప్పబడినవి. కాని యీగవ్య మాహిషములకే విశేష ప్రచారముండుటనుబట్టి యనియే యిట గ్రహింపబడినవి.

(4) విశేషగుణములు

(క) గవ్యసవనీత—సద్యస్సృక్రమును జేయును. వర్ణమును, బలమును గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. మలమును నిరోధించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. రక్తదోషము, అర్శస్సు, అర్ధితము, కాసము

వీనిని బోగొట్టును. ఇది బాలురకును వృద్ధులకును హితమైనది. అందు విశేషముగ బాలురకు అమృతమువలె నుపకరించును. (భా-ప్ర.)

(ఖ) మాహిషనవనీత—మధురరసమును, గుర్వతి స్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. బలమును గలిగించును. మలమును నిరోధించును. వాత కఫములను వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(గ) క్షీరోద్ధృత నవనీత—మధురరసమును, అతి స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, నేత్రములకు హితమైనది. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. బలమును గలిగించును. మలమును నిరోధించును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

ఘృతం - నెయ్యి

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ ఘృత మాజ్యం హవి స్సర్పిః కథ్యంతే తద్గుణా అథ॥
ఘృతము, ఆజ్యము, హవిస్సు, సర్పియనునవి ఘృతనామములు.

ఘృతగుణములు

శ్లో॥ ఘృతం రసాయనం స్వాదు చక్షుష్యం వహ్నిదీపనం॥
శీతవీర్యం విమాలక్ష్మీ పాపపిత్తా నిలాపహం॥
అల్పాభివ్యద్ధి కాంతోజస్తేజో లావణ్య బుద్ధికృత్ +
స్వరస్మృతికరం మేధ్య మాయుష్యం బలకృద్గురు॥

ఉదావర్త జ్వరోన్నాద శూలానాహ వ్రణాన్ హరేత్ |
స్నిగ్ధం కఫకరం రక్షే రక్తక్షయ విసర్పనుత్ ||

నైయ్యి మధురరసమును, సురుస్నిగ్ధగుణములను, కీతపీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, శేత్రములకు హితము. శాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కొద్దిగ అభిష్యందకరము. కాంతిని, ఓజస్సును, శుక్రమును, లావణ్యమును, బుద్ధివికాసమును గలిగించును. స్వరమును గలిగించును. స్మరణశక్తిని వృద్ధిపొందించును. బుద్ధి శక్తిని వృద్ధి జేయును. ఆయువును వృద్ధిపొందించును. బలమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిపొందించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. పిషమును, అలక్ష్మిని, పాపమును, ఉదావర్తమును, జ్వరమును, ఉన్మాదమును, శూలను, ఆనాహమును, వ్రణమును, క్షత్తిగ్రహాది వికారములను, రక్తదుష్టిని, క్షయమును, విసర్పమును బోనొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

ఘృతము. ఆజ్యము, హవిస్సు, సర్పి, (వహ్నిభోజ్య, భోజనార్హా).

(ఖ) గుణబోధకములు :

(అమృత, జీవన).

(2) శబ్దార్థములు

ఘృతము - అగ్నిసంయోగముచే కరగునట్టిది. ఆజ్యము - అన్నాదులను తడుపునట్టిది. హవిస్సు - హోమాదులకుపయోగపడునట్టిది. సర్పి - వ్యాపించునట్టిది. వహ్ని.

భోజ్య - అగ్ని దేవత కిష్టమైన భోజ్యవస్తువుగా బరగునట్టిది.
 భోజనార్హ - జనసామాన్యముచే భుజించుట కర్హమైనట్టిది.
 అమృత - మరణములేకుండ దీర్ఘకాలము జీవింపజేయునట్టిది.
 జీవన - ప్రాణములను ధరించియుండునట్టిది.

(3) భేదములు

ఇది మనుష్యజము, పశుజము అని క్షీరమువలె రెండు విధములుగ గానుపించుచున్నది. అందు పశుజము, గవ్య-మాహిష-ఆజ-ఆవిక-బౌద్ధ-బాడబ మను నారు భేదములుగా వర్ణింపబడినది. అయితే వ్యవహారమున నీ యన్నింటిలోను గవ్య మాహిషములకే హెచ్చు ప్రయోగములున్నట్లు గానుపించును. నైయ్యి దీపనీయ చక్షుష్య మేధ్య ఆయుష్య బల్య రసాయన పిత్త విషహర ద్రవ్యములలో మిగుల శ్రేష్ఠమైనదై క్షీరమువలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగా గణింపబడుచున్నది. ఇది ప్రతి గృహస్థునిచేతను మంగళప్రదమైనదిగా పూజింపబడుచుండును. సమస్తమైన పాపములను బోగొట్టి పవిత్రముజేయునట్టిది. అందుచేతనే యజ్ఞయాగాదులలో నగ్నియందు హోమముజేయుట కుపయోగింపబడును. మానవునిచే జేయబడు సమస్త కార్యములం దిది ప్రధాన ద్రవ్యముగా గ్రహింపబడుచున్నది. ఇది భోజ్యద్రవ్యముగా నెల్లరచే సేవింపబడుచుండును. భక్ష్యములెల్ల ఘృతముచేతనే బాకముజేయబడుచుండును. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టివి మిగుల ఆరోగ్యప్రదములుగా నుండును. కావుననే ఘృతము సాత్త్విక ద్రవ్యములలో నొకటిగా పరిగణింపబడుచున్నది. మరియు నిది దేవతాపూజాదికములకుగూడ గృహస్థులచే

నుపయోగింపబడుచుండును. వైద్యకమునందుగూడ దీని ప్రయోగము సర్వసాధారణముగా నుండును. క్షీరమువలెనే సమస్తవ్యాధులందును బాహ్యోధ్యంతరములుగ నుపయోగింపబడును. అందుకు మృతములుగను, లేపములుగను సిద్ధము జేయబడుచుండును. రసాయనార్థమై ప్రయోగింపబడు సమస్తావ లేహ్యములందును ఘృతము చేర్చబడుచుండును, ఘృతములలో గవ్యఘృతము మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగను, అందును పురాణఘృతమైనచో నింకను శ్రేష్ఠమైనదిగను శాస్త్రము బోధించుచున్నది.

(4) విశేషగుణములు

(క) గవ్యఘృత — మధుర రసమును, గురుగుణమును, శీతవీర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. మాంగల్యము. పవిత్రము. సుగంధమును గలిగియుండును. విశేషముగ నేత్రములకు హితమైనది. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. బుద్ధిని వికసింపజేయును. శరీరమునకు హివణ్యమును. కాంతిని గలిగించును. ఓజస్సును, శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. వయస్సౌఖ్యము జేయును. బలమును గలిగించును. ఆయువును వృద్ధిజేయును. రసాయనము. గుచినిబుట్టించును. వాతపిత్త కఫములను శమింపజేయును. అలక్ష్మిని, పాపమును, రక్షో వికారములను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఖ) మాహిషఘృత — మధురరసమును, గురుగుణమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును,

వాతపిత్తములను శమింపజేయును. రక్తదోషమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(గ) క్షీరోద్భృతఘృత—శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రరోగములను, దాహమును, రక్తదోషమును, మదమును, మూర్ఛను, భ్రమను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) పురాణఘృత—ఒక సంవత్సరమునకు పైగా నిలువయుంచబడినట్టి నెయ్యి పురాణఘృతమని చెప్పబడును. ఇట్టిది త్రిదోషములను శమింపజేయును. మూర్ఛ, కుష్ఠము, విషము, ఉన్మాదము, అపస్మారము, తిమిరము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(చ) ఘృతమండ—పేరిన నేతిపై తేరిన తేట మిగుల పలచగా నుండును. మధురరసమును, రూక్షతీక్షణగుణములను గలిగియుండును. యోనిరోగములను, కర్ణరోగములను, శిరోరోగములను, నేత్రరోగములను, శోఘను బోగొట్టును. (ద్ర-గు-సం.)

మూత్రం - మూత్రము

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ మూత్రం ప్రసావః...॥

మూత్రము, ప్రసావము అనునవి మూత్రనామములు.

మూత్రగుణములు

శ్లో॥ (మూత్రం) ఉష్ణం తీక్షణ మథోఽగూఢం కటుకం లవణాన్నితం। దీపనీయం విషఘ్నం చ కృమిఘ్నం చోప

దిశ్యతే॥ పాండురోగోప సృష్టానాం ఉత్తమం శర్మ
చోచ్యతే॥ శ్లేష్మాణం శమయేత్ప్రీతం మారుతం చాను
లోమయేత్॥ కష్టే త్ప్రీత మథోభాగం ఇత్యస్మిన్ గుణ
సంగ్రహః॥

మూత్రసామాన్యము కలురసమును, అవశామరసమును, క్షేష్ణగుణ
మును, కొద్దిగ రూక్షగుణమును. ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాత
రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సాతి పీత్తి కఫములను శమింపజేయును.
విషమును. కృములను, విశేషముగ పాండురోగమును బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకము—ప్రసావము.

(2) శబ్దార్థములు

ప్రసావము—మూత్రవహస్రోతో ముఖము నుండి
భారవలె బయటకు స్రవించునట్టిది.

(3) భేదములు

ఇది మనుష్యజ—పశుజభేదముచే రెండువిధములుగా
నుండును. అందు పశుజము గవ్యము, మాహిషజము,
అజము, ఉవికము, హస్తజము, ఉష్ప్రజము, సాయజము,
ఖరజము అని యెనిమిది విధములుగా నుండును అని చరక
నిరూపణమునుబట్టి చెలియగలదు. మరియు, ఉత్పాదనకర్మ
కును, ఆలేపనకర్మకును, ఆస్థాపనకర్మకును, విలేచనకర్మ
కును, స్వేదకర్మకును, పరిషేచనకర్మకును ఆనాహ-విష-

ఉదర-అర్శో-గుల్మ-కుష్ఠ-కిలాసవ్యాధులలో శ్రేష్ఠమైనదిగా చరకునిచే వర్ణింపబడినది. ఇదియు నితర జాంతవములవలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగనే గణింపబడుచున్నది. ఈ మూత్రభేదములలో “గోఽజావిమహిషీణాం చ స్త్రీణాం మూత్రం ప్రశస్యతే | ఖరోష్ఠేథ సరాశ్వానాం పుంసాం మూత్రం హితం మతం ||” (స-గు-క.) అని చెప్పబడుటచే గవ్య అజ మాహిష మూత్రములు స్త్రీ సంబంధమైనవిగను, మిగిలినవి పురుష సంబంధమైనవిగను గ్రహింప యోగ్యమైనవి యని తెలియగలదు. మరియు నీ చెప్పబడిన మూత్ర వర్గములో “గోమూత్రం తేషు సర్వేషు మూత్రయోగే ప్రశస్యతే ||” అని చెప్పబడుటచే గోమూత్ర మొక్కటియే యోగములందు జేర్చుటకు శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియనగును. ఇందుచేతనే “అతో విశేషా త్కథనే మూత్రం గోమూత్ర ముచ్యతే ||” యోగములం దెచ్చుటచుట మూత్ర పద ప్రయోగముండునో అచ్చటచ్చట గోమూత్రమునే గ్రహించుట యోగ్యమగును. మూత్రముతో నరిష్టములు, ఔరములు, తైలములు, గుటికలు మున్నగునవి సిద్ధముజేయబడి తత్తద్వ్యాధులలో బ్రయోగింపబడుచుండును. అచ్చపేయ్యముగగూడ మూత్రము ప్రయోగింపబడుచున్నది. వైద్యకమునందు దీని కీ విధముగ ప్రయోగములు హెచ్చుగా గానబడును. రసశాస్త్ర ప్రవర్తకులచే ఖనిజముల శోధనాది సంస్కారముల కియ్యది గ్రహింపబడినది. వ్యవహారములో గృహీతులను శుద్ధిజేయుటకు గ్రహింపబడుచున్నట్లు దెలియ

(4) విశేష గుణములు

(క) మాత్రసామాన్య—లఘుగుణమును గలిగియుండును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. శోఫను. శూలను. గుల్మమును, అరుచిని బోగొట్టును. (అ-హృ.)

(ఖ) గోమూత్ర—కటురసమును, త్రిక్షకనాయాను రసములను, తౌరమును (లవణానురసమును), తీక్ష్ణలఘు గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. బుద్ధిని వికసింపజేయును. పిత్తమును వృద్ధిజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. సూల, గుల్మము, ఉదరము, ఆనాహము, కడు, ముఖరోగము, నేత్రరోగము, కిలాసము, అనుము, వస్తిశూల, కృష్ణము, కాసము, శ్వాస, శోఫ, కామిల, పాడు, మాత్రకృచ్ఛము, వాతరోగము, క్రిమిరోగము, స్త్రీహవృద్ధి, మలబంధము, కర్ణరోగము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును.

(భా-ప్ర.)

రసాషధవిజ్ఞానము

(వర్గత్రయాత్మకము)

సమాప్తము.



ర సౌ ప థ వి జ్ఞా న ము

అకౌరాది పద సూచిక

అ

అంజనము 103, 169, 172,
173, 184.

అంతర్ధూమజారణము 60.

అంతర్ధూమ(వి)పాకము 60, 63,
69, 467.

అంబవృత్తి 52.

అక్షిన్నవర్త్య 225.

అగదతంత్రము 428.

అగ్ని 15, 24, 30, 33, 37,
59, 60, 61, 64, 65, 67,
68, 71, 77, 86.

అగ్నిగర్భము 245, 412.

అగ్నిజము 245.

అగ్నిజారము 103, 222, 244.

అగ్నిజారోత్పత్తి 244.

అగ్నినక్రము 245.

అగ్నినిర్వాసము 245.

అగ్నిబాణము 366.

అగ్నిమాండ్యము 94, 99, 118,
151, 169, 210, 263.

అజమోదార్కము 130.

అజీర్ణము 99, 126, 128, 191.

అటుకులు 449.

అడవికంద 46.

అడవిపంది 102.

అడవిపంది శరము 392.

అడవి యులవలు 172.

అడ్డసరపు వేరు 199.

అత్తిపండ్లు 153.

అతిమధురము 513.

అతివస 97.

అతిసారము 129, 180, 151,
154, 280, 290, 512, 514,
645.

అధఃపాతనము 29.

అధఃపాతనయంత్రము 30, 35, 36.

అన్న భేది 40, 199, 200, 315,
362.

అనుపానము 76, 78.

అనుములు 86.

అనువాసనము 40, 41.

అనువాసితరసము 42.

అపచి 473, 487.

అపతంత్రము 240.

అపథ్యము 120.

అపస్మారము 94, 169, 215.

అపునర్భవము 6, 7.

అబ్జిజము 222.

అబ్జిశేనము 222.

అభిసారము 222.

అభిమందూకి 227.

అభ్రకము 43, 103, 104, 133,
134, 135, 136, 137, 138,
139, 140, 141, 144, 146,
148, 149, 150, 152, 254.

అభ్రకపుగనులు 136.

అభ్రక చక్రికలు 143.

అభ్రకబారణము 137.

అభ్రక తామ్ర ద్వంద్వము 43.

అభ్రక నవనీతము 141.

అభ్రకభస్మ 83, 94, 95, 97,
100, 101, 145, 146,
147, 148, 149, 150, 152,
153, 261, 264, 267, 269,
277, 300, 312, 374, 417.
564.

అభ్రకభక్షణము 17.

అభ్రకసత్వము 43, 44, 45, 46,
137, 150, 152.

అభ్రకసత్వపాతనము 45.

అభ్రకసత్వభస్మము 151.

అభ్రకాది బారణము 40.

అమలము 133, 134, 344.

అమలసార గంధకము 107.

అమలనదలు 19, 47.

అమలపంచకము 52.

అమలపిత్తము 268, 288, 397.

అమలవర్ణము 51, 52.

అమృతము 133.

అయస్కాంతము 54, 131.

అరటికాయ 86.

అరటి 84.

అరిష్టములు 655.

అరుచి 4, 99, 129, 151.

అరూంషిక 201.

అర్కపత్రము 289.

అర్కక్షీరము 143, 444.

అర్కోపలము 412.

అర్జునము 184, 224.

అర్జునక్షారము 112.

అర్జునోద్భవము 245.

అర్జితము 240, 648.

అర్జుద(లోx)ము 133, 169, 487.

అర్జుదపర్యతము 246.

అర్కస్సు 100, 119, 150, 189,
191, 198, 333, 339, 397,
466, 467, 487, 526, 644,
648.

అలంబువ 85.

అలర్కవిషము 520.

అలచందలు 22.

అల్లము 21, 85.

అశ్మగర్భము 395.

అశ్మరి 191, 198, 206, 263,
320, 526.

అశ్వము 81.

అశ్వమారకము 489.

అశ్వాదియానము 120.

అసహ్యిన్ని 11.

అస్థిభగ్నము 621.
అహిశేనకము 508.

ఆ

ఆంధ్రదేశము 102.
ఆంధ్రరసాచార్యులు 569.
ఆంధ్రవైద్యచింతామణి 476.
ఆకాశము 133.
ఆకుకూరలు 120.
ఆకురాయి 295.
ఆగాకరకాయ 86.
ఆజ్యము 649.
ఆధకి 221.
ఆదిముడు 2.
ఆధ్మానము 12, 169, 173, 221.
ఆనందకందము 3, 15.
ఆస్త్రవృద్ధి 133, 539.
ఆనాహము 169, 221, 338.
ఆనూపజంతుమాంసము 86.
ఆఘాకము 508.
ఆమము 151.
ఆమదోషము 117.
ఆమవాతము 96, 125, 150,
513, 539.
ఆమాజీర్ణము 220.
ఆయుర్వేదప్రకాశ 3, 40, 172.
ఆరకూటము 355.
ఆరనాళము 24, 37, 46, 53.
ఆర (పిత్తల) నీలాంజనము 171.
ఆరద్రపురుగులు 582.
ఆరెపువ్వు 97.

ఆర్తవము 39.
ఆర్ధ్యము 611.
ఆలము 154.
ఆలుచిప్ప 228.
ఆవనూనె 226, 363, 450.
ఆవర్తమణి 415.
ఆవర్తము 415.
ఆవాపము 43.
ఆవాలు 21, 26, 35, 40, 42,
86.
ఆవు 52.
ఆవునెయ్యి 85, 143.
ఆవుపంచితము 368.
ఆవుపాలు 85, 110, 111, 113,
117, 139, 143, 267, 368,
467.
ఆవుపెరుగు 85, 143.
ఆవువెన్న 206, 207.
ఆసవము 86.
ఆస్యపాకము 183.
ఆత్మేపకవాతము 495.

ఇ

ఇంగిలీకము 70, 122, 123, 124,
126, 127, 207, 278.
ఇంగిలీకపుకట్టు 468.
ఇంగిలీకపుగడ్డ 123, 124.
ఇంగువ 79, 362.
ఇంద్రదుడు 2.
ఇంద్రనీలము 382, 404.
ఇంద్రనీలభస్మము 405.

ఇంద్రనీలమణి 404, 405.
 ఇంద్రులు ప్రము 478, 497, 521.
 ఇందుకొంతము 413.
 ఇంద్రుడు 138.
 ఇటుకరాయి 15, 26, 77, 189.
 ఇత్తడి 54, 248, 357.
 ఇత్తడిరేకులు 356.
 ఇనుము 54, 247.
 ఇనుపగరిటె 110, 122, 217,
 229, 333.
 ఇనుపదర్వి 294, 338.
 ఇనుపబాణలి 111, 121, 148,
 177, 195, 297, 320, 338.
 ఇనుపరీలు 294.
 ఇనుపశలాక 244.
 ఇప్పకల్లు 513.
 ఇప్పసారము 217.
 ఇష్టాన్నభోజనము 292.
 ఇసుక 61, 64, 213.
 ఇసుకరేణువులు 141.

ఉ

ఉత్తరేణు 297.
 ఉత్తరేణు బీజములు 35.
 ఉత్తాపనము 17, 20.
 ఉదరము 54, 59, 62, 71,
 182, 191, 197, 333, 339,
 370, 445, 467, 545, 642.
 ఉదర్దము 195.
 ఉదశ్చిక్తు 648.
 ఉదావర్తము 129.

ఉద్ధారము 84.
 ఉదుంబరము 282.
 ఉన్మాదము 96, 260, 370.
 ఉపదంశము 93, 100, 201,
 247, 450.
 ఉపధాతువులు 3, 105, 248.
 ఉపరత్నములు 3, 383.
 ఉపరసములు 3, 102, 104,
 223.
 ఉపవాసము 86.
 ఉపశస్త్రము 223.
 ఉష్ణ 250.
 ఉపోద్ఘాతము 1.
 ఉముక 15.
 ఉమ్మెత్త 516.
 ఉమ్మెత్తగింజలు 199, 564.
 ఉరగము 306.
 ఉరఃక్షతము 214.
 ఉలవలు 86.
 ఉల్లిపాషణము 234, 236, 350,
 578.

ఉష్ణ ఆరనాశము 24.
 ఉష్ణకాంజికము, 16, 17, 24,
 53.
 ఉష్ణధాన్యాష్టము 24.
 ఉష్ణోదకము 156, 166, 169.
 ఉసిరికకాయలు 474.
 ఉసిరికపండ్లు 153.

ఉ

ఉర్ధ్వపాతనము 20, 29, 35.

ఊర్ధ్వపాతనయంత్రము 27, 28,
29, 30, 36, 77.

ఊర్ధ్వభస్మ 73.

ఊర్ధ్వశ్వాస 151.

ఊరుస్తంభము 98.

ఎ

ఎడ్డు 569.

ఎర్రగన్నేరు 490.

ఎర్రగురివెండ 476.

ఎర్రచందనము 200.

ఎర్రజల్లేడుచెట్టు 442.

ఎర్రప్రత్తిపువ్వులు 90.

ఎర్రములగ బీజములు 40.

ఎలుక 569.

ఎలుకపాషాణము 234.

ఎలుగబంటి 569.

ఏ

ఏకగుణసిందూరము 58.

ఏకముఖము 314.

ఏకాహికజ్వరము 241.

ఏడాకులపొన్న 449.

ఏనుగు 52.

ఏనుగుపిల్ల 219.

ఏరండతైలము 118, 289, 338.

ఏరండపత్రము 229.

ఏలకులు 76.

ఓ

ఓంటె 52, 569.

ఓంటెపిత్తము 570.

ఓ

ఓమము 552.

ఓమధులు 21.

ఔ

ఔద్దాలకము 611.

ఔదుంబరము 282.

ఔషాధికదోషములు 12.

క

కంకువృత్తము 103, 104, 218,

219, 220, 221.

కంచు 248, 353, 357.

కంచుకదోషములు 12.

కందులు 22.

కంపవాతము 96, 98, 114.

కంపిల్ల(క)ము 103, 200, 222,

231, 233, 452.

కంబళి 141.

కంబు 185.

కంసకము 352.

కచ్చపయంత్రము 53, 57, 58, 60.

కచిక 188.

కజ్జలి 8, 60, 69, 75, 90, 98,

99, 100, 101, 121, 128,

130, 133, 138, 217, 229,

237, 238, 240, 289, 323.

కజ్జల్యావధములు 78.

కటుకరోహిణి 333.

కడారకము 314.

కణిక 192.

కనకము 250.
 కప్ప 102, 568, 569.
 కపర్దము 103, 104.
 కపర్దిక 208.
 కపాలకుష్ఠము 363, 483.
 కపాలి 2.
 కపిల 355.
 కపోతపుటము 424.
 కపోతవర్ణము 285.
 కఫరి 419.
 కమలాగ్ని 65.
 క్రమాన్నులు 64, 65, 75, 98,
 265, 280.
 కమ్మెచ్చు 316.
 కరక్కాయలు 201, 474, 499,
 549, 552.
 కరవీరిక 165.
 కరిదూపము 25, 99, 251.
 కర్కటకశృంగి 21, 217.
 కర్ణగ్రంధి 224.
 కర్ణనాడీవ్రణము 226.
 కర్ణనాదము 185.
 కర్ణశూల 224, 452, 465.
 కర్ణప్రావము 210, 224.
 కర్ణమము 231.
 కర్పూరము 78, 255, 511.
 కర్పూరశిలాజతు 108, 366, 372,
 378, 384.
 కర్షకము 314.
 కలంచి 2.

కలధారము 250.
 కలబంద 27.
 కవచము 63, 69, 92, 122.
 కవచీయంత్రము 63.
 కస్తూరి 79, 90, 264, 267, 269,
 270, 584, 593, 594, 595.
 కశ్ల కలక 183.
 కాంచనము 250.
 కాంచనారపట్ట 252.
 కాంజికము 16, 17, 19, 40,
 42, 139, 155, 163, 209,
 213, 251, 286, 307, 355,
 393.
 కాండస్నుహి 458.
 కాంతపాషాణము 181.
 కాంతలోహము 181, 198, 314,
 315, 317, 326.
 కాంతలోహకిట్టము 330.
 కాంతలోహభస్మ 95, 198, 267,
 269, 300, 312, 321, 326.
 కాంస్యము 351, 352, 353.
 కాంస్యభస్మము 132, 353.
 కాంస్యమాక్షికము 345.
 కాంస్యవిమల 344.
 కాంక్షి 221.
 కాకకుష్ఠము 218,
 కాకతుండి 354.
 కాకరకాయ 86, 152, 236.
 కాకి 569.
 కాకిపాదము 385.

కాచకూపిక 61, 63, 75, 90,
98, 102, 122, 191, 238,
244, 265, 280, 303, 327.

కాచకెట్టములు 46.

కాచపాత్ర 6.

కాచలవణము 40, 227.

కాజుతము 543.

కాడజెముడు 460.

కాపాలికుడు 2.

కాపాతము 170.

కామంచికూర 86.

కామిల 125, 154, 169, 308,
322, 324, 332, 373, 519,
656.

కాయఫలచెక్క 622.

కారవేల్లకము 203, 204.

కారస్మరము 500.

కార్తస్మరము 250.

కాలకము 314.

కాలాయసము 313.

కావిరాయి 77, 195, 251.

కాస 99, 100, 116, 126, 131,
150, 151, 167, 169, 213,
230, 264, 268, 288, 405,
656.

కాసీసము 21, 103, 104, 196,
197, 198, 310.

కాసీసభస్మ 198, 201.

శింపాకము 500.

శిట్టము 171, 318, 330.

శిట్టి 330.

శిటిభకుష్ఠము 363.

శిరణప్రసారము 396.

శిలాటము 627.

శిలాసము 656.

శంకుమపువ్వు 79, 184, 217.

శంఠము 314.

శంభకామిల 332.

శంభకారి 172.

శక్కుపిత్తము 572.

శక్కుటపుటము 35, 212, 254,
348, 396.

శకులాలి 172.

శనటి 164.

శుష్పెంటాకు 112.

శుష్మరావ 77.

శులుత కాంజికము 316.

శువంగము 306.

శువజ్రకము 409.

శుష్ణము 12, 78, 94, 125, 147,
150, 151, 156, 162, 189,
201, 206, 215, 238, 269,
288, 320, 322, 469, 519,
656.

శుశుంభధాన్యము 86.

శుశ్రిత 172.

శుశ్రితిక 172.

శుశుతాంజనము 172, 173.

శుషీశూల 129.

హాపిక 60, 61, 63, 64, 66, 67,

68, 74, 75, 90, 98, 122.

హర్మపుటము 113.

కృచ్ఛ్రస్థావము 201.

కృత్రిమదోషము 38.

కృత్రిమవిషము 125, 427.

కృత్రిమహింసము 121.

కృమిదస్తము 465.

కృమిభు 228.

కృమిరోగము 147, 221, 357,
656.

కృష్ణకండము 430.

కృష్ణపుష్పధత్తారము 518.

కృష్ణమృత్తిక 222, 230.

కృష్ణార్థకము 135, 136, 139.

కేతుగ్రహవల్లభము 398.

కేతుపీఠము 170.

కొంగ 569.

కొడిశపాలగింజలు 97, 129,
838, 620.

కొత్తిమిరి 85.

కొబ్బరికాయ 86.

కొబ్బరినీళ్లు 76.

కొరలు 22.

కొలిమి 45, 46, 139, 330.

కోడి 102, 569.

కోడిగుడ్డు 92.

కోడిమాంసము 86.

కోయవాండ్రు 480.

కోరింతదగ్గ 595.

కోలవాలుకము 218.

కోవిల 569.

కోష్ఠీయంత్రము 6, 7, 44, 46.

కౌసుమము 172.

ఖ

ఖంజవాతము 98.

ఖండుడు 2.

ఖటి 192.

ఖటిక 104, 192.

ఖటిని 192.

ఖనిజవర్గము 1.

ఖనిజములు 3, 6, 7, 9, 103,
104.

ఖరము 64, 314.

ఖర్పరము 202, 203.

ఖల్వము 15, 22, 25, 26, 27,
28, 29, 31, 42, 51, 75,
88, 89, 90, 98, 99, 101,
102, 117, 123, 126, 129,
130, 131, 142, 143, 158,
163, 168, 176, 186, 188,
192, 196, 201, 206, 207,
210, 211, 212, 217, 223,
224, 225, 227, 229, 237,
238, 240, 263, 267, 274,
280, 286, 289, 320, 323.

ఖల్లి వాతము 98.

ఖసఫలక్షీరము 508.

ఖరకము 293.

గంకసిందూరము 200, 248,
360, 362, 363.

గంజ 555.

గంజాయి 555.

గంజి 16.

గండమాల 133.

గంధకము 50, 56, 57, 59, 60,
63, 64, 65, 66, 67, 68,
69, 75, 87, 89, 90, 93,
94, 95, 96, 97, 98, 99,
100, 103, 104, 106, 107,
108, 109, 110, 111, 112,
113, 115, 116, 117, 119,
120, 121, 122, 127, 128,
130, 131, 154, 198, 200,
212, 217, 229, 237, 238,
240, 243, 253, 256, 275,
278, 280, 323, 328, 338,
353, 362, 417, 419, 438,
486, 563, 564.

గంధకకల్పన 114.

గంధకగంధము 68, 108.

గంధకజారణము 17, 56, 57,
60, 64, 67, 72, 73, 74.

గంధకతైలము 114.

గంధకద్రవము 116.

గంధకధూమము 60, 244.

గంధపాషాణము 106.

గంధకభస్మ 112.

గంధకరసాయనము 117, 119.

గంధమాద్జారబీజము 592.

గంధరసము 214.

గంధికము 106.

గంధి 147.

గగనము 133, 134.

గజము 81.

గజచర్మకుప్పము 169.

గజనిమ్మపండు 52.

గజపుటము 80, 83, 142, 225,
298, 397, 403.

గన్నేరుపప్పు 495.

గన్నేరువేరు 487.

గబ్బిలము 569.

గరవిషము 321.

గరళము 563, 564.

గర్భము 43, 53.

గర్భచారణము 43.

గర్భద్రావణము 48, 49, 50.

గర్భద్రుతిజారణము 17.

గర్భపాతనము 469.

గరుడపక్షి 119.

గలత్కుష్ఠము 114.

గలగండ 11.

గలిజేరు 21, 22, 158.

గవ్యఘృతము 652.

గవ్యము 208, 209, 210, 228.

గవ్యలభస్మము 210, 211, 212.

గసగసాలు 506.

గ్రహణి 94, 117, 126, 130,
150, 151, 191, 207, 211,
226, 324, 421, 537, 545,
625, 642, 644.

గ్రహదోషము 185.

గళితము 162.

గాం గేయము 250.

గాజుకుప్పె 62.

గాజుపాత్ర 39, 115, 116,
123, 236.

గాజుసీసా 62.

గాడిద 52, 569.

గాడిదమూత్రము 405.

గాఢాగ్ని 65, 67.

గాత్రభంగము 96.

గానుగవిత్తులు 201.

గారుత్పతము 395.

గ్రాసము 43, 48.

గ్రాసచారణము 43.

గ్రాసజారణము 52.

గ్రాసద్రావణము 52.

గాళనము 71.

గిరిజము 194, 365.

గిరిజాబీజము 133, 134.

గిరిదోషము 11.

గిరిసిందూరము 103, 105, 361.

గిరిండకములు 142, 144.

గుంజాబీజము 46.

గుంటకలగర 39.

గుగ్గిలము 6, 46, 200, 380.

గుట్క 149, 150, 655.

గుడ్డనూచ 568.

గుడ్డిగవ్వ 4.

గుమ్మడికాయ 86, 321.

గుర్జరదేశము 246.

గుర్రము 52, 102, 568.

గుట్టపుపిల్ల 219.

గుర్రపుమూత్రము 401.

గురివెండవేరు 487.

గురుగింజ 75, 78, 81, 88, 93,
95, 116, 129, 151.

గురుగింజగంధము 488.

గుల్మము 99, 126, 169, 189,
191, 198, 221, 228, 242,
263, 269, 303, 333, 442,
446, 453, 456, 467, 531
545, 642, 656.

గృహధూమము 25.

గద్ద 569.

గేదె 52.

గేదెపాలు 32.

గేదెపేడ 46.

గైరికము 43, 103, 104, 144,
170, 194.

గైరేయము 194, 365.

గొర్రె 569.

గొర్రెపాలు 123.

గొర్రెబొచ్చు 380.

గొర్రెమజ్జిగ 643.

గోఘృతము 148, 289.

గోదన్తతాళకము 366.
 గోధుమలు 22, 24, 433.
 గోధూమాన్నము 85.
 గోనసము 409.
 గోనాగము 409.
 గోనెగుడ్డ 141.
 గోపరసము 214.
 గోపాలాచార్యులు గారు 468.
 గోముఖుడు 2.
 గోమూత్రము 85, 139, 180,
 199, 204, 236, 278, 284,
 316, 332, 333, 340, 348,
 393, 432, 655.
 గోమూత్రగంధము 366.
 గోమూత్రశిలాజతు 43, 237,
 261, 299, 341, 367, 369,
 371, 374.
 గోమేదము 382, 400.
 గోమేదమణి 401.
 గోమేదమణిభస్మము 401, 403.
 గోరసము 642.
 గోరింక 569.
 గోరోజనము 595, 596, 600.
 గోవిందుడు 2.
 గోవు 568.
 గోసాయిసాధువు 489.
 గోళము 6, 79, 158, 159,
 176.
 గోళ్లుగల జంతువులు 569.
 గోక్షీరము 236.

గౌరఖటి 192.
 గౌరీపాషాణము 103, 222, 233,
 234, 235, 236, 237, 238,
 578.

ఘ

ఘంటాపుష్ప 517.
 ఘృతము 46, 85, 112, 114,
 115, 151, 201, 227, 233,
 263, 649, 651.
 ఘోలము 643.
 ఘోషము 322.

చ

చంగల్వకోష్ఠ 199, 200, 362.
 చంద్ర 384.
 చంద్రకాంతము 384, 413.
 చంద్రకాంతమణి 413.
 చంద్రకాంతమణిభస్మము 414.
 చంద్రకాంతి 185, 272.
 చంద్రజోపలము 413.
 చంద్రసేనుడు 2.
 చంద్రదాశ్మ 413.
 చంద్రక 148, 158.
 చంద్రకాద్రావము 413.
 చక్రిక 96, 142, 144, 158,
 159, 187, 210.
 చక్రేర 76, 117, 143, 207,
 218, 224, 268, 433.
 చచ్చిక 643.
 చతుర్ముఖము 314.

చనుబాలు 188.
 చపలము 108, 248, 376.
 చప్పిడిగంజి 241.
 చరకుడు 611.
 చర్మదలము 169.
 చర్మదళకుష్ఠము 162.
 చర్మారము 120.
 చర్మారహింశుళము 121.
 చలవమిరియాలు 91.
 చవ్యము 333, 340, 375.
 చవిటియప్ప 77.
 చక్షువ్య 172.
 చాంచల్యము 80.
 చాపల్యము 11.
 చాపల్యదోషము 11.
 చామికరము 250.
 చారణము 17, 42, 48, 45, 46,
 47, 48, 49, 50.
 చారణజారణములు 45.
 చారిత్రద్రవ్యము 48.
 చారితరసము 52.
 చింత 188.
 చింతపండు 52.
 చింత బెరడు 188.
 చింతిత్వారము 188.
 చింతాకు 39, 52.
 చిత్రమూలము 21, 22, 27, 97,
 199, 322, 333, 340, 341,
 362, 375, 467, 536.
 చిరికూర 21, 85.

చిరుసెనగలు 86, 321.
 చిలుక 569.
 చిలుకరెక్కల గంధకము 107.
 చుంబకము 104, 181, 182,
 314.
 చుంబకపురాళ్లు 181.
 చుక్కకూర 52, 188.
 చూర్ణగోల 179.
 చూర్ణపారదము 121.
 చూలికొలవణము 51, 241.
 చెరకురసము 267.
 చెవులపిల్లి 569.
 చెవులపిల్లి రక్తము 317.
 చేదుకట్టు 566.
 చేదుపుచ్చకాయ 16.
 చేదుపొట్ట 85.
 చేదుబీరగింజలు 199.
 చేప 392, 567.
 చేపపిత్తము 570.
 చోళ్లు 22.

చ

చర్ది 100, 169, 175, 181, 212.
 చాత్రము 611.
 చాయాశుష్కము 91, 95, 115,
 126, 128, 129, 132, 133,
 149, 486.

జ

జంగమములు 428.
 జంగమవిషము 169, 431.

జంబలము 231.
 జంబీరము 44.
 జటామాంసి 201.
 జఠరము 43.
 జయ 555.
 జర 182.
 జరాయువు 245.
 జర్మనిసిల్వరు 357.
 జ్వరము 100, 125, 128, 175,
 189, 230, 263, 290, 324.
 జ్వరాతిసారము 130.
 జలబ్రహ్మ 22.
 జలభాండము 59.
 జ్వలనాశ్మ 412.
 జలశుక్తి 222, 225, 227, 228.
 జనాది 588.
 జనదము 294, 304.
 జాంగలమాంసము 119.
 జాంతవములు 8.
 జాంబూనదము 250.
 జాజికాయ 129, 299, 512,
 593.
 జాతరాగ్ని 76, 78, 116.
 జాతరూపము 250.
 జాతిపత్ర 229.
 జాతీఫలము 229.
 జాము 77.
 జారణము 18, 42, 43, 48, 49,
 50, 55, 56, 57, 58, 60,
 72, 108.

జాఠితరసము 58.
 జ్వాల 65, 66, 68.
 జగురు 32, 62.
 జిల్లేడుకాయ 204.
 జిల్లేడుచెట్టు 441.
 జిల్లేడుపాలు 55, 199, 283,
 291, 317, 359, 377, 390,
 403, 447, 449, 452, 453,
 455.
 జిల్లేడుపువ్వు 299, 454.
 జిల్లేడువేళ్లు 467.
 జిహ్వోగము 169.
 జిహ్వస్తంభము 98.
 జీర్ణజ్వరము 132, 207, 280,
 292, 512, 523, 624, 628.
 జీలకర్ర 85, 324.
 జీవన్ముక్తి 138.
 జీవలోహము 278.
 జాన్న 595, 626.
 జెముడుకాకి 102.
 జెముడుకాడలు 467.
 జెముడుచెట్టు 456.
 జెముడుపాలు 176, 199, 283,
 283, 452, 463, 467.
 జేగురురాయి 195.

ట

టంకణము 46, 88, 97, 99,
 104, 130, 176, 177, 178,
 438, 564.

డ

దాలనము 112.

దోలాయంత్రము 19, 23, 40,
42, 53, 155, 166, 173,
180, 182, 196, 204, 209,
235, 236, 348, 372, 410.

త

తంగేడుపువ్వులు 300.

తక్రము 643.

తక్రపిండము 627.

తగరము 11, 248, 293, 357.

తగరపురేకులు 38.

తగిరిశవిత్తులు 201.

త్వగ్దోషము 164.

తప్తఖిల్వము 14, 15, 43, 47.

తపనము 412.

తపనమణి 412.

తపనీయము 250.

త్రపు 293.

త్రపుజము 352.

తమలపాకు 116.

తరవాణి 86.

తలభస్మ 73.

తలమానికము 4.

తాంబూలము 79, 220.

తాంబూలభక్షణము 292.

త్రాచుపాము విషము 488.

తానికాయలు 474.

తాప్యము 336.

తాపీజము 336.

తామరపువ్వు 65.

తామ్రము 9, 43, 119, 248,
257, 258, 281, 282, 286,
288, 347.

తామ్రగోళము 287.

తామ్రచూర్ణము 292.

తామ్రజము 352.

తామ్రపత్రము 203, 283, 284,
286.

తామ్రపాత్ర 202.

తామ్రభస్మ 87, 93, 95, 100,
101, 132, 164, 176, 260,
264, 269, 277, 285, 288,
289, 290, 291, 302, 312,
438, 580.

తామ్రశరావము 201.

తామ్రశిలాజతు 365.

తామ్రాంజనము 292.

తారము 272.

తారక్రియ 134, 135.

తారనీలాంజనము 171.

తారమాక్షికము 103, 248, 342,
343.

తార్క్ష్యము 171.

తార్క్ష్యశైలము 171.

తారావట్టము 314.

తాలము 154.

తాహికజ్వరము 241.

తాళకము 87, 98, 103, 104,
128, 154, 155, 156, 157,
158, 159, 162, 164, 165,
168, 199, 200, 217, 238,
253, 353, 362, 417, 438,
566.

తాళకపిష్టము 129.

తాళకభస్మ 159, 160, 161.

త్రీకటుకములు 21, 42, 95,
126, 151, 192, 211, 322,
340, 341, 499.

తిప్పతీగ 97, 499.

తిప్పసత్తు 270.

త్రిఫలములు 21, 22, 27, 35, 76,
95, 192, 322, 333, 340, 341.

తిమిరము 169, 350.

త్రిముఖము 314.

తిర్యక్పాతనము 29.

తిర్యక్పాతనయంత్రము 31, 37.

తిలతైలము 116, 156, 273,
284, 316, 449.

తీతువపిట్ట 569.

తీక్షణము 313.

తీక్షణలోహము 314, 315.

తీక్షణలోహశిట్టము 330.

తీక్షణలోహనీలాంజనము 171.

తీక్షణలోహభస్మ 321.

తుంగము స్తులు 22, 39, 97, 129,
200, 322, 333, 340, 375,
499, 513.

తుత్తము 105, 347.

తుత్తభస్మ 132, 176.

తుత్తభేదము 202.

తుమ్మచెక్క 200.

తువరి 221.

తృప్త 84, 126.

తెగడవేరు 333, 487.

తెల్లగన్నేరు 489.

తెల్లగన్నేరువేరు 499.

తెల్లగలిజేరువేరు 96, 333.

తెల్లగుగ్గిలము 200.

తెల్లగురివెండ 476.

తెల్లజలేడుచెట్టు 441.

తెల్లజీలకర్ర 128.

తెల్లమిరియాలు 225.

తెల్లములగబీజములు 40.

తెల్లవాలు 200, 487.

తేనె 6, 97, 110, 127, 128,

143, 153, 154, 169, 184,

207, 218, 433, 582, 594.

తేనెపట్టు 605.

తేలు 569.

తైలము 117, 152, 199, 655.

తైలికకాంస్యము 351.

తోయశుక్తి 228.

ద

దండాహతము 642.

ద్వంద్వము 44.

ద్వంద్వదళము 44.

దగ్ధవీర్యము 148.
 దగ్ధశంఖము 188.
 దద్రువు 201, 215.
 దద్ధ్యన్నభోజనము 85, 439, 564.
 దధి 685.
 దస్తదార్ధ్యము 119.
 దస్త్రోగము 169.
 దస్తీబీజము 131, 241.
 దస్తీమూలము 333, 375, 586, 537, 538.
 దబ్బ 188.
 దరదము 121.
 దరదదేశము 120.
 దద్దురము 135, 203, 204.
 దక్షిణావర్తము 185.
 దానిమృపండు 52.
 దాలము 611.
 ద్రావకము 190, 191, 314.
 దాహము 11, 195, 231.
 ద్వాప్యహికజ్వరము 241.
 దింతెన వేరు 261.
 ద్విఖండ 165.
 ద్విగుణసింహూరము 58.
 ద్విముఖము 314.
 దిశితెనగింజలు 201.
 ద్వివిధాషధనిర్మాణము 8, 72.
 దివ్యోషధి 164.
 దీపనము 17.
 దీపాగ్ని 65.

దీప్తోపలము 412.
 దీర్ఘఖల్వము 25.
 దుగ్ధోదనము 312.
 దున్నపోతు 102, 567, 568.
 దుష్టవ్రణము 162, 164, 201.
 దుష్టుపుత్రీక 21.
 మారజరత్నము 398.
 దృక్ప్రసాదము 172.
 దృఢరంగ 183.
 దృష్టిమాంద్యము 119, 192.
 దేవకాంచనము 86.
 దేవదానవులు 106.
 దేవదారు 333, 340, 375, 473.
 దైవచికిత్స 3.
 దొండపండు 388.
 దొడ్డిపాషాణము 234, 236, 578.
 దోసకాయ 86, 152.

ధ

ధనియాలు 85, 324, 375.
 ధనుర్వాతము 96, 98, 169, 240, 245, 504.
 ధాతువులు 3, 7, 247.
 ధాతుకాసినము 196.
 ధాతుగతజ్వరము 207.
 ధాతుగతక్షయము 118.
 ధాతుద్రావకము 176, 177.
 ధాతువాదము 27.
 ధాతువృద్ధి 119.
 ధాతుక్షైణ్యము 182.
 ధాన్యము, 16, 140, 141.

ధాన్యాభ్రకము 37, 141, 142,
144, 145, 146.

ధాన్యామ్లము 22, 23, 86.

ధారాస్నుహి 458.

న

నందనవనము 170.

నక్క 569.

నక్తాంధ్రము 350.

నటమండనము 155.

నత్తగల్ల 226.

నదీభవము 170.

నదీభల్లాతకము 543.

నరమూత్రము 203, 204, 206.

నరవాహనుడు 2.

నరశుక్తి 228.

నల్లజీడిగింజలు 549, 552, 554.

నల్లజీడిచెట్టు 540.

నల్లమందు 129, 507, 512, 513.

నల్లమన్ను 231.

నల్లమేకమూత్రము 227.

నల్లయుమ్మెత్తగింజలు 475.

నల్లయుమ్మెత్తాకు 39, 154.

నలిక 218.

నలికాకంఠుష్ణము 219.

నల్లేరు 621.

నవనీతము 23, 141, 646.

నవాసారము 22, 103, 184,

191, 222, 241, 242, 243,

247.

నవ్వుపిష్టము 20, 37.

నాగము 11, 135, 305, 306, 310

నాగగర్భము 359.

నాగజిహ్వక 164.

నాగదంతి 530.

నాగదస్త్రములము 199.

నాగదోషము 11, 12, 16.

నాగబల 21, 621.

నాగబోధి 2.

నాగభస్మ 93, 101, 267, 269,
308, 309, 312, 580.

నాగవంగదళములు 38.

నాగవంగదోషములు 12, 38.

నాగస్నుహి 458.

నాగార్జునుడు 2.

నాట్యము 170.

నాడీవ్రణము 162, 201, 487,
600.

నారాయణాదితైలము 84.

నారింజపండు 52, 86.

నారికేళజలము 236, 239.

నాసారోగము 162.

నిత్యనాధసిద్ధుడు 37.

నిత్యనాధాదులు 41.

నిష్పబాగ్గులు 188.

నిమ్మ 188.

నిమ్మపండు 52.

నియమము 8, 72.

నియామనము 17.

నిర్మలము 344.

నిర్దిష్టభస్మపరీక్షాక్రమము 5.
 నిరుత్థము 6, 7.
 నిర్వృణము 42.
 నీటిప్రబ్బలి 319.
 నీలము 404.
 నీలకంఠము 177.
 నీలపుష్పవిష్ణుక్రాంత 22.
 నీలవజ్రము 409.
 నీలాంజనము 170, 171, 175.
 నువ్వులు 22, 86.
 నృపానర్తము 415.
 నెమలి 102, 567.
 నెయ్యి 6, 91, 433.
 నెల్లివేరు 97.
 నేత్రభూషణము 170.
 నేత్రరోగము 169, 184, 185,
 205.
 నేపాలము 281.
 నేపాలతామ్రము 281.
 నేపాలపునెట్టు 525.
 నేపాలి 164.
 నేలగుమ్మడిగడ్డ 401.
 నేలవేము 375.

ప

పంకము 65, 66, 222, 231.
 పంకిలము 231.
 పంచముఖము 314.
 పంచరసము 357.
 పంచలవణములు 182, 176, 188,
 191.

పంచలోహము 357.
 పండి 567.
 పక్వబీజము 44, 45.
 పగడము 389, 390.
 పగడపుతీగ 390.
 పగడపుభస్మ 390.
 పచ్చ 397.
 పచ్చకర్పూరము 76.
 పచ్చగవ్వలు 88.
 పటిక 77, 183, 184, 191,
 221, 222.
 పటికారము 511.
 పట్టుకూరు 157.
 పత్రతాళకము 154, 237.
 పత్రస్నుహి 458.
 పత్రాభ్రకము 46.
 ప్రత్తివేరు 386.
 ప్రతిశ్ఛాయము 213, 467.
 ప్రజరము 100.
 పద్మకాష్ఠము 201.
 పద్మరాగము 402.
 పప్పులు 120.
 పప్పుధాన్యములు 152.
 ప్రమేహము 100, 118, 124,
 126, 151, 154, 156, 181,
 189, 205, 268, 269, 280,
 299, 301, 305, 308, 321,
 340, 369, 373, 411, 509,
 545, 602.
 పరమాన్నము 627.

పరిణామశూల 169, 211, 227.
 పరివిష్టకము 306.
 పలంకష 615.
 పలాశక్షరము 163, 164.
 పవడపుభస్మ 269.
 ప్రవాహిక 230.
 ప్రవాళభస్మ 262.
 పశుహస్తములు 488.
 పసపు 200, 217, 333,
 375, 499.
 ప్రసావము 653.
 పక్షవధ 240.
 పక్షవాతము 98, 240.
 పక్షిశాతనము 202.
 పక్షాఘాతము 96.
 పాండు 100, 116, 147, 151,
 154, 182, 198, 213, 217,
 268, 280, 288, 300, 305,
 308, 322, 332, 369, 387,
 509, 656.
 పాండురోగము 150, 189, 321,
 341, 357.
 పాంశుకాసీసము 196.
 పాకలక్షణము 60, 61, 64, 65,
 74, 92.
 పాత్ర 16, 17, 24, 34, 39,
 73.
 పాతనము 17.
 ప్రాతభైల్లము 78.
 పాతనయంత్రము 29, 30.

పాదరసము 2, 3, 7, 13, 18,
 20, 23, 29, 30, 39, 89,
 92, 93, 94, 104, 107,
 120, 121, 122, 125, 127,
 128, 130, 131, 135, 137,
 138, 145, 152, 157, 208,
 205, 217, 234, 237, 238,
 240, 241, 243, 253, 275,
 280, 287, 318, 323, 328,
 350, 381, 417, 419, 438,
 440, 486, 563, 580, 581.
 పాదస్పృటనము 476.
 పానకము 433.
 పాపరోగము 156.
 పామ 161, 201, 363.
 సాము 102, 569.
 పామువిషము 559, 560.
 పాయసము 627.
 పార్వతేయము 170.
 పారదము 10.
 పారదభస్మ 261.
 పార్శ్వశూల 147, 387.
 పాలతుత్తము 99, 202, 204,
 205, 206, 207, 237, 350,
 578.
 పాలపిట్ట 569.
 పాలు 55, 78, 91, 110, 114,
 433, 622.
 పావుదారు 570, 595.
 పాషాణము 21.

పాపాణ్డ్రాకము 194, 195.
 పింగల 355.
 పింగాణీపేట 157.
 పిండము 214, 318.
 పిండతాళకము 154, 237.
 పిచ్చటము 293.
 పిచ్చికుక్కవిషము 449.
 పిడక 35, 36, 54, 59, 80,
 113, 142, 188.
 పిత్తము 102, 114, 567, 569,
 582.
 ఫిత్తము 171, 354, 355.
 పిప్పళ్లు 88, 91, 94, 126, 127,
 199, 333.
 పిల్లిపీచర 22.
 పిష్టి 48.
 పిష్టిచారణము 43.
 పీతరక్తము 400.
 పీతాభకము 185.
 పీతికము 610.
 పీనసము 288.
 పీనాకము 185.
 పీయూషము 626.
 ప్లీహవృద్ధి 100, 114, 125, 147,
 198, 233, 242, 321, 324,
 340, 429, 450, 456, 588,
 642, 645.
 ప్లీహోదరము 94, 191, 552,
 553.
 పుండరీకున్నము 162.

పుచ్చకాయ 86.
 పుటము 35, 36, 143, 144,
 145, 146, 180.
 పుట్టుమున్ను 62, 77, 251.
 పుటయంత్రము 6.
 పుటిక 228.
 పునర్నవాక్షరము 158, 159.
 పునుగు 584.
 పురాణఘృతము 653, 656.
 పుల్లప్రబ్బలి 52.
 పులిచింత 52.
 పులిచెంచలి 188.
 పులిచెంచలియాను 319.
 పులిసీద 16.
 పుష్కరమూలము 333.
 పుష్పకాంశ్యము 351.
 పుష్పకాసీసము 196, 202.
 పుష్పకేతువు 172.
 పుష్పరాగము 382, 406.
 పుష్పరాగమణి 407.
 పుష్పరాగభస్మ 407, 422.
 పుష్పంజనము 170, 172, 175.
 పూతిలోహము 248.
 పూయమేహము 244.
 పూర్ణచంద్రోదయము 58.
 పూర్వాచార్యులు 146.
 పెద్దసేపాళము 526, 529.
 పెద్దపులి 102, 569.
 పెద్దములక 86.
 పెద్దములకకాయ 467.

పెరుగు 26, 102, 163, 635.

పెరుగుమిడినీళ్లు 128.

పెసలు 22, 225.

పెసరగింజ 102.

ప్రేంఖణము 192.

పేముచిగుళ్లు 86.

పాత్రము 26.

పొత్తిదుంప 199, 362, 469,
473, 474.

పొత్తిదుంపక్షారము 217.

ప్రాద్దుతిరుగుడుపువ్వు 86, 111.

పొన్నగంటికూర 22.

పొన్నగంటియాకు 39.

ఫ

ఫటకీ 183.

ఫిరంగము 78.

ఫుల్లిక 183.

ఫూత్కారము 135.

ఫేరోజము 384, 415.

ఫేరోజమణిభస్మ 416.

బ

బంకమన్న 33, 59, 144.

బంగారు(రము) 78, 90, 119,
247, 248, 249, 252, 259,
276.

బంగారుపనివాండ్రు 480.

బంగారుపూసలు 110.

బంగారుచేకులు 255, 265.

బండిగురికెండ 481.

బంధనము 59.

బడబాగ్నిమలము 245.

బ్రహ్మము 215.

బర్హరము 121.

బలి 106.

బలివన 106.

బ్రహ్మ 2.

బ్రహ్మచర్యము 433.

బ్రహ్మబిందు 239.

బ్రహ్మమేడిపాలు 79.

బ్రహ్మరీతి 355.

బహుమాత్రము 153.

బాణలి 122.

బాలగ్రహములు 208.

బాలింతబోలు 215, 216, 217.

బావంచాలు 376, 571.

బాహ్యద్రుతిజారణము 17.

బ్రాహ్మి 22.

బిందుపండితుడు 258.

బిడము 49, 50, 55.

బిడాలవణము 40, 51, 97, 227,
467.

బియ్యపుకడుగు 361, 372.

బిళ్లగన్నేరు 492.

బీజము 44.

బీజపూరము 44.

బీజసంస్కారము 93.

బీజావాపము 18.

బుభుక్ష 21.

బురద 231.

బూరుగపువ్వులు 76.
 బెల్లము 6, 26, 128.
 బాగ్గునిప్పులు 54, 59, 71, 210,
 238.
 బొమ్మ చెముడుముండ్లు 459.
 బోడతరము 22.
 బోదారశృంగము 223, 246.
 బోలము 104, 214.

భ

భంగ 555.
 భగందరము 119, 135, 162,
 201, 269, 308, 321, 327,
 429, 524.
 భద్రదత్త 531.
 భర్తము 357.
 భర్తలోహము 357.
 భర్తలోహభస్మము 359.
 భర్త 250.
 భల్లాతకబీజము 124.
 భల్లాతకక్షీరము 548.
 భల్లాతకసర్పి 548.
 భల్లాతకక్షౌద్రము 548.
 భల్లాతకయూషము 548.
 భల్లాతకతైలము 548.
 భల్లాతకపలలము 548.
 భల్లాతకసక్తువు 548.
 భల్లాతకలవణము 548.
 భల్లాతకతర్పణము 548.
 భస్మ 73, 80, 150.
 భస్మకము 189.

భస్మపరీక్ష 5.
 భాండము 16, 22, 23, 24, 29,
 30, 31, 32, 34, 36, 37,
 54, 59, 61, 63, 64, 71,
 77, 112, 118, 158, 159,
 163, 164, 189, 190.

భాండసంధి 32.
 భాండసంపుటము 30, 190.
 భ్రామకము 314.
 భ్రామరము 610.
 భార్యాభ్య 170.
 భావమిశ్రుడు 609, 611.
 భాస్కరుడు 2.
 భిల్లులు 480.
 భుజంగము 306.
 భుజపత్రియాకు 52.
 భూగర్తము 80.
 భూతవికారములు 167.
 భూధరపుటము 394, 395.
 భూధరయంత్రము 176.
 భూనాగము 248, 379.
 భూనాగసత్వము 381.
 భూపుటము 394.
 భూమిజము 379.
 భూమిజదోషము 12.

మ

మంకెన్నపువ్వు 406.
 మంచిగంధము 622.
 మంచిచందనము 79.
 మంజిష్ఠ 201, 600.

మంజుమణి 406.
 మండలము 82, 169.
 మండలకుప్తము 162.
 మండూకము 185.
 మండూరము 326, 329, 331,
 332, 334.
 మండూరపురాయి 31.
 మండూరభస్మ 212, 269, 326,
 332, 341.
 మంత్రఖండము 8, 9.
 మంత్రతంత్రయంత్రాదులు 2, 3.
 మంథానశైరపుడు 3.
 మందాగ్ని 97, 122, 148.
 మందారపువ్వు 281.
 మకరధ్వజ 58, 90.
 మజ్జ 582.
 మజ్జి 86, 110, 642.
 మడ్డివెలిగారము 177.
 మణివర 384.
 మణికిల 87, 103, 128, 165,
 166, 167, 168, 192, 199,
 200, 288, 362, 417, 438,
 571, 599.
 మత్స్యములు 46.
 మత్స్కణారి 555.
 మత్తుడు 2.
 మథితము 643.
 మద్యము 321.
 మధు 46, 115.
 మధుమాక్షికము 386.

మధుమేహము 112, 304.
 మధూచ్చిష్టము 600, 604, 612.
 మసళ్ళిల 104, 164.
 మసువ్యబోలము 215.
 మనోగుప్త 164.
 మనోహ్వా 164.
 మయూరకము 347.
 మయూరతుత్తము 42, 108, 346,
 348, 349.
 మరకతము 382, 395.
 మర్దనసంస్కారము 20, 27.
 మలదోషము 11, 12, 27.
 మలబంధము 84, 185, 167,
 169, 656.
 మహాదోషములు 11.
 మహాపుటము 423.
 మహాబల 21.
 మహారజతము 250.
 మహారసము 3, 104.
 మహారోగములు 276.
 మహాశంఖము 225, 226.
 మహాశుక్తి 227.
 మహిషమలము 46.
 మహిషమూత్రము 348.
 మాండవ్యుడు 2.
 మాంసము 91, 582.
 మాణిక్యము 382, 402, 403.
 మాణిక్యభస్మ 403, 417.
 మాతులాని 555.
 మాద్దిని 555.

మాదీఫలము 52, 188.
 మాధవాచార్యుడు 3, 38, 172,
 181, 203, 205, 219, 257.
 మాధ్వీకము 604.
 మానపరిభాష 425.
 మానసికవ్యాధి 624.
 మానుషసపు 200, 333, 340,
 375.
 మామిడికాయ 86.
 మార్జారమోహిని 112.
 మారేడు 86.
 మారేడుపించెలు 97.
 మాక్షికము 105, 336, 601,
 610.
 మాక్షికధాతువు 336.
 మాక్షికశ్రేష్ఠము 342.
 మిత్రపంచకము 6, 46.
 మినపగింజ 97.
 మినువులు 22, 86, 321.
 మిరియములు 88.
 మిరియాలు 40, 94, 126, 127,
 206.
 మిశ్రకము 293.
 మిశ్రలోహములు 248.
 ముండలోహము 314.
 ముక్తాప్రసూ 227.
 ముక్తాఫలము 392.
 ముక్తామాత 227.
 ముక్తాఘృత 384.
 ముక్తాస్ఫటిము 227.

ముఖరోగము 162.
 ముఖశోష 277.
 ముఖీకరణము 42.
 ముత్యము 392, 393, 395.
 ముత్యపు చిప్ప 228, 230, 392.
 ముత్యపుభస్మ 269.
 ముత్యపుచిప్పభస్మము 228.
 ముద్గయూవ. 85, 153.
 ముద్దగన్నేరు 493.
 మునగకాయ 86.
 మునగవిత్తులు 224.
 ముసాంబ్రము 201.
 ముళ్లతోటకూర 256.
 ముళ్లపంది 572.
 మూకవాతము 94.
 మూధగర్భము 465.
 మూత్రము 38, 49, 52, 193,
 653.
 మూత్రకృచ్ఛము 100, 154,
 167, 191, 193, 197, 198,
 300, 301, 369, 628, 635,
 642, 656.
 మూత్రరోధము 167.
 మూత్రవర్గము 51, 52, 53.
 మూత్రాఘాతము 197, 268,
 301.
 మూత్రాశ్మరి 167.
 మూర్ఛ, 11, 12, 124, 169,
 182, 369.
 మూర్ఛనము 17, 20, 27, 28.

మూర్ఖశంస్కారము 20, 28.
 మూస(మ) 6, 43, 44, 46, 59,
 79.

మూషాశంశ్రుటము 142, 423.

మృచ్ఛకావము 243.

మృణ్మయశరావము 189.

మృతిలోహము 6, 7.

మృతసంజీవని 560.

మృత్యు 230.

మృత్యు 221, 230.

మృత్యుకము 221.

మృత్యుత్ర 15, 16.

మృత్తిక 29, 32, 33, 54, 230.

మృత్తు 230.

మృద్వగ్ని 121, 131.

మృదారశృంగి 103.

మృదారుశృంగము 246.

మృద్భాండము 61.

మృన్మయపాత్ర 41.

మృన్మాకు 59.

మేక 567, 568.

మేకపాలు 88, 171, 264, 434,
 458.

మేకమక్షిగ 648.

మేకమలము 15.

మేకమాంసము 119.

మేకమాత్రము 166, 348, 407.

మేఘము 392.

మేచ్చము 121, 281.

మేచ్చతామ్రము 281.

మేచ్చదేశము 120.

మేచ్చముఖము 282.

మేధాశక్తి 215, 260, 266.

మేదోవృద్ధి 133, 182.

మైధునము 120.

మైనము 200, 363, 603.

మైలతుత్తము 200, 248, 350,
 362, 578.

మొక్కజీడి 542.

మొసలి 569.

మోడి 333, 340, 375.

మొరటము 627.

మాక్తికము 382, 392.

మాక్తికప్రసవ 227.

మాక్తికభస్మ 207, 262, 267,
 395, 417.

మాక్తికమందిర 227.

మాక్తికసు 227.

య

యంత్రము 8, 23, 24, 30, 31,
 34, 35, 36, 37, 40, 53,
 57, 59, 63, 64, 65, 68,
 71, 78.

యవలు 22.

యవసేష్టము 306.

యవతారము 51, 97, 191, 217,
 362.

యశోధనుడు 2.

యష్టిమధుకము 184, 201.

యామునము 170.
 యువానపిటిక 186.
 యోగవాహి 144.
 యోగేష్వరు 806.
 యోనిదోషము 100.
 యోగికదోషములు 12.

ర

రంగము 293.
 రంగదృఢ 183.
 రంగసదృశము 304.
 రంగాంగ 183.
 రంజకము 232.
 రక్తము 121.
 రక్తచూర్ణకము 232.
 రక్తజంతుకము 379.
 రక్తతుండకము 379.
 రక్తదుష్టి 167, 175.
 రక్తధాతువు 191.
 రక్తప్రదరము 218, 231.
 రక్తపిత్తము 150, 194, 195,
 207, 218, 231, 369, 390,
 399, 414, 418, 523, 545,
 602, 625, 637.
 రక్తబోలము 215.
 రక్తరాజి 350.
 రక్తచేణువు 359.
 రక్తసంవరణము 170.
 రక్తస్నానము 215.
 రక్తాంగము 232.

రక్తాతిసారము 130, 207, 226.
 రక్తాభ్రకము 135.
 రక్తార్కస్సు 207, 218.
 రజతము 44, 47, 177, 271,
 272, 275.
 రజతపత్రము 203.
 రజతభస్మ 101, 260, 264, 267,
 269, 276, 277, 278, 302,
 417, 422.
 రత్నఘోషుడు 2.
 రత్నములు 3, 382.
 రత్నములచూరు 387.
 రత్నశాస్త్రవిదులు 386.
 రవ్వలు 46.
 రవికాంతము 412.
 రవిప్రియము 282.
 రసము 3, 10, 12, 13, 14, 15,
 16, 17, 18, 19, 20, 21,
 22, 23, 24, 25, 26, 27,
 28, 30, 31, 33, 34, 35,
 36, 37, 38, 39, 40, 41,
 42, 43, 45, 46, 47, 48,
 49, 50, 53, 55, 56, 57,
 58, 59, 60, 65, 67, 69,
 70, 71, 72, 73, 74, 75,
 77, 78, 79, 80, 98, 99,
 100, 103, 122, 125, 132,
 137, 138, 229, 247, 255,
 257, 278.
 రసకము 104, 202, 205.

రసకర్పరము 73, 78, 79, 92,
130, 240, 255, 256.

రసఖండము 8, 9.

రసగంధకములు 59, 65, 94, 95,
99, 100, 101, 128, 130,
133, 188, 237, 238.

రసగర్భము 49, 53, 121, 171.

రసగోళము 79.

రసతంత్రకారులు 408.

రసపిష్టము 30, 32.

రసబంధనము 74, 247.

రసభస్మ 73, 74, 81, 83, 84,
85, 86, 87, 153, 217,
254, 262, 267, 418.

రసభాండము 29.

రసరత్నసముచ్చయము 3, 151,
184, 234.

రసరత్నాకరము 40.

రసవాగ్భటుడు 33.

రసశాస్త్రము 2, 8, 87.

రసశాస్త్రప్రవర్తకులు 203, 235.

రససంస్కారములు 17, 18, 40.

రససిందూరము 58, 73, 74, 75,
87, 95, 96, 97, 130, 153,
176, 212, 217, 264, 269,
422.

రససిద్ధి 2, 103.

రససిద్ధులు 2.

రసశౌలనవిధానము 16, 17.

రసాంజనము 170, 171, 172,
173, 175, 200, 301, 571.

రసాచార్యులు 72, 83, 87, 138,
176, 177.

రసాభ్రకములు 83.

రసాయనము 2, 114, 115, 117,
118, 135, 151, 152, 156,
175, 259.

రసాయనఖండము 8, 9.

రసాయనశాస్త్రము 2.

రసాయనసిద్ధి 437.

రసేంద్రము 10.

రసేంద్రఖండము 8, 9.

రసేంద్రవేధసంభవము 249.

రాగము 17.

రాగి 247, 250, 273, 281,
284, 354, 357.

రాగిడబ్బి 292, 328.

రాగిపాత్ర 47.

రాగిరేకులు 283.

రాజన్యావర్తకము 415.

రాజనిఘంటువు 172.

రాజపట్టము 179.

రాజయత్న్ము 118, 207, 213,
221, 260, 263, 264, 269,
277, 289, 290, 292, 341.

రాజరీతిక 354.

రాజావర్తము 104, 179, 180,
384, 414, 415.

రాజావర్తభస్మము 181.

రాజావర్తమణి 414.
 రాజావర్తమణిభస్మము 415.
 రాతిఖిల్యము 25.
 రాతిపలక 296.
 రీతి 355.
 రీతిపుష్పకము 172.
 రీతిహేతు 304.
 రుద్ధ్రస్థావము 201.
 రూప్యము 272.
 రూప్యవిమల 344.
 రెండవవిద్యాధరయంత్రము 425.
 రేకగన్నేరు 498.
 రేఖాపూర్ణము 6.
 రేగు 188.
 రేగుచిగుళ్లు 162.
 రేగుపండు 52, 86, 152.
 రేచనకము 232.
 రేచి 232.
 రేణుకలు 218.
 రేతిక 213.
 రేవల్చిన్నిపాలు 595.
 రొయిపీత 570
 రోధము 17.
 రోమకము 314.
 రోమకమణము 51.
 రాప్యభస్మ 341.
 రాప్యకలాజకు 365.

ల

లంకేశుడు 2.
 లంపకుడు 2,

లక్క 615, 620, 621.
 లఘుపుటము 59, 96.
 లతాన్నుహి 467.
 లవంగము 79, 229, 512.
 లవంగపట్ట 375.
 లవణములు 49, 51.
 లవణవర్గము 51.
 లావకపుటము 254.
 లింగదోషము 247.
 లూతావిషము 201.
 లేఖని 192.
 లేవనము 44, 54, 59, 77, 79.
 లాద్దుగపట్ట 97, 201, 622.
 లోహము 9, 15, 81, 177, 178,
 181, 203, 205, 248, 313,
 318, 320, 326, 330.
 లోహకర్షకము 181.
 లోహకిట్టము 254.
 లోహఖండము 46, 315.
 లోహఖిల్యము 25, 26.
 లోహదర్శి 307, 323, 337.
 లోహపాత్ర 323.
 లోహభస్మ 7, 98, 100, 101,
 132, 150, 152, 176, 189,
 212, 227, 254, 264, 269,
 278, 290, 291, 302, 320,
 322, 325, 326, 328, 374,
 375, 417, 474.
 లోహరజసు 130.
 లోహవేధము 18,

లొహశలాక 66, 68.

లోహశిలాజతు 365.

లోహసింహానిక 330.

లోహితము 402.

లోహితాంగము 232.

వ

వంకాయ 152.

వంగము 9, 11, 135, 243, 293,
294, 295, 297.

వంగదోషము 11, 12.

వంగనాగదోషములు 20.

వంగభస్మ 93, 101, 132, 152,
189, 264, 267, 269, 299,
301, 302, 303, 564, 565.

వంశౌషధములు 7.

వజ్రము 134, 135, 382, 384,
385, 386, 410.

వజ్రద్రుమము 456.

వజ్రభస్మ 176, 263, 417, 422.

వజ్రాశ్రికము 139.

వజ్రాయుధము 133, 134.

వడ్డు 22.

వణము 78, 147, 175, 177,
183, 194, 214, 233.

వణరోగము 76.

వత్సనాభి 94, 99, 100, 126,
128, 131, 217, 362, 428,
429, 432, 434, 436, 438,
440, 512, 563, 564, 581,
593, 601.

వర్తకులు 38.

వర్తలోహము 248, 358.

వరాంగము 218.

వరాటము 191.

వరాటి 208.

వరాటిక 208.

వరాటికాభస్మ 132.

వరాహము 119.

వరాహపుటము 424.

వర్తి 70, 71, 116.

వర్ణీకరణము 103.

వర్ణవజ్రము 409.

వర్తులము 357.

వర్తులఖల్వము 26.

వలీపలితములు 93, 199.

వ్యవసాయదారులు 459.

వస 97, 201, 375.

వస్త్రఖండము 23, 32, 33, 34,
52, 53, 62, 70, 113, 116,
144, 155.

వస్త్రగాలనము 24.

వస్తివాతము 581.

వస్తికూల 656.

వహ్ని 11, 12.

వహ్నిదోషము 11, 12, 27.

వహ్నిభోజ్య 650.

వహ్నిమృత్తిక 31, 32, 79.

వాంతి 178, 205, 298, 299.

వాకకాయ 188.

వాకపండు 52.

వాకుడు పేరు 217.
 వాచస్పతివల్లభము 406.
 వాజరము 314.
 వాజీకరణము 98, 230.
 వాడగ నేరు 492.
 వ్యాడి 2.
 వాతరక్తము 96, 161, 162,
 164, 189, 238, 369, 418,
 476, 505.
 వాతవ్యాధులు 12, 76, 94,
 131.
 వాదిఖండము 8, 9.
 వానపాములు 379.
 వామావర్తము 185.
 వాయువిడంగములు 199, 200,
 322, 333, 340.
 వారిజదోషము 12.
 వారితరము 6.
 వారితరపరీక్ష 7.
 వారికుక్తి 228.
 వారుణీయంత్రము 191.
 వాలుక 213.
 వాలుకాకాసీసము 196.
 వాలుకాయంత్రము 61, 90, 98,
 102, 122, 164, 238, 280,
 327.
 వికటము 233.
 విక్రాంతము 409.
 విచర్చిక 162, 201, 362, 363.
 విజయ 555.

విడంగములు 157.
 విద్భంధము 276.
 వితున్నకము 347.
 విద్రధి 169, 263.
 విద్యాధరయంత్రము 424.
 విద్రుమము 382, 388.
 విద్రుమభస్మ 264, 267, 417.
 విద్రుమలత 390.
 విధూతి 34.
 విమలము 342, 344, 345.
 విమలభస్మ 312, 346.
 విశారదుడు 2.
 విషము 8, 11, 12, 147, 167,
 174, 175, 182, 195, 198,
 206, 215, 268, 390.
 విషజశోభ 193.
 విషదోషము 11, 12, 27.
 విషమజ్వరము 126, 128, 207,
 238, 302, 341, 405, 454,
 645.
 విషమష్టిగింజలు 475, 503.
 విషమష్టిచెట్టు 500, 501.
 విష్ణుక్రాంత 22.
 విష్ణుచిహ్నధారణ 193.
 విషూచి 99, 191, 302, 467,
 514, 595.
 విసర్ప(ర్పి)ము 114, 161, 169,
 184, 201, 222, 238, 603,
 616, 637.

విస్ఫోటము 11, 156, 161,
174, 201, 210, 226, 238,
463.

వీరవృక్షము 540.

వృత్తార్థమర్కము 542.

వృద్ధవైద్యవ్యవహారము 168.

వృశ్చికవిషము 451.

వృక్షమయ 615.

వెండి 7, 247, 248, 250, 252,
271, 273, 276.

వెండిభస్మ 277.

వెండిరజసు 280.

వెండిశేకులు 274, 275.

వెదురు 392.

వెదురుగొట్టము 157.

వెదురుమొలకలు 151.

వెన్న 114, 646.

వెలిగారము 40, 46, 126, 128,
131, 201, 270.

వెలిబూడిద 273.

వెల్లులి 21, 362, 577.

వెల్లులిపాయలు 454.

వేధకర్మ 135.

వేపాకులు 201, 229.

వైక్రాంతము 103, 383, 384,
408, 409.

వైక్రాంతభస్మ 101, 261, 263,
264, 411, 418.

వైక్రాంతమణి 408, 410.

వైడూర్యము 882, 898.

వైడూర్యభస్మ 399.

వైద్యకసాంప్రదాయము 100,
372.

వైష్ణవభక్తులు 193.

శ

శంఖము 55, 104, 184, 185,
186, 187, 191, 192, 225,
228, 384, 392.

శంఖమార్గము 362.

శంఖనకము 185, 225.

శంఖపాషాణము 236, 238, 241.

శంఖభస్మ 99, 182, 417.

శంఖాభపాషాణము 234.

శంఖిని 466.

శంబూకము 225.

శంభువు 2.

శనగలు 22.

శర్కర 213, 369.

శర్కరోదకము 143.

శరావము 54, 55, 59, 70, 71,
97, 112, 124, 142, 157,
164, 180, 209, 213.

శరావసంపుటము 80, 88, 96,
131, 142, 144, 162, 186,
197, 210, 212, 244, 275,
296, 389, 423.

శరీరము 6, 76, 78.

శరీరతాపము 109, 276.

శరీరవేధము 13.

శరీరసిద్ధి 138.
 శలాక 66, 68.
 శశికాంతము 413.
 శస్త్రము 313.
 శస్త్రచికిత్సా స్రవర్తకులు 223.
 శాతకుంభము 250.
 శ్యామబోలము 215.
 శ్యామాంగి 165.
 శాలోద్దానము 84.
 శ్వాస 99, 100, 116, 126,
 131, 150, 167, 169, 213,
 217, 228, 230, 264, 268,
 269, 277, 288, 298, 305,
 318, 327, 369, 405, 445,
 467, 553, 640, 656.
 శాస్త్ర సాంప్రదాయము 10, 36,
 90.
 శిఖిగ్రీవము 347.
 శ్విత్రకుష్ఠము 184, 198, 222.
 శిరస్సుల 169, 213.
 శిరోభ్రమణము 178.
 శిల 164.
 శిలాజతు 103, 105, 248, 364,
 365.
 శిలానిర్యాసము 364.
 శిలాపాత్ర 41.
 శివబీజము 10.
 శిశుఘ్నమత్స్యము 569.
 శీతజ్వరము 169, 226, 350.
 శీతపీతము 94.

శీతలజలస్నానము 292.
 శీతలోదకము 102, 190.
 శీతాశ్మ 413.
 శ్లీపదము 522.
 శీలమృత్తిక 180.
 శుంతి 94, 97, 199, 333.
 శుకతుండము 120.
 శుకతుండహింగుళము 121.
 శుక్రము 38, 76, 78, 147, 152.
 శుక్రమేహము 244, 268, 304,
 374.
 శుక్రరోగము 224.
 శుక్లకందము 430.
 శుక్తి 191, 222, 227.
 శుక్తిక 227.
 శుద్ధగంధకము 225, 290, 311.
 శుద్ధగుగ్గులు 118.
 శుద్ధపౌరదము 118, 265, 301,
 311.
 శుద్ధలోహములు 248.
 శుద్ధసౌవీరాంజనము 176, 292.
 శుద్ధహింగుళము 70, 127.
 శుల్పము 283.
 శుష్కవరాటములు 88.
 శూకరోగము 169.
 శూరసేనుడు 2.
 శూలి 11, 94, 96, 99, 116,
 118, 151, 154, 169, 189,
 198, 201, 211, 228, 268,

269, 288, 298, 320, 321,
445, 468, 466, 581, 645,
656.

స్వతకము 611.

స్వతకర్మ 344.

స్వతకుష్ఠము 276.

స్వతగంధకము 108.

స్వతమరిచము 349.

స్వతార్కము 445.

స్వతాధికము 131.

స్వతాక్షము 312.

శైత్యము 99.

శైలధాతుజము 365.

శైలరాహభేదము 25.

శోణరక్తము 402.

శోభ 147, 313, 321, 332,
341, 524.

శోభనము 18, 109, 110, 119.

తగంధకము 59, 92, 101,
117, 127, 132, 153, 164,
180, 188, 286, 327.

శోధితగుడ్డలు 76, 374.

శోధితటుంకణము 94, 127, 153,
262, 374.

శోధితతాళకము 132, 157,
163.

శోధితపాదరసము 101, 188,
286, 327.

శోధితమణిశిల 327.

శోధితరసము 87, 116.

శోధితవత్సనాభి 101, 126, 127,
188.

శోధితహింసుకము 92, 125, 132.

శోఫ 169, 197, 201, 218,
231, 288, 446, 457, 466,
642, 656.

శోష 150.

శౌక్తికము 392.

ష

షడ్గుణగంధకజారణము 57, 60.

షడ్గుణసిందూరము 58.

షాడశవర్షప్రాయము 39.

స

సందేశయంత్రము 116, 157.

సంధిబంధనము 30, 34, 86, 88,
97, 149, 186, 190.

సంధితేపము 30, 32, 33, 35,
63, 79, 112, 162, 164,
274.

సంధివాతము 96.

సంప్రదాయము 10, 102, 130,
131, 168.

సంపుటము 30, 36, 77, 79,
80, 142.

సంపుటసంధులు 80.

సంబరణ 456, 462.

సంస్కారము 18, 31, 41, 44,
72, 142, 148, 149.

స్వచ్ఛము 344.

స్వచ్ఛధాతుకము 344.
 స్ఫటి 188.
 స్ఫటిక 108, 104, 182, 183.
 సత్వము 48, 150.
 సత్తు 247, 304, 354.
 సదోష్ట్రణము 868.
 సన్నరాష్ట్రము 600.
 స్రవ్యము 128, 124, 286, 622.
 సన్నిపాతము 94.
 సన్నిపాతజ్వరము 102, 126,
 128, 129, 154.
 సప్తల 466.
 సముఖము 42.
 సముద్రజము 185, 222.
 సముద్రఫేనము 176, 222, 228,
 224, 225, 362.
 సరథము 170.
 సర్వక్షరము 51, 85, 191.
 సర్వము 44, 45, 47, 89, 155,
 177, 203, 242, 249, 250,
 255, 257, 258.
 సర్వ-అభ్రకములు 51.
 సర్వగైరికము 194.
 సర్వజారణము 89.
 సర్వధాతువు 208.
 సర్వనీలాంజనము 171.
 సర్వపత్రము 89.
 సర్వభస్మ 87, 101, 176, 207,
 256, 257, 260, 261, 262,

264, 267, 269, 270, 374,
 417, 422.
 స్వర్ణమాక్షికము 48, 108, 224,
 248, 335, 336, 337, 338,
 377.
 స్వర్ణమాక్షికభస్మ 176, 217,
 261, 262, 312, 339, 340,
 341, 417, 565.
 స్వర్ణమాక్షికసత్వము 44.
 స్వర్ణవిమల 344.
 స్వర్ణశిలాజతు 365.
 స్వర్ణాదివీజము 108.
 స్వర్ణాదిలోహము 45.
 సర్పము 185.
 సర్పవిషము 560, 561, 565.
 సర్వతోముఖము 314.
 సర్వాంగదాహము 169.
 సర్వాంగశోఫ 189.
 సహజధాతువులు 247.
 సహజవిషము 427, 428.
 సహజేవి 22.
 స్వాంగశీతలము 24, 34, 36,
 37, 42, 53, 59, 68, 75,
 78, 80, 88, 90, 92, 96,
 97, 98, 102, 112, 113,
 122, 131, 142, 144, 155,
 159, 162, 164, 176, 186,
 188, 210, 212, 218, 229,
 238, 263, 266, 274, 279,
 280, 287, 297, 307, 389.

సాతల 458, 462.
 సాత్వికుడు 2.
 సాధారణరసములు 8.
 సామాన్యైతికము 194.
 సామద్రలవణము 40, 51, 227.
 సారణము 18.
 సావరములు 428.
 సావరవిషము 169, 481.
 సిందూరము 7, 69, 74, 90, 98,
 145, 359.
 సింహానము 380.
 సికత 104, 213.
 సికతాయంత్రము 57, 58, 60,
 61, 64, 73, 265, 279.
 సితప్రభ 272.
 సిద్ధజైద్యులు 468.
 సిద్ధులు 2.
 సీమసేపాళము 529.
 స్త్రీరజస్సు 38.
 సీసము 11, 247, 248, 273,
 298, 294, 306, 357, 377.
 సీసధాతువు 246.
 సీసపురేకులు 38.
 సీససత్వము 246.
 సీసా 62, 63.
 సుగంధిపాల 201.
 సుద్ధ 77, 108, 198.
 సుద్ధభీతము 162.
 సున్నము 155, 165.
 సుప్రవాతము 96.

సుర 86.
 సురంగము 121.
 సురతేచ్చ 147.
 సురమృత్తిక 221.
 సురానందుడు 2.
 సురాప్రజము 221.
 సురాక్షరము 197.
 సువర్ణము 250, 252.
 సుశ్రుతుడు 611.
 సుశ్రుతాదులు 228.
 స్నాహ్యర్కశీరములు 283.
 సూతము 10.
 సూతకము 10.
 సూతరాజ 10.
 సూతికావాతము 94, 230, 324.
 సూతికావ్యాధులు 102.
 సూర్యకాంతము 384, 411, 412.
 సూర్యకాంతమణి 412.
 సూర్యతాపము 201, 367.
 సూర్యనామకము 282.
 సూర్యపుటము 146.
 సూర్యభగవానుడు 418.
 సృష్ట్యంబుజము 38.
 సెనగపులుసు 52.
 స్వేదము 89, 156.
 స్వేదనము 17, 19, 21, 42, 58,
 178, 180, 196.
 స్వేదనసంస్కారము 28.
 సేద్యగాంధ్రు 605.

సైంధవలవణము 21, 26, 81,
85, 88, 40, 42, 51, 77,
85, 98, 161, 199, 211,
217, 224, 225, 227, 233,
238, 356, 362, 467.

స్రావోంజనము 104, 170, 174,
175, 349.

సోమపానము 468.

సోమలత 468.

సోరకము 366.

సోగంధికము 106.

సోభాగ్యము 176.

సోరాష్ట్రదేశము 232.

సోరాష్ట్రపుష్పత్తిక 104, 221,
222.

సోవర్చలవణము 40, 51, 227,
467.

సోమీరపాషాణము. 234, 236,
239, 240.

సోమీరాంజనము 170, 175, 571.

హ

హంస 7.

హంసపాదహింగుళము 121.

హంసపాదము 120.

హంసపాది 22.

హంసోదకము 85, 126, 149.

హతచూర్ణకము 233.

హరి 2.

హరితాశ్మ 415.

హరితాళము 154.

హరిద్రాభపాషాణము 234.

హరిన్యజి 395.

హలీమకము 213, 301, 332,
421.

హవిస్సు 649.

హటకము 250.

హరతికర్పూరము 129.

హింగుళము 43, 72, 103, 104,

120, 121, 122, 123, 124,

125, 127, 128, 129, 130,

131, 165, 240, 241, 512,

564, 581, 599.

హింగుమూషాసంపుటము 79.

హిక్క 169, 173, 175, 181,
195.

హిమవత్సర్వతము 218.

హిరణ్యము 250.

హీరకము 384.

హస్తాలము 314.

హృచ్చూల 147.

హృదయవేగము 441.

హృదయశూల 93, 150.

హృద్రోగము 228, 270, 298,

320, 322, 339, 463, 467,

625.

హృల్లాసము 125, 320.

హేమ 250.

హేమక్రియ 135, 344.

హేమాభ్రకములు 72.

హేయంగవీనము 646.

క్ష

క్షత్రణము 162.

క్షయము 100, 114, 126, 147,
150, 151, 175, 198, 210,
268, 280, 288, 308, 327,
390, 640, 647.

క్షయరోగము 116, 205.

క్షారము 8, 49, 53, 152, 159,
177, 180, 655.

క్షారజలము 53.

క్షారత్రయము 51.

క్షారపంచకము 51.

క్షారవర్గము 51, 53.

క్షాలనము 16, 17, 24, 53.

క్షీరనాగము 879.

క్షీరము 113, 582, 622, 625,
626.

క్షీరతుత్థము 108.

క్షీరకాకము 627.

క్షీరసంతానిక 634.

క్షీరసముద్రము 106.

క్షీరక 627.

క్షుద్రకలశము 409.

క్షుద్రశంఖము 185, 222, 225,

క్షుద్రశుక్తిక 228.

క్షేత్రము 18.

క్షేత్రీకరణము 88, 138.

క్షాద్రము 610.

ర సౌషధవిజ్ఞానమున

అ కా రా ది ప ద సూ చి క

స మా ప్త ము.

స వ ర ణ

ఈ గ్రంథమునందు 80-వ పుటలో ఫుట్ నోటునందు గజపుట వివరణమున 10-వ పంక్తికి పిమ్మట నీ క్రింది విధముగా సవరించి చదువుకొనవలెను.

“అనగా - ఒక్కొక్కటి సుమారు 12 తులముల తూకముగల 200 పిడకలచే భూగర్తమును నింపి, వీనిపై శరావసంపుటమునుంచి, యా సంపుటముపై అటువంటి పిడకలనే 100 ని బేర్చి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేసిన యయ్యది గజపుట మనబడును.”